

Seminář Historie a kultura ZES

PhDr. Barbora Menclová, Ph.D., email: barbora.menclova@fsv.cuni.cz

Anotace:

Seminář navazuje na přednášky předmětu Historie a kultura. Jeho cílem je formou kritické diskuse nad zadanými texty prohloubit znalosti o širších konceptech z úvodních přednášek na konkrétních příkladech.

Podmínky k úspěšnému zakončení semináře tvoří 2 části:

1. **Povinná docházka a aktivní účast** v hodinách včetně četby zadaných textů a přípravy 3 otázek - 10 %
2. **Písemná práce** včetně návrhu tématu - 50 %

Rozsah: 2000 slov (ca 8 normostran).

Téma: Analýza jednoho z konceptů diskutovaných v kurzu. Součástí analýzy je teoretické vymezení konceptu a jeho následná aplikace na konkrétní případovou studii dle vlastního výběru. Podmínkou je založit svou analýzu na min. 3 odborných zdrojích.

Formální náležitosti: dle požadavků na bakalářskou práci na IMS (písmo, odkazový aparát atd.).

Odevzdání:

Navržené téma (včetně názvu, abstraktu a zdrojů) bude zasláno do **30. 11. 2023** na email barbora.menclova@fsv.cuni.cz.

Seminární práce bude odevzdána do **20. 1. 2024** přes Moodle 2, [Historie a kultura - Zkouška - Seminární práce - Barbora Menclová](#)

Odkaz: <https://dl2.cuni.cz/mod/turnitintooltwo/view.php?id=82822>

Hodnocení seminární práce:

1. Návrh tématu (10 %)
2. Definice výzkumu, výzkumná otázka, teoretické a metodologické vymezení (10 %)
3. Argumentace (10 %)
4. Struktura a soudržnost textu (10 %)
5. Formální aspekty (práce se zdroji, odkazový aparát, gramatika, stylistika) (10 %)

Harmonogram a témata

1. Soudobé dějiny

Četba: Jan Palmowski and Kristina Spohr Readman. *Speaking Truth to Power: Contemporary History in the Twenty-first Century*. Journal of Contemporary History, Vol. 46, No. 3, July 2011, pp. 485-505.

2. Modernita a modernizace

Četba: Lorenzini, S. (2017). *The Socialist Camp and the Challenge of Economic Modernization in the Third World*. In N. Naimark, S. Pons, & S. Quinn-Judge (Eds.), *The Cambridge History of Communism* (The Cambridge History of Communism, pp. 341-363). Cambridge: Cambridge University Press.

3. Identita

Četba: Jose Casanova, 'Religion, European Secular Identities, and European integration', In T. Byrnes & P. Katzenstein (Eds.), *Religion in an Expanding Europe* (pp. 65-92) (Cambridge: Cambridge University Press, 2006).

4. Pamět

Četba: Laura Jeanne Sims, *Rethinking France's "Memory Wars": Harki Collective Memories, 2003-2010*. French Politics, Culture & Society, Vol. 34, No. 3, Winter 2.

5. Transnacionalismus

Četba: Maud Anne Bracke, *Our Bodies, Ourselves: The Transnational Connections of 1970s Italian and Roman Feminism*, Journal of Contemporary History 2015, Vol. 50(3) 560.

6. Kulturní studia

Četba: Woolf, Michael, 2011. *The Baggage They Carry: Study Abroad and the Construction of 'Europe' in the American Mind*. In *Frontiers: The Interdisciplinary Journal of Study Abroad*, pp. 289-309.
