Referát – kurz Etnografie

Jméno: Lucie Molíková

**Čas Cikánů**

Michael Stewart

Tento referát je o dvou částech knihy Čas Cikánů, a to konkrétně o úvodní a první části knihy. Autor Michael Stewart zde popisuje v pěti kapitolách své poznání a průběh výzkumu s maďarskými Cikány. Celá kniha je o tom, jak se jedna skupina Cikánů odmítla asimilovat do většinové Maďarské společnosti a jak musí čelit emocím, které plynou ze sociální a kulturní odlišnosti (Stewart, 2005). Kniha je v tomto referátu reflektována šesti kapitolami z učebnice Judith Okely.

Úvod

Okely (2017) píše na str. 17 o důležitosti kontextu v antropologii. Proto je důležité vědět, že výzkum Stewart prováděl v době, kdy v Maďarsku vládli komunisté. Ti nechtěli mít s myšlenkou diskriminace menšin vůbec nic společného, naopak kvůli ideje rovnosti začali s asimilací diskriminovaných menšin do většinové společnosti. Vymizení Cikánů a podobných menšin by totiž potvrdilo komunistickou metodu společenské transformace, zároveň pracovní zásady se s těmi cikánskými neslučovaly. Byla pro ně vytvořena spousta pracovních míst v továrnách a na jiných dělnických pozicích. Tato snaha o asimilaci však způsobila opačný efekt – a to snahu Cikánů se naopak více odlišovat (Stewart, 11-22).

Lokalita

Stewart prováděl svůj výzkum v Maďarském městě Harangos, kde tehdy žilo cca 1000 cikánských obyvatel a mělo tu výhodu, že bylo od hlavního města vzdálené dvě hodiny. Zde strávil 15 měsíců v cikánské osadě s názvem Třetí třída. Název nevycházel ze socio-ekonomického zařazení místa, ale od kvality místní půdy. Osada byla víceméně ohraničeným místem, kde antropolog pobýval téměř výhradně mezi Cikány. Občas narazil na gadžovské (ne-cikánské) návštěvníky nebo sousedy, což potvrzuje jen zdánlivou ohraničenost terénů. Okely (2017) zdůrazňuje pouze zdánlivou izolovanost zkoumané skupiny, přičemž Cikáni jsou toho výborným příkladem. Jelikož jsou rozprostřeni po celém světě, a i v menší lokalitě jako je město Harangos mohou žít ve větších skupinách v osadách, ve slumech nebo mezi většinovou společností, nedá se místo výzkumu striktně ohraničit. Hranice bývají uměle konstruovány lidmi zevnitř i zvnějšku.

„The ‘field’ was always an imagined construction, created by the people I was with, including non-Gypsies. No permanent en-cultured space, a site could be abandoned then barricaded by council rubble or wooden posts. The physical field could thus be obliterated.“ (Okely, 30)

Stewart popisuje lokalitu jako místo, které je až za upravenou cestou a hranice mezi obydlenou částí Maďary a cestou do osady vytváří železniční trať. Za tuto pomyslnou hranici se odvážilo jen málo Maďarů, dokonce i policie s tím měla problém. To tedy zajišťovalo částečnou izolovanost (Stewart, 36). Stewart také na str. 20 píše, že není možné popsat průměrnou cikánskou osadu, jelikož jsou mezi různými uskupeními rozdíly a odchylky.

V knize Čas Cikánů je také zmíněno, jak Judith Okely pohlíží na původ Cikánů. Ona rozporuje myšlenku, že se cikánské etnikum vyvíjí mimo naši společnost, ale současně s ní, jen je vytlačeno na okraj nevnímáno jako součást.

Vstup do terénu

Stewart se na str. 19 zmiňuje o svém průvodci, který mu umožnil navštěvovat cikánské osady. Díky němu si také vybral osadu Třetí třída, protože se mu zde zalíbila hrdost místních Romů. Tito Romové jej totiž neposadili mezi ten nejhezčí nábytek, který měli, ale společné s ním se usadili na zemi uprostřed dvora nějakého z příbytků. Výzkumník si také zvolil skupinu olašských Romů, kteří si jako jediní maďarští říkají Romové. (Stewart, 19) Stewart do terénu vstupoval se svojí ženou, která ve výzkumu hrála také svoji roli. Díky svému pohlaví se od romských žen mohla dozvědět informace, které by se Stewart jako muž nedozvěděl. Jsou zde určitě patrné genderové stereotypy a předsudky, které ovlivňují roli výzkumníka. To, jak byl přivítán mezi ostatními cikány nejen ve Třetí třídě, bylo silně ovlivněno genderizováním výzkumníka i registrováním jiné barvy pleti. Jen kvůli tomu, že je Stewart jiný typ bílé rasy ovlivnilo jeho vstup do terénu, protože ihned pocítil rozdílné jednání mezi dvěma typy Cikánů. Gender může hrát podobnou roli, a to v případě přijetí do skupiny. (Okely, 108-111) Pro výzkumníka by mohlo být zásadní, jaký genderový systém ve zkoumané skupině funguje. Pohlaví by mohlo ovlivnit přijetí, například mezi Cikány panuje genderová hierarchie. Muži sebe navzájem berou jako rovnocenné bratry, kteří jsou zároveň hlavami vlastních nukleárních rodin. V knize jsou patrné genderové nerovnosti jak ve stolování, kdy muži mají přednostní právo jíst společně z jedné mísy, ženy je buď následují, nebo jedí z mísy jiné. Ženy jako sestry jsou bohužel muži ignorovány a jsou viděny spíše v roli manželky.

Okely také ve své knize v kapitole o vtělení popisuje poznávání terénu skrze smysly. Stewartův vstup do terénu ve Třetí třídě byl signifikantním příkladem toho, kdy etnograf svoje zkušenosti dokáže pomocí smyslů kategorizovat a porovnat mezi sebou, přičemž vyvozuje nějaký závěr. Dokázal totiž říci, že na základě uvítání Romy ve Třetí třídě dokázal popsat jeden z aspektů jejich identity.

Výběr tématu

V knize Čas Cikánů jsou popsány hned dvě otázky, na které Stewart v průběhu knihy odpovídá, a tedy co z Cikánů dělá takovou hrozbu pro společnost a jak a proč dokážou cikáni žít dál (Stewart, 13). Stewart si téma vybral z historických a sociálně-politických důvodů, ale především zmiňuje vzájemné předsudky mezi Cikány a ne-Cikány. Přímo však nebylo řečeno, že by to byl jeho důvod výběru tématu. V průběhu první části knihy se zaměřoval na skupinu Cikánů, která se odmítla asimilovat do společnosti a poukazoval tak na rozdíly od těch Cikánů, kteří naopak tíhli ke začlenění mezi běžné Maďary. Problémy Cikánů, kteří se rozhodli odtrhnout od své komunity, vypovídají příběhy dvou párů. Jeden z nich zažil propast mezi odmítnutím vlastní kulturou a nepřijetím většinové společnosti.

Autor v závěru knihy vysvětluje název Čas Cikánů tak, že naše životy se odehrávají ve společnosti a čase, které ze svého uspořádání vytvářejí podmínky pro existenci marginalizovaných skupin, jako jsou Cikáni a nutí je žít právě způsobem, jakým Cikáni žijí. Název je také odvozen od stejnojmenného filmu, jehož děj však s knihou nemá moc společného.

Práce (Stewart, 41)

Genderové rozdíly, které byly zmíněny již v odstavci o vstupu do terénu, se týkají také pracovního nastavení romské společnosti. Muži a ženy ve městě Harangos pracují vedle sebe v továrnách, ale náplň života ženy se diametrálně odlišuje od povahy života cikánského muže. Úkolem cikánských žen je starost o domácnost a dobytek, což znamená shánění potravy pro zvířata mezi odpadky. Muži se ve svém volném čase zabývali handlem s koňmi, který byl jejich hlavní a pravou pracovní náplní. Cikánksý pojem „romani butji“ znamená cikánská práce. Je to název pro činnost, která nevychází z gadžovské (necikánské) povahy. Taková práce zahrnuje přechytračování gadžů handlem s koňmi nebo peníze vydělané hazardem. Mimo to ženy vydělávaly na odpadcích po gadžích, které jim zase šikovným obchodem prodaly nazpět. Věci, které patří gadžům, se jim také vrátí, cikáni však z těchto transakcí vydělávají peníze. Jsou tak schopni vydělat peníze z ničeho. (Stewart, 41)

Romanes

*Romanes* je pojem pro vše, co je cikánské a čím si Cikáni vytvářejí identitu. Můžou to být konkrétní materiální zvyky jako je stolování. *Romanes* také vyjadřují vlastnosti, kterými se Cikáni charakteristicky vymezují vůči většinové společnosti. Mezi ně patří štědrost jako protiklad ke gadžovské lakotě. Cikáni muži mají mezi sebou silné pouto bratrství, které stvrzují pomocí svému bratru půjčkou nebo darem. Další vlastností je pohostinnost. U Romů v osadě bylo nebývalé, aby odmítli nějakou návštěvu svých bratrů, ať se jedná o jakoukoliv hodinu. Štědrost a výše zmíněná vychytralost tvoří identitu, která Cikány spojuje. Jejich identita nahrazuje společný stát nebo víru, kterou nemají. Stewart se některých z Cikánů zeptal, co potřebuje mít, aby se stal Cikánem a dostalo se mu odpovědi, že musí umět romsky. Člověk, kdo mluví jako Cikáni, učí se od nich a je s nimi, se může stát Cikánem, aniž by se mezi ně narodil. Je pokládám za rovnocenného, i jeho děti jsou považované za Cikány.

Zdroje

OKELY, Judith. 2012. Anthropological Practice. Fieldwork and the Ethnographic Method. London, N.Y.: Berg.

STEWART, Michael. 2005 [1997]. *Čas Cikánů*. Brno: Barrister & Principal. Str. 5-90.