**Literatura pro děti I – 4. seminář**

***Téma: láska, vztahy a přátelství (a způsoby vyjadřování emocí) + čtenářská strategie kladení otázek***

**1. Četba společného textu: Tajné heslo (Mrázková, Daisy. *Haló, Jácíčku: knížka o velikém přátelství*. Praha: Baobab, 2015, s. 19-23.)**

Otázka před čtením: O čem příběh bude, když známe název „Tajné heslo“?

Otázka během čtení: Které emoce jsou v textu vyjádřeny a jakým způsobem?

|  |  |
| --- | --- |
| Citát | Komentář |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Otázka po čtení: Jaké otázky tě napadají po čtení?

**2. Četba vlastní knihy (vybraná próza s dětským hrdinou)**

Název knihy:

Počet přečtených stran:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Otázky před čtením |  |  |
|  |  |
| Otázky během čtení |  |  |
|  |  |
| Otázky po čtení |  |  |
|  |  |

Další otázky:

Podvojný deník pro zápis citátů vyjadřujících vztahy, případně (základní/sociální) emoce.

|  |  |
| --- | --- |
| Citát | Komentář |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Příklady otázek**

|  |  |
| --- | --- |
| Před čtením | O čem by kniha mohla být (podle názvu, titulní strany, ilustrací)?  Mohl by tento příběh nějak souviset s tvým životem?  Znáš nějaké další knihy od stejného autora? |
| Během čtení | Co si myslíš, že se stane dál?  Jaké otázky tě při četbě napadají?  Co cítíš k hlavní postavě a proč?  Jak autor pracuje s jazykem, stylem vyprávění? |
| Po čtení | Co si myslíš o konci příběhu?  Co bys v knize změnil a proč?  Jaká byla hlavní myšlenka příběhu?  Co autor udělal, aby tě text zaujal?  Co tě v knize nejvíce bavilo?  Jaké problémy se objevily? Jak byly vyřešeny? |