**TÉMA 3.**

**CÍL:**

Osvojit si třídění metod dramatické výchovy, získat dovednosti ve vedení metod dramatické výchovy se skupinou. Vyzkoušet si začlenění metod dramatické výchovy do interpretace kulturního dědictví. Rozvíjet hlasovou a mluvní výchovu lektora.

**OBSAH:**

* Třídění metod podle Josefa Valenty.
* Seznámení s projektem Zapomenutí hrdinové ( viz příloha 4).
* Hlasová a mluvní výchova: držení těla, dýchání, fonace, artikulace, mluvní výraz.
* Metody DV a jejich využití při interpretaci památkového objektu.

**REFLEXE:**

* Praktická zpětná vazba k zadanému úkolu Interpretace sochy.
* Individuální konzultace k vzdělávacímu programu na památkovém objektu.