Zápis 13.12.2022

Zapisovatelka – Monika Hrdličková

**Vilém Mathesius: Řeč a sloh (1942)**

* Řeč a skutečnost

Bohatost smyslových vjemů -----→ vyjádření prostředky daného jazyka:

*… Venku prší …*

*…. Tamhle leze po střeše kočka …*

„pojmenování složek skutečnosti“ + „vyjádření aktuálního postoje mluvčího“

* Dva základní pilíře promluvy

akt pojmenovací + akt větotvorný

(pojmenování) (usouvztažnění)

**Pojmenování a usouvztažnění**

Slovo je jazyková forma spojená s komunikační funkcí pojmenování

* (jazyková) forma – (komunikační) funkce:

A) **slovo** (příp. ustálené slovní spojení) – **pojmenování**

*Petr*

*auto*

*sova pálená*

*zastavit*

kniha s názvem Detektiv Kalle zasahuje

* věta, ale pojmenování (knihy)

B) **věta** - **výpověď**

*Petr už šel domů.*

*Před budovou zastavilo auto. // Zastavit!*  **usouvztažnění**

*V kleci sedí sova pálená.// Sova pálená!*

Pojmenování ale v tomto případě jako zvolání (výpověď nevětná)

**JEDNOTKY STRUKTURNÍ ↔ JEDNOTKY KOMUNIKAČNÍ**

(vymezené **formou**) (vymezené **funkcí** v komunikaci)

**langue / parole**

(in abstracto / in concreto)

6.„soutextí“, komplex textů ……………………………………………………….. promluvový komplex

  Sbírka zákonů/ sbírka básní, kniha povídek ↑

5. typ textu / text …………………………………………………………………... promluva (komunikát)

↑

**4. větný typ (vzorec) / věta …………………………………………........................ výpověď**

  ↑

3. lexém / (alo)lex ……………………………………………………………………………… pojmenování

2. morfém / (alo)morf ……….............(nejnižší jednotka nesoucí význam)

1. foném / (alo)fon ……………………....(foném nenese význam, ale je ho schopen rozlišit)

**Výpověď a věta**

Výpověď

**Jednotka komunikace**

Bývá vyjádřena gramatickou formou věty nebo jejími ekvivalenty

Má komunikační funkci, odehrává se v určité komunikační situaci

Potřebuje kontext

**Gramatická struktura výpovědi**

1. **větná** – s predikací syntagmatickou (věta dvojčlenná – Bratr hraje golf.),

- s predikací nesyntagmatickou (věta jednočlenná – Prší.)

1. **nevětná** – větný ekvivalent (tzv. situační predikace) – Pavle! Duha. Fuj! Ano. Nemluvit! Výborně. Být, či nebýt?

Věta

**Strukturní jednotka**

Základní gramatická jednotka pro vyjádření výpovědi

Věta jednoduchá – struktura syntaktických vztahů s gramaticky vyjádřenou predikací

**predikace – jádro věty**

**(predikát má formu VF – verbum finitum, tj. určitého slovesného tvaru)**

Aby byla výpověď větou, musí mít predikát (a ten je vyjádřen určitým slovesným tvarem)

Funkcí věty je být výpovědí¨

**Syntax**

* spolu s morfologií součástí gramatiky
* disciplína zabývající se

vztahy mezi slovy ve větě (syntagmaty),

větnými členy,

větnými a souvětnými konstrukcemi,

slovosledem;

základovými větnými strukturami (z hlediska valence)

výpověďmi a jejich funkcemi

* **větná syntax +**
* **textová syntax** (hypersyntax, nadvětná syntax, makrosyntax) zkoumá syntaktické prostředky výstavby textu : jak na sebe věty/výpovědi a vyšší celky (odstavce, subkapitoly, kapitoly) navazují (koherence, koheze) + stylistika

**Dva přístupy k syntaxi**

* 1) **závislostní** (dvojvrcholová teorie věty)

2 vrcholy: **podmět + přísudek**

základní skladební dvojice – větné vztahy

* 2) **valenční** (jednovrcholová teorie věty)

1 vrchol: **predikát / VF**

(má valenční potenciál)

Valenční syntax

* Základem věty („vrcholem“) je **predikát** (VF – verbum finitum)
* VF má valenční potenciál : schopnost vázat na sebe další výrazy v předepsaných tvarech, např.:

Dvojvalenční sloveso – větný vzorec N1 – VF – N4

subst. v 1. pádě (N1), ve 4. pádě (N4)

Petr včera potkal na večírku bývalou spolužačku. (někdo potká někoho – musí být podmět a předmět)

Kočka zakousla na dvoře myš.

Ty sníš sám najednou celý dort?

Trojvalenční sloveso – větný vzorec N1 – VF – N4 – N3

Sloveso implikuje podmět a dva předměty

Rodiče darovali dceři auto.

Úřad poslal všem dlužníkům žádost o uhrazení příslušné částky.

(oni) Sdělili mi, že jsem u zkoušky uspěl.

**Věta – bilaterální (znaková, dvojstranná ) jednotka:**

**VÝZNAM ---------------------------------------- FORMA**

Vztahy mezi větnými členy

sémantické ------- formálně syntaktické

*zelený → strom*

významový vztah: determinace (bližší významové určení)

*zelený ← strom*

formálně-syntakt. vztah: shoda (kongruence)

přívlastek shodný (adjektivum) přebírá kategorie od řídícího členu (substantiva)

**Syntaktické vztahy ve větě**

1. **Vztahy sémantické**
2. **predikace / přisuzování**

***lev zařval, lasice je šelma, strom je zelený***

1. **determinace / bližší význam. určení**

***suchý strom, píše rychle, píše úkol, večer plete, střecha domu, buchta s tvarohem, cítit se***

***dobře***

1. **koordinace / přiřazování**

***otec a matka; matka s dítětem (koordinace vyjádřená pomocí hypotaxe), starý a nemocný; starý, ale čilý***

1. **apozice / přístavek**

***my, tedy Hanka a já; pan Holý, knihovník;***

***naše, to znamená studentská stávka***

**2) Vztahy formálně syntaktické**

**A) HYPOTAXE (podřadnost)**

* **kongruence / shoda (*náš černý pes, pes utekl, štěkajícímu psovi* )**
* **rekce / řízenost (*pít kávu, vyhnout se městu*)**
* **adjunkce / přimykání (*pil rychle, odjel včera, hrnek čaje, chléb s máslem, matka s dítětem*)**

**B) PARATAXE (souřadnost)**

* **koordinační (*bratr a sestra, čte nebo píše, malý, ale užitečný*)**
* **apoziční (*Anna, jeho žena)***
* **determinační (*prezident Masaryk, kavárna Slavie*)**

**Větné členy (a slovní druhy)**

Podmět

Přísudek

Předmět

Příslovečné určení

Přívlastek

Doplněk

* Ať se přizná **viník**. podmět
* Ať se přizná, **kdo to zavinil**. - „ –

(vedlejší věta vstupuje do struktury věty hlavní jako její větný člen: podmět – věta podmětná)

* Řekni mi, **proč** jsi tam nebyl. X Každé **proč** má své proto.

(určete, kterým větným členem je výraz *proč*)

Které výrazy **jsou** větným členem?

Které výrazy obecně vzato **nejsou** větným členem?

**Větné členy základní**

* **Přísudek**

**Typy predikátu – čím vyjádřen?**

* **Podmět**

**Čím bývá vyjádřen**

* **syntaktické substantivum**
* **Infinitiv**
* **VV**

**Shoda přísudku s podmětem**

**Větné členy rozvíjející**

* **Předmět**
* **Příslovečné určení**
* **Doplněk**
* **Přívlastek**

**Syntax – materiály ke studiu:   
J. Hoffmannová – M. Houžvičková: *Čeština pro překladatele* (2012), s. 76–110**

* **Úvodní pasáže**
* **Valenční syntax**
* **Závislostní syntax**

**(syntaktické vztahy, větné členy)**

* **~~Interpunkce~~**

**(probrána v Bohemistické propedeutice)**

* **Odchylky od pravidelné větné stavby**

**Jazyková typologie Vladimíra Skaličky**

**BUDE V TESTU!!! – a nejen to**

**Klasifikace jazyků – různá kritéria**

1. **Sociolingvistické kritérium** (jazyky přirozené vs. umělé, velké / světové vs. malé, jazyky v kontaktu, jazyky a dialekty, pidžiny a kreolské jazyky…)
2. **Geografické kritérium** (jazykový zeměpis: jazykové areály – společné území)
3. **Genetické kritérium** (jazyková příbuznost na základě společného původu a vývoje: jazykové rodiny – u češtiny např. indoevropská; jazykové větve – např. slovanská; jazykové skupiny – např. západoslovanská; jazykové podskupiny – např. česko-slovenská)
4. **Typologické kritérium** (typické rysy gramatické stavby)

**Vladimír Skalička (1909–1991)**

* český jazykovědec, profesor FF UK, člen Pražského lingvistického kroužku
* **zakladatel české lingvistické typologie** – vrcholem díla je **rozdělení světových jazyků na pět skupin: flexivní, introflexivní, aglutinační, izolační a polysyntetické** (*Typ češtiny*, 1951)
* jeho teorie patří k největším dílům světové lingvistiky 20. století, ačkoli má i odpůrce. Skalička ke svému rozdělení dospěl po mnohaletém výzkumu, během něhož se seznámil alespoň zběžně s více než 1200 jazyky z celého světa
* Vladimír Skalička: *Souborné dílo*, 2004–2006, 3 svazky, editor František Čermák
* polyglot, překladatel a tlumočník z finštiny, angličtiny, maďarštiny, korejštiny a němčiny; autor jazykových učebnic

**Vladimír Skalička: Typ češtiny (1951)**

* **mateřský jazyk – v dětství samozřejmost: „Čeština byla pro nás jazykem jedině možným. Co bylo v češtině, bylo vůbec.“**
* **→**
* **studium dalších jazyků: nejen rozdílná slovní zásoba, ale i jiná gramatická pravidla, struktura – pomocná slovesa, členy …**
* **porovnávání, reflexe**

**- genetická blízkost ≠ typologická příbuznost (mohou ale nemusí souviset)**

* + **strukturní (gramatická) typologie:**
  + **typologie: „nauka o podobnostech a rozdílech mluvnic jazyků“**
  + **typ: „soubor gramatických vlastností, které jsou si navzájem blízké, tj. je-li jedna v daném jazyce, očekáváme, že bude i druhá, třetí atd.“**
  + **žádný jazyk nemá jen vlastnosti jediného typu, není čistým typem; rozhodující pro typologické zařazení je dominantní typ v jazyce**
  + **příklad češtiny**

**jazykové typy (5)**

**1) Izolační**

**2) Aglutinační**

**3) Flexivní**

**4) Introflexivní**

**5) Polysyntetický**

**Séma**

* + **morfém je složen z elementárních významových jednotek – sémat**
  + **séma =**

***matka*: matk – a / -y, -ám, -ami …**

**/ \**

**kořen koncovka**

**| | | |**

**1 séma N sg. F. - 3 sémata**

1. **Jazyky izolační (analytické)**

**- angličtina, francouzština, částečně němčina**

**- hlavní rys: obsahují pomocná slova**

**- slova jsou neměnná (*mother*, *father*), bez afixů (X ale pl. -*s*)**

**- členy – určité a neurčité; zvláštní slovo (fr. *la femme* X maď. aglut. *ženata*)**

**- nejasná hranice mezi slovními druhy (*love*, *I love*)**

**- větná konstrukce se tvoří pevným slovosledem**

**- nutnost podmětu ve větě - *Il pleut.* (fr.), *It is raining.* (angl.) X *Prší***

1. **Jazyky aglutinační („přilepující“)**

- maďarština, turečtina, finština, gruzínština, baskičtina

- hlavní rys: obsahují afixy (prefix nebo sufix - předponu nebo příponu), resp. slovní tvar jich obsahuje několik

- každé séma je vyjádřeno vlastním morfémem: *ev-ler-in* vs. *dom-ům* v češtině: -*ům* vyjadřuje tři sémata najednou: m., pl., dat.

- vokální harmonie – samohláska se mění podle samohlásky v kořeni. *Praga-ban* (v Praze) vs *Becs-ben* (ve Vídni) - *ban* se mění v *ben* *kvůli* samohlásce v kořenu slova (maď.)

***Ev* – „dům“ (turecky)**

**Sg. ev „dům“**

* **1. ev**
* **2. ev – in**
* **3. ev – e**
* **4. ev – i**
* **5. ev – de**
* **6. ev – den**

**Pl. evler „domy“**

* **1. ev – ler**
* **2. ev – ler – in**
* **3. ev - ler – e**
* **4. ev – ler – i**
* **5. ev – ler – de**
* **6. ev – ler - den**

1. **Jazyky flexivní (ohýbací)**

- latina, slovanské jazyky, baltské jazyky

- pravidlo jedné koncovky - kumulace významů

(viz příklad dobr-ý: ý = pád, sg., m.; *matk-a*: *a* kumuluje tři sémata)

- přivlastňování zvláštním slovem – *můj dům*

*-* rozlišování rodů (m., f., n.)

- rozdílnost skloňování subst., adj. a zájmen; kongruence (shoda)

- volný slovosled

- množství deklinačních a konjugačních typů, množství tvarů

- hojné slovesné předpony

- tvoření vedlejších vět (X infinit. vazby)

1. **Jazyky introflexivní (vnitřně ohýbací)**

- semitské, čadské, berberské jazyky

- změna hlásek uvnitř slova, typicky je kmen určen souhláskami a gramatické informace samohláskami

*-* němčina*: Bruder*, *Brüder* – „bratr“ + pl., obojí kumulováno v kořeni

- arabština: *k-t-b*: *kitab(un)* - *kutub(un)* (kniha - knihy)

- proměňují se samohlásky, zatímco souhlásky zůstávají beze změny

- němčina: *trinken* - *tränken*, čeština: *hoch* – *hoši, přítel - přátel*

1. **Jazyky polysyntetické**

- čínština, vietnamština, japonština, některé rysy má i němčina

- skládání slov - např. *Hausmeister* – domovník, *Dampfschiff* – parník

- slova se neskloňují a nečasují

- gramatické významy jsou vyjadřovány lexikálními prostředky

- zvláštní slova používaná při vyjadřování počtu věcí v čínštině: *tři knihy* -> *tři svazek kniha* (čín.) – dnes tzv. klasifikátory (srov. i ve znakových jazycích)

**Úkoly:**

**Podívat se na zbytek prezentace**

Věta: Řekni mi, proč jsi tam nebyl.

Proč – větný člen ano/ne pokud ano tak jaký

**Úkoly z Češtiny pro překladatele**

**4) U vyznačených slov určete, v jaké větněčlenské platnosti vystupují.**

* Nechovej se **jako dítě**! Už **jako dítě** jsem prý krásně malovala. Dědeček je **jako dítě**.

* Ze zasedání se otec vrátil **velmi rozezlený**. **Velmi rozezlený** otec neudržel nervy na uzdě a vybuchl. Otec byl **velmi rozezlený**. Otec, jsa **velmi rozezlený**, se obořil na matku. Nezahrávej si, začínám byt **velmi rozezlený**.

* Pyšnil se novým **perem**, které dostal k svátku. Proč to nenapíšeš **perem**, aby se to dalo přečíst? Psaní **perem** bylo výsadou jen několika žaků.

* Střet **s policistou** nevěstil nic dobrého. – Musela jsem zajet na služebnu, abych **s policistou** sepsala protokol. – Zadržený J. P. **s policistou** přijeli kolem poledního před vazební věznici. Můžeš mi vysvětlit, proč sis začala **s policistou**? Byl na místě činu **s policistou**.

**5) Určete, kterým větným členem je v následujících větách infinitiv.**

* Navštívit pařížský Louvre bylo jeho celoživotní přání.

Vždycky si přál navštívit pařížský Louvre.

Přání navštívit pařížský Louvre ho neopustilo cely život.

* Domácím se podařilo otočit nepříznivé skóre až na samém konci utkání.

Po celý zápas jsme chtěli otočit nepříznivé skóre z první minuty, ale podařilo se to až na konci utkání.

Odborníci se shodli na tom, že otočit skóre až na samém konci utkání bylo dost riskantní.

**6) Vymyslete příklady vět, v nichž slovo „občan“ bude použito ve funkci:**

* **a)** subjektu: .................................................................................
* **b)** objektu: ..................................................................................
* **c)** predikátu: ...............................................................................
* **d)** adverbiale: ..............................................................................
* **e)** atributu: ..................................................................................
* **f)** apozice: ..................................................................................
* **g)** atributu verbálního: ...............................................................

další četba

**Vladimír Skalička: Typ češtiny**

(umístěno na Moodlu jako povinná četba ke zkoušce)

(též srov. P. Mareš v Úvodu do studia … kapitola Typologický přístup k jazyku, s. 35 – 39)

**Umět odpovědět na otázky (a uvést příklady):**

1. Co je to typologie?
2. Jaké typy jazyků autor vymezuje?
3. Čím se každý typ vyznačuje? Charakterizujte je, uveďte příklady a nejtypičtější jazyky ke každému z probíraných typů.
4. Jak autor charakterizuje typ češtiny?

Rysy kterého typu v češtině převažují?

Které rysy ostatních jazykových typů lze v češtině aspoň v malé míře pozorovat?

**Podívat se na zbytek prezentace**