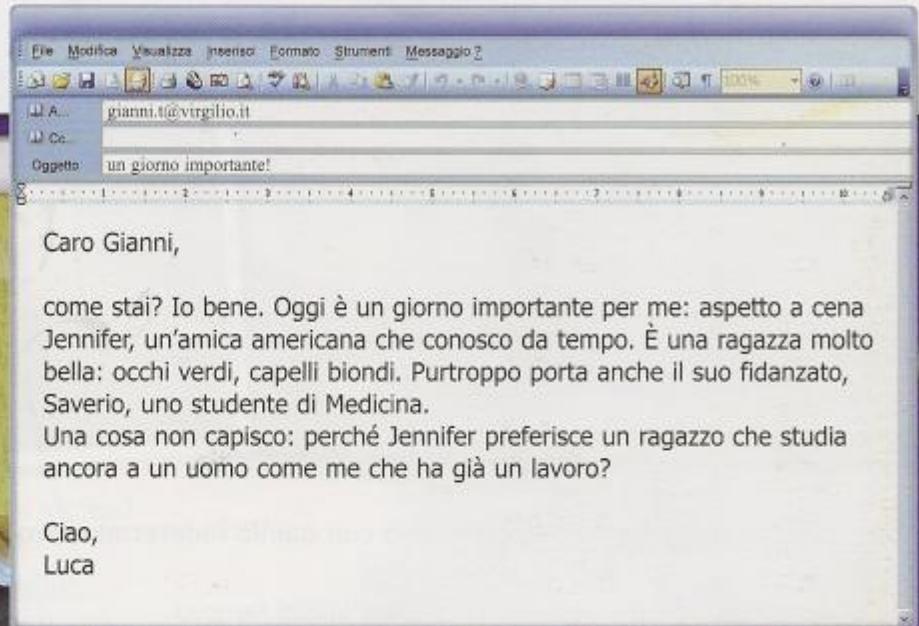


## B Un giorno importante!

- 1 Leggete l'e-mail di Luca e abbinare le due colonne. Attenzione: c'è una frase in più nella colonna a destra!



- |                        |                       |                             |                       |
|------------------------|-----------------------|-----------------------------|-----------------------|
| 1. Oggi per Luca è     | <input type="radio"/> | a. Saverio a Luca           | <input type="radio"/> |
| 2. Jennifer è          | <input type="radio"/> | b. un lavoro                | <input type="radio"/> |
| 3. Saverio è           | <input type="radio"/> | c. una ragazza italiana     | <input type="radio"/> |
| 4. Jennifer preferisce | <input type="radio"/> | d. "un uomo"                | <input type="radio"/> |
| 5. Luca è              | <input type="radio"/> | e. un'amica di Luca         | <input type="radio"/> |
| 6. Luca ha             | <input type="radio"/> | f. uno studente di Medicina | <input type="radio"/> |
|                        |                       | g. un giorno importante     | <input type="radio"/> |

- 2 Osservate la tabella e poi completate il testo che segue con l'articolo indeterminativo.

### L'articolo indeterminativo

maschile		femminile	
<b>un</b>	palazzo amico	<b>una</b>	ragazza studentessa
<b>uno</b>	studente zaino	<b>un'</b>	amica edicola

Caro diario,

oggi è ..... giornata importante.  
 Aspettiamo a cena Saverio, .....  
 amico di mio fratello. È ..... ragazzo  
 molto bello: occhi verdi, capelli ca-  
 stani, alto e intelligente. Purtroppo  
 porta anche la sua fidanzata, Jennifer,  
 ..... studentessa di Lettere, .....  
 ragazza alta e bionda.  
 Ma perché Saverio preferisce .....  
 donna come tante a ..... ragazza  
 speciale come me? Forse perché ho  
 solo 15 anni?



### 3 Sostituite l'articolo determinativo con quello indeterminativo.

- |                       |                         |                        |
|-----------------------|-------------------------|------------------------|
| 1. il ragazzo alto    | 4. l'attore famoso      | 7. l'idea interessante |
| 2. lo stipendio basso | 5. la domanda difficile | 8. la giornata bella   |
| 3. l'orario pesante   | 6. il viso bello        | 9. il corso d'italiano |

8 e 9

### 4 Nel diario leggiamo: "una giornata importante", "un ragazzo intelligente", "una ragazza speciale". Che cosa notate? Osservate la tabella.

Aggettivi in -e					
il libro		l'uomo		il tema	
	interessante		intelligente		difficile
la storia		l'idea		la partita	
i libri		gli uomini		i temi	
	interessanti		intelligenti		difficili
le storie		le idee		le partite	

### 5 Con i sostantivi e gli aggettivi dati formate frasi come questa: "I ragazzi sono intelligenti".

casa dialogo libri ragazzi gonne anno  
 verdi difficili importante grande interessante gentili

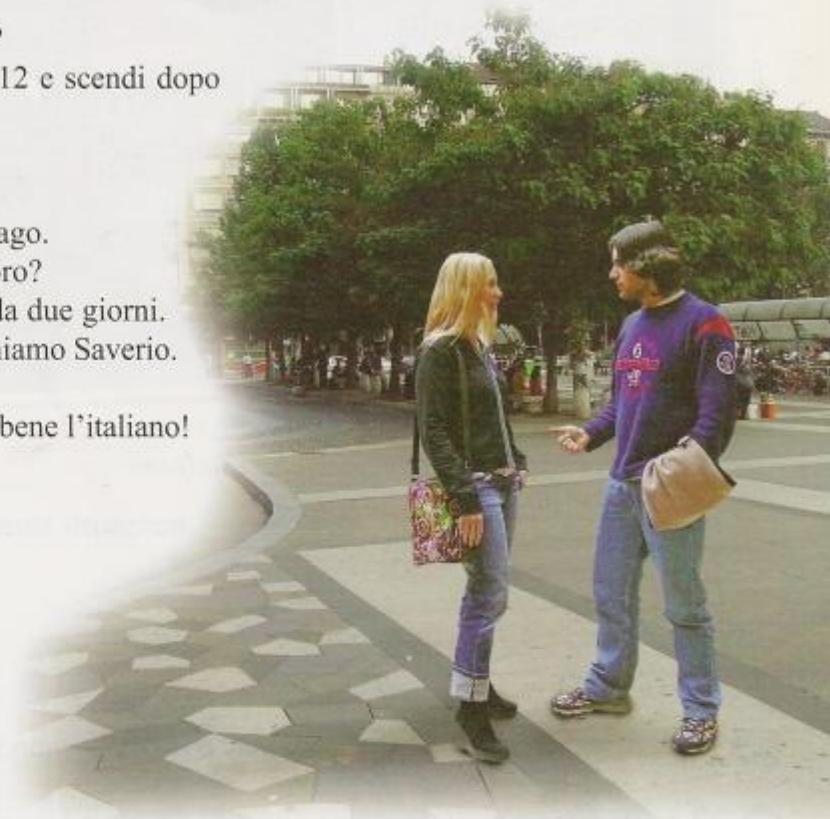
10

**C Di dove sei?**



**1** Ascoltate il dialogo del primo incontro tra Jennifer e Saverio, protagonisti delle pagine precedenti. Sottolineate le espressioni che usano i due ragazzi per chiedere informazioni.

*Jennifer:* Scusa, per andare in centro?  
*Saverio:* ...In centro? Eh... prendi il 12 e scendi dopo quattro o cinque fermate...  
*Jennifer:* Grazie!  
*Saverio:* Prego! Sei straniera, vero?  
*Jennifer:* Sì, sono americana, di Chicago.  
*Saverio:* Chicago... e sei qui per lavoro?  
*Jennifer:* No, per studiare. Sono qui da due giorni.  
*Saverio:* Allora ben arrivata! Io mi chiamo Saverio.  
*Jennifer:* Io sono Jennifer, piacere.  
*Saverio:* Piacere. Complimenti, parli bene l'italiano!  
*Jennifer:* Grazie!  
*Saverio:* Ah... e abiti qui vicino?  
*Jennifer:* Sì, in via Verdi.  
*Saverio:* Davvero? Anch'io!  
*Jennifer:* Allora... a presto!  
*Saverio:* A presto! Ciao!



**2** Rispondete alle domande.

Completato  
17/4

1. Di dov'è Jennifer?
2. Perché è in Italia?
3. Dove abita?

**3** Completate i mini dialoghi con le domande.



- .....?
- Prendi il 12 e scendi all'ultima fermata.
- .....?
- No, sono spagnola.
- .....?
- Sono di Malaga.

- .....?
- No, sono in Italia per lavoro.
- .....?
- In via delle Belle Arti.

