**Domácí úkol 5**

**A. Lišková a Pernicová: Pojmenování barev a jejich odstínů v ASSČ (2015)**

* Jak jsou v ASSČ definovány jednotlivé zatím zpracované barvy? Podle jakého kritéria jsou prototypičtí nositelé barev vybíráni?
* Mluví se v článku o uživateli slovníku? V jaké souvislosti?

**B. Štěpánková: K možnostem zachycení pragmatické složky významu v jednojazyčném výkladovém slovníku (na příkladu hesel z oblasti etnografie a antropologie) (2020)**

* jaký je rozdíl mezi nocionální a pragmatickou složkou významu?
* k čemu jsou ve slovnících kvalifikátory a komentáře a usage notes?
* s jakými kvalifikátory a jejich frekvenčním upřesněním se můžeme běžně setkat v ASSČ?

**C. Slovník spisovné češtiny**

* Najděte si svoje slovo a prostudujte.
* Najděte také některou z barev zmíněnou v článku Liškové a Pernicové z r. 2015 a srovnejte.
* Najděte i některý „výraz onznačující rasovou příslušnost lidí“ a porovnejte v ASSČ a některém dalším slovníku.