**Jazyková cvičení I**

**Anotace**

Cílem kurzu je postupně osvojit si základy všech hlavních jazykových dovedností (čtení, psaní, poslech, mluvený projev), jazykových prostředků (slovní zásoba, gramatika, zvuková a písemná podoba jazyka) a komunikativních funkcí, které umožňují komunikaci v jednoduchých situacích běžného života a situacích spojených s vysokoškolským studiem filologického oboru. Studenti si postupně budují schopnost porozumět krátkým textům, vyjádřit základní sdělení ústní i písemnou formou a účastnit se jednoduché konverzace. Důraz je kladen na propojení jazykové teorie s okamžitým praktickým využitím. Výstupní jazyková kompetence odpovídá úrovni A1 Společného evropského referenčního rámce, což studentům umožňuje samostatně zvládat základní komunikační situace a vytvořit pevný základ pro další jazykové vzdělávání.

**Základní literatura a jiné zdroje:**

1. Hobzová, I.: *Практические упражнения по фонетике русского языка*. Brno: Pedagogická fakulta, 2022. Masarykova univerzita. Dostupné z: <http://is.muni.cz/do/ped/kat/KRus/fonetika/index.html>

2. Balcar, M.: *Ruská gramatika v kostce*. Praha: Leda, 1999.

3. Brčáková D., Mistrová V., Stiessová J.: *15 уроков по русской морфологии*. Praha: Karolinum, 2003.

4. Rajnochová, N., Stranz-Nikitina, V., Rycheva E.: *Современный русский язык. Практикум*. Praha: Karolinum, 2022.

5. Mistrová, V. a kol.: *Cvičebnice ruské gramatiky*. Praha: Polyglot, 2004.

6. Žaža. (red.): *Morfologie ruštiny I-II*. Brno: Masarykova univerzita, 1996-1997.

7. Horvátová, M., Anfilov, M.: *Ruská konverzace*. Praha: Ekopress, 2004.

8. Rajnochová, N. *Domluvíte se rusky?* Praha: NS Svoboda, 2009.

**Další doporučená literatura:**

1. Вишняков, С.: *Русский язык как иностранный*. Москва: Флинта-Наука, 2005.

2. Balcar, M. Sbírka cvičení k ruské gramatice. Praha: VŠE, 1996.

3. Иванова, И., Карамышева Л.: *Русский язык – практический синтаксис*. Москва: РЯ, 2003.

4. Janek, A., Mamonova, J.: *Učebnice současné ruštiny*. Brno: Computer Press, 2011.

5. Giger, M., Ďurovič, Ľ.: *Paradigmatika spisovné ruštiny. Hláskosloví a tvarosloví*. Praha: Karolinum, 2020.

**Slovníky:**

*Rusko-česká elektronická slovníková databáze.* Slovanský ústav Akademie věd České republiky. Dostupné z: <http://slovnik.slu.cas.cz/slovnik/main/index_rcs.html>

*Velký česko-ruský slovník.* Slovanský ústav Akademie věd České republiky. Dostupné z: <http://slovnik.slu.cas.cz/slovnik/main/index_crs.html>

*Česko-ruský slovník.* Praha: SPN, 1976.

*Rusko-český slovník.* Praha: SPN, 1978.

*Velký česko-ruský slovník*. Praha: Leda, 2005.

*Velký kapesní rusko-český česko-ruský slovník*. Praha: KPS, 2011.

**PODMÍNKY UDĚLENÍ ATESTACE:**

**1. Prezence**

**2. Aktivní účast v semináři**

**3. Příprava domácích úkolů**

**4. Absolvování průběžného testování a splnění závěrečného testu**

**5. Ústní pohovor (jedno z konverzačních témat)**

**Sylabus:**

1. Stručný úvod do fonetického a grafického systému ruštiny. Pozdravy, seznámení, oslovení. Základní typy časování. Ruský slovní přízvuk.
2. Rodina. Rod podstatných jmen. Nepravidelná slovesa, sloveso být. Vyjádření záporu. Výslovnost samohlásek a základní typy redukce.
3. Povolání. Vyjádření neporozumění. Číslo podstatných jmen. Procvičování časování sloves. Měkké a tvrdé souhlásky.
4. Vzhled člověka. Omluva. Základní číslovky. Podstatná jména po číslovkách. Měkké a tvrdé souhlásky – pokračování.
5. Oblečení. Přivlastňovací zájmena. Zvratná slovesa. Znělé a neznělé souhlásky.
6. Vlastnosti lidí. Skloňování osobních zájmen. Slovesa pohybu. Znělé a neznělé souhlásky – pokračování.
7. Orientace ve městě. Slovesa pohybu – pokračování. Systém skloňování substantiv v ruštině. Výslovnost souhláskových skupin.
8. Doprava ve městě. 1. typ skloňování. Intonační konstrukce 1.
9. Bydlení. Můj pokoj, byt, dům. 2. typ skloňování. Intonační konstrukce 2.
10. Ubytování v hotelu. 3. typ skloňování. Intonační konstrukce 3.
11. Poděkování a prosba. Souhlas a odmítnutí. Skloňování podstatných jmen v množném čísle. Intonační konstrukce 4.
12. Telefonování. Setkání. Opakování skloňování podstatných jmen. Intonační konstrukce 5.
13. Opakovací lekce.