**Pracovní list: hudební druhy a formy**

**A) K uvedené charakteristice napište příslušnou hudební formu:**

1) Obměny tématu:

2) Forma se schématem ABACA:

3) Polyfonní, kontrapunktická forma vyrůstající z jednoho tématu, se kterým se pracuje imitačním způsobem:

**B) K uvedené charakteristice napište příslušný hudební druh:**

4) Vícevětá skladba pro sólový nástroj s doprovodem jiného nástroje:

5) Cyklická skladba složená z tanců:

6) Třívětá skladba pro sólový nástroj a orchestr:

7) Čtyřvětá skladba pro příčnou flétnu, hoboj, klarinet, fagot a lesní roh:

8) Jednovětá virtuózní skladba v rychlém tempu pro klávesový nástroj:

9) Čtyřvětá skladba pro dvoje housle, violu a violoncello:

10) Hudebně dramatická skladba pro mluvené slovo a hudbu:

11) Čtyřvětá skladba pro klavír, housle a violoncello:

Klíč:

1) variace; 2) rondo; 3) fuga; 4) sonáta; 5) suita; 6) koncert; 7) dechový kvintet; 8) toccata; 9) smyčcový kvartet; 10) melodram; 12) klavírní trio