**Kultura ve vnějších vztazích EU - Handout**

**Historický vývoj kulturní dimenze vnější politiky EU**

* Barcelonská deklarace (1995)
* Evropská program pro kulturu v globalizovaném světě (2007)
* EIDHR (2007)
* EUNIC (2016)
* Milníky ve vytváření evropské kultury jako pilíř zahraniční politiky
  + Evropská komise postupně rozvíjí představu kultury jako jednoho ze základů evropského blahobytu, který je pevně ukotven v evropských hodnotách

**Global Gateway**

* Založení září 2021, oznámila Ursula von der Leyen
* Cílem je spojení dialogu a akce mezi EU a jejími globálními partnery, ale má také podpořit mezistátní komunikaci členských států EU
* **Obsah strategie:**
  + propagacespolečenských, zelených a inkluzivních hodnot EU
  + zaměření na “nekonfliktní” nástroje, zejména kulturu
* **Vliv na zahraniční politiku EU:** 
  + Posun zahraniční politiky EU k normativní síle
  + Důraz na nekontroverzní aspekty, jako je právě kultura
  + Snaha o ochranu evropské kultury jako identifikační prvek EU
* Cílem je snaha chránit evropskou kulturu jako prostředek proti extremismu

**EUNIC**

* Nová strategie EU zdůrazňuje roli nestátních aktérů (společnost, jednotlivci, nezávislé instituce) jako hybatelů změn
* **Zásadní role EUNIC:**
  + Aktivní ve 100+ zemích
  + Zapojuje národní kulturní instituce členských států
  + propojuje EU a místní kultury, podporuje kulturní rozmanitost
* **2017** = EK, EUNIC a EEAS podepisují vzájemnou spolupráci = posun ke společnému dialogu, naslouchání a sdílení hodnot

**EUNIC-EU Delegation projekty**

* **11 pilotních projektů (2016–2023)** v Evropě, Africe a Jižní Americe
* Rozpočet 25,5 milionů EUR
* **Cíle:** 
  + Propojení lokálních, národních i evropských aktérů
  + Kulturní prezentace a výměna jako způsob posílení vztahů (např. DR Kongo)
  + Kulturní dědictví jako prostředek identity i výměny (např. Peru)
  + Dialog o hodnotách: genderová rovnost, lidská práva (např. Bolívie)
  + Kultura jako nástroj rozvoje, zaměstnanosti a inkluze (např. Senegal, Egypt)

**Vnitřní dopad kulturní diplomacie**

* Kulturní diplomacie podporuje vnitřní spolupráci a sladění strategií mezi národními instituty, čímž posiluje společnou evropskou identitu.
* Pro efektivní mezinárodní pomoc je klíčové zlepšit vnitřní spolupráci v EU a posílit její pozici, nikoli pouze členských států.
* Sjednocení zájmů států uvnitř EU vytváří silnou jednotnou identitu pro mezinárodní diskuse.
* Kulturní diplomacie působí jak navenek, tak i uvnitř EU, podporující koherenci a solidaritu.
* **Napětí mezi státy: velcí vs. malí aktéři**
  + Dominance institucí jako Institut Français, Goethe-Institut
  + Menší státy (např. ČR) mají méně vlivu, i při spolurealizaci projektů
  + Výzva: zajistit rovné zastoupení v kulturní agendě EU

Zdroje:

<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/10286632.2022.2141719>

<https://eeas.europa.eu/archives/docs/euromed/docs/bd_en.pdf>

<https://www.eeas.europa.eu/delegations/kyrgyz-republic/european-instrument-democracy-and-human-rights-eidhr_und_en>

<https://www.researchgate.net/publication/375790062_Europe's_Global_Gateway_A_New_Instrument_of_Geopolitics>

<https://cadmus.eui.eu/bitstream/handle/1814/46904/PB_2017_13_GGP.pdf?isAllowed=y&sequence=3>