

<b>D – Charakteristika studijního předmětu</b>							
<b>Kód</b>	ACC500115						
<b>Název v jazyce výuky</b>	Četba lingvistických textů						
<b>Název v českém jazyce</b>							
<b>Název v anglickém jazyce</b>	Linguistics Works Reading						
<b>Výuka v jazyce</b>	čeština						
<b>Typ a zařazení předmětu</b>		<b>Zařazení</b>		<b>Ročník</b>		<b>Semestr</b>	
<b>Forma a rozsah výuky</b>	Prezenční			<b>Cvičení/přednášky (hodiny/týden)</b>		2/0	
<b>Ukončení a kredity</b>	Zápočet			<b>Počet kreditů</b>		4	
<b>Vyučující</b>	Mgr. Svatava Škodová, Ph.D.						
<b>Anotace</b>							
<p>V rámci předmětu se prezentují pasáže z významných prací lingvistické bohemistiky (knižní publikace, periodika, sborníky). Jsou vybírány jak na základě důležitosti a přínosu pro obor, tak i s ohledem na jejich polemický charakter, aby se mohly stát relevantním podkladem pro odbornou diskusi. Náplň semináře je dílem předem stanovena, dílem je operativně aktualizována s ohledem na stávající situaci v oboru i na zájem a zaměření posluchačů. Při analýze textů je kladen důraz na stránku věcnou (prohloubení znalostí o LB), ale především na pěstování dovednosti posluchačova kritického přístupu a rozboru textu, na věcnou argumentaci, na zaujetí kvalifikovaného postoje k dané problematice.</p> <p>Semináře budou probíhat v online synchronní podobě v prostředí ZOOM. Seminář využívá jako studijní oporu Moodle kurz. Pro každý seminář je nutné v předstihu se seznámit se zadaným textem. K textům jsou poskytovány otázky, které usnadňují základní orientaci v textu a upozorňují na stěžejní myšlenky textu.</p>							
<b>Cíl předmětu</b>							
<p>Texty budou diskutovány jednak z hlediska obsahového, jednak bude kladen důraz i na porozumění jazykovému plánu textů, tj. rozšiřování lexikální oblasti terminologické, ale sledování specifik gramatického a stylistického plánu textů.</p> <p>Předmět sleduje několik dílčích cílů:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zpřístupnění odborných lingvistických textů v češtině nerodilým mluvčím.</li> <li>2. Rozvoj schopnosti odborné diskuse.</li> <li>3. Rozšiřování aktivní znalosti odborné terminologie.</li> <li>4. Aktivní sledování stylizace odborných textů.</li> </ol> <p>5. Rozvoj vlastního odborného vyjadřování v ústní i písemné podobě.</p>							
<b>Podmínky zakončení předmětu</b>							
<p>Podmínkou udělení zápočtu je aktivní účast na semináři, komentovaná četba filologického textu v písemné podobě, odevzdání dílčích reflexí pro jednotlivé komentované texty. Je nutné, aby studenti byli na semináře připraveni, tj. aby v předstihu přečetli zadané texty a byli schopni je v semináři diskutovat.</p>							
<b>Metody výuky</b>							
<p>Kritické čtení textu. Skupinová řízená diskuse. Shrnutí textu a jeho problematiky v písemné podobě.</p>							
<b>Požadavky ke zkoušce</b>							
<p>Ke každému textu studenti odevzdávají vlastní text v písemné podobě shrnující problematiku textu, ale také diskusi, která se k textu odehrávala v semináři.</p>							
<b>Sylabus</b>							
<p>Níže jsou prezentovány tematické okruhy, pro které budou vybírány dílčí texty. Ve výběru textů je počáteční volba textů ponechána na studentech. Tj. pokud studenti aktuálně čtou odborné lingvistické texty, je možné je diskutovat přímo v semináři. Pokud studenti nemají vlastní preference, budou texty vybrány během prvního semináře.</p> <p>Tematické okruhy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Purismus, pražský funkční strukturalismus;</li> <li>2. Pražský lingvistický kroužek;</li> <li>3. Teorie jazykové kultury;</li> <li>4. Pojetí a role spisovné češtiny;</li> <li>5. Norma – úzus – kodifikace, role úzu při kodifikaci standardu;</li> </ol>							

6. (Ne)existence hovorové češtiny; kontury a stratifikace českého národního jazyka;
  7. Obecná čeština, běžná mluva;
  8. Neregulace jazyka versus intervencionalismus;
  9. Korpusová lingvistika;
  10. Aspekty vývoje jazyka;
  11. Významné osobnosti lingvistické bohemistiky (Mathesius, Skalička, Dokulil, Bělič, Sgall, Daneš, Čermák, Hausenblas aj.);
  12. Aktuální problémy moderní lingvistiky;
- Čeština jako jazyk mateřský, cizí i druhý.

### **Studijní opory**

Pro daný seminář je vypsán paralelní Moodle kurz, který slouží k vymezení dílčích seminářů, předávání podkladů, ale také odevzdávání dílčích shrnutí textů.

### **Studijní literatura (typ Z - základní, D - doplňkový)**

Dílčí texty pro jednotlivé semináře budou doplněny v rámci úvodního semináře a budou reflektovat případné preference a potřeby studentů. Je proto žádoucí, aby studenti již před úvodním seminářem uvažovali o textu, který by rádi diskutovali.

CVRČEK, V. (2006): Teorie jazykové kultury po roce 1945. Praha: Karolinum.

CVRČEK, V. (2008): Regulace jazyka a Koncept minimální intervence. Praha: Karolinum.

HAVRÁNEK, B. (1963): Studie o spisovném jazyce. Praha: Nakladatelství Československé akademie věd.

HAVRÁNEK, B. – WEINGART, M. (1932): Spisovná čeština jazyková kultura. Praha: Melantrich.

MATHESIUS, V. (1947): Čeština a obecný jazykozpyt. Praha: Melantrich.

SGALL, P. – HRONEK, J. (1992): Čeština bez příkras. Praha: HŠH.

STARÝ, Z. (1995): Ve jménu funkce a intervence. Praha: Karolinum.

NEBESKÁ, I. (1996): Jazyk – norma – spisovnost. Praha: UK.

SKALIČKA, V. (1960): Vývoj jazyka. Praha: SPN.

ULIČNÝ, O. a kol. (2015): Preliminaria k moderní mluvnici češtiny. Olomouc: UP.

Slovo a slovesnost, Naše řeč, Český jazyk a literatura, vybrané sborníky a další práce