## **Rámcové výzkumné téma - Etnografické metody LS 2023**

**„Mezisvěty tréninkových kaváren“**

V současném světě žije více než miliarda lidí s určitou formou disability (WHO 2022). V České republice je více než milion „osob se zdravotním postižením“, které se převážně „projevuje v pohybové či tělesné oblasti, a to jak samostatně, tak i v kombinaci s jiným typem postižení“ (ČSU 2019: 19). Přestože jsou lidé s disabilitou různorodou kolektivitou lišící se věkem, genderem, náboženstvím, ekonomickou situací, atd., historicky byla tato kategorie osob (především v kontextu moderních kapitalistických společností) vystavena „stigmatizaci“ (Goffman 2003) a pojily se s ní obavy z narušení symbolického řádu (Douglas 1966). Z antropologického hlediska můžeme nicméně k disabilitě přistupovat jako k něčemu, co nám umožňuje pochopit kulturní situovanost a specifičnosti pojetí osoby a současně proměnlivost a nestabilitu vymezování lidství jako takového (Ginsburg, Rapp 2020). Jinými slovy, empirické zkoumání disability nám například umožňuje promýšlet klíčové filozofické koncepty jako je svoboda, autonomie (Moser, Law 1998) či obývání (Ingold 2000) či zdánlivě samozřejmé infrastruktury každodenního života (Wolf-Meyer, Friedner 2022). Jedním z konkrétních způsobů, jak aktivně čelit stigmatizaci, marginalizaci a socioekonomickému znevýhodnění lidí s disabilitou, se staly tzv. tréninkové kavárny, které se od přelomu tisíciletí začaly objevovat i ve větších českých městech v návaznosti na sociální služby. V současnosti se několik desítek těchto kaváren stalo běžnou součástí městských krajin spotřeby či rozrůstajících se ostrovů „etické spotřeby“ a „sociálních podniků“. Můžeme si klást otázku, zda a do jaké míry tyto kavárny a podobné kulturní provozy (re)produkují „osoby se zdravotním postižením“ jako určitou morální hodnotu, která jim umožňuje přežít a prosperovat ve vysoce kompetitivním tržním prostředí.

**Výchozí výzkumné otázky:**

Zda a jak utváří kavárna svou případnou „jinakost“? Zda a jak se případně svou „jinakost“ snaží normalizovat?

Zda a jakými způsoby kavárny komunikují, že jsou místy, ve kterých pracují lidé s disabilitou? Zvýrazňují nějakou specifickou podobu postižení/handicapu/znevýhodnění?

Interakce:

K jakým interakcím a formám komunikace v tréninkových kavárnách dochází?

Kdo/co všechno může v konkrétním místě komunikovat?

Odehrávají se v místě interakce a komunikace, které považujete za jiné, neobvyklé či znepokojující? Zkuste se zamyslet nad tím, proč tomu tak je a reflektovat, jak to může souviset s vámi.

Těla:

Jaké podoby má a jakými způsoby je utvářena ne/schopnost lidských těl v konkrétní kavárně?

Prostředí:

Existuje v konkrétním místě nějaká souvislost mezi interakcemi, těly a fyzickým prostředím?

Hrají zde nějakou roli ne-lidští činitelé? O jaké činitele se jedná a jak zasahují do života kavárny? Co umožňují?

Příklady pražských kaváren:

Cafe na pul cesty

AdAstra

Ticha kavarna

Ta kavarna

Mezi řádky

V kolona

ČSU. 2019. Výběrové šetření osob se zdravotním postižením v roce 2018. <https://www.czso.cz/documents/10180/90600407/26000619.pdf/b1d5a2b3-a309-4412-a962-03d847d3d1a0?version=1.5>

Douglas, M. 1966. Purity and Danger: An Analysis of Concepts of Pollution and Taboo. London: Routledge.

Ginsburg, F. – Rapp, R. 2020. Disability/Anthropology: Rethinking the Parameters of the Human: An Introduction to Supplement 21. Current Anthropology 2020 61, S21: S4-S15.

Goffman, E. *Stigma.* 2003 []. *Poznámky o způsobech zvládání narušené identity*. Praha: SLON.

Ingold, T. 2000. *The Perception of the Environment Essays on livelihood, dwelling and skill.* London: Routhlege.

Moser, I. - Law, J. 1998. Přechody snadné, přechody nesnadné aneb o heterogenní ekonomii subjektivity. Biograf, 15-16, 70 odst.

WHO. 2022. Disability. <https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/disability-and-health>

Wolf-Meyer, M. – Friedner, M. I. 2022. Introduction: Disability as Rupture. Cultural Anthropology, Fieldsights, September 6. <https://culanth.org/fieldsights/introduction-disability-as-rupture>