**OSOBNOSTI EVROPSKÉ KULTURY**

9. 5. 2024 Pavel Franěk

|  |
| --- |
| **Altiero Spinelli a Ernesto Rossi**   * Oba italští politici, Spinelli dále spisovatel a Rossi novinář a ekonom * Antifašisté 🡺 vězněni italským fašistickým režimem   🡪Manifest z Ventotene   * + Výzva ke sjednocení Evropy pro zabránění válkám   + Program jimi založeného Evropského federalistického hnutí |

|  |
| --- |
| **Paul-Henri Spaak**   * Belgický politik, během 2. světové války ministr zahraničí z londýnského exilu * Se svými protějšky z Nizozemska a Lucemburska se zasloužil o vytvoření celní unie Beneluxu   + Volný pohyb osob, zboží a kapitálu   + = inspirace pro pozdější evropskou integraci |

|  |
| --- |
| **Robert Schuman**   * francouzský politik, který se jako německý občan narodil v Lucembursku * ve spolupráci s Jeanem Monnetem vypracoval **Schumanův plán** –   + Byl představen 9. května 1950   + Společný dohled nad zpracováním uhlí a oceli   + Zabránit válkám hlavně mezi Francií a Německem díky ekonomické provázanosti   + Německý Kancléř Kondrad Adenauer a vlády Beneluxu a Itálie ho pozitivně přivítali   🡪Pařížská dohoda 1951 – vznik Evropského společenství uhlí a oceli |

|  |
| --- |
| **Melina Mercouri**   * Řecká filmová a divadelní herečka * Po státním převratu v Řecku v 1967 se aktivně zapojila do politického dění – vedla kampaň pro odstranění vojenské junty – po té co se Řecko vrátilo na cestu demokracie v 1974 pokračovala v politické kariéře jako ministryně kultury * Je autorkou projektu Evropské hlavní město kultury (od 1985)   + Představen byl Radě EU   + Titul EU propůjčuje evropským městům, které pak propagují svůj kulturní život a rozvoj |

|  |
| --- |
| **Nicole Fontaine**   * Francouzská politička a druhá žena jako předsedkyně Evropského parlamentu * Během své politické kariéry prosazovala, aby byli akademické kvalifikace uznávány po celé EU nehledě na zemi původu v rámci EU * Zprostředkovala dohody mezi Evropským parlamentem a členskými státy o klíčových programech Evropské komise týkajících se mládeže jako:   + Socrates (1995 – 2006)     - Vzdělávací program zahrnoval spolupráci na všeobecném vzdělání se snahou podpořit jazykové dovednosti, mobilitu a zahrnutí informačních a komunikačních technologií     - ČR se ho účastnila ještě jako neunijní země od 1997     - Program sice zanikl, ale navázal na něj Erasmus+ (zjednodušeně řečeno)   + Youth for Europe     - Dobrovolnické projekty a programy (jako Evropský sbor solidarity), Školicí kurzy, výměnné pobyty v rámci zaměstnání či dobrovolnictví |

|  |
| --- |
| **Marcel Bezençon a Sergio Pugliese**   * Sergio Pugliese   + Italský scénárista, dramatik a novinář působící v Italské veřejnosprávní televizi   + Líbil se mu koncept Festivalu SANREMO – italská hudební soutěž –     - 1955 navrhoval vzít stejný koncept akorát na mezinárodní úrovni * Marcel Bezençon   + Švýcarský novinář a ředitel Evropské vysílací unie v letech 1954 – 1970   + Líbila se mu myšlenka Sergia – po nových zkušenostech z mezinárodního přenosu televizního vysílání – první Eurovize 1956 |

|  |
| --- |
| **Jack Lang**   * Francouzský socialistický politik – v letech 1981 až 1992 byl ministrem kultury ve Francii * Behěm jeho ministerské éry založil Unii evropských divadel   + Jejím cílem je podporovat kolektivní kulturní rozvoj unijních zemí prostřednictvím divadla   + Pořádá divadelní festivaly, spolupráci divadel, výměny umělců, koprodukci a překladatelství   + Unie evropských divatel je finančně podporována projektem Creative Europe |