

---

## 1. Puntuación

---

### Los signos de puntuación

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| punto                   | .   |
| coma                    | ,   |
| punto y coma            | ;   |
| dos puntos              | :   |
| puntos suspensivos      | ... |
| signos de interrogación | ¿?  |
| signos de exclamación   | ¡!  |
| paréntesis              | ()  |
| corchetes               | []  |
| raya                    | —   |
| comillas                | “ ” |

### Otros signos

|                |     |
|----------------|-----|
| diéresis/crema | ¨   |
| guion          | -   |
| barra          | /   |
| apóstrofo      | '   |
| asterisco      | *   |
| llaves         | { } |

### Coma

- a) aposición explicativa, oraciones adjetivas explicativas  
*Cuando llegó Adrián, el marido de mi hermana, todo se aclaró.*  
*La casa, que está cerca del mar, es muy luminosa. vs. La casa que está cerca del mar es muy luminosa.*
- b) excepto, incluso, salvo, menos  
*Todos han terminado ya, excepto yo.*
- c) verbo omitido  
*Su hija mayor está en el extranjero; la menor, en casa.*
- d) marcadores: además, asimismo, sin embargo, no obstante, por lo tanto, por consiguiente, en consecuencia, en tal caso, es decir, en fin, en primer lugar, o sea, en fin, en cambio, generalmente, evidentemente, efectivamente, posiblemente, finalmente, por regla general, etc.  
*Sin embargo, no se presentó.*  
*Esas dos palabras son sinónimas, es decir, significan lo mismo.*
- e) complementos adverbiales  
*A principios del siglo XVI, Hernán Cortés se estableció en el continente americano.*  
*En sus últimos años de vida, envió dos naves para ayudar a Francisco Pizarro en Lima.*
- f) cuando se invierte el orden regular de las partes de un enunciado  
*En aquellos calurosos días de principios del verano pasado, la convivencia era idílica (pero En casa no puedo estudiar).*  
*En cuanto vuelvas, avísame. Aunque estoy malo, lo terminaré. Si vas a llegar tarde, llámame.*
- g) cláusulas semipredicativas  
*Hablando claro, él no es ningún Einstein. Una vez firmado el contrato, no es posible cambiar nada.*  
*Al cruzar la calle, ten cuidado. De haber tenido dinero, te lo habría comprado.*
- h) valor adversativo y concesivo  
*Han anunciado buen tiempo, pero llueve a cántaros. Le aconsejé que no comprara la casa, y no hizo caso.*  
*No lo haría, aunque me pagaran.*
- i) porque  
*La calle está mojada porque ha llovido. Perdí el tren porque llegué tarde. (causa real)*  
*Perdiste el tren, porque no te vi en la estación. (explicación de lo dicho)*  
*No pude llegar a tiempo, / - porque el tren llevaba retraso.*

## I. Completa con los signos de puntuación donde sea necesario.

1. Si vamos en coche llegaremos tarde hay muchos atascos. 2. Es tu obligación bajar la basura. – Mi obligación Qué dices La bajaré si me apetece pero no porque sea mi obligación. 3. Oye por qué no me cuentas lo que pasó el otro día – Bueno vale si no se lo dices a nadie y queda entre tú y yo. 4. Hoy no ha habido mucha gente en clase porque no han venido los alumnos que fueron ayer a la fiesta (*solo una parte*). 5. El director ha tenido que suspender las clases porque los estudiantes que fueron a la fiesta de ayer no han venido (*todos los alumnos*). 6. A pesar de haber vivido varios años en Francia no habla bien francés.

a. Con una mano Kosongo agitó la campanilla de oro y con la otra ordenó a los habitantes de la aldea que continuaban ocultos tras las chozas y los árboles que se acercaran. La actitud de los soldados cambió incluso se inclinaron para ayudar a los extranjeros a levantarse y trajeron unos banquitos de tres patas que pusieron a su disposición.

b. El rostro cubierto por la cortina de cuentas del rey se volvió hacia Angie. Sintiéndose examinada ella procuró desaparecer detrás de sus compañeros pero en realidad su volumen resultaba imposible de disimular.

c. Recordó que Leblanc su archienemigo y socio en la Fundación Diamante le había dado a leer su ensayo sobre los pigmeos del bosque ecuatorial publicado en una revista científica.

*El Bosque de los Pigmeos (Isabel Allende)*

## II. La conjunción Y sirve para enlazar sintagmas paralelos, pero a veces esa función no está clara o no existe. ¿Puede explicar qué valor tiene en las siguientes frases?

1. Se lo dije una y otra vez, y nada.
2. Se le sacude y caen bellotas.
3. Te lo explico y como si nada.
4. ¿Y esa salud?
5. Si yo fuera su madre, lo cogía por mi cuenta y ¡bueno!
6. Le llamó idiota en su cara y ¡ahí fue Troya!
7. ¡Hala! Os dais un besito y tan amiguitos ¿eh?
8. ¿Y si no quiero, qué?
9. Se lo explicas y ¡Santas Pascuas!

## III. La conjunción PERO tiene valor adversativo. Sin embargo, no siempre la encontramos en esta función. ¿Puede explicar qué valor tiene en las siguientes frases?

1. Eres **pero** que muy bueno.
2. Será pobre, **pero** honrada.
3. **Però**, bueno, y eso ¿por qué?

4. **Pero**, pase usted, por favor.
5. **Pero**, ¿a dónde vamos a parar?

**IV. QUE puede tener muchas funciones. ¿Puede explicar cuáles de ellas aparecen en las siguientes frases?**

1. Los ruidos **que** llegan de la calle me molestan muchísimo.
2. Has sido tú el que lo ha hecho, **que** te conozco.
3. ¡Vete de aquí, **que** no te vea más!
4. **Que** no, hombre, **que** no, **que** eso no hay quien se lo crea.
5. No quiero **que** me hables, **que** solo quiero oír tu silencio.