# Iniciativy EU v oblasti kulturní politiky

**Základní pojmy**

**kulturní politika:** Vládní opatření, zákony a programy, které regulují, chrání, povzbuzují a finančně (nebo jinak) podporují aktivity související s uměním a kreativními sektory

**veřejná politika:** Institucionalizovaný přístup nebo soubor zákonů, nařízení a směrnic určených k řešení aktuálních a skutečných problémů, vycházející z určité koncepce a často realizovaný prostřednictvím programů.

**kulturní participace:** účasti na různých formách kulturních aktivit a akcí

**demokratizace kultury:** proces zpřístupňování umění a kultury co největšímu a nejrozmanitějšímu publiku

**kulturní demokracie:** usiluje o maximální rozšíření přístupu ke kulturní produkci a distribuci (na základě vlastního individuálního výběru a rozhodnutí publika)

**právo na účast na kultuře:** vepsané do deklarace lidských práv (OSN, 1948, článek 27) a deklarace o kulturní diverzitě (UNESCO, 2001, článek 5)

**Kulturní politika**

* vznik ve Francii, 1959
* 80. léta odklon z *demokratizace kultury* ke *kulturní demokracie*, nyní kombinace obou

**4 typy kulturní politiky**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *moderátor* | *ochránce* | *architekt* | *konstruktér* |
| důraz na různorodost zdrojů finanční podpory | důraz kladen na kreativní proces i na uměleckou kvalitu | důraz na rozvoj komunit a tím spojený sociální rozvoj, spíše než na úroveň umělecké kvality | stát podporuje uměleckou produkci, která naplňuje jeho politické zadání (závislost) |

**PRÁVNÍ ZÁKLAD V EU**

**Listina základních práv EU  
(právní závaznost v r. 2009)**

* *článek 13:* „umělecká tvorba a vědecké bádání nesmějí být omezovány“
* *článek 22:* „Unie respektuje kulturní, náboženskou a jazykovou rozmanitost“

**Maastrichtská smlouva – SEU (1993)**

* *preambule:* inspirace „evropským, kulturním, náboženským a humanistickým odkazem“
* *článek 3:* jedním z cílů EU je respektovat „svou bohatou kulturní a jazykovou rozmanitost“   
  a dbát „na zachování a rozvoj evropského kulturního dědictví“

**Lisabonská smlouva – SFEU (v platnost 2009)**

* *článek 6:* EU má pravomoc v oblasti kultury „provádět činnosti, jimiž podporuje, koordinuje nebo doplňuje činnost členských států“
* *článek 167:* upřesnění činnosti EU v oblasti kultury, EU musí přispívat „k rozkvětu kultur členských států a přitom respektuje jejich národní a regionální různorodost a zároveň zdůrazňuje společné kulturní dědictví“, povzbuzovat „spolupráci mezi členskými státy a v případě potřeby“ podporovat a doplňovat jejich činnosti při „zlepšování znalostí a šíření kultury a dějin evropských národů, zachování a ochrana kulturního dědictví evropského významu, nekomerční kulturní výměny a umělecké a literární tvorby, včetně tvorby v audiovizuální oblasti.“

**EU a kultura**

* zachování společného evropského kulturního dědictví
* konkrétní iniciativy => rozšířit a zpřístupnit kulturu všem
* prolínání kultury do politik EU – vzdělávání, výzkumu, sociální politiky
* podpora spolupráce mezi členskými státy a mezinárodními organizacemi

**Klíčové instituce/útvary**

Evropská komise a Strategický rámec

* GŘ EAC
* GŘ CONNECT
* GŘ GROW
* GŘ RTD

Rada EU a její příslušné orgány – Rada pro vzdělání, mládež, kulturu a sport

**Iniciativy**

* ***Creative Europe*** – Kreativní Evropa

rozpočet programu na období 2021-2027 – 2,44 miliardy eur (předchozí 2014-2020: 1,47 miliardy eur)

investice do akcí, které posilují kulturní rozmanitost a reagují na potřeby a výzvy kulturního odvětví

**oblasti:**

* Kultura
* Media
* ***European capitals of culture*** – Evropská města kultury
* ***European Bauhaus***
* ***Cultural heritage*** – Kulturní dědictví
* hmotné (hrady, muzea, umělecká díla)
* nehmotné (písně, tradice atd.)
* digitální
* (památky, místa, krajinu, dovednosti, postupy, znalosti a projevy lidské tvořivosti. muzea, knihovny a archivy – a filmové dědictví)

Kulturní dědictví je důležitým zdrojem pro hospodářský růst, zaměstnanost a sociální soudržnost

Rok 2018 byl Evropským rokem kulturního dědictví

**Zdroje**

* Petrová, Pavla. 2019. „Kulturní politiky v Evropě: Srovnání, koncepty a východiska v oblasti umění.“ *New Direction*. <https://newdirection.online/publication/kulturni_politiky_v_evrop_srovnani_koncepty_a_vchodiska_v_oblasti_umni>.
* Šafr, Jiří. 2012. „Kulturní participace.“ Pp. 281-306 in Patočková, Věra, Daniel Čermák, Kateřina Vojtíšková a kol. Kultura v krajích České republiky. Praha: Sociologický ústav AV ČR, v.v.i. 416 s. ISBN 978-80-7330-222-1.
* <https://culture.ec.europa.eu/cs/policies/strategic-framework-for-the-eus-cultural-policy>
* NAŘÍZENÍ EVROPSKÉHO PARLAMENTU A RADY (EU) č. 1295/2013, kterým se zavádí program Kreativní Evropa (2014–2020): <http://data.europa.eu/eli/reg/2013/1295/oj>.
* <https://www.europarl.europa.eu/factsheets/cs/sheet/137/kultura>
* Looseley, David. 2001. „Cultural Policy in France Since 1959: arm’s lenght, or ’up close and personal?’.“ Nordisk Kultur Institut. <http://fgimello.free.fr/documents/florida/cultural_policy_in_france.pdf>.
* <https://www.consilium.europa.eu/cs/council-eu/preparatory-bodies/cultural-affairs-committee/>
* Mulcahy, Kevin V. 2006. “Cultural Policy: Definitions and Theoretical Approaches.” Journal of Arts Management, Law & Society 35 (4): 319–30. doi:10.3200/JAML.35.4.319-330.
* <https://culture.ec.europa.eu/policies/culture-in-cities-and-regions/european-capitals-of-culture?etrans=fr>
* Petráková, Magdalena. „Kdo je a kdo má být v publiku?“ Kreativní Česko. 15. dubna 2020. Dostupný z <https://www.kreativnicesko.cz/clanky/kdo-je-a-kdo-ma-byt-v-publiku>.
* Lacina, Lubor, Petr Strejček, and Petr Blížkovský. 2022. Učebnice evropské integrace. 5. přepracované a aktualizované vydání. Brno: Barrister & Principal.
* <https://commission.europa.eu/about-european-commission/departments-and-executive-agencies/education-youth-sport-and-culture_cs>
* Schindler, Joerg Michael. 2012. „Culture, Politics and Europe: en route to Culture-Related Impact Assessment.“ <https://web.archive.org/web/20161118101446/http://www.culturalpolicies.net/web/files/222/en/Culture,_Politics_and_Europe-1.pdf>
* <https://culture.ec.europa.eu/creative-europe>
* <https://culture.ec.europa.eu/cs/cultural-heritage>
* <https://new-european-bauhaus.europa.eu/index_en?prefLang=cs>