**Tereza Holoubková**

* **žena, dívka** – rukou naznačujeme náušnici
* **brýle –** ruce kreslí tvar obrouček brýlí
* **víno –** ruce dělají stejný pohyb, jako když otevíráme lahev vína
* **křeslo –** ruce napodobují tvar opěrek křesla
* **vařit –** ruka dělá stejný pohyb, jako když mícháme v hrnci jídlo
* **kostel –** ruce jsou k sobě přiloženy jako při modlení
* **šít –** ruka napodobuje jehlu, kterou se něco zašívá/vyšívá
* **loď –** ruce zaujímají tvar přídi lodi a pohybují se ve vlnách, jako když loď pluje
* **Mikuláš, anděl a čert –** ruce napodobují tvarem mikulášskou čepici, čertí rohy a křídla anděla
* **zima (roční období) –** třeseme pěstmi stejně jako ve chvíli, kdy je nám zima (mrzneme)

Zdroj: <http://www.dictio.info/cs?action=translate&target=czj&lang=en>

**Kateřina Menhartová**

Lyžovat – pohyb a tvar ruky znázorňují lyžaře, který sjíždí svah

Jóga – rukama napodobujeme klasickou pózu v józe

Myš – pohybem ruky naznačujeme rychlý pohyb myši

Běžet – pohybujeme rukama jako při běhu

Motýl – tvar rukou znázorňuje motýlí křídla (+ pohyb)

Péct – rukama děláme pohyb jako když dáváme plech do trouby

Třešně – tvarem a umístěním ruky napodobujeme třešně zavěšené za uchem

Brusle – rukama znázorňujeme pohyb bruslí při bruslení

Foťák – tvar rukou připomíná držení fotoaparátu a pohyb ukazováčku mačkání spouště

Šampaňské – rukou napodobujeme pohyb (vystřelení) špuntu

**Mirka Neubauerová**

PRŠET (<http://www.dictio.info/cs?lang=cz&action=translate&type=text&search=pr%C5%A1et&target=czj&deklin=on>)

* Důvod: pohyb prstů znázorňuje kapky padající k zemi.

VÁNOCE (<http://www.dictio.info/cs?lang=cz&action=translate&type=text&search=v%C3%A1noce&target=czj&deklin=on>)

* Důvod: Pohyb rukou ve vzduchu vytváří stromek, ten odkazuje k vánočnímu stromečku.

PLAVAT (<http://www.dictio.info/cs?lang=cz&action=translate&type=text&search=plavat&target=czj&deklin=on>)

* Důvod: Pohyb rukou znázorňuje pohyb, který vykonávají ruce při plavání klasického plaveckého stylu „prsa“.

STŮL (<http://www.dictio.info/cs?lang=cz&action=translate&type=text&search=st%C5%AFl&target=czj&deklin=on>)

* Důvod: Pohyb rukou kopíruje obrys desky stolu ve vzduchu.

NŮŽKY (<https://www.spreadthesign.com/cs.cz/search/> )

* Důvod: tvar ruky znázorňuje ostří nůžek a pohyb prstů kopíruje pohyb, který nůžky dělají při střihání.

TŘEŠNĚ (<http://www.dictio.info/cs?lang=cz&action=translate&type=text&search=t%C5%99e%C5%A1n%C4%9B&target=czj&deklin=on>)

* Důvod: znak TŘEŠNĚ souvisí se zavěšováním třešní za ucho.

ZIMA (<http://www.dictio.info/cs?lang=cz&action=translate&type=text&search=zima&target=czj&deklin=on> )

* Důvod: pohyb rukou a tvar ruky může souviset s třesem pokud je nám zima.

PTÁK (<http://www.dictio.info/cs?lang=cz&action=translate&type=text&search=pt%C3%A1k&target=czj&deklin=on> )

* Důvod: v případě tohoto znaku může hlava mluvčího zastupovat hlavu ptáka a tvar a pohyb ruky před obličejem potom zobák ptáka.

JÍT (<https://www.spreadthesign.com/cs.cz/search/> )

* Důvod: pohyb ukazováčku a prostředníčku kopíruje pohyb, který dělají nohy při chůzi.

VÝTAH ([http://www.dictio.info/cs?lang=cz&action=translate&type=text&search=v%C3%BDtah&target=czj&deklin=on#](http://www.dictio.info/cs?lang=cz&action=translate&type=text&search=v%C3%BDtah&target=czj&deklin=on))

* Důvod: tvar ruky znázorňuje tvar kabiny výtahu a pohyb kopíruje pohyb nahoru-dolů, který výtah vykonává.

Zdroj:

<http://www.dictio.info/cs?action=translate&lang=cz&target=czj>

<https://www.spreadthesign.com/cs.cz/search/>

**Daniela Nováková**

1. PRAČKA otáčivý pohyb bubnu v pračce
2. SVATBA svázání rukou pomocí stuhy
3. KOŘENÍ sypání koření
4. VLAJKA pohyb vlajky ve vzduchu
5. ZEBRA charakteristické pruhy na těle
6. LABUŤ dlouhý krk + zobák
7. KORUPCE pohyb při tajném předávání peněz
8. ŠÍT pohyb při šití
9. PLAKAT tekoucí slzy
10. VRČET tvar zvířecí tlamy

**Olina Pospíšilová**

* **BRÝLE** – ukazováky obou rukou naznačujeme tvar brýlí v oblasti obličeje, počátek znaku je u kořene nosu a později obkresluje tvar očí a v závěru pohybu naznačuje nožičky brýlí
* **KNIHA** – dlaně se dotýkají (palce směřují nahoru) a následně se otevřou jako se otevírá kniha (tento znak je velmi podobný v mnoha znakových jazycích
* **PTÁK** – ukazovák se dotýká palce, ruka je umístěna před ústy znakujícího, přímo ukazuje tvar a otevírání a zavírání zobáku
* **ZAJÍC** – ukazovák a prostředník na obou rukou se ohýbají podobně jako zaječí uši
* **KRABICE** – palec a ukazovák na obou rukách (palec je výše nad ukazovákem) naznačují tvar krabice
* **TELEFON** – dominantní rukou vytvoříme tvar telefonu (prsty kromě palce a malíčku dáme v pěst) a přiložíme ruku k uchu – napodobujeme telefon
* **SLUCHÁTKA** – tento znak přímo napodobuje tvar sluchátek, prsty obou rukou jsou pokrčené a zakrývají uši znakujícího
* **NOTEBOOK** – nedominantní ruka je vodorovně, hřbetem nahoru, druhá ruka je položen na ni a následně naznačuje otevírání notebooku
* **PRSTEN** – palec a ukazovák dominantní ruky naznačují nasazování prstenu na prsteníček nedominantní ruky
* **HODINKY** – ukazovákem dominantní ruky zaklepeme na zápěstí (kde se běžně vyskytuje ciferník hodinek a následovně naznačíme ukazovákem a palcem pásek hodinek

**Jitka Bačáková**

* ALBÁNIE - znak znázorňuje symbol albánského orla z albánské vlajky
* HARRY POTTER - znak je připodobněním k jizvě, kterou má Harry Potter na čele
* HOUBA - ve znaku levá ruka znázorňuje klobouček a pravá ruka nohu houby
* ITÁLIE - znak kopíruje tvar italských hranic na mapě
* INDIE - znak znázorňuje ozdobu bindi, kterou mají často indické ženy na čele
* LONDÝN - znak připomíná dominantu tohoto města, tzv. Londýnské oko
* RYBA - znak připomíná rybu plující ve vodě
* VEVERKA - znak připomíná veverku ohryzávající oříšky
* VÍNO - znak je připodobněním k lahvi vína, u které je potřeba odšroubovat uzávěr
* ZÁPALKA - znak připomíná pohyb při škrtání zápalkou

**Anna Formánková**

1. STROM – levá ruka znázorňuje zem, na které pravá ruka znázorňuje stojící strom (prsty pravé ruky se mohou ještě vlnit → listí, …)
2. KOMPAS – pravá ruka na levé znázorňuje šipičku kompasu, která se pohybuje dle toho, kterým směrem je sever
3. OSEL – ruce naznačují oslí uši
4. FILM – znázorňuje, jak dříve vypadaly filmy → film byl natočený na kruhu, který se poté točil
5. HEVER – znázorňuje, jak se hever používá a jak se pohybuje (točíme kličkou, hever se postupně zvedá)
6. KOMETA – nakreslíme hvězdu a ukážeme její pohyb → letící hvězda → kometa
7. METEOR – pěstí znázorníme padající meteor
8. BARMAN – mícháme drinky → práce barmana
9. FARÁŘ – předvedeme límeček → typické oblečení faráře
10. PYTEL – předvedeme jak vypadá typický tvar pytle

**Veronika Trčková**

1. ŽEHLIT – pohyb ruky napodobuje žehlení
2. ŽVÝKAČKA – pohyb ruky připomíná natahování žvýkačky, umístění znaku u úst
3. MÍSA – tvar rukou tvoří misku, zároveň pohyb rukou kreslí mísu (pokud se jedná o konkrétní mísu, lze znázornit, jak je vysoká, široká apod.)
4. SUKNĚ – místo artikulace (od pasu dolu) odpovídá, kde se sukně nosí, pohyb naznačuje tvar sukně
5. PRINCEZNA – naznačujeme pro princeznu typickou malou korunku nad čelem
6. KRÁL – pro krále je typická velká koruna, která sedí na čele, tento znak se projevuje i ve znaku HRADEC KRÁLOVÉ
7. ŽELVA – rukama naznačujeme ploutve mořské želvy, pohyb by také měl být pomalý – jako želva ☺
8. VENČIT PSA – v ruce jakoby držíme vodítko a vedeme psa na procházku
9. NOTEBOOK – ruce představují notebook – jedna spodní část s klávesnicí, druhá se sklápí stejně, jako se sklápí vrchní část notebooku s monitorem
10. PLÉST – ukazováčky představují pletací jehlice a ruce se pohybují jako při pletení

Zdroje:

Vlastní znalosti ověřené na internetovém slovníku *SpreadTheSign*: <https://www.spreadthesign.com/cs.cz>

Znaky PRINCEZNA a KRÁL mě napadly díky pohádce kolegů ze druhého ročníku ☺

*O princezně Rózince a znakujícím království*: <https://www.youtube.com/watch?v=fPROc4onN1A>

**Martina Kučová**

* Gauč
* Gorila
* Rozhledna
* Fotbal
* Třešně
* Faraon
* Diskotéka
* Nemocnice
* Itálie
* Lev

**Hana Čermáková**

JÍST – pohyb, kterým naznačujeme, že si dáváme něco do pusy

BRÝLE – prsty malujeme tvar brýlí

PLAVAT – pohybem rukou ukazujeme pohyb plavání

KNIHA – dlaněmi rozevíráme a zavíráme, jako bychom otevírali a zavírali knihu

TELEFON – pohybem ruky naznačujeme telefonní sluchátko, které si dáváme k uchu

POČÍTAČ – prsty ukazujeme, že píšeme na klávesnici

ZIMA – zaťatými pěstmi u těla naznačujeme, že se klepeme zimou

VIETNAM – pohybem rukou ukazujeme ikonický vietnamský klobouk konického tvaru

PRSTEN – pohybem prstů jedné ruky naznačujeme navlékání prstenu na prsteníček druhé ruky

TŘEŠEŇ – je ikonický, protože ukazuje, třešeň, kterou si dáváme za ucho

**Barbora Štiková**

**1. Nůžky**  
Ukazováček a prostředníček pravé ruky kopíruje pohyb stříhajících nůžek.

**2. Telefon**  
Zdviženým palcem a malíčkem pomyslně zobrazuji telefon. Malíček směřuje k ústům, palec směřuje směrem k uchu.

**3. Brýle**  
Ukazováčky „obkreslíme“ okolí očí a dále pohyb vedu směrem za uši.

**4. Kočka**   
Ukazováčkem a palcem mezi nosem a ústy pomyslně kreslím vousky kočky.

**5. Čištění zubů**   
Pokrčím ukazováček, kterým „naznačím“ že si čistím zuby.

**6. Batoh**  
Ruce v pěst opřu o hrudník, jako kdybych rukama držela ramenní popruhy.

**7. Propiska**  
Palcem děláme pohyb, kterým jakoby otevíráme a zamykáme propisku, při tom máme zbytek prstů pokrčených ve dlani

**8. Klávesnice**  
Pokrčenými palci a ukazováčky obou rukou „nakreslíme“ v prostoru obdélník a poté prsty v pomyslném obdélníku hýbeme prsty, jako bychom psali na klávesnici.

**9. Jít**  
Pokrčený ukazováček a prostředníček dělají rychlý pohyb nahoru a dolů, jako kdyby chodili.

**10. Plavat**  
Rukama dělám stejný pohyb, jako když plavu.

**Adéla Boušková**

1. Jelen

* Prsty jsou vztyčené ze zavřené dlaně ze základního tvaru V ve tvaru ruky *a)* (ve tvaru parohů) a ruce vedou pohyb od vrchu hlavy nahoru jako **,,paroží“**

1. Rusko

* Ukazovákem poklepeme na špičku nosu – poukazuje na **červené nosy Rusů ze zimy**, která je v Rusku

1. Jízdní kolo

* Ukazovák a prsteník na obou rukách jsou vztyčeny ze zavřené dlaně ze základního tvaru V ve tvaru ruky *e)*
* Rukama děláme kruhový pohyb směrem dopředu, jako když **šlapeme na kole**

1. Orel

* Ukazovák na jedné ruce je vztyčen ze zavřené dlaně ze základního tvaru D ve tvaru ruky *e)*
* Ruka jde na úrovni nosu dopředu a zahýbá dolů jako **,,zahnutý orlí zobák“**
* Následuje znak, při kterém rukama se spojenými vztyčenými prsty ze základního tvaru B ve tvaru ruky *a)*, napodobujeme **,,máchání křídel ptáka“**

1. Lyžovat

* Obě ruce v pěst **,,zapíchnou hůlky do sněhu“**
* Následně je ukazovák na jedné ruce vztyčen ze zavřené dlaně ze základního tvaru D ve tvaru ruky *e)* a vlnivý pohyb směrem dolů připomíná **,,sjezd po sjezdovce na lyžích“**

1. Počítač

* Obě ruce před tělem napodobují **pohyb prstů na klávesnici**

1. Banán

* Jedna ruka **,,drží banán“**
* Druhá ruka ze základního tvaru A ve tvaru ruky *c)* **,,loupe slupku od banánu“**

1. Zajíc

* Obě ruce jsou v základním tvaru ruky P
* Krátké zakmitání rukou nad hlavou v podobě **,,zaječích uší“**

1. Plakat

* Obě ruce jsou ze základního tvaru D ve tvaru ruky *a)*
* Pohyb jde po tvářích dolů jako ,,**padající slzy z očí“**

1. Chápat

* Dlaníjedné ruky **,,uchopíme“** ve vzduchu před sebou
* Pohyb je veden **k hlavě**

Zdroj:

<https://www.spreadthesign.com/cs.cz/search/>

**Kateřina Kratochvílová** – nesplnění úkolu

**Nela Barešová**

1. aligátor - ve znaku se objevují čelisti/zuby a tvar hlavy
2. brýle - znak kreslení obrouček v oblast očí
3. blahopřát - znak podání ruky
4. biliár - znak držení tága a pohyb při šťouchání
5. připít si - znak jako při přípitku cinknutí dvou skleniček o sebe
6. pásek - znak tvar a místo pásku jako když si ho zapínáme
7. zataženo - znak jako když se dva mraky blíží k sobě
8. plavat - pohyb rukou jako při plavání
9. blesk - blesk sjíždějící k zemi
10. dalekohled - znak tvar dalekohledu před očima jako když se koukáme do dalekohledu

**Eva Lepesantová** – viz ppt

**Alžběta Anna Mankovecká**

Anděl – napodobuje andělovy křídla

Banán –napodobuje loupání banánové slupky

Brčko – napodobuje tvar brčka a sání

Brusle – napodobuje pohyb, kterým se při bruslení pohybujeme

Cop – napodobuje pletení copu

Deštník – znázorňuje rukojeť deštníku

Duha – napodobuje tvar duhy

Hasič – napodobuje hasičskou helmu a samotné hasení

Hřeben – napodobuje česání vlasů

Knír – naznačuje tvar a umístění kníru

**Kateřina Svobodová**

1. LIŠKA: ruce a tělo představují lišku, charakteristický rys: liščí ocas
2. TALÍŘ: ruce představují (pohybem nejspíš asi i kreslí) talíř
3. FLÉTNA: ruce představují flétnu, zároveň ukazují činnost, která se s tímto předmětem pojí
4. PSÁT: ruce představují činnost charakteristickým pohybem
5. OBLIČEJ: ruce kreslí obličej (před skutečným obličejem – nejspíš indexická část znaku)
6. KVĚT: ruka zastupuje předmět, charakteristický tvar, charakteristické umístění v prostoru – nejspíše i indexické (čichání, libá vůně květin)
7. (PŘI-/ZA-)ŠÍT: ruce představují skutečný pohyb při šití v ruce
8. MOTÝL: ruce představují motýla, charakteristický tvar a pohyb ruky
9. KRUH: ruka kreslí kruh
10. ŘÍDIT (AUTO): ruce představují skutečný pohyb při řízení