

Úvod do akademické práce JSB513

Magdalena Mouralová
ZS 2025

Dnešní program

1. Studium na VŠ a na FSV

- Jak se (nejen) lidé učí a co potřebujeme pro dobré učení
- Jak to funguje na VŠ
 - v čem se liší od SŠ,
- Jak předcházet a řešit problémy
 - jak si to dobře nastavit, jak si zorganizovat práci, na co si dát pozor.
 - kdo a kde vám může pomoci

2. Co nabízíme a požadujeme v UAP

- Detailnější představení aktivit
- Výběr doplňkových aktivit
- (Náležitosti odborného textu)

Tipovačka na úvod

1. Kolik procent informací zapomeneme do 1 hodiny?
2. Kolik je v kurzu doplňkových aktivit na výběr a kolik si jich máte vybrat?
3. Co potřebujeme pro učení?

Co potřebujeme, abychom se učili?

1. Zajištění základních potřeb
2. Podněty, stimuly
3. Zpětná vazba
4. Motivace
5. Důvěra ve své možnosti (self-efficacy)
6. Autonomie, možnost sebeřízení

Co potřebujeme, abychom se učili?

1. Zajištění základních potřeb

— Pocit bezpečí

2. Podněty, stimuly

3. Zpětná vazba

4. Motivace

5. Důvěra ve své možnosti (self-efficacy)

6. Autonomie, možnost sebeřízení

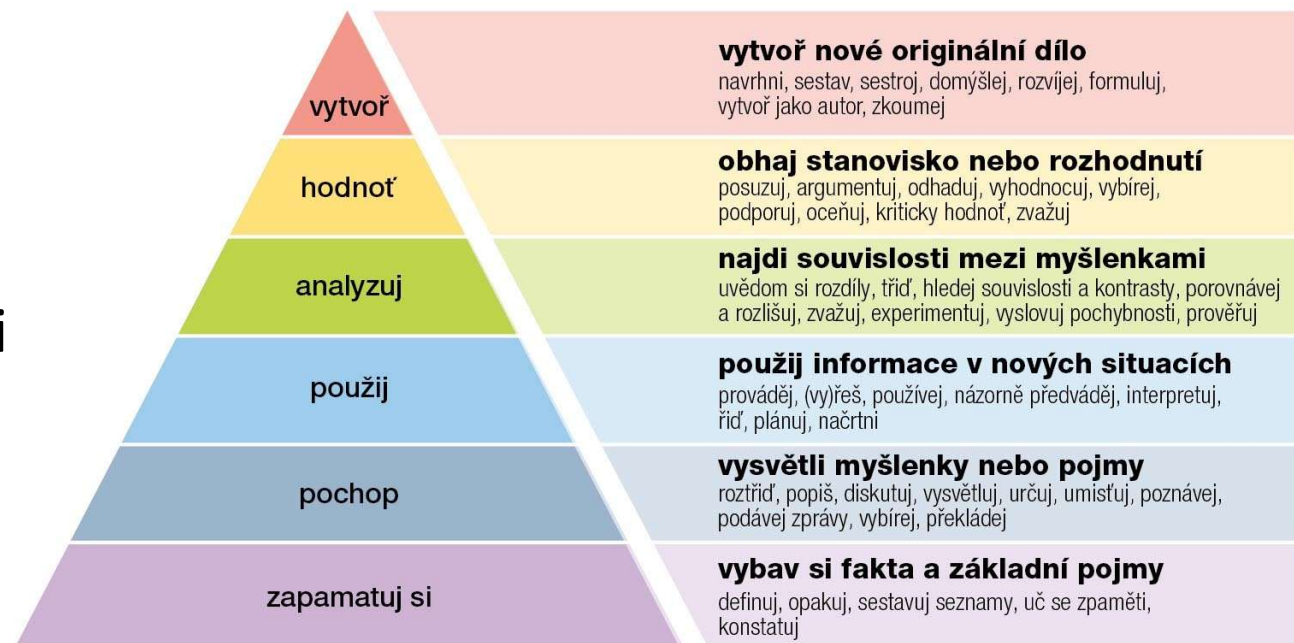
- Bezpečné prostředí
- Např. koncept „psychologického bezpečí“
 - (i) bezpečí **začlenění** (pocit, že sem patřím a jsem tu vítán/a),
 - (ii) bezpečí **učení** (pocit, že mohu něco neumět a dělat chyby),
 - (iii) bezpečí **příspěvní** (mohu ovlivňovat procesy/způsoby učení a s mými návrhy bude zacházeno s respektem),
 - (iv) bezpečí **zpochybnění** (mohu říci, že mi to celé nedává smysl, a pro ostatní bude důležité pochopení důvodů, proč si to myslím).

Clark, T. R. (2020). *The 4 stages of psychological safety: Defining the path to inclusion and innovation*. Berrett-Koehler Publishers.

Co potřebujeme, abychom se učili?

1. Zajištění základních potřeb
2. Podněty, stimuly
3. Zpětná vazba
4. Motivace
5. Důvěra ve své možnosti (self-efficacy)
6. Autonomie, možnost sebeřízení

Bloomova taxonomie vzdělávacích cílů



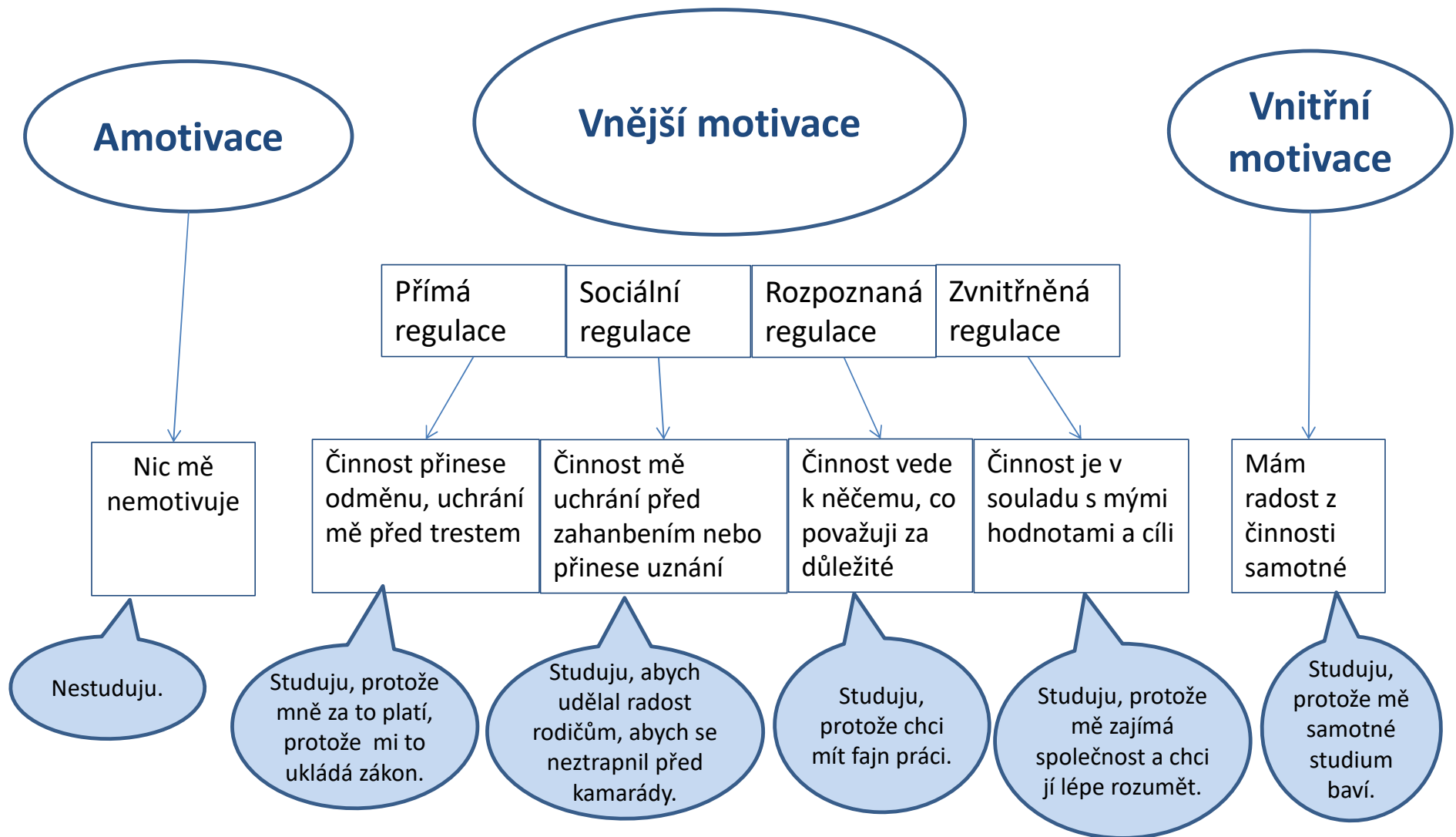
Zdroj: <https://vesmir.cz/cz/casopis/archiv-casopisu/2021/cislo-9/jak-muzeme-dosahnout-vynikajici-urovne-vyuky.html>

Co potřebujeme, abychom se učili?

1. Zajištění základních potřeb
 2. Podněty, stimuly
 3. Zpětná vazba
 4. Motivace
 5. Důvěra ve své možnosti (self-efficacy)
 6. Autonomie, možnost sebeřízení
- Z průběhu činnosti či podoby výsledku
 - Od druhých (vyučující, spolužáci, AI)
 - Hodnocení je ZV vztažená k nějakému kritériu/normě
 - Očekávaný stav, výsledek učení
 - Výkon ostatních
 - Předchozí výkony

Co potřebujeme, abychom se učili?

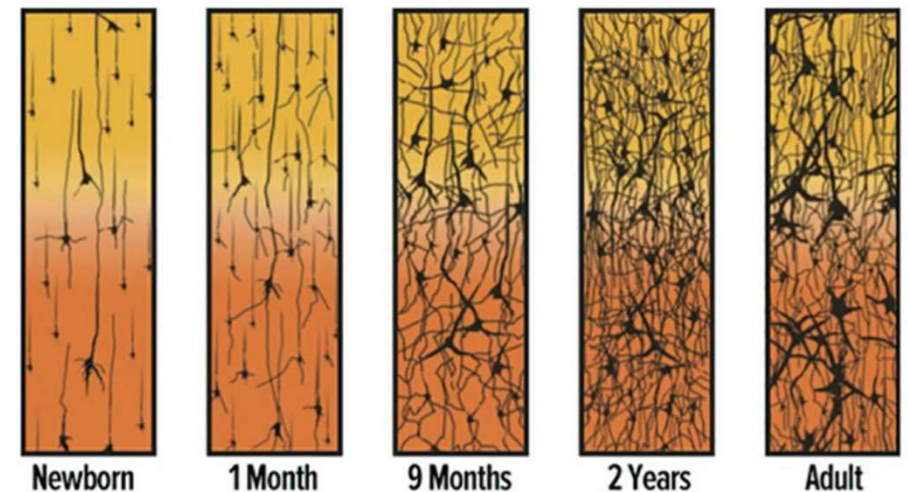
1. Zajištění základních potřeb
2. Podněty, stimuly
3. Zpětná vazba
4. Motivace
5. Důvěra ve své možnosti (self-efficacy)
6. Autonomie, možnost sebeřízení



Jak se učíme

- Trénink funguje tak, že se sítě neuronů šíří neustále stejné signály, které posílily trvalé synapse mezi neurony
- Naučení jako zautomatizování činnosti – úspora energie
 - <https://www.youtube.com/watch?v=aLi-rfj4Fjw>

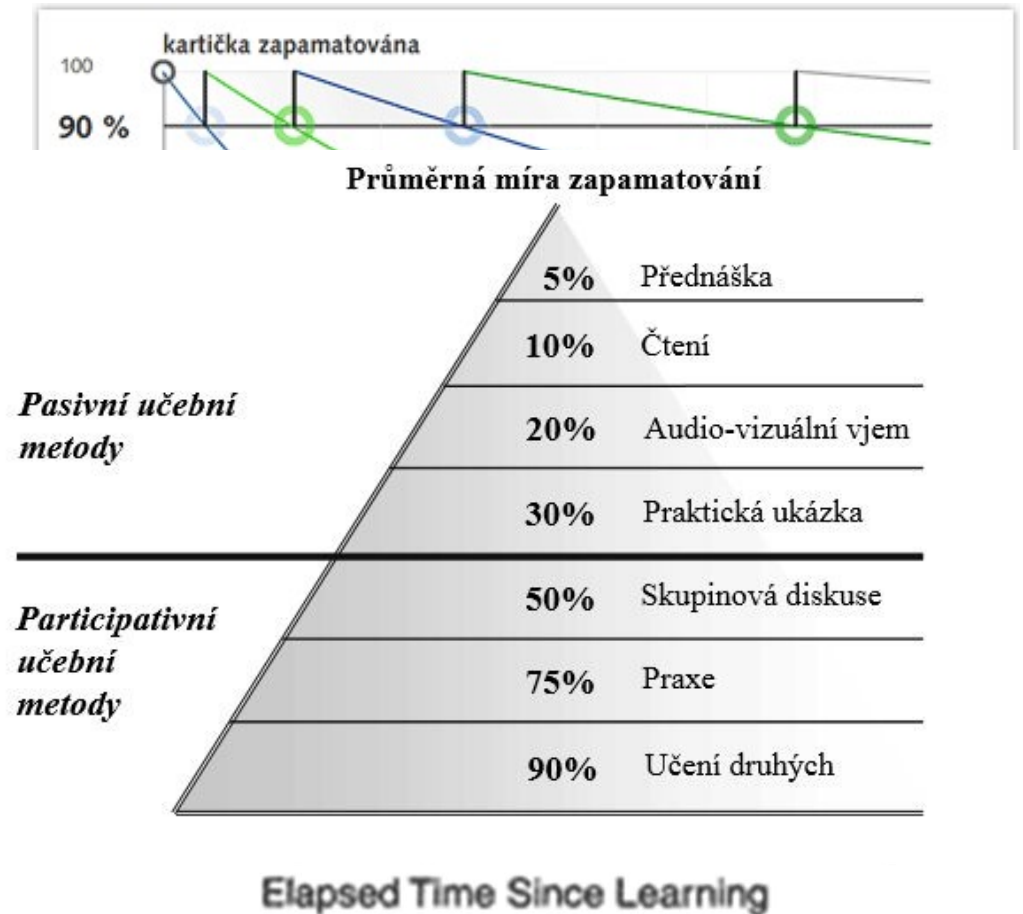
Propojení neuronů v průběhu života



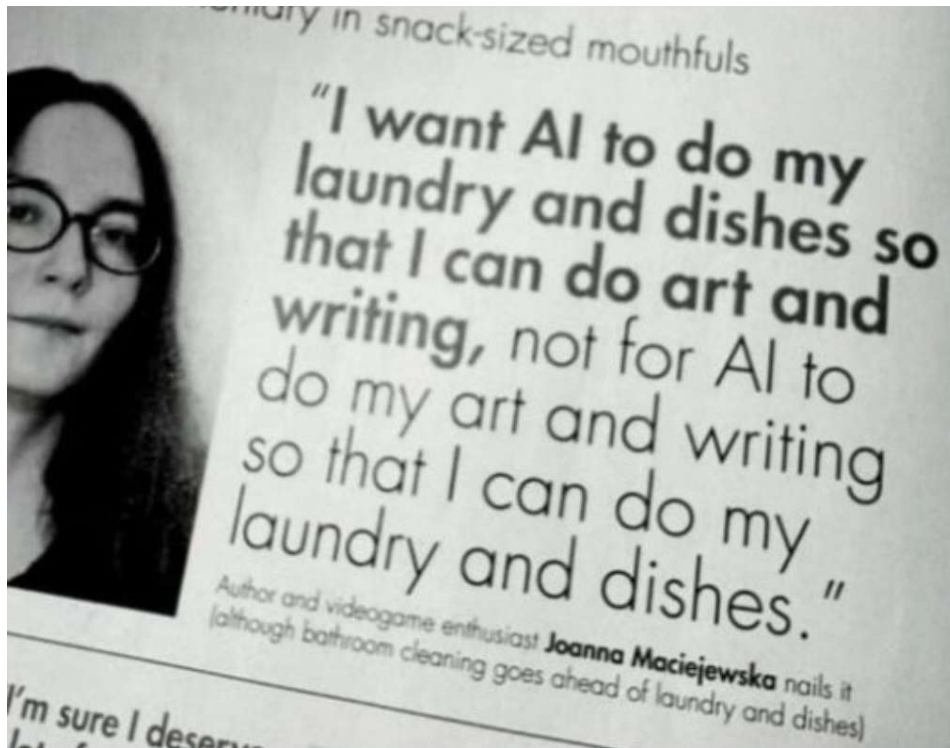
Eagleman (2015)

Jak se učíme, co si pamatujeme

- Kolik si toho pamatujeme?
- Které věci si spíše pamatujeme?
 - Začátek, konec
 - Po změně
 - S emocí, prožitkem
- Jak zvýšit šanci?
 - Opakování
 - Různý typ podnětů
 - Psaní, mluvení, diskuse, aplikace



Co s tím dělá AI?



- Proč se učíme?
- Co chceme umět? Jak toho dosáhnout?
- Co nám AI může dát a co nám může vzít?
- etika

Doplňkové aktivity

- Představení
- Smysl a cíle
- Vaše zamyšlení + výběr

- D1 – průzkum Jinonic+ diskuse ve skupině (na minulé hodině)
- D2 – Kritické čtení (interaktivní e-learning, práce s texty)
- D3 – Zacházení se zdroji a citování (studium materiálu + test)
- D4 – Studijní předpisy (nastudování a komentář)
- D5 – Úvod do rozpoznávání keců (video + reflexe)
- D6 – Zapojení do studentského života (účast na akcích)
- D7 – Průzkum budov UK a FSV (výprava se spolužáky)
- D8 – Doporučení četby (přečtení + komentář)
- D9 – Studijní deník (záznam, jak se mi učí a pracuje)
- D10 – Učební styly (test + reflexe)
- D11 – Techniky aktivního čtení (vyzkoušení + reflexe)
- D12 – Formální náležitosti textu (studium materiálu + posouzení)
- D13 - Využití AI a spolužáků pro vylepšení textu (týmová práce na textu)
- D14 – Vytvoření e-learningové pomůcky
- D15 – Expertní služba spolužákům
- D16 – Argumentační fauly (práce s materiálem a veřejným diskusí + reflexe)

Vraťte se k textům, kterým jste se věnovali. Jaké jsou převládající typy argumentačních opor, které používají? (uvádějte v abecedním pořadí)

Argumentace v textu Jana Sokola "Co je špatně v českém vysokém školství" se opírá osobní zkušenost

Co z uvedeného **není** považováno za porušení akademické etiky?

VII.

ČERNÝ NALEŤ UV

KRITICKÉ MYŠLENÍ - Úvod do rozpozn...

akce říjen 2025
Miroslava

- 29. 9. How to: Sociologie
- 8. 10. After Terra
- 16. 10. Sociolok - křest prváků
- 17.-19. 10. SVIST
- 20. 10. Sociokino: Love Island
- 23. 10. Sociopivní seminář - úvodní hodina
- 29. 10. Hallobeer

 jmenovaný znalec nebo širší skupina lidí (kupř. „lékaři“, „lidé z praxe“).
„Ale američtí vědci dokázali, že ježibaby neexistují!“ řekl Jeníček.

 nějak nůtne souviselý s pravdivostí tvrzení.
„Když má někdo celý dům z luxusního perníku, nebude přece jíst děti.“

 **Důraz na nevhodnou autoritu**
 Tvrzení je pravdivé, protože to tvrdí nekompetentní nebo nedůvěryhodný „odborník“.
„Mojí zcestovalá kamarádka tvrdila, že prý nabízíte kvalitní a levný nocleh i se snídaní. Za kolik?“ zeptala se Mařenka.

 **Důraz na novost**
 Předpokládat, že něco je lepší jen proto, že je to nové.
„Mám teď úžasnou novou pec,“ chlubil se ježibaba, „nejde otevřít zevnitř!“

D1 – průzkum Jinonic+ diskuse ve skupině (na minulé hodině)

D2 – Kritické čtení (interaktivní e-learning, práce s texty)

D3 – Zacházení se zdroji a citování (studium materiálu + test)

D4 – Studijní předpisy (nastudování a komentář)

D5 – Úvod do rozpoznávání keců (video + reflexe)

D6 – Zapojení do studentského života (účast na akcích)

D7 – Průzkum budov UK a FSV (výprava se spolužáky)

D8 – Doporučení četby (přečtení + komentář)

D9 – Studijní deník (záznam, jak se mi učí a pracuje)

D10 – Učební styly (test + reflexe)

D11 – Techniky aktivního čtení (vyzkoušení + reflexe)

D12 – Formální náležitosti textu (studium materiálu + posouzení v

D13 - Využití AI a spolužáků pro vylepšení textu (týmová práce na

D14 – Vytvoření e-learningové pomůcky

D15 – Expertní služba spolužákům

D16 – Argumentační fauly (práce s materiálem a veřejným diskusí + reflexe)

- Vyhodnocování informací, kritické myšlení, argumentace (P1, D2, D5, D16)

- Práce se zdroji, vyhledávání, citování (P1, P2, D3, D13)

- Aktivní a kritické čtení odborných textů (P1, D2, D8, D11)

- Orientace ve VŠ prostředí (D1, D4, D6, D7, D9)

- Práce s akademickými podpůrnými nástroji včetně AI (P2, D13)

- Formální nároky na akademické texty (D3, D12)

D1 – průzkum Jinonic+ diskuse ve skupině (na minulé hodině)

D2 – Kritické čtení (interaktivní e-learning, práce s texty)

D3 – Zacházení se zdroji a citování (studium materiálu + test)

D4 – Studijní předpisy (nastudování a komentář)

D5 – Úvod do rozpoznávání keců (video + reflexe)

D6 – Zapojení do studentského života (účast na akcích)

D7 – Průzkum budov UK a FSV (výprava se spolužáky)

D8 – Doporučení četby (přečtení + komentář)

D9 – Studijní deník (záznam, jak se mi učí a pracuje)

D10 – Učební styly (test + reflexe)

D11 – Techniky aktivního čtení (vyzkoušení + reflexe)

D12 – Formální náležitosti textu (studium materiálu + posouzení vlastního textu)

D13 - Využití AI pro vylepšení textu (týmová práce na začátku listopadu)

D14 – Vytvoření e-learningové pomůcky

D15 – Expertní služba spolužákům

D16 – Argumentační fauly (práce s materiálem a veřejným diskusí + reflexe)

- Sebepoznání (D9, D10)
- Autonomie (D14, D15)
- Smysluplnost (D14, D15)
- Soc. integrace (D1, D6, D7, D14)

Jak dobře studovat

- Mějte kontrolu nad svým učením.
 - Využívejte dobře čas, buďte přítomní i duchem.
 - Pracujte pro sebe.
 - Ptejte se.
 - Vybírejte si.
 - Poskytujte zpětnou vazbu.
- Respektujte práci druhých.
 - Buďte ukáznění, ať neztrácíte/me čas.
 - Dodržujte termíny, aby práce mohla navazovat.
 - Buďte laskaví, bude nám všem veseleji.
 - Dodržujte zásady akademické etiky.
- Pečujte o sebe

Jak dobře studovat

- Poznejte sami sebe (styl práce, styl učení)
- Organizujte si svůj čas, dobře plánujte
 - dělejte věci s předstihem
 - nechávejte si rezervu pro případ problémů
- Když nastane problém, komunikujte (hned, upřímně), leccos lze vyřešit
 - vyučující, garant/ka, studijní oddělení
 - studentské ombudsosoby, centrum Karolina
- Studujte pro sebe, tak, abyste se co nejvíc naučili
 - nepodvádějte
 - dělejte věci pořádně
- Užijte si čas vysokoškolského studia

Shrnutí, reflexe

- Co byste si měli odnést podle mě
 - Podněty k přemýšlení o studiu
 - Větší jistotu ohledně povinností
 - Plán na svou aktivitu v kurzu
- Co si odnášíte? Co pro vás bylo nové/zajímavé/užitečné?
 - Napište si
 - Sdílejte

Co má splňovat odborný text?

3. 10. 2024	Úvod, organizace, povinnosti – seznamování se s obsahem kurzu a jinonickým areálem
10. 10. 2024	Jak pojímat vysokoškolské studium, jak se učíme – rozvojový plán (výběr doplňkových aktivit)
<i>17. 10. 2024</i>	<i>Vyhledávání zdrojů, kritické čtení, třídění argumentů (samostudium – imatrikulace)</i>
24. 10. 2024	Vyhledávání a zpracovávání zdrojů, argumentace, tvorba konspektu
<i>31. 10. 2024</i>	<i>Akademické psaní, dopracovávání konspektů (samostudium)</i>
3. 11. 2024	Odevzdání první verze konspektu
7. 11. 2024	Práce s AI – zpětná vazba, vylepšování textů
10. 11. 2024	Odevzdání vylepšeného konspektu na základě ZV spolužáků a AI
<i>14. 11. 2024</i>	<i>Samostudium, doplňování aktivit pro udělení zápočtu</i>
17. 11. 2024	Odevzdání reflexe práce s nástroji usnadňující akademickou práci
21. 11. 2024	Souhrnná ZV ke konspektům, rozbor častých chyb a problémů, shrnutí tipů z reflexí
24. 11. 2024	Dokončení doplňkových aktivit v Moodle
<i>25.-29. 11.</i>	<i>Možnost individuálních a skupinových konzultací konspektů (online)</i>
1. 12. 2024	Odevzdání druhé verze konspektu pro ty, kterým nebyl uznán
<i>17.-21. 12. 6.-10. 1.</i>	<i>Možnost individuálních a skupinových konzultací konspektů (online, naživo)</i>
12. 1. 2025	Odevzdání třetí verze konspektu pro ty, kterým nebyl uznán

