**Otázky ke zkoušce z kurzu „Klíčové metafory evropské modernity“**

*(definitivní verze LS 2024)*

1. V čem se koncepce „metafor, jimiž žijeme“ v podání Lakoffa a Johnsona odlišuje od klasického pojetí metafory jako básnické figury?
2. Čím se podle Lakoffa a Johnsona vyznačují „orientační metafory“? Vymyslete vlastní ilustraci toho, jak tento typ metafor napomáhá naší orientaci v abstraktním světě pojmů a idejí.
3. Sami vyberte příklad, který podle vás dobře ilustruje způsob, jímž některá ze zakládajících metafor modernity orientuje naše smýšlení a jednání.
4. Stručně vysvětlete Descartovo pojetí těla jako stroje. Jak se tato mechanická koncepce organismu odlišuje od předchozího (renesančního) chápání těla?
5. V čem je metafora těla-stroje redukcionistická? Jsou podle vás nějaké podstatné rozdíly mezi organismem a mechanismem, které karteziánské pojetí těla jako tělesa neprávem přehlíží?
6. V čem spočívá technicko-politická účinnost metafory těla-stroje? K jakým konkrétním metodám kontroly a nápravy činností těla vedlo prosazení této metafory v politice, ekonomii a armádě?
7. Jaké jsou hlavní charakteristiky panoptikonu coby modelu, jímž se podle Foucaulta řídí disciplinární vykonávání moci?
8. Co je předmětem biopolitiky (od přelomu 18. a 19. století)? Jakých nástrojů biopolitika využívá?
9. Jak se liší Augustinovo a Galileovo pojetí „knihy přírody“?
10. Vyložte smysl Galileova výroku, podle nějž je kniha přírody napsána jazykem trojúhelníků, kružnic a jiných geometrických obrazců?
11. V čem podle vás Galileova matematizace přírody dala nový základ přírodovědám oproti starší tradici poznávání přírodních jevů?
12. Vysvětlete rozdíly mezi Hobbesovým a Lockovým pojetím společenské smlouvy, zejména co do účelu, který jí oba autoři přisuzují, a co do možnosti neposlušnosti vůči ustanovené vládě.
13. Za jakých podmínek je podle Deklarace nezávislosti Spojených států amerických (1776) možné zpochybnit autoritu současné vlády a ustanovit vládu novou?
14. Kterak nám teorie společenské smlouvy umožní rozlišovat mezi „přirozenou“ svobodou a svobodou „občanskou“?
15. V čem může být teorie společenské smlouvy užitečná či prospěšná, byť uznáme, že nejde o popis skutečného historického vzniku státu, ale pouze o fikci?
16. V čem se politická ekonomie Adama Smitha odlišuje od Mandevillovy koncepce a v čem na ni navazuje?
17. Jaké jsou hlavní motivace lidského jednání podle Adama Smithe?
18. Jaké jsou důsledky nauky o „neviditelné ruce“ (trhu) na politické rovině?
19. Shrňte význam Darwinovy metafory „boje o přežití“ a její nezamýšlené důsledky na rovině sociobiologie a geopolitiky.
20. Jaké důsledky má metafora mysli jako „zrcadla přírody“ (Bacon) či „temné komory“ (Locke) pro novověkou teorii poznání? V čem lze tyto metafory kritizovat?
21. Vysvětlete Baconovu kritiku „idolů jeskyně“ jejím usouvztažněním k ideálu nestranného poznání přírody.
22. Bylo vždy a všude platné vědecké poznání legitimizováno svým nárokem na objektivitu, tedy na poznání imunizované vůči jakékoli kontaminaci poznávaného předmětu subjektivitou badatele? Rozveďte a odůvodněte svou odpověď.
23. Jakou metodu volí Foucault pro odhalení různých podob subjektivity, které se v dějinách postupně prosazovaly?
24. Jaké jsou rané podoby myšlenky pokroku v poznání, které se v dějinách objevovaly ještě před osvícenstvím?
25. Vysvětlete pojem „velká vyprávění“ v pojetí Jeana-Francois Lyotarda a na příkladech ilustrujte, jak tyto metanarativy fungují ve společnosti a jak přispívají k utváření našeho chápání světa.
26. Pokuste se shrnout osvícenskou představu o společenském pokroku a jeho podmíněnosti svobodou myšlení a bádání.
27. Rozveďte Kantovo vymezení osvícenství coby vykročení ze stavu nesvéprávnosti, který jsme si sami zavinili.
28. Věříte v myšlenku přímé úměry mezi pokrokem *vědecko-technickým* na jedné a pokrokem *společenským* na druhé straně? Pokud ano, co podle vás tuto myšlenku ospravedlňuje? Pokud ne, jakými důvody nebo jakými fakty byste ji dokázali zpochybnit?
29. Vymezte odlišnosti mezi „prométheovským“ a „orfickým“ přístupem k přírodě (na základě historických analýz o proměnách pojmu přírody P. Hadota)?
30. Shrňte hlavní důvody Goethovy polemiky s mechanistickým pojetím přírody a jejím experimentálním odhalováním (zejména s ohledem na jeho konfrontaci s Newtonovým pojetím barev).
31. Jaké motivy novověké filosofie napomohly k prosazení myšlenky autonomně se rozhodujícího jedince?
32. Jak lze podle Kanta naplnit požadavek autonomie v praxi, aniž by to vedlo k anarchii?
33. Proč není podle Kanta jednání založené na vnitřních smyslových pohnutkách možno chápat jako autonomní?
34. Jaké námitky je možno postavit proti etice založené na „mravním kategorickém imperativu“?
35. V čem se liší požadavek mravní autonomie (v Kantově pojetí) od požadavku osobní autenticity (v romantickém, případně v existencialistickém pojetí)?
36. Jaké jsou podle Charlese Taylora hlavní „neduhy moderny“ a v čem konkrétně spočívají?
37. Souhlasíte se rčením „má svoboda končí tam, kde začíná svoboda druhého“? Lze jím podle vás uspokojivě řešit jak morální dilemata, tak politické debaty o podmínkách, za nichž je nám dáno žít?
38. V čem spočívá podle Heideggera rozdíl mezi vlastním a nevlastním způsobem existence?