Zápis 6.12.2022

Zapisovatelka – Monika hrdličková

**Slovotvorba a obohacování sl. zásoby**

Rozdíl?

Obohacování slovní zásoby je širší pojem – patří do něj mimo jiné i takzvané sémantické tvoření, kdy se tvoří jenom nový význam u starého pojmenování. Např *tunel*

Slovotvorba – dochází ke změně ve formě slova

Základní slovotvorné procesy

* (podle významového vztahu základového a nově utvořeného slova)

**MODIFIKACE** – význam základového slova je v nově vzniklém slově jen obměněn, modifikován (má proti němu jen jeden významový rys navíc); slovní druh se nemění:

krotitelka <krotitel + významový rys (sém) ženského rodu (-ka) *přechylování*

tygře <tygr + významový rys „mládě“ (-e) *sufix slovotvorný i tvarotvorný*

křoví <keř + významový rys hromadnosti (-oví)

zaplavat si <plavat + významový rys uspokojení z děje (za- + si)

* Prefix nese význam

Slovní druh se nemění

**TRANSPOZICE** (abstrakce)– význam základového slova je transponován do jiného slovního druhu; mění se jen slovní druh:

* - červeň <červený (= základové slovo): *červeň* nadále označuje vlastnost, ale ne adjektivem, nýbrž substantivem
* - Každý slovní druh něco vyjadřuje
  + Adjektiva typicky vyjadřují vlastnosti
* Vlastnost adjektiva převedu do substantiva
  + Rychlý -> rychlost (-ost)
* - let <letět (= základové slovo): let nadále označuje děj, ale ne slovesem, nýbrž substantivem

Letět je odvozeno od slova let

* - přátelsky <přátelský (= základové slovo): *přátelsky* označuje kvalitu, ale ne adjektivem, nýbrž adverbiem

**MUTACE** (nejčastější proces) – ostatní případy: podstatně se mění i forma, i význam

* **- Typická pro ČJ**
* - krotitel <krotit + –tel (s významem subst. činitelského: „někdo, kdo krotí“)
* - razítkovat <razítk(o) + -ovat (význam „opatřovat něčím“)

Bílý

* Bělavý
  + Menší míra vlastnosti
  + modifikace
* Bělost, běloba, běl
  + Transpozice
* Běloch, bělouš, bělice, bělásek, bělka, bílek
  + Mutace – nositelé vlastnosti (bílý) – různý lexikální význam
* Bělat se (v dálce bělaly skály)
* Bílit/bělit (bílit stěny, bělit zuby, bělit prádlo)
* Bělat zbělat zbělet – ruce zbělaly/zbělely zimou
  + Mutace
* bělidlo
  + Mutace, od slovesa bělit (název prostředku / nástroje, příp. místa)

Základové slovo (to, z nějž je dané slovo bezprostředně utvořeno)

Potřeba znát počáteční slovo

* odbarvovač
* ↑odbarvovat
* ↑ odbarvit
* ↑ barvit
* ↑ barva
* horolezecký
* ↑ horolezec (základové slovo vzhledem k ↑ horolezecký)
* ↑ hory + lézt (dvě základová slova vzhledem k ↑ horolezec)

Doporučená lit.

Čeština pro překladatele, s. 22–29 (Slovotvorba)

**Morfologie – tvarosloví**

**Morfé (řec.) – tvar, podoba**

(a-morfní – beztvarý)

**Morfo-logie** – nauka o tvarech; **tvarosloví**

(i přírodovědné disciplíny)

* morfologie zubů
* morfologie hospodářských zvířat
* morfologie rostlin…

studiu z jakých částích a tvarů je daná věc složená

**Čím se zabývá morfologie?**

**Morfologie** – v české tradici

nauka o **slovních druzích** a jejich **gramatických kategoriích**, o **gramatických významech**.

**- sémantická m.** zkoumá gramatické významy a funkce morfémů

**- formální m.** kombinatoriku morfémů (deklinace a konjugace, popř. stupňování);

X

V angloamerické tradici se morfologie (*morphology*) kromě toho zabývá

i vznikem nových pojmenování, tj. kombinacemi slovotvorných základů (viz kořen, kmen) a slovotvorných sufixů.

Zahrnuje tedy i to, co v české tradici chápeme jako tvoření slov, **slovotvorbu.**

**Rozdíl mezi tvaroslovím (morfologií) a slovotvorbou**

* srov. už dříve morfémy **tvarotvorné** X **slovotvorné**

1. **slovní tvary (obměna původního slova co do rodu, čísla, pádu – u jmen) – morfologie**

cukr → cukr-u, cukr-em, cukr-y…

říkám – říkal bych

běžím – po-běžím

1. **nová slova – slovotvorba**

* jedno slovo se mění v druhé

cukr → cukr – ář, cukr-ový, cukr – ovat (derivace), cukr –o –var (kompozice)

cukrář → cukrář-ka

sypu – při-sypu

Slovní druhy:

* 1. podstatná jména (substantiva)
* 2. přídavná jména (adjektiva)
* 3. zájmena (pronomina)
* 4. číslovky (numeralia)
* 5. slovesa (verba)
* 6. příslovce (adverbia)
* 7. předložky (prepozice)
* 8. spojky (konjunkce)
* 9. částice (partikule)
* 10. citoslovce (interjekce)

**Slovní druhy   
(lat. *partes orationes*, angl. *parts of speech*)**   
**Kritéria vymezení (podle NESČ) ř**

**!!Důležité!!**

Třída / kategorie slov, která mají společné vlastnosti.

Třídění je závislé na typu jazyka a na zvolené gramatické teorii.

Kritéria:

(1) **sémantické**

některá slova pojmenovávají osoby, zvířata n. věci (konkrétní či abstraktní) – substance, jiná pojmenovávají děje a stavy, jiná vlastnosti a ještě jiná okolnosti. Jiná nepojmenovávají nic, ale slouží k vyjádření vztahů mezi slovy a větami

(2) **morfologické**

některá slova mají k dispozici (typicky) flexi (skloňují se nebo časují), a objevují se tedy v různých tvarech, a jiná flexi nemají, a objevují se tedy vždy jen v jednom tvaru (ohebná – neohebná)

(3) **syntaktické**

Slova mohou plnit různé funkce v rámci věty (roli podmětu – typicky substantiva, přísudku –typicky slovesa, přívlastku – typicky adjektiva atd.)

Slovo s určitými sémantickými vlastnostmi má **typicky** i specifické vlastnosti morfologické a syntaktické.

Např.: bílý, pracovitý… (1) význam vlastnosti + (2) adjektivní skloňování + (3) ve větě funkce shodného přívlastku nebo jmenné části přísudku jmenného se sponou

* 1) **sémantika**: plnovýznamové (autosémantické) X neplnovýznamové (synsémantické)

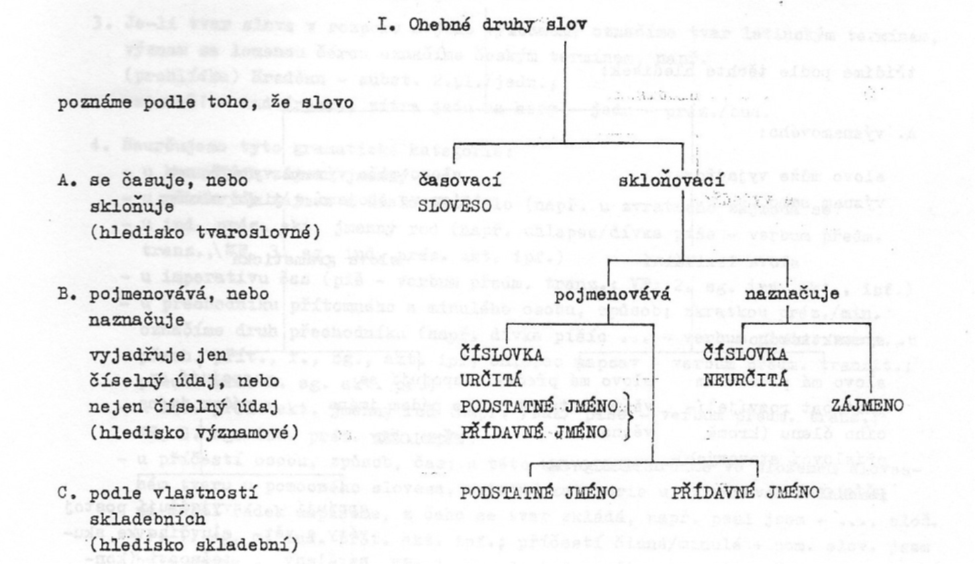
Příklady?

* 2) **morfologická** **forma**: ohebné X neohebné

Příklady?

* 3) **syntax**: mají X nemají větněčlenskou platnost

Příklady?



Obsah obrázku text, účtenka, dokument

Popis byl vytvořen automaticky



**Miloš Dokulil, Miroslav Komárek –  
čtyři nejobecnější pojmové kategorie → čtyři základní slovní druhy pojmenovávající realitu (sémantické hledisko):**

**Základní slovní druhy**

* Substance → substantivum
* Vlastnost, vztah (statický příznak) → adjektivum
* Děj (dynamický příznak) → sloveso
* Okolnost → adverbium

**Nezákladní slovní druhy**

* nástavbové: deiktické – zájmena, zájmenná adverbia, číslovky

nesamostatné: předložky, spojky, částice

specifický slovní druh: citoslovce

**Morfologické kategorie**

Morfologické kategorie mají **znakový charakter:**

* A) (velmi obecný) **gramatický** **význam**
* B) vyjádřený určitou **formou** – afixem, pomocným slovesem apod.:

- pád vyjádřený pádovou koncovkou: dativ – mat-**ce,** bratr **–ovi**

- osoba vyjádřená osobní koncovkou: chodí-**š,** chodí-**te**

- čas vyjádřený pomocným slovesem + inf.: **budu** chodit

- rod vyjádřený pomocným slovesem + part. pas.: **být** překvapen

* **Morfologické kategorie a hodnoty**

Rod – může být vyjádřen třemi hodnotami (m., f., n.)

Číslo – může být vyjádřeno dvěma hodnotami (sg., pl.)

Pád – může být vyjádřen sedmi hodnotami

**VZOR NENÍ MORFOLOGICKOU KATEGORIÍ**

Morfologické kategorie ≠ kategorie v širším smyslu (počitatelnost apod.)

* **Morfologické kategorie substantiv:**

**rod, číslo, pád**

**POZOR – vzor, třída apod. NEJSOU MORFOLOGICKÉ KATEGORIE**

* **Morfologické kategorie adjektiv:**

**rod, číslo, pád**

* **Morfologické kategorie zájmen:**

**rod, číslo, pád**

* **Morfologické kategorie číslovek:**

**rod, číslo, pád** (ne vždy všechny)

* **Morfologické kategorie sloves:**

**osoba, číslo, čas, způsob, rod, vid**

**+ příp. jmenný rod + číslo**

**Jména**

a) Substantiva

b) Adjektiva

c) Zájmena

d) Číslovky

**Skloňování (deklinace)**

Třídění do skloňovacích / deklinačních typů – podle čeho primárně?

**Jména vyjadřují tyto morfologické kategorie**:

* **Jmenný rod** (genus x sexus) + subkategorie **životnost**: m. (ma, mi), f., n.
* **Číslo**: sg., pl.
* **Pád**

Rozhodující jsou **kategorie substantiv** – s těmi **se shodují** kategorie ostatních výrazů ve větě (shoda – kongruence)

*● Oba naši mladší* ***bratři*** *by****li*** *doma, sestra odešla na ples. (shoda rodu čísla a pádu slov spojené se jménem)*

*● Tři čokoládov****á******kuřátka*** *by****la*** *pro Hanku, ten velk****ý*** *červen****ý******kohout*** *byl pro Honzu.*

**Skloňování (deklinace) jmen**

* **jmenné**

(substantiva, některé číslovky + zájmena)

* **složené**

(adjektiva, některé číslovky + zájmena)

* **zájmenné**

(některá zájmena + číslovky)

Vzory: ten, náš

Sloveso

Časování (konjugace)

Slovesa vyjadřují tyto kategorie:

Osoba

Číslo

Čas

Způsob

Rod

Vid / aspekt

Jmenný rod a číslo

**a) Určité – neurčité:**

které kategorie vyjadřují / nevyjadřují?

**Určité: osoba**, číslo, čas, způsob, rod, vid

(+ příp. jmenný rod a číslo)

**Neurčité**: -, -, -, - rod, vid

(+ příp. jmenný rod a číslo)

Infinitiv

**b) Jednoduché (syntetické) – složené (analytické)**

**Jednoduché**

**Složené**

**Neurčité slovesné tvary – které morfologické kategorie vyjadřují?**

* **Infinitiv**

1. infinitiv aktivní číst
2. infinitiv pasivní být čten/čtena/čteno//čteni, čteny, čtena

* **Přechodníky (transgresivy)**

1. Přechodník přítomný – vyjadřuje **současnost** (vařila čtouc noviny) – noviny jsouce čteny slouží …
2. Přechodník minulý – vyjadřuje **předčasnost** (přečetši noviny začala vařit) – noviny byvše přečteny jsou použity na koláže

* **Participia (příčestí)**

1. participium aktiva (činné), tzv. příčestí minulé četl, četla, četlo, četli, četly, četla
2. participium pasiva (trpné) čten, čtena, čteno, čteni, čteny, čtena

**Rod** **slovesný** (akt. – pas.), **rod jmenný**

**Vid** (dokonavý / nedokonavý)

(přečíst / být přečten)

**Čas relativní** (současnost – předčasnost)

Rod slovesný (akt. – pas.)

Rod jmenný (m., f., n.) + pl.

Vid

**Rod slovesný** – aktivum (participium aktiva), pasivum (participium pasiva) (přečetl, přečten)

**Vid** (čten – přečten)

Rod jmenný (přečten, přečtena, přečteno…)

**Jednoduché tvary (syntetické)**

jsou vyjádřeny zpravidla jedním grafickým slovem. Řadíme k nim:

a) neurčité tvary

**infinitiv (***nést***)**

**příčestí minulé – činné (***nesl, -a…***)**

**příčestí trpné (***nesen****,*** *- a…)*

**přechodník přítomný (***nesa, nesouc, nesouce*) **a minulý (**napsav, napsavši, napsavše)

b) určité tvary:

**tvary oznamovacího způsobu přítomného času** (*píšu, píšeš,* …)

**tvary rozkazovacího způsobu** (*piš, pišme, pište*)

**tvary oznamovacího způsobu budoucího času dokonavých sloves** (*napíšu, napíšeš, …*)

**Složené tvary (analytické)**

jsou tvořeny několika grafickými slovy (psal – jsem, je – psán)

Patří k nim určité tvary vzniklé:

**a) spojením plnovýznamového slovesa a tvaru pomocného slovesa být:**

* **tvary oznamovacího způsobu minulého času** (*psala jsem, psal jsi*...); ve 3. osobě obou čísel jsou tvary od původu složené, dnes zde pomocné sloveso není vyjádřeno – jeho pozice je nulová (*volal jest –volal Ø*)
* **tvary oznamovacího způsobu budoucího času nedokonavých sloves** (*budu psát, ...);* některá nedokonavá slovesa (slovesa pohybu a změny stavu) mohou vyjádřit budoucí čas buď jednoduchým tvarem pomocí předpony po- (*polezu, porostu*), nebo tvarem složeným (*budu lézt, bude růst*). Slovesa *jít* a *jet* mají jen formu jednoduchou (půjdu, pojedu)
* **tvary podmiňovacího způsobu přítomného** (*psal bych, psal bys*, ...)
* **tvary podmiňovacího způsobu minulého** (*byl bych psal, byl bych býval psal*, ...)

**- tvary trpného rodu – opisného pasiva** (*je psán, byl psán, bude psán*, …)

**b) spojením plnovýznamového slovesa a zvratného se:**

- tvary trpného rodu – zvratného pasiva, např. *(dopis) se píše, psal se, bude se psát*, …

**Neohebné slovní druhy**

Příslovce

* Příslovci vyjadřujeme okolnosti, stupně a způsoby vlastností, dějů a jiných okolností, stupňů a způsobů, tj. příznaky příznaků
* Je to opravdu vždy neohebný slovní druh?
  + Není vždy
  + Divně, divněji, nejdivněji
* Možná třídění – na základě jakých kritérií?
* Ze sémantického hlediska (příslovce místa, času, …)
* vznik (z jakého slovního druhu?)
* sémantické kritérium

jedno slovo jiný slovní druh v každé větě:

Smýšlím ***jinak***. - Udělej to, ***jinak*** nebudeš mít klid.

Holčičku děsila ***tma***. – Venku bylo ***tma*** jako v pytli.

Vyšli mi ve všem ***vstříc***. – Šel *vstříc* **záhubě**.

Predikativa (blíží se slovesnému významu) – vyjádření stavu

Je horko. Je mi smutno. Je třeba zaplatit. Nelze odolat.

Vesele – veselo, vysoce – vysoko…

Předložky

* Předložky jsou pomocná slova vyjadřující vzájemné vztahy mezi pojmy.
* V případě předložek jde vždy o vztah, na jehož (alespoň) jedné straně je substance.
* Primární a sekundární

bez, k, mezi, pod, pro, mimo, zpoza, okolo, versus, kontra, díky, vůči, kvůli, u, z, v, čelem k, v čele, pomocí, s ohledem na

Slabičné varianty – k, ke – v, ve…

* Slovnědruhová homonymie

Kam jdeš s tím **kolem**? – subst.

**Kolem** domu byl plot. – předl.

Až půjdeš **kolem**, zastav se. – adv.

Spojky

* Spojky jsou pomocná slova vyjadřující vzájemné vztahy mezi větami či větnými členy.

Klasifikace:

souřadicí – podřadicí

logické vztahy (opozice, vyplývání, disjunkce)

podvojné – buď…, anebo…; jak…, tak…;

víceslovné – a tak, a proto

Částice

* Částicemi vyjadřujeme svůj vztah či postoj k některé složce komunikace

Mnohdy mají podobu jiných slovních druhů, ale liší se významem – funkcí)

* **Ale** to jsou k nám hosti! **Ale ale!** (X Byt je krásný, **ale** drahý.)
* **Klidně** si to vezmi. (X Seď **klidně**.)
* **To** mám hlad. (X **To** je moje sestra.)
* **Naštěstí** přišla. **Bohužel** nepřišla.

**Ať** už jde Péťa spát. **Kéž** by se nám otec vrátil!

Jistotní modalita – vyjádření míry jistoty

**Snad** přijde. – **Prý** přijde. - **Určitě** přijde. – **Nejspíš** přijde. **Třeba** přijde. - **Možná** přijde. – **Asi** přijde. …

Citoslovce

* Pojímají skutečnost globálně, nerozčleněně

Mají samostatnou výpovědní funkci. Ach! Au! Hurá! – výpověď, globální reakce na situaci – jiné její vyjádření např. To bolí! To je dobře!

Hraničí s parajazykem

Grafický zápis?

Kritéria třídění?

(stavová – dějová – onomatopoická)

(emocionální – apelová – onomatopoická)

* Brrr! Hurá! Jé! Fuj. Božínku. No nazdar. (emoce, exprese; stavy)
* Hej rup! Nate. Alou! Viď… Haló! (apel – vztah k druhým; děje)
* Kykyryký! Bumtarata bum! Frnk. (nápodoba / imitace reálných zvuků – ikonicita)
* Ups! Wow! – zdomácňují částice cizího původu

Některá citoslovce mohou být přísudkem (= ekvivalent slovesa)

* Děti, hop do vody!
* **Slovní druhy ve znakových jazycích?**
* **Gramatické kategorie ve znakových jazycích?**

Obecné kategorie

Substance – substantiva

Vlastnost – adjektiva

Děj – slovesa

Okolnost – adverbia

autosémantika – synsémantika

aj.

Způsoby vyjadřování lexikálních a gramatických významů – jiná modalita

**?**

(analogie, kritéria, možnosti aplikace obecných lingvistických teorií na znakové jazyky – tj. jazyky s vizuálně-motorickým způsobem existence)

Příští přednáška:

**Syntax**

**Vilém Mathesius: Řeč a sloh (1942)**

* Řeč a skutečnost

Bohatost smyslových vjemů -----→ vyjádření prostředky daného jazyka v krátkém sdělení:

*… Venku prší …*

*… Tamhle leze po střeše kočka …*

„pojmenování složek skutečnosti“ + „vyjádření aktuálního postoje mluvčího“

* Dva základní pilíře promluvy

akt pojmenovací + akt větotvorný

(pojmenování) (usouvztažnění)

Úkoly:

Četba ke kategoriím jmen a sloves:

1) nepovinně: **R. Adam** (cca s. 15-45 – souhrnně, globálně)

* a) Jmenné kategorie: s. 15–29 (jmenný rod, číslo, pád…)
* b) Slovesné kategorie: s. 30–45 (osoba a číslo, způsob, čas, vid, slovesný rod, jmenný rod)

2) **Čeština pro překladatele** – totéž v stručném přehledu k jednotlivým slovním druhům:

substantiva (32-35)

adjektiva (44–45)

zájmena (48-49)

číslovky (52-53)

slovesa (57-59)

3) Dokázat doplnit slide 13 a 14 (Jména – Slovesa)

a) Určete prosím kategorie, které vyjadřují tyto slovní tvary (vezměte v úvahu všechny možnosti, představte si různé kontexty).

* *1) maminkám*
* *2) mouka*
* *3) přesvědčivé*
* *4) liščímu*
* *5) sednout!*
* *6) přišel by*
* *7) postávajíce*
* *8) mluvíme*
* *9) pěti*
* *10) jeho*
* *11) haló*
* 12) jen

Kontrola slide 29

**Další četba**

**Vladimír Skalička: Typ češtiny**

(umístěno na Moodlu jako povinná četba ke zkoušce)

(též srov. P. Mareš v Úvodu do studia … kapitola Typologický přístup k jazyku, s. 35–39)

**Umět odpovědět na otázky (a uvést příklady):**

1. Co je to typologie?
2. Jaké typy jazyků autor vymezuje?
3. Čím se každý typ vyznačuje? Charakterizujte je, uveďte příklady a nejtypičtější jazyky ke každému z probíraných typů.
4. Jak autor charakterizuje typ češtiny?

Rysy kterého typu v češtině převažují?

Které rysy ostatních jazykových typů lze v češtině aspoň v malé míře pozorovat?