**DRAMATICKÁ VÝCHOVA**

**POJEM**

Dramatická výchova je zkušenostní učení hrou v roli o životě a situacích v něm.

**PRINCIPY**

* Zkušenost
* Prožitek
* Hra
* Tvořivost
* Partnerství
* Fikce
* Experimentace
* Hra v roli – osvojování hry v roli podle zásady 5w (z angličtiny). Hráč vstupující do role, by měl vědět: **kdo** je daná postava, **kde** se nachází, **kdy** se to odehrává**, co** dělá – jedná, **proč** to dělá – jaká je motivace postavy k jednání
* Improvizace
* Obrazotvornost
* Dramatická situace
* Konflikt
* Přirozený projev

**CÍLE**

Osobnostní, sociální rozvoj, estetický rozvoj a věcné informace.

**OBSAH**

* Život a situace v něm.

 Náměty:

* Historie
* Škola
* Ekologie
* Budoucnost
* Rodina
* Vztahy
* Atd, atd, atd……

Zdroje:

* Literatura
* Média
* Paměť společenská a osobní
* Zážitky
* Atd……

**FORMY**

* Hry a cvičení: K rozvíjení nějaké dovednosti, práci s tématem, nebo a to je nejčastější, jako metody k nějakému vzdělávacímu programu, nebo ve výuce jiných předmětů. Dramatická výchova má ze všech předmětů největší interdisciplinární charakter.
* Improvizace s příběhem
* Strukturované drama
* Storytelling
* Divadlo ve výchově
* Divadlo

**PLÁNOVÁNÍ DV**

Viz zaslané přípravy. Důraz na cílovou skupinu, cíle, metody, téma a reflexi.

**METODY**

Je nutné probrat v praktickém semináři. Osvojit si je. A pořídit si zásobník.

**DOPORUČENÁ LITERATURA**

* Eva Machková – Didaktika DV Jak učit DV
* Eva Machková – Metodika DV
* Josef Valenta – Metody a techniky DV
* Brian Way – Rozvoj osobnosti dramatickou hrou
* NPÚ, Hana Havlůjová a kol. – Památky nás baví