





KREATIVNÍ MYŠLENÍ



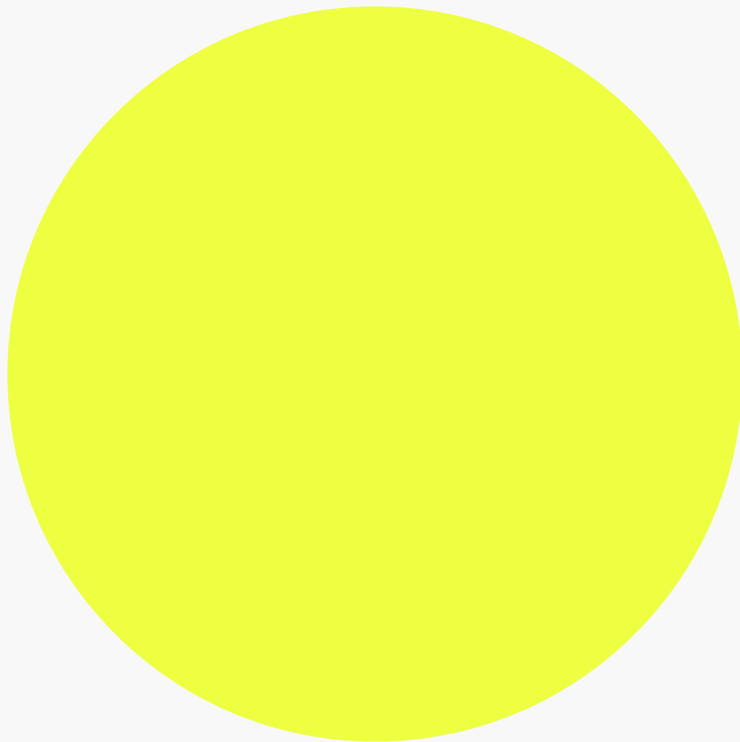
KREATIVNÍ MYŠLENÍ



Kreativní myšlení

30. 9. 2025

Jméno



Kreativita

tvorba	vývoj	budoucnost	vznik	naděje						
změna										
nápady	progres									
inovace	jedinečnost									
originalita					individualita					
umění										
svoboda	interpretace	provedení								
inspirace										
asociace	myšlení		vláda							
fantazie	volba									
řešení					strategie					
brainstorming										
práce	možnosti	volnost								
barvy										
myšlení	volnost									
proud										

Základní informace

- JKB018
- Zkouška
- Studijní materiály a zadání jsou sdíleny v [Moodle](#)
- Konzultace po individuální domluvě e-mailem

Podmínky absolvování předmětu

1. Seminární práce (40 % hodnocení)
2. Týmová prezentace (30 %)
3. Individuální prezentace (15 % hodnocení)
4. 3 průběžné testy vypracovávané na hodinách prezenčně v Moodle (3 × 5 bodů, tj. 15 % hodnocení). Pro započtení splnění testů a získaných bodů je nutná osobní přítomnost studujících na hodině.

Využití nástrojů AI/genAI

Nástroje AI/genAI lze využívat s tím, že je nezbytné na jejich využití odkazovat: studující mohou používat nástroje genAI pro plnění úkolů, pokud na toto použití řádně odkazují (citační normy [ČSN ISO 690](#) nebo [APA](#)), případně podle pokynů vyučující. Je doporučeno využití aplikací genAI zdokumentovat a dokumentaci zachovat pro případné ověření a kontrolu.

Je doporučeno využívat nástroje genAI odpovědně, s vědomím zachování principů originality, autenticity autorství a akademické integrity. Uživatel nástrojů AI nese odpovědnost za správnost, úplnost i vhodnost použití těchto nástrojů. Je vždy vhodné zamyslet se nad tím, jaká data do aplikací genAI vkládáme, a zohlednit riziko úniku citlivých údajů nebo narušení práv dalších osob.

Harmonogram semestru

30. 9.	úvodní hodina
7. 10.	přednáška a individuální prezentace
14. 10.	host a individuální prezentace
21. 10.	host a individuální prezentace
28. 10.	státní svátek
4. 11.	přednáška a individuální prezentace
11. 11.	přednáška a individuální prezentace
18. 11.	host a individuální prezentace
25. 11.	přednáška a individuální prezentace
2. 12.	test a týmové prezentace
9. 12.	test a týmové prezentace
16. 12.	test a týmové prezentace
6. 1.	reading week

Harmonogram může v průběhu semestru doznat dílčích změn.

Týmová prezentace

- Demonstrace jedné metody rozvoje kreativního myšlení / generování nápadů na téma zadané těsně před prezentací
znáte metodu
neznáte téma
- Rozdělení týmů, termínů a zadání – odkaz na tabulku najdete v Moodlu

Individuální prezentace

- Minutové vystoupení (bude stopováno a prezentující bude po minutě zastaven) v libovolném formátu na stanovené téma
znáte téma
vymýšlíte (kreativní?) formát jeho představení
- Rozdělení termínů – odkaz na tabulku najdete v Moodlu

Esej

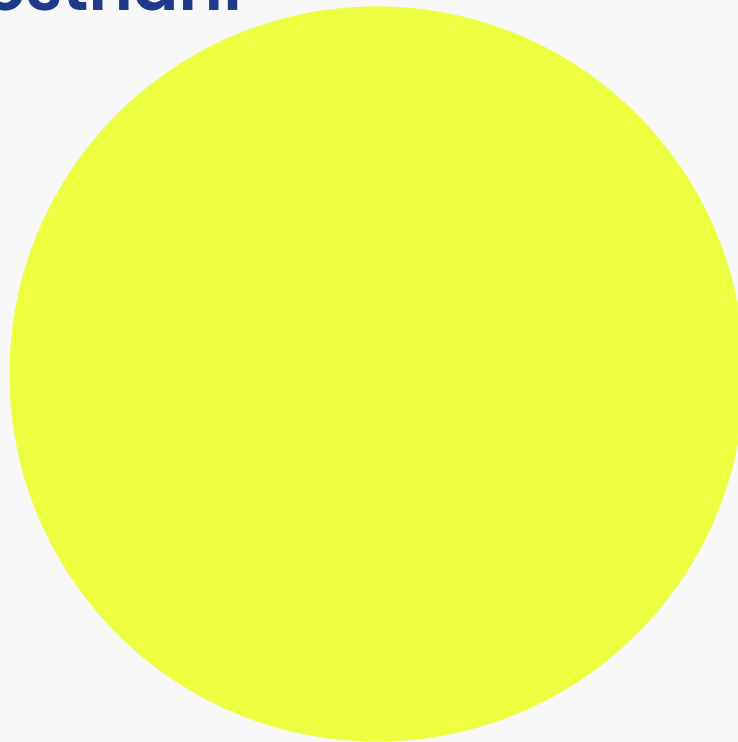
Napište esej na téma kreativita a AI za použití nástrojů AI/genAI. Součástí textu bude detailní vysvětlení toho, jakým způsobem jste AI využili a proč.

- Esej kombinuje subjektivní pohled autora/autorky se zapojením odborných znalostí a společenských souvislostí.
- Rozsah: cca 3 normostrany včetně poznámkové aparátu a citací.
- S ohledem na krátký rozsah práce je možné (a spíše žádoucí) se zaměřit na konkrétní oblast / téma autorem či autorkou zvolené, nikoli jen obecný vztah kreativity a AI.

Termín odevzdání v Moodlu: 25. ledna 2026

1. Kreativita je výsadou umělců.
2. Nejlepší nápady vznikají pod tlakem a stresem.
3. Každý člověk je kreativní.
4. Bez talentu není kreativita možná.
5. Umělá inteligence může být kreativnější než člověk.
6. Kreativita se dá změřit.
7. Většina škol kreativitu spíš ničí, než podporuje.
8. Kreativita je luxus – není nezbytná pro každodenní život.
9. Kreativní nápad je cennější než schopnost ho dotáhnout do konce.
10. Kreativita vzniká spíš z chaosu než z řádu.

Aktivity a zaměstnání



Co je ještě důležité a téma na příště

Ptejte se teď
nebo kdykoli na tereza.jezkova@fsv.cuni.cz

Téma na příště – viz asociační hru