**Příspěvek ve FR**

**Anne Bonnet** (fiktivní postava, Francouzka, výtvarnice, 95 let)

Téma: **„Jednou nohou v hrobě“**

*Jsem stará, ale šťastná. Organizátoři konference mě oslovili s prosbou, abych se podělila o svůj životní příběh a vysvětlila, proč se pořád směju, přestože je mi skoro sto a chorob mám na rozdávání. Nečekejte velká moudra ani seznam rad, spíš povídání o jednom dlouhém životě, který vůbec není tak tragický, jak vypadá.*

*Vystudovala jsem architekturu, šedesát dva let jsem žila ve šťastném manželství, mám tři děti, osm vnoučat a pět pravnoučat. Teď žiju sama, v malém pařížském domečku s malou pařížskou zahrádkou. Pořád pracuju – sice už nenavrhuju domy, ale modeluju menší sošky (na ty větší už nemám sílu) a kreslím, taky mám rozepsanou pohádkovou knížku. A ještě nevím, čím budu, až vyrostu.*

Klíčová slova: stáří, stěžovat si, nemoci, tělo stařeny, mozek, chátrat, být soběstačný, invalidní vozík, hůl, berle, bolesti, léky, poruchy spánku, pravidelný režim, víra (v Boha), tvořit, výtvarnice, domov pro seniory Résidence Les Gobelins (Paříž), modelovat (z hlíny), kreslit, šperk, keramika, náhrdelník, socha, vtip, smysl pro humor, smát se, hádky (po italsku), kondice (fyzická i psychická), umění (výtvarné, hudba, tanec), vnoučata, pravnoučata, zahrada, domov pro seniory, kamarádky, manžel, univerzita třetího věku, zájmy, historky, spokojenost