# Heslář Maritimiani

* Arcibiskup – 28
  + Církevní hodnostář, biskup nadřízený biskupů jiných diecézí
* Archiv – 24, 47
  + Systematicky utříděný soubor písemných materiálů a dalších předmětů dokumentární povahy, instituce určená k tomuto shromažďování
* Arcibiskupství – 30
  + Správní a územní obvod podřízený arcibiskupovi
* Bible – 21, 22
  + Soubor základních knih, textů židovského a křesťanského náboženství, členěna na Starý a Nový zákon
* Biskup - 11, 12, 16, 18, 21, 64, 68, 71
  + Církevní hodnostář s nejvyšším stupněm svěcení stojící v čele vyššího církevního správního a územního obvodu
* Císař – 10, 12, 14, 18, 23, 29, 30, 31, 32, 42, 44, 59, 65, 66, 68, 69, 70, 71, 72
  + Panovník monarchistického státu s titulem nejvyššího stupně
* Dedikace – s. 49, 50
  + Věnovací text na počátku díla, připsání díla někomu
* Diecéze – 29
  + Církevní správní a územní obvod podřízený biskupovi
* Dvojlist – 28, 29, 31
  + Dvě spojené strany v rukopisu
* Encyklopedie – 29
  + Naučné dílo, v němž jsou souhrnně a zpravidla v abecendím pořadí zpracovány poznatky z jednoho nebo všech vědních oborů
* Exemplum – 30
  + Středověký, zpravidla kratší prozaický útvar, který prostřednictvím duchovního a morálního výkladu objasňuje na základě určitého příkladu daný problém
* Filigrán - 15, 17, 18, 19, 20, 40
  + Drobný znak vtlačený do papíru, vodotiskový znak
* Folium - 10, 16, 19, 21, 30, 31
  + List v rukopisu
* Foliace - 14, 19
  + Způsob orientace v rukopisech a odkazový systém pro citování z něj
* Historiograf – 25, 49
  + Odborník, specializující se na systematické a vědecké zkoumání minulosti, historik
* Historiografie – 7, 49
  + Zaznamenávání dějů a stavů v minulosti určitým systematickým způsobem, jejich vědecké zkoumání, dějepisectví
* Hrad – 35, 36, 37, 73
  + Ve starověku a středověku opevněné sídlo panovníků a šlechticů
* Iniciála – 15, 17, 19, 20, 21
  + Velikostí, tvarem, pozadím a barvou zdůrazněné písmeno stojící na počátku myšlenkově uzavřené pasáže a plnící funkce optické a estetické
* Inkunábule – 14, 18, 21, 30
  + Latinské označení prvotisků
* Kanonické právo – 29, 30
  + Náboženské právo katolických, pravoslavných a anglikánských církví
* Kanovník – 12, 24, 29, 30
  + Duchovní, příslušející ke katedrální kapitule nebo ke kapitulnímu chrámu či označení pro kněze vykonávajícího liturgické funkce v určitém kostele
* Kapitula – 24, 29, 32
  + Sbor kněží při určeném kostele, tvořící právnickou osobu a spravující se určitým řádem
* Kaplan – 24, 28
  + Kněz určený za pomocníka faráři v duchovní správě
* Katedrála – 24
  + Kostel při sídle biskupa
* Klášter – 13, 21, 24, 28, 32, 35, 36
  + Společné obydlí řeholníků či řeholnic, jednotka církevního řádu
* Klerik – 29
  + Kandidát kněžství, mající alespoň nejnižší svěcení, příslušník kléru
* Kněz – 18, 29, 44, 49, 68
  + Osoba, která je církví pověřena konáním náboženských obřadů
* Kodex – 10, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 26, 31, 32, 46, 71, 72
  + V původním slova smyslu svazek listů svázaných ve hřbetu, starobylá kniha
* Kolofon – 15, 17, 35
  + Krátký text umístěný na konci knihy, obsahuje obvykle jméno autora a název díla, místo a datum dokončení knihy a někdy i jméno písaře č i tiskaře
* Kostel – 24, 29, 30, 33
  + Sakrální stavba, sloužící křesťanům k modlitbám a bohoslužbě
* Kronika – 7, 10, 11, 12, 14, 16, 17, 18, 22, 24, 25, 26, 27, 30, 31, 32, 3335, 36, 37, 41, 43, 44, 48, 49, 50, 59, 68
  + Středověký literární žánr, většinou chronologicky popisující zaznamenané děje
* Kronikář – 24, 34, 40
  + Osoba, specializující se na psaní kronik, jejich autor
* Majuskula – 15, 17, 19
  + Písmeno velké abecedy starořímského původu, zapsané do dvojlinkového systému
* Papež – 7, 10, 11, 12, 14, 18, 22, 23, 28, 29, 30, 31, 32, 35, 41, 42, 43, 44, 53, 59, 67, 68, 69, 70, 71
  + Hlava katolické církve, nejvyšší představitel hierarchie římskokatolické církve a biskup římské diecéze
* Pramen – 10, 22, 24, 25, 26, 29, 33, 35, 36, 40, 44, 45, 46, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 71, 73
  + Ve smyslu historický pramen, primární zdroj informací v historickém bádání
* Pravopis – 45, 51, 52, 56, 57, 61
  + Ustálený způsob záznamu zvukové podoby spisovného jazyka systémem grafických znaků
* Protonotář – 29, 33
  + Vedoucí kanceláře mezi ostatními pracovníky
* Prvotisk – 10, 11, 12, 14, 21, 22, 23, 26, 27, 30, 35, 36, 37, 38, 39, 42, 43, 45, 46, 47, 49, 50, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 69, 70, 71, 72, 73
  + Knihy vyrobené za pomoci knihtisku v období počátků tiskařství, přibližně mezi polovinou 15. století a jeho koncem
* Přídeští – 15, 16
  + Vnitřní strana knižní desky
* Předloha – 69, 70, 71, 72
  + Vzor pro napodobení, ze kterého jiné dílo vychází
* Překlad – 7, 12, 13, 14, 17, 22, 23, 24, 25, 26, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 59, 61, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73
  + Převedení, přetlumočení do jiného jazyka
* Recepce – 34, 42, 43, 47
  + Přijmutí, přijetí či převzetí určitých prvků např. v literatuře
* Redakce – 12, 22, 25, 30, 31, 32, 40, 42, 64
  + Jedna z různých úprav či podob téhož textu, varianta
* Rukopis – 7, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 25, 26, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 45, 46, 47, 52, 53, 54, 55, 56, 58, 59, 60, 61, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73
  + Stará psaná literární památka zvláště z doby před vynalezením knihtisku
* Sazeč – 22, 67
  + Osoba, která v tiskárně zhotovuje sazbu
* Svatá země - 12, 22, 26, 56
  + Jeden z názvů Izraele a Palestiny, jakožto země do níž vstoupili Židé po čtyřicetiletém putování
* Svatá říše římská – 28, 40
  + Název zaniklého mnohonárodnostního svazku mnoha politických útvarů, který se rozkládal ve střední Evropě v letech 962-1806
* Svatý - 13, 15, 21, 43, 44, 56, 67, 70
  + V náboženské víře a úctě člověk, který dosáhl svatosti či blízkosti Bohu, uznaný církví za nejvýš dokonalého v cnostech a kanonizovaný
* Světová kronika – 7, 24, 27
  + Středověký žánr kronik, popisující příběh od stvoření světa po autorovu současnost
* Slepotisk – 15, 17, 19
  + Technika reliéfní ražby do kůže či papíru
* Tisk – 7, 10, 14, 16, 21, 22, 25, 27, 30, 49, 50
  + Reprodukce nebo přenos motivu, obrazu či tisku ve shodě s předlohou za pomoci tiskové formy a tiskové barvy na potiskovaný materiál
* Tiskař – 21, 22, 23, 38, 49, 58, 65, 72
  + Osoba, která provádí tiskové procesy a vyrábí potiskovaný materiál
* Životopis – 10, 12, 24, 28, 69
  + Biografie, umělecké či vědecké zachycení způsobu života určité osoby