**Otázky na seminář TVU II (3. 11. 2022) ke kapitole „Tvary v prostoru“ Focillonovy knihy *Život tvarů* (s. 33–56)**

1. Dá se podle Focillona problém prostoru vyčerpat jeho racionálním popisem?

2. Jakými způsoby se podle Focillona k prostoru vztahuje architektura? Uveďte příklady, které nabízí Focillon. Jak se může k prostoru vztahovat architektonická hmota? Jak se k prostoru vztahuje vnitřek a vnějšek stavby? Jak se k prostoru vztahuje světlo v architektuře?

3. Jakými způsoby se podle Focillona k prostoru vztahuje plastika? Uveďte příklady, které nabízí Focillon. Jaký je podle Fociilona rozdíl mezi „prostorem-hranicí“ a „prostorem-prostředím“?

4. Jakými způsoby se podle Focillona k prostoru vztahuje malba? Uveďte příklady, které nabízí Focillon. Jaké podoby na sebe bere vztah k prostoru v ornamentální malbě? Co znamená scénický a kartografický prostor v malbě? Zastavuje se malířství ve svém vývoji u perspektivního zobrazování?