**Pracovní list**

**Shrnutí zadání: Vytvořte pracovní list, s jehož pomocí si studenti SŠ rozšíří a upevní znalosti architektonické terminologie a znalosti o konkrétních historických stavbách ve svém okolí.**

1) Ověřte si, zda dobře rozumíte pojmům typu: atika, balustráda, bosáž, kartuš, klenba valená a křížová, krakorec, pilastr, prampouch, rizalit, rustika, římsa kordonová a korunní, sanktusník, střecha sedlová a valbová, šambrána a řada dalších (podle potřeby a hloubky zájmu). Předpokladem tvorby pracovního listu je schopnost budovy ve vaší lokalitě správně terminologicky popsat. Bude-li potřeba, vraťte se ještě ke zdrojům doporučeným k samostudiu (viz odkaz na Heroutovu příručku a fotografickou oporu v kurzu na Moodlu).

2) Vytipujte si několik zajímaných historických staveb **ve vaší lokalitě** (vlastní pozorování, literatura a za současné epidemické situace v neposlední řadě internet). Neopomíjejte přitom ani na budovy z 19. a 20. století. Pokud je vaše lokalita příliš malá, případně není na internetu dostatečně zdokumentována (pro případ omezených možností vycházení), rozšiřte vyhledávání na okolní lokality.

4) Na vytipovaných stavbách zvolte cca 5–7 architektonických prvků, které dokážete dokumentovat fotografií, dobovým zobrazením nebo vlastní kresbou (větší počet není na závadu). Pokud stahujete fotografie z internetu, ujistěte se, že nejsou chráněny autorskými právy. V některých případech postačuje odkázat na zdroj, např. u snímků z Wikipedie a z Wikimedia Commons. Pokud si nejste autorskými právy jisti, použijte pouze výřezy detailů, případně proveďte grafické úpravy snímku.

3) Promyslete koncepci dotazů, s jejichž pomocí bude prověřována znalost názvů těchto vybraných architektonických prvků: např. popis fasády s vynechaným termínem na doplnění, výběr správného termínu z několika možností apod. Dotazy by měly obsahovat také velmi stručné informace o příslušných stavbách, např. o jejich společenské funkci, době vzniku či architektonickém slohu. Formou dotazu může být i křížovka.

4) Propojte obrazovou dokumentaci zvolených prvků (fotografickou nebo kresebnou) a textovou část do formy pracovního listu o dvou stranách. Své jméno uveďte do záhlaví první strany.

5) Pracovní list zašlete ve formátu pdf do pondělí před Vaším následujícím cvičením (větší soubory prosím přes službu uschovna.cz). Do kolonky „Předmět“ uveďte **regionalistika6**.

Těším se na vaše práce. Kreativitě a sofistikovaným řešením se meze nekladou.

Dušan Foltýn