

21

AUGUSTIN, ŽIVOTOPISNÝ ÚVOD: KŘESTANSTVÍ A FILOSOFIE

Život svatého Augustina zaujímá téměř osmdesát let z období, během něhož prošel „pád římské říše“ svou nejdramatičtější a možná zásadní fází. Narodil se v křesťanském impériu Konstantinových nástupců a jako mladík přihlížel chvilkové pohanské reakci za vlády Juliána Apostaty, po níž následovalo ještě užší propojení říše s křesťanstvím za císařů Gratiana a Theodosia I. V pozdějších letech jeho života se z římského pohanství, které v letech 390–400 zmobilizovalo své poslední síly, rychle stával přezitek minulosti, i když se s jeho vlivem muselo i nadále počítat. Augustin nežil jen v důležité fázi pokřesťanštění starověkého světa, ale byl také svědkem vrcholně důležitých vojenských a politických událostí: zdrcující porážky u Adrianopole (378), rozdelení říše po Theodosiově smrti, vpádu Vandalů, Suevů a dalších barbarů do západních provincií říše (406), rostoucí barbarizace římských vojsk a císařského dvora či vyplnění samotného Říma Vizigóty (410), což jsou jen hlavní milníky. Invaze Vandalů do jeho rodné severní Afriky dospěla v okamžiku, kdy ležel na smrtné posteli, do jeho biskupského sídla v Hippenu. Lze říci, že jeho život se v klíčových momentech kryje s přechodem od antiky ke středověku.

Augustin v mnoha ohledech patřil do obou světů, v neposlední řadě také jakožto intelektuál. Dostalo se mu vzdělání typického pro pozdní antiku, charakterizovaného důrazem na literární a řečnickou zběhlost. Bylo značně konzervativní v tom smyslu, že si kladlo za cíl zformovat duši podle vzoru význačných výtvarů minulosti. V době,

kdy se prohlubovala propast mezi touto literární kulturou a lidovým vyjadřováním, vykazoval podobný typ vzdělání přirozenou tendenci produkovat poněkud umělou, „salonní“ kultivovanost: dosažená učenost přikládala jen malou hodnotu improvizaci, živosti či originalitě a někdy mohla upadnout do pouhých suchých stylistických cvičení. Zásoba filosofických znalostí se tu obvykle čerpala z příruček a z výňatků přejatých z filosofických autorů.

Tradiční cyklus základních a vyšších studií – gramatika, dialektika, rétorika, műsické umění, geometrie, astronomie a aritmetika – se obecně považoval za nutnou průpravu filosofa. Někdy se těmto obořům skutečně podařilo podnítit vážné a soustředěné uvažování. Augustinova osobní intelektuální pouť začala četbou Ciceronova dnes ztraceného *Hortensia*. Toto dílo četl jako čtrnáctiletý. Když jako čtyřicetiletý vzpomíná, jak silně na něj spis zapůsobil, popisuje svůj zážitek jako „obrácení“. To ho vedlo k tomu, aby prolomil hranice čistě rétorické koncepce svého vzdělání: využil tohoto textu nikoli „k výbroušení svého jazyka“, nýbrž k tomu, aby násleoval jeho „výzvu k filosofii“. Našel v něm nový cíl a nový zájem, totiž hledání nesmrtelné moudrosti. Později mohl tento obrat k filosofii označit za počátek svého návratu k Bohu.¹

Při hledání moudrosti se dal po křivolakých stezkách; teprve po patnácti letech ho jeho intelektuální neklid dovedl k prameni, k přijetí křesťanské víry. Než dosáhl této jistoty, nastoupil dráhu profesionálního učitele řečnického, jíž se věnoval nejprve v rodném městě Thagaste, pak v Kartágu, v Římě a nakonec v císařském sídle, v Miláně. Když se ve *Vyznáních* zamýšlil nad touto oslnivou dráhou světského úspěchu, popisuje napětí, které v jeho mysli vládlo mezi lákadly veřejné proslulosti a snahou o dosažení moudrosti, již se oddal. V tomto období mu poskytly dočasné útočiště manichejské nauky. Učení o dvou válčících světech, dobrém světě dokonalého božstva a zlému světu odvěkého protivníka, mu poskytlo mytologický obraz ostrých rozporů v jeho vlastním nitru. Manichejští „vyvolení“ se domnívali, že jsou sice dočasně lapeni ve světě tmy, ale od přirozenosti naleží k čisté říše světla. Aby naplnili příslib vysvobození, který se jim nabí-

¹ Augustin, *Confess.* III,4,7 (PL 32,685); srv. týž, *De beata vita*, I,4 (PL 32,961).

zel, a uspokojili svou touhu, museli zapudit oblast tělesnosti jako něco, co je jim cizí a co musí zavrhnout. Snadno pochopíme, proč musel takový obraz světa přitahovat Augustinův duchovní neklid a touhu i jeho vášnivou, prudce emocionální povahu. Několik let zůstal příznivcem této sekty, ale její nauka mu nemohla poskytnout intelektuální uspokojení a postupně propadl deziluzi. Jeho pozdější úvahy jsou do značné míry vedeny snahou odmítout některé základní manichejské teze.

Klíčový obrat v jeho životě nastal, když byl jmenován profesorem rétoriky v Miláně. Toto místo dostal díky vlivu některých manichejských přátel, ale nový post ho uvedl do kontaktu s milánským biskupem Ambrožem a jeho kroužkem křesťanských intelektuálů, kteří se hráli zásadní roli v jeho definitivním rozchodu s manicheismem. Augustin se zde s křesťanstvím nesetkal poprvé: mohl se o tomto náboženství hojně poučit od své oddané matky Moniky. Teprve v kázání sv. Ambrože se však s křesťanskou naukou setkal v intelektuálně uspokojivé podobě. Rychle získala v jeho mysli převahu. Jediné, co nyní Augustinovi zbývalo, bylo překonat svou váhavost a zdrženlivost. Trýznivý svář tužeb, který popisuje v VI.–VIII. knize svých *Vyznání*, se nakonec vyřešil konverzí, k níž došlo roku 386, a křtem o následujících velikonocích.

V okruhu Ambrože, Simpliciana, Mallia Theodora a dalších se Augustin setkal s křesťanstvím zbarveným novoplatónskou interpretací. Nezdá se, že by v době svého obrácení na víru cítil nějakou tíživou potřebu oddělit křesťanské učení od nauky „platoniků“. Z atmosféry Plótinova a Porfyriova učení bylo snadné přejít do světa sv. Pavla a čtvrtého evangelia a Augustin nepociťoval žádnou radikální změnu. Rád konstatoval, že „knihy platoniků“ anticipovaly hlavní křesťanské nauky. Hojně se tu dočetl o Bohu a jeho Slovu, o stvoření, o božském světlu, jež září v temnotách, a tak dále; jediné, co v dílech filosofů scházelo, byla víra ve vtělení Slova a v Ježíšův pozemský život a smrt.² Později sice Augustin odhalil mezi platonismem a křesťanstvím hlubší předěl, avšak v zásadě pro něho platonismus i nadále zůstával přípravou na evangelium. Jeho hlavní výtku zastáncům plato-

² Augustin, *Confess.* VII,9,13–14 (PL 32,740–741).

nismu zněla, že zaslepení pýchou a soběstačností nedokážou přijmout cestu ke spásce, totiž Krista, jenž byl učiněn člověkem, zemřel na kříži a vstal z mrtvých.³ Ve *Vyznáních* popisuje nový obzor, který se mu otevřel četbou Písma (poté, co četl novoplatoniky). Spočíval v rozdílu mezi „domýšlivostí a vyznáním, mezi těmi, kteří vědí kam jít, ale neznají cestu a těmi, kteří našli cestu vedoucí k blažené vlasti, kterou máme nejen spatřit, nýbrž i v ní přebývat“.⁴ Celou dobu od svého obratu k „filosofii“, k němuž došlo v jeho osmnácti letech, až po konverzi ke křesťanství o nějakých patnáct let později i po zbytek svého života chápal Augustin „filosofii“ takovým způsobem, který soudobému čtenáři připadá zvláštní, ale v jeho době byl obecně rozšířený. Zahrnoval pod tuto hlavičku vše, co postihuje klíčové starosti člověka, vše, co je relevantní pro otázku: Jak má člověk dosáhnout svého konečného naplnění, tedy „blaženosti“ (*beatitudo*)?

Toto pojedí filosofie jako všeahrnující aktivity, jež se týká všeho, co má nějaký význam pro uskutečnění konečného cíle lidského života, je odvozeno z antiky. Augustin odkazuje k Varronově dnes již ztracené učebnici filosofie, v níž bylo přesně odlišeno 288 různých „filosofii“ podle toho, jak odpovídaly na otázku po dosažení šťastného života.⁵ Předpokláдалo se, že pokud jde o cíl, vladne soulad, a jediný rozdíl spočívá v prostředcích, jak tohoto cíle dosáhnout. Podle tohoto pojedí patřilo křesťanství jednoznačně mezi „filosofie“. V dílech, jež napsal v době svého obrácení na víru a bezprostředně po něm, interpretuje Augustin svou konverzi jako výsledek hledání mourosti a často hovoří o tom, že dospěl „do přístavu filosofie“.⁶ „Křesťanství“ a „pravá filosofie“ jsou prakticky synonyma a Augustin později skutečně předložil definici křesťanství jako jediné pravé filosofie.⁷ Ve shodě s etymologií často vymezuje filosofii jako lásku

³ Srv. Augustin, *De civ. Dei*, X,29 (PL 41,307–397); týž, *Ep.* 118,17; 120,6 (PL 33,440; 33,455).

⁴ Augustin, *Confess.* VII,20,26 (PL 32,747). [Zde i dále citujeme upravený český překl. M. Levého. – Pozn. vyd.]

⁵ Augustin, *De div. Dei*, XIX,1,2 (PL 32,959; 32,961).

⁶ Např. Augustin, *De beata vita*, 1,5 (PL 32,959; 32,961).

⁷ Augustin, *Contra Jul.* Iv,14,72 (PL 44,774).

k moudrosti⁸ a moudrost souvisí s pravdou o povaze a dosažení nejvyššího dobra,⁹ v němž člověk nachází své úplné a konečné uspokojení. Jakmile Augustin přijal křesťanské učení jako cestu ke spásce, nevyhnutelně z těchto definic plynulo, že křesťanství je „pravá filosofie“. Touha po blaženosti je filosofum a křesťanum společná,¹⁰ avšak filosofové, „ač obdařeni velkým důvtipem a množstvím času a dobře znali hluboké učenosti, založené na lidském usuzování“, jen vzácně nacházejí pravdu, a pokud ano, pak ne celou. Jejich zkoumání je velmi často přivádějí k nepravdě – odtud rozmanitost filosofických škol a jejich vzájemné sváry.¹¹ Křesťanská víra se ovšem nezakládá na lidských domněnkách, nýbrž na svatých Písmech, v nichž Bůh sděluje svou pravdu svému lidu: autoři Písma jsou pro křesťany „filosofy, to jest milovníky moudrosti, jsou jejich mudrci, jejich theology, jejich proroky, jsou jejich učiteli spravedlnosti a svatosti“.¹² Písmo představuje autoritativní zdroj „křesťanské filosofie“.

Prestože tedy Augustin chápě křesťanství jako pravou filosofii, jasně si uvědomuje zásadní rozdíl mezi filosofií provozovanou filosofy a „filosofií“ ctěnou křesťanskými věřícími. Tento rozdíl se netýká jen odlišnosti nauk, ale také a především procedury: jak říká v jednom ze svých nejstarších textů, jedna se rozvíjí úvahami, druhá na základě autority.¹³ Klíčovými složkami křesťanské víry jsou výroky kréda, jež se týkají historických událostí, a jako takové se vymykají abstraktním, obecným pravdám, dostupným filosofické reflexi. V jedné ze svých pozdějších prací předkládá Augustin velmi jasnou formulaci této neschopnosti filosofického myšlení dospět k nahodilým, historickým faktům křesťanské víry, jako je vzkříšení Ježíše Krista.¹⁴ Zdá se tedy, že mu sice nečinilo problémy označovat

⁸ Např. Augustin, *De ordine* I,II,32 (PL 32,993); *De Trinit.* XIV,1,2 (PL 42,1037).

⁹ Srv. Augustin, *De lib. arb.* II,9,26 (PL 32,1254).

¹⁰ Augustin, *Serm.* 150,3,4 (PL 38,809).

¹¹ Augustin, *De Trinit.* XIII,7,10 (PL 42,1020–1021); srv. *De civ. Dei*, XVIII,41,2 (PL 41,601).

¹² Augustin, *De civ. Dei*, XVIII,41,3 (PL 41,602).

¹³ Augustin, *De ordine* II,5,16 (PL 32,1002).

křesťanství za „filosofii“, ale někdy také užíval termínu „filosofie“ v užším, odborném smyslu, který je bližší současnemu úzu.

Jak Augustin chápal vztah této filosofie v užším smyslu k pravé, „křesťanské filosofii“? Jak jsme již viděli (viz výše, str. 386), učil, že „platonici“, jež označuje za *praecipi gentium philosophi*,¹⁵ anticipovali některé aspekty křesťanského učení, zvláště ty, jejichž povaha nebyla historická a kontingentní. Písmo tedy nevaruje před filosofy jako takovými, nýbrž před „filosofy tohoto světa“.¹⁶ Faktem však zůstává, že ať už se filosofové dostali ke křesťanství jakkoli blízko, nemohou k jeho spásné nauce nic dodat: nepoučený a oddaný věřící, který se přidržuje Kristova kříže, může dosáhnout nebeského domova, jenž zůstane upřen učenemu filosofovi, i když ten jej dokáže svými úvahami poznat;¹⁷ nevědomý křesťan, který nemá ani tušení o filosofii, vše, co potřebuje k tomu, aby přimknutím se k Bohu dosáhl blaženosti.¹⁸ Augustin zde následuje Pavlova nauku o moudrosti světa, již Bůh učinil bláznovstvím, a o bláznovství toho, kdo káže ukřížovaného Krista, skrze něhož se Bohu zalíbilo spasit svět.¹⁹ Této Pavlovy nauky se Augustin přidržoval dokonce i ve svých prvních textech, kde – v krajně intelektualistickém naladění – přiznal, že nechápe, jak je možné nazývat šťastnými lidi, kteří se spokojí se závislostí na autoritě a buď nemohou, nebo se nechtějí uchylkovat ke „svobodným uměním“.²⁰ Ve *Vyznáních*²¹ vyjadřuje svou vděčnost za to, že se setkal

¹⁴ Augustin, *De Trinit.* IV,16,21 (PL 42,902); srv. *De vera rel.* 7,13 (PL 34,128).

¹⁵ Tamt., XIII,19,24 (PL 42,1034); tato myšlenka je ústřední v *De civ. Dei*, VIII.

¹⁶ Augustin, *De ordine* I,11,32 (PL 32,993); nevhodné spojování křesťanské víry a platonismu v této pasáži, za které se Augustin kritizuje v *Retract.* I,3,2 (PL 32,588–599), představuje jinou záležitost a nemá vliv na jeho výklad varování před filosofií; srv. *De civ. Dei*, VIII,10,1 (PL 41,234), a níže, str. 408.

¹⁷ Augustin, *De Trinit.* IV,15,20 (PL 42,901–902).

¹⁸ Augustin, *De civ. Dei*, VIII,10,2 (PL 41,235).

¹⁹ *IKr* 1,18–25.

²⁰ Augustin, *De ordine* II,9,26 (PL 32,1007).

²¹ Augustin, *Confess.* VII,20,26 (PL 32,746–747).

s „knihami platoniků“ dříve než s knihami Písma, neboť se díky nim připravil na přijetí bible, zatímco kdyby se s nimi setkal v opačném pořadí, pak se obává, že by ho knihy platoniků „byly odvrátily od pevného základu zbožnosti“ anebo že by je začal považovat za o sobě dostačující. Filosofie, jak se zdá, nemá věřícímu čím přispět, a může jeho víru dokonce ohrozit.

Augustin však nepatří k onomu vlivnému proudu křesťanské tradice, jež nenachází v mysli křesťanského věřícího ani to nejmenší místo pro filosofii. Přístup, který doporučuje, souhrnně představil klasickým obrazem: stejně jako Izrael obrál Egyptany o jejich poklady a vzal si je s sebou na cestu do země zaslíbené, tak se není třeba obávat filosofů, kteří promluvili pravdivě a ve shodě s křesťanskou vírou, nýbrž to, co mohou nabídnout, „si od nich křesťan má vzít, aby to zasvětil spravedlivému cíli kázání evangelia“.²² Druhá kniha jeho spisu *De doctrina christiana* (O křesťanské nauce) je věnována rozboru principů, podle nichž může křesťanství přijmout a využít kulturu klasické antiky. Ve srovnání s mladickým nadšením pro její výkony, tak výrazně přítomným v jeho raných dialozích, se tu Augustin vyjadřuje daleko rezervovaněji. Filosofické myšlení ani žádné jiné odvětví učenosti již nesmíme provozovat samoúčelně. Všechny oblasti poznání a umění jsou přísně podřízeny službě účelu, který je přesahuje, totiž křesťanské víře. Při povrchní četbě se program spisu *O křesťanské nauce* s jeho nekompromisním vyloučením všeho, co není relevantní pro studium Písma, zdá téměř nelidsky omezený. Toto zúžení pohledu je však pouhým klamem. H. I. Marrou popsal²³ Augustinův výkon jako „skutečné vysvobození“ z pout kultury jeho doby. Ať už jí vděčil za cokoli – a vděčil jí za mnoho, a to výrazněji než kterýkoli z jeho křesťanských předchůdců –, ve skutečnosti se s ní rozešel. „Jeho přístup spočívá v účinném a aktivním vědomí úpadku starověkého světa... Navzdory zdání představuje v dané době právě on a jeho střízlivý asketismus – spíš než rafinovaná uhlazenost Symmachia či Ausonia – trvalé hodnoty humanismu.“²⁴ Ve vývoji Augustinových

²² Augustin, *De doctr. christ.* II,40,60 (PL 34,63).

²³ H. I. Marro, *Saint Augustin et la fin de la culture antique*, str. 352–356.

²⁴ Tamt., str. 353.

zájmů můžeme počínaje obdobím po roce 390 nepochybňě zaznamenat jisté soustředění. Když se po svém křtu vrátil do Afriky, žil nejprve v jakémisi klášterním ústraní se skupinkou podobně smýšlejících kultivovaných přátel. Po několika letech se však stal knězem hipponské církve a pomocníkem již starého biskupa Valeria, jehož na biskupském stolci brzy vystřídal. V těchto letech se proměnilo celé zaměření jeho intelektuálního života. Všechny své síly a zájmy nyní obrátil k pastorační činnosti: na mysli mu leží především potřeby jeho vlastní, hipponské církve i celé severoafrické církve, v níž se brzy stal jednou z nejvýznačnějších a nejvlivnějších postav. Nepřestal být badatelem a myslitelem, ale plnil tyto funkce jen ve službách své církvi a svému lidu. S tím, jak křesťanská víra proniká stále hlouběji do jeho mysli, dostávají se jeho učenost i veškerý talent do úzkého sepětí s křesťanstvím. Tím, že předal odkaz klasické kultury do služeb křesťanství, nejen zásadně přispěl k formování mentality středověku, ale pomohl také udržet při životě některé výdobytky antiky, jako by použil materiál z hroutící se stavby k vybudování nové stavby na odlišných základech.

Následující kapitoly jsou do značné míry pokusem o odhalení toho, jakým způsobem Augustin na poli filosofie provedl „oloupení Egypťanů“. Než však vyložíme, jak využil zděděné filosofické výbavy ve službách své víry, musíme podrobněji prozkoumat, co přesně míníl takto pojatým využitím filosofie – jinými slovy, jak chápal sepětí filosofické reflexe a víry v mysli křesťana.

Co je tedy akt víry a jaké je jeho místo v intelektuálním životě křesťana? V jedné ze svých posledních prací, v traktátu *De praedestinationes sanctorum* (O predestinaci svatých), definuje „věřit“ pomocí formulí, jež se stala klasickou, totiž jako „myslet se souhlasem“.²⁵ Myšlení je nutnou podmínkou víry; ať je souhlas víry jakkoli náhlý a rychlý, nutně mu předchází myšlení a výkon samotného věření je výkonem myšlení, a to myšlení zvláštěho druhu: „ne každé myšlení je věření, neboť lidé často myslí proto, aby se zdrželi víry, avšak každé věření je myšlení“.²⁶ Augustin tu zdůrazňuje, že věření tvoří sou-

²⁵ *credere nihil aliud est quam cum assensione cogitare*; viz Augustin, *De praed. sanct.* 2,5 (PL 44,963).

²⁶ Tamt.

část obvyklého duševního procesu myšlení a nevyhnutelně náleží do jeho kontextu, a definuje je jako zvláštní druh myšlení. Než se pustíme do rozboru, jak věření souvisí se svým kontextem myšlení, prozkoumejme nejprve, v čem se liší od jiných druhů myšlení.

Věřit znamená přitkat tomu, co jsme se dozvěděli. Augustin rád staví „víru“ do kontrastu s „viděním“. Základní rozdíl v rámci lidského poznání, jež tato distinkce zachycuje, spočívá v odlišnosti toho, co známe proto, že jsme se o tom dozvěděli od druhých a přijali jejich svědectví, od toho, co známe z vlastní zkušenosti. „Vidění“ může v tomto kontextu přirozeně označovat zrak vztatý doslova, nebo se může metaforicky vztahovat – což Augustin velmi rád činí – k porozumění mysli. V obou případech platí, že ve srovnání s viděním je víra hrubším typem poznání. Ve vztahu k věření zůstává předmět zahalený a odtažitý; souhlas daný vírou je sice racionální, nicméně v jistém smyslu slepý.²⁷ Proto je víra podřízena pochopení anebo poznání z vlastní zkušenosti, i když chronologicky k ní může dojít dříve než k pochopení.²⁸ Víra je přesto součástí tkaniva lidské existence a rodinný i společenský život by se bez ní rozpadl: důvěra v autoritu jiných lidí je nutnou podmínkou fungování rodiny i společnosti.²⁹ Víra je sice všudypřítomná, nicméně Augustin trvá na nutnosti rozlišovat při výběru autorit, o něž se opírá.³⁰ Dát či nedat souhlas je vopred záležitostí vlastní svobodné a zodpovědné volby. V tomto smyslu se jedná o volní akt, ten však není o nic svévolnější než jakýkoli jiný uvážlivě zvolený skutek, učiněný z dobrých důvodů.³¹

Tento popis víry má zcela obecnou platnost a hodí se jak na případ, kdy věříme historickému vyprávění, tak na křesťanskou víru v Ježíše Krista. Náboženská víra není žádným zvláštním druhem poznání, jež

²⁷ Augustin, *Ep.* 147,2,7–3,8 (PL 33,599–600); svr. *De fide rer. quae non vid.* 1,1–3 (PL 40,171–173).

²⁸ Augustin, *De ordine* II,9,26 (PL 32,1007); *De mor. eccl.* I,2,3 (PL 32,1311–1312).

²⁹ Augustin, *De util. cred.* 12,26 (PL 42,84); svr. týž, *De fide rer. quae non vid.* 2,4 (PL 40,173–174); *De Trinit.* XV,12,21 (PL 42,1073–1075).

³⁰ Augustin, *De ordine* II,9,27 (PL 32,1007–1008); svr. *De vera relig.* 25,46 (PL 34,142); *De util. cred.* 9,21 (PL 42,79–80).

³¹ Augustin, *De spir. et litt.* 31,54; 34,60 (PL 44,235; 44,240–241).

by pramenilo ze zvláštní duševní mohutnosti. To, v čem spočívá odlišnost od ostatních typů víry, není na straně věřícího, nýbrž na straně obsahů, k nimž se obrací, totiž na straně autority a důkazů, jaké ta či ona víra vyžaduje. Křesťanova náboženská víra pochází – jako každá víra – *ex auditu*.³² Od ostatních typů víry se liší tím, že autorita zjevení, která utváří její obsah, patří Bohu.³³ Její specifickou povahou a prameny se tu dále nemusíme zabývat.

Augustin se často věnuje vztahu mezi vírou a nahlédnutím. Vhodné východisko nám poskytuje jeho výstižná klasifikace „věcí, jimž lze věřit“ (*credibilia*) v jednom raném spisku.³⁴ Dělí zde *credibilia* do tří skupin: 1) věci, kterým lze jen věřit, ale nelze je pochopit; 2) věci, u nichž jde víra a nahlédnutím ruku v ruce, takže uvěřit jim *eo ipso* znamená nahlédnout je; 3) věci, kterým je třeba nejprve uvěřit, a teprve pak je lze nahlédnout. Jako příklady první skupiny uvádí historické pravdy, z druhé skupiny zmiňuje matematické a logické úsudky a z třetí pravdy o Bohu, jimž věříci jednoho dne porozumějí, budou-li žít ve shodě s Božími příkazy. Tato klasifikace s sebou přináší jisté obtíže. Pomineme-li však drobné nejasnosti, zdá se nepochybné, že podle Augustina nahlédnutí nějaké věci nutně předpokládá, že v ni věříme, což ale naopak neplatí: můžeme věřit, že se něco má tak a tak, aniž bychom tomu rozuměli, tj. aniž bychom dosáhli vhledu do racionální nezbytnosti příslušného pravdivého tvrzení. Dosáhnout podobného vhledu je buď nemožné, jako například u nahodile pravdivých historických výroků, anebo jej lze dosáhnout až ve fázi, jež následuje po víře.³⁵ Do této skupiny patří výroky o Bohu a pravdy náboženské víry: nejprve jim musíme uvěřit, a teprve pak je lze nahlédnout. Pro Augustina samozřejmě platí jako axióm, že v tomto životě, kdy vidíme „matně, jako ve skle“, nelze dosáhnout jasného

³² Ř 10,17; narážku na toto místo obsahuje *De Trinit.* XIII,2,5 (PL 42,1016).

³³ Augustin, *De civ. Dei*, XI,3 (PL 41,318); svr. *De ordine* II,9,27 (PL 32,1007–1008).

³⁴ Augustin, *De div. quaest. LXXXIII*, 48 (PL 40,31); svr. *Ep.* 147,6–8 (PL 33,599–600).

³⁵ Augustin, *De magistro*, 11,37 (PL 41,318); svr. *De ordine* II,9,27 (PL 32,1007–1008).

zření a nahlédnutí Boha; když hovoří o nahlédnutí, má na mysli především ono zření Boha, které je zaručeno lidem čistého srdce na konci jejich cesty víry. Souhrnně lze říci, že víra je pro Augustina něčím neúplným, něčím, co ze své povahy odkazuje k něčemu jinému, úplnějšímu, totiž ke zření Boha tváří v tvář, které je odměnou víry.

Víra tedy s nahlédnutím souvisí ve dvou ohledech:

„Je třeba určité věci nahlédnout, než můžeme uvěřit v Boha, nicméně víra, již v něho věříme, nám pomáhá nahlédnout víc... Jelikož víra pochází ze slyšení a slyšení z kázání Krista, jak bychom mohli věřit kazateli víry, kdybychom nerozuměli alespoň jeho jazyku, ani nemluvě o něčem dalším? Ale naopak jsou i věci, kterým je třeba nejprve věřit, abychom je nahlédli – to ukazuje výrok proroka: ‚Pokud nebudeste věřit, nepochopíte‘ [Iz 7,9].³⁶ Mysl tak stále více chápe to, čemu věří...“³⁷

Na jedné straně slouží nahlédnutí jako příprava k víře: umožňuje výklad smyslu poseství, zkoumá autoritu těch, kdo je přináší, a tak dále. Na druhé straně je víra přípravou na nahlédnutí; právě tomuto vztahu se Augustin s oblibou věnuje, a to opakováně a nejen v pozdějších textech. Plné a definitivní završení toho, co je ve víře započato, se nachází za hranicemi našeho pozemského života. Nicméně i v rámci života na zemi je víra pouhým začátkem, prvním krůčkem. Augustin si vždy představuje život věřící duše jako proces růstu a rozvoje nahlédnutí, i když zde na zemi nelze dosáhnout k jeho vrcholu. Duše, která se podřídí křesťanské víře, v žádném případě nedospívá ke konci svého života. Augustin popisuje víru v zahradnickém podobenství: poté, co je zasazena, vyžaduje k růstu neustálé zalévání, výživu a posilování.³⁸ Od své konverze ke křesťanství chápal Augustin svou náboženskou víru jako klíčový krok na cestě k pravdě, avšak od samotného začátku ji bral jako pevný, spolehlivý a autoritou zaru-

³⁶ Verze užívaná Augustinem uvádí slova: *nisi credideritis non intelligetis.*

³⁷ Augustin, *Enarr. in ps.* 118; *Serm.* 18,3 (PL 37,1552); svr. *Serm.* 43,3,4 a 7,9 (PL 38,255; 38,258).

³⁸ Augustin, *Serm.* 43,6,7 (PL 38,257); svr. *De Trinit.* XIV,1,3 (PL 42,1037).

čený základ pro další rozvoj nahlédnutí. Nikdy neztratil vášnivý zájem o to, hlouběji proniknout do moudrosti, k níž mu víra zjednala přístup, kterou úzkostlivě bránil a kterou přijal skrze autority. Hybným momentem tohoto dalšího pronikání měl být rozum, především ve formě postřehů, jež nabízeli „platonici“.³⁹ Zastavit svůj intelektuální vývoj v okamžiku přestoupení na křesťanskou víru se Augustinovi zdálo jako spokojení se s čímsi, co není plně lidské, s čímsi dětinským a nezralým: „Není možné, aby se v nás Bohu ošklivilo to, čeho působením nás stvořil jako výtečnější než ostatní živočichy. V žádném případě tedy z naší víry nečiňme záminku pro to, abychom přestali vítat a sledovat rozum; vždyť bychom nemohli ani věřit, kdybychom neměli rozumové duše.“⁴⁰ Víra je tedy první, pouze první krok na cestě k pravdě; je podmínkou nahlédnutí, ale také předešrou k němu. Pro toto stanovisko je typická Augustinova opakována výzva: „Věř, abys nahlédl.“⁴¹ Jeho korespondent Consentius ho postavil před dilema: „Kdyby víra církve byla výsledkem uvažování a rozmluvy spíš než zbožné důvody, pak by měli nárok na blaženosť jen filosofové a řečníci; ale jelikož se Bohu zlíbilo vyvolit slabé tohoto světa, aby zahanbil silné, a zachránil bláznovstvím kázání ty, kdo věří, neměli bychom hledat důvody, ale spíš následovat autoritu svatých.“ Na to Augustin jednoduše odpověděl, že námahu rozumového zkoumání máme podstoupit „nikoli s cílem odmítat víru, nýbrž s cílem nahlédnout ve světle rozumu to, co již pevně zastáváš skrze víru“.⁴²

Při četbě těchto pasáží, kde se zdůrazňuje role víry jako brány k pravdě, nicméně pouhé brány, za níž následuje dlouhá cesta, se lze stěží vyhnout myšlenkám na Augustinovo osobní drama. Jeho trýzni-

³⁹ Jasnon a chronologicky ranou formulaci tohoto programu viz *Contra acad.* III,20,43 (PL 32,957).

⁴⁰ Augustin, *Ep.* 120,3 (PL 33,453). Tomuto tématu se věnuje celý zmíněný dopis.

⁴¹ Viz výše, str. 394, pozn. 36. Toto téma se objevuje poměrně často, zvláštní pozornost si však zaslouží následující místa: *De Trinit.* VII,6,12; IX,2,2 (PL 42,946; 42,961; 42,1057–1058); *Tract. in Joan.* 40,9; 29,6 (PL 35,1691; 35,1630–1631); *Contra Faust.* XII,46 (PL 42,279).

⁴² Augustin, *Ep.* 120,2 (PL 33,452).

vé a bolestné hledání moudrosti, jeho zoufalství, když ji nalezl, řada falešných stop a deziluze, po níž násleoval objev křesťanské víry jako odpovědi na jeho tápaní a nepochybně jeho konečná zkušenost intelektuálně prohloubené víry ztělesňují tuto teoretickou cestu v praxi. Zmíněné pojednání vztahu mezi vírou a pochopením ilustruje také metoda jeho theologických spisů, což je možná nejpatrnější v jeho nejlépe rozvržené rozsáhlejší theologické práci, ve spise *O Trojici*. Jde o pokus zjednat si přístup k tajemství Trojice, samotnému jádru křesťanské víry, pro niž nelze najít jinou oporu než autoritu Písma a církve. V tomto pojednání Augustin zkoumá význam trojíční nauky, hledá analogie a metafore, jež by ji mohly objasnit, snaží se odstranit některé logické a jazykové zmatky, z nichž pramení obtíže, a tak dále. Ani v nejmenším se nesnaží proniknout za zmíněné učení a prokázat je na základě důvodů nezávislých na víře; sledujeme pouze nepřetržitou snahu proniknout hlouběji do jeho smyslu a využít všech schopností mysli k jeho nahlédnutí. Metodu a duha tohoto zkoumání dobře vystihuje prohlášením ze začátku druhé části: „Správný směr hledání musí vycházet z víry... Hledejme jako lidé, kteří chtějí nalézt, a nalézejme jako lidé, kteří musí dále hledat.“⁴³ Snaha o nahlédnutí v tomto životě nikdy nekončí.

Moderní úzus by takové zkoumání samozřejmě neoznačil za filosofické, nýbrž by je přiřadil k oboru theologie. Rozlišení mezi těmito dvěma disciplínami v Augustinově světě neexistovalo; jejich oblasti se prolínají v pojmu „křesťanské filosofie“. Filosofické uvažování do ní vstupuje jako jeden z nejdůležitějších nástrojů použitelných při hlubším nahlédnutí víry. Augustinova theologická metodika, jež vydatně čerpá z řeckého, především novoplatónského filosofického myšlení, představuje konkrétní příklad „okradení Egypťanů“: jeho techniky, pojmové struktury a terminologie se již nevyužívají samoučelně, nýbrž jsou striktně podřízeny cíli, který je přesahuje – nahlédnutí křesťanské víry v jejím celku. Není to nic více a nic méně než praktické rozvinutí programu načrtнутého ve spise *O křesťanské nauce*.

⁴³ Augustin, *De Trinit.* IX,1,1 (PL 42,961).

22

AUGUSTIN: ČLOVĚK, DUŠE A TĚLO

Augustinovy názory na lidskou přirozenost a na postavení člověka ve vesmíru musely během jeho intelektuální cesty od manicheismu přes novoplatonismus ke křesťanství nutně projít hlubokými proměnami. Zmíněné tři perspektivy předkládají radikálně odlišné hodnocení člověka. Podle manichejců je člověk bytost rozpolcená vedví anebo přímo dvě bytosti, stejně jako se i svět dělí anebo chápe jako dva světy – svět tmy a svět světla. Podle manichejského kosmogonického mýtu jsou tyto světy stvořeny dvěma různými stvořiteli, ovládány dvěma různými vládcí a zuří mezi nimi odvěká válka. Člověk představuje epizodu v této válce dvou světů: je plodem mise z království světla do království tmy. Mýtus ho líčí jako vyslance světla, jehož svět tmy pohltil, uvěznil a zabránil mu v návratu domů. Člověk je předmětem, fází a účastníkem tohoto kosmického zápasu. Vesmírné síly se mobilizují, aby mu pomohly nebo zabránily v návratu do duchovní vlasti, a sám člověk je složen ze dvou světů, jež válčí kolem něho i v něm. Je schopen spolupracovat se silami tmy, nebo se jim postavit na odpor. V tomto ohledu není pouhým pasivním pozorovatelem střetu, nýbrž je povolán k odporu vůči zapletení do zla a k zavržení těla, jeho hlavního zmocněnce. Odmítnutí těla a osvobození z něj tak tvoří nezbytnou součást manichejské nauky o spásě: tělo patří k říši, která je bytostně zlá, je cizí niterné přirozenosti člověka a je vězením jeho skutečného já.

Novoplatónské názory na přirozenost člověka, jimiž se tu nemůžeme podrobně zabývat, mají k manichejské nauce daleko v tom, že chápou látku a lidské tělo jako dobré.¹ Tělo zaujímá své místo v hie-

¹ K novoplatónskému pojednání lidské přirozenosti viz část III („Plótinos“), kap. 14, str. 258–272.

23

AUGUSTIN: ROZUM A OSVÍCENÍ

Augustin s oblibou rozlišuje různé stupně na škále poznání, jehož je lidská mysl schopna. Již jsme zmínili¹ rozlišení mezi vírou a nahlédnutím. Nahlédnutí, naznačuje Augustin, je jedinečným dílem lidského rozumu, výsledkem jeho působení a trvalé práce.² Když chce nahlédnutí postavit do kontrastu s vírou, obvykle hovoří o *intellectus*, *intelligere*, *intelligentia*; tam, kde probírá výsledek námahy myсли, hovoří o *scientia*. V jedné z definic pojmu *scientia* jej tak téměř ztotožňuje s *intellectus*. V rámci podrobného rozboru jedinečné povahy lidského poznání (*scientia*)³ přirovnává vztah mezi rozumem a poznáním ke vztahu mezi díváním se a viděním: poznání představuje zdar v rozumovém úsilí.⁴ Jeho hlavním rysem je rozumová soudržnost: věc je známa tehdy, je-li naprostě jasná a průzračná duší a pokud ji mysl takříkajíc vidí.⁵

Než prozkoumáme různé procesy myсли, jež jsou obsaženy v různých druzích poznání, musíme zmínit distinkci, kterou Augustin zavádí v rámci pojmu *scientia*. Vymezuje totiž moudrost (*sapientia*) jako zvláštní druh poznání. Nazývá je „kontemplativní poznání“⁶

¹ Viz výše, str. 391.

² Augustin, *Serm.* 43,2,3 (PL 38,255).

³ Augustin, *De quant. animae*, 26,49–30,58 (PL 32,1063–1069).

⁴ Tamt., 27,53 (PL 32,1065).

⁵ Tamt., 30,58 (PL 32,1068–1069).

⁶ Augustin, *De Trinit.* XV,10,17 (PL 42,1069).

a tvrdí, že se zabývá věčnými předměty, zatímco ostatní *scientia*, k níž se nyní tento termín váže v užším smyslu, se zabývá věcmi časními.⁷ Poznání a moudrost se liší jen díky rozdílnosti svých předmětů a Augustin připouští, že tato distinkce není úplně striktní; oba výrazy lze dokonce zaměňovat.⁸ Poznání i moudrost jsou plody též činnosti v též myсли, i když Augustin vytyčuje odpovídající rozlišení mezi „vyšším rozumem“ a „nižším rozumem“. Ty se opět liší jen s ohledem ke svým předmětům. Oba jsou rozumovou myслí člověka, ale v prvním případě se na ni pohlíží, nakolik se zabývá oblastí věčné pravdy,⁹ zatímco ve druhém, nakolik se věnuje „tělesným věcem a časné činnosti“.

Tyto stupně v myсли a v jejím poznání pramení z hierarchického uspořádání jejich předmětů; mezi příslušnými procesy myсли, jež vedou k jejich poznání, žádná reálná odlišnost není. Jinak je tomu ovšem u další distinkce, kterou Augustin také zavádí pomocí poznávaných předmětů: „Jsou dvě skupiny poznávaných věcí: jednak ty, které mysl vnímá tělesnými smysly, jednak ty, které vnímá sama.“¹⁰ Zde se rozlišuje mezi samotnými procesy v myсли, jak s větší jasností vyplývá z paralelních pasáží.¹¹ Nyní postupně probereme oba druhy poznání – to, jež mysl získává sama, i to, jež získává skrze smysly.¹²

Augustinovy první pokusy vyrovnat se s filosofickou problematikou poznání pramení z touhy obhájit samotnou možnost lidského poznání proti „akademikům“, filosofům, kteří podle něho popírali jakýkoli nárok na jistotu. Tím se vysvětluje jeho úsilí najít nepopiratelné pravdy, výroky, o nichž je zcela nemožné pochybovat.

Tuto touhu po nenarušitelné jistotě uspokojila řada argumentů, z nichž každý končí zdánlivou jistotou tohoto typu. Všechny mají po-

⁷ Tamt., XII,14,22; 15,25 (PL 42,1009–1010; 42,1012).

⁸ Tamt., XIII,19,24; XIV,1,3 (PL 42,1034; 42,1037).

⁹ Tamt., XII,3,3 (PL 42,999).

¹⁰ Tamt., XV,12,21 (PL 42,1075).

¹¹ Srv. Augustin, *Ep.* 13,4 (PL 33,78).

¹² Z mírně odlišného hlediska a někdy v poněkud větší úplnosti o těchto tématech pojednávám v 5. kap. příručky D. O'Connor (vyd.), *Critical History of Western Philosophy*.

dobu známou z Descartova *cogito ergo sum*: když cokoli poznáváme, okamžitě si uvědomujeme, že jsme naživu, a toto vědomí – jak Augustin uvádí při jedné přiležitosti – zahrnuje tělo;¹³ při poznání čehokoli – byť třeba mylném – poznáváme, že přemýslíme.¹⁴ Tyto argumenty se u něho objevují již v prvních textech, ale jako standardní *loci* proti akademikům přetrvávají i v pozdějších spisech.¹⁵ Navzdory vší podobnosti s Descartovou proslulou úvahou mají poněkud jiný účel: Augustin jednoduše hledá argumenty, jež by dostatečně odpovídaly na absolutní skepsi. Tyto i další příklady nezpochybnitelného poznání mu pro tento účel zcela postačují; Augustin nikdy nezamýšlel vybudovat na jejich základě soustavu podobně nezpochybnitelného poznání. To by pro něho bylo zbytečné; popíral totiž základní tezi, že pouze nezpochybnitelné poznání lze přijmout jako poznání.¹⁶

Ve svém úsilí o vymezení vlastního stanoviska oproti akademické skepsi shledal jako velmi cennou tradici platonismu. Jeho teorie poznání, především poznání racionálního či nesmyslového, je proto od-lita v kadlubu platonického myšlení. Platónova nauka, „že jsou dva světy, intelligibilní svět, kde přebývá samotná pravda, a tento smysly vnímatelný svět, který vnímáme zrakem a hmatem“,¹⁷ byla pro čerstvého konvertitu, který se musel vyrovnat se skepticismem, velmi přitažlivá a hluboce ho ovlivnila. V této fázi svého vývoje dokonce téměř nerozlišoval mezi křesťanstvím a Platónovou naukou a byl vždy ochoten sloučit jedno s druhým.¹⁸ Když se ve stáří vrací k tomu, jak snadno přijímal Platónovy názory, kritizuje sám sebe za to, že svévolně směšoval učení evangelií s Platónem. Vidí již jasněji, že to, co měl na mysli Platón, se liší od onoho jiného světa, k němuž od-kazoval Ježíš, když řekl: „Moje království není z tohoto světa“

¹³ Augustin, *De beata vita*, 2,7 (PL 32,963).

¹⁴ Augustin, *Solil.* II,1,1 (PL 32,885); srov. *De lib. arb.* II,3,7 (PL 32,1243–1244).

¹⁵ Augustin, *De Trinit.* XV,12,21 (PL 42,1073–1075); *De civ. Dei*, XI,26 (PL 41,339–340).

¹⁶ Augustin, *De Trinit.* XV,12,21–22 (PL 42,1073–1075).

¹⁷ Augustin, *Contra acad.* III,17,37 (PL 32,954).

¹⁸ Augustin, *De ordine* I,11,32 (PL 32,993).

(J 18,36); ostřeji si uvědomuje eschatologický význam Kristových slov a více se zdráhá slyšet v nich platonické ozvuky. Přesto však stále přijímá Platónovu tezi o existenci intelligibilního světa, jímž míní „věčný a neměnný rozum, pomocí něhož Bůh stvořil svět“.¹⁹

Augustinův výklad evangelií získal s postupem let výrazněji eschatologický charakter, avšak platonismus, a zvláště platonická teorie intelligibilního světa hrála v jeho myšlení i nadále klíčovou roli. Přidržoval se tradice, která se v jeho době již těšila značné úctě, a ztotožňoval Platónův intelligibilní svět idejí s Boží myslí, jež obsahuje archetypické ideje všeho stvořeného, s Boží stvořitelskou Moudrostí a Slovem (*Logem*).²⁰ Naše poznání tohoto intelligibilního světa popisuje jako analogické se zrakem: „Nahlédnutí je pro mysl totéž jako vidění pro tělesné smysly“,²¹ neboli „rozum je zrakem myslí, jímž sama o sobě, bez zásahu těla, poznává pravdu“.²² Analogie mezi viděním nahlédnutí patří u Augustina k názorům, jež za-stával s hlubokým přesvědčením. Některé jeho úvahy dokonce naznačují, že je z tohoto názoru odvozena jeho víra v intelligibilní svět. „Vzpomínáš si, doufám“ říká svému partnerovi v jednom ra-ném dialogu,

„co jsme před chvílí pověděli o tělesných smyslech: věci, které společně vnímáme očima nebo ušima, jako jsou barvy a zvuky, které ty i já vidíme nebo slyšíme zároveň, nenálezejí k přirozenosti našich očí a uší, nýbrž jsou nám společné jakožto předměty vnímání. A podobně také neřekneš o věcech, které ty i já společně posti-hujeme každý svou myslí, že náleží k přirozenosti myslí někoho z nás. To totiž, co lze vidět očima dvou lidí zároveň, nemůžeš pří-řknout očím jednoho ani druhého, nýbrž musí to být něco třetího, k čemu směřuje pohled obou.“²³

¹⁹ Augustin, *Retract.* I,3,2 (PL 32,589).

²⁰ Tam., srov. *De div. quaest.* LXXXIII, 46 (PL 40,29–31); *De civ. Dei*, XI,10,3 (PL 41,327).

²¹ Augustin, *De ordine* II,3,10 (PL 32,999).

²² Augustin, *De immort. animae*, 6,10 (PL 32,1026).

²³ Augustin, *De lib. arb.* II,12,33 (PL 32,1259); srov. *De immort. animae*, 6,10 (PL 32,1025–1026); *De Trinit.* XII,14,23 (PL 42,1010–1011).

Augustin zde má na mysli především matematické a logické výroky, ustavující nezpochybnitelné pravdy toho druhu, jaké chtěl postavit proti skeptickému popírání možnosti jakéhokoli spolehlivého vědění. Podobné výroky podle něho vykazují rys obecnosti, nutnosti a neměnnosti, pro který smyslová zkušenost nemůže poskytnout žádnou oporu;²⁴ považujeme je za pravdivé bez ohledu na jakékoli zdánlivé výjimky, jež nám snad smyslová zkušenost předkládá. Augustin odtud odvodil, že tyto pravdy jsou známy nezávisle na smyslové zkušenosti a závisejí na zkušenosti s předměty jiného typu; takovéto předměty lze poznat se svrchovanou jasností a jistotou nezávisle na tělesných smyslech, skrze analogický druh zkušenosti, intelektuální „zření“. Matematické a logické výroky však nechápal jako jedinou, nebo třeba jen nejdůležitější skupinu pravdivých tvrzení, jež poznáváme tímto způsobem. Na stejnou úroveň postavil mravní a estetické hodnotové soudy, a dokonce celou oblast „moudrosti“, tj. vše, čím se zabývá filosofie.²⁵ Tato široká oblast „věčných pravd“ se dala snadno ztotožnit s tvůrčími archetypickými idejemi v Boží mysli.

Pro Platóna i pro Augustina platí, že obsah tohoto intelligibilního světa poznává duše nezávisle na smyslové zkušenosti. Některé pasáže v Augustinových raných dialozích naznačují, že alespoň z části přijal platonskou teorii „rozpomínání“, podle níž je toto poznání součástí výbavy, kterou si duše do tohoto života přináší z předešlé existence ve světě věčných pravd, kde s nimi byla v bezprostředním kontaktu.²⁶ V pozdějších pojednáních tento názor odmítl. Poznání, jež předvádí otrok v Platónově *Menónovi*, lze prý důvěryhodněji objasnit tím, „že je lidem přítomno světlo věčného rozumu v té míře, v níž jsou schopni je přijmout, a v něm vidí tyto neměnné pravdy – ne proto, že je kdysi znali a zapomněli je, jak tvrdí Platón a jiní“.²⁷ Poznání

věčných pravd nepředstavuje výsledek opětovného odhalování stop, jež v duši zbyly ze života před narozením, nýbrž se jedná o plod souvislého odhalování, jemuž se mysl věnuje ve světle rozumu, které má vždy k dispozici a které jí skýtá prostředek, jak vejít do styku s inteligibilní skutečností.²⁸ Toto Boží osvícení v mysli též Augustin označuje za podíl mysli na Božím Slově, za niternou přítomnost Boha v mysli, za Krista, který přebývá v lidské mysli a učí ji zevnitř i jinými způsoby.

V čem přesně spočívá obsah onoho poznání, jež nám toto intelektuální osvícení zpřístupňuje, lze rozhodnout jen s obtížemi. Převážná část diskuse, která se na toto téma vede, užívá pojmy, mezi nimiž Augustin nikak zvlášť pečlivě nebo jednoznačně nerozlišoval. Jeho texty proto často nevyloučují protikladné interpretace jeho myšlení. Můžeme vyloučit názor, podle nějž jeho teorie přisuzovala lidské duši prostřednictvím osvícení bezprostřední přístup k Boží mysli. Tento výklad odporuje všemu ostatnímu, co Augustin uvádí o svém pojednání člověka ve vztahu k Bohu v tomto životě, a je také výslovně odmítnut.²⁹ Obtížnost volby mezi dvěma dalšími interpretacemi, jež byly předloženy – 1) osvícení poskytuje pojmy, s nimiž duše pracuje při výkladu smyslové zkušenosti, anebo 2) poskytuje duši měřítko, jímž se řídí ve svých soudech –, lze doložit na několika významných pasážích. Ve svém pozdním spise *O Trojici*³⁰ se Augustin věnuje tomu, jak provádime srovnávací hodnotové soudy. Po výčtu mnoha věcí, jež jsou dobré, dodává:

„Nebyli bychom schopni říci, která ze všech těchto dobrých věcí, jež jsem uvedl, anebo jakýchkoli dalších, na něž pomyslíme, je lepší než jiná, když o nich činíme pravdivý soud, kdyby do nás nebyl vtištěn pojem samotného dobra (*nisi esset nobis impressa notio ipsius boni*), podle nějž věci schvaluujeme a dáváme jedněm přednost před druhými.“

²⁴ Augustin, *De lib. arb.* II,8,21 (PL 32,1251–1252).

²⁵ Tam., II,9,25,10,29 (PL 32,1353–1257); svr. *De vera relig.* 39,73 (PL 34,154–155).

²⁶ Augustin, *Solil.* II,20,35 (PL 32,902–904); svr. *De quant. animae.* 20,34 (PL 32,1054–1055). Zůstávám skeptický vůči argumentům, které v řadě nedávných článků předložil R. J. O'Connell a příhodně je shrnul v *Revue des études augustiniennes*, str. 372–375.

²⁷ Augustin, *Retract.* 14,4; svr. tam., 18,2 (PL 32,590; 594); *De Trinit.* XII,15,24 (PL 42,1011–1012).

²⁸ Augustin, *De Trinit.* XII,15,24 (PL 42,1011–1012).

²⁹ Tam., IV,15,20 (PL 42,901–902).

³⁰ Tam., VIII,3,4 (PL 42,949).

Tato terminologie je totožná s pojmoslovím staršího rozboru, v němž Augustin hovoří o tom, že mysl vlastní *notio impressa* blaženosti a moudrosti.³¹ Tento „vtištěný pojem“ je očividně zároveň pojmem i kritériem soudu; oba aspekty se tu směšují. Jakékoli radikální rozlišení mezi osvícením jako zdrojem pojmu a osvícením jako standardem soudu značně překračuje Augustinův horizont. Obě funkce v jeho pojetí úzce souvisely, jak je zřejmé z pasáže, kde probírá naše poznání lidské mysli. Každý bezprostředně zakoušíme svou vlastní mysl a každá mysl se liší od všech ostatních myslí; nelze proto říci, že bychom ze zkušenosti mnoha myslí a zobecnění jejich společných vlastností dospěli k obecné představě mysli. Skutečnost je taková, že „vnímáme neporušitelnou pravdu, skrže niž – nakolik jsme schopni – dokonale vymezujeme nikoli to, jaká je mysl toho či onoho člověka, nýbrž to, jaká by měla být ve světle věčné pravdy“.³² Ve věčné pravdě mysl vnímá „uspořádání, které řídí naše bytí a naše činnosti – ať už v nás, anebo vzhledem k vnějším věcem – podle příkazu pravdy a správného uvažování“.³³ Podobné pasáže svědčí o tom, jak úzce tyto rozvary racionálního poznání souvisejí s Augustinovými etickými zájmy. Když hovoří o věčných pravdách jako o standardu a měřítku lidských soudů, často vyhlašuje cosi víc než pouhou teorii poznání. Někdy odkazuje téměř ke konečnému Božímu soudu nad všemi lidskými záležitostmi a prezentuje lidské souzení ve světle věčné pravdy jako jakousi ozvěnu Božího soudu nad všemi lidskými zájmy anebo jako účast na něm.

Presto platí, že Augustin svou teorii osvícení zamýšlel jako zcela obecně platný popis procesu racionálního poznání. Jistě, někdy se o osvícení vyjadřuje způsobem, který naznačuje zvláštní souvislost mezi lidskou myslí a Bohem, například když říká, že nás „nečistota hříchu“ zbavuje schopnosti osvícení přijmout,³⁴ anebo ve výše citovaných pasážích, kde se blíží k tvrzení, že osvícení Božím světlem by

³¹ Augustin, *De lib. arb.* II,9,26 (PL 32,1254–1255).

³² *Qualis esse sempiternis rationibus debeat;* viz Augustin, *De Trinit.* IX,6,9 (PL 42,966).

³³ Tam., IX,7,12 (PL 42,967).

³⁴ Augustin, *De Trinit.* IV,2,4 (PL 42,889).

člověku mělo umožnit soudit sebe sama, své zájmy a závazky tak, jak se jeví Božím očím. Na tomto způsobu využití obecného filosofického pojmu, kdy v určitých kontextech získá daleko silnější biblický než filosofický nádech, je cosi pro Augustina velmi typického. Jedním z důvodů, proč pro něho byly platonické formulace tak přitažlivé, byla skutečnost, že se daly snadno tímto způsobem využít. Jistě to platí pro teorii osvícení. V podstatě jde o zcela obecné vyhlášení toho, co Augustin považuje za nejzazší základ možnosti rozumového poznání, totiž niterné přítomnosti Boha v lidské mysli: Bůh je ve všem, i v mysli, a jeho přítomnost v ní je podmínkou nejen jejího bytí, ale také toho, aby fungovala způsobem odpovídajícím její přirozenosti. O tuto fundamentální metafyzickou přítomnost Boha je však Augustin někdy ochoten opřít další, zvláštní modality jeho přítomnosti či nepřítomnosti. Teorii osvícení využívá nejen k vyhlášení na prostu nezbytných předpokladů jakéhokoli rozumového poznání, ale také k popisu zvláštních druhů poznání či moudrosti, jež člověk může a nemusí mít díky zvláštní milosti, jako odměnu za mimořádně ctnostný život. Jeden z nejpozoruhodnějších rozborů této problematiky nacházíme v pasáži, v níž se Augustin zabývá otázkou, nakolik jsou věčné standardy chování dostupné hříšníkům.

„Bůh je naprosto všude; proto mysl žije v něm a pohybuje se v něm a má v něm své bytí, takže si ho může pamatovat. Nepamatuje si ho proto, že by ho znala v Adamovi anebo v jakémkoli jiném čase a na jiném místě před vstupem do života svého těla anebo v době, kdy byla stvořena a vložena do svého těla; nic z toho si nepamatuje, a ať už se jí stalo cokoli z těchto věcí, všechny jsou odsouzeny k zapomnění. Pamatuje si ho tím, že se obrací k Pánu jako ke světlu, které ji určitým způsobem zasáhlo, i když od něj byla odvrácena.“

To je důvod, proč i hříšníci mohou přemýšlet o věčnosti a činit správné souhlasné a nesouhlasné soudy o lidském chování. Co jsou pravidla, podle nichž soudí, ne-li ta, jež každému ukazují, jak žít, i když podle nich třeba sami nežijí? Jak je znají? Jistě ne z vlastní přirozenosti, neboť i když jsou tyto věci nepochyběně viděny myslí, je jasné, že jejich myslí jsou proměnlivé, zatímco ten, kdo v myslí vnímá tato pravidla jako měřítko chování, také vnímá, že jsou nemenná. Také ne z žádného ustrojení (*habitus*) své myslí, protože

tato pravidla jsou pravidla spravedlnosti, zatímco u jejich myslí předpokládáme, že jsou, *ex hypothesi*, nespravedlivé. Kde jsou tedy tato pravidla zapsána, kde mohou nespravedliví odhalit, co je spravedlivé, kde vidí, co by měli mít a nemají to? Kde jsou tato pravidla zapsána, ne-li v knize toho světla, jež nazýváme pravda? Právě zde jsou zapsána všechna pravidla spravedlnosti a odtud přechází do srdce spravedlivého, nikoli tělesným přenosem, nýbrž jako kdyby v něm zanechala svůj otisk, stejně jako se tvar pečetidla otiskne do vosku, aniž by opustil pečetidlo.³⁵

Přirovnání k otisku pečetidla nám připomene „vtištěný pojem“, který myslí umožňuje provádět soudy.³⁶ Avšak zatímco „vtištěný pojem“ umožňoval myslí soudit, „otisk“ zde označuje cosi víc: jde o reálné mravní osvojení si již známého pravidla chování, jež nyní vstupuje do mravního charakteru člověka. Augustinova terminologie kolísá, ale je z ní dostatečně zřejmé, že má na myslí více než jednu modalitu Boží přítomnosti v myслi, více než jednu úroveň, na níž se mysl podílí na věčné pravdě. Možnost přítomnosti na jiné než jen základní a obecné rovině Boží přítomnosti v myслi objasňuje možnost konverze, jež podle Augustina spočívá v „obratu ke světu, které ji nějakým způsobem zasáhlo, i když od něj byla odvrácena“. Bůh je v myслi vždy bytostně přítomen, ale tímto obratem k Bohu jej mysl svobodně uznává, čímž ustavuje další rovinu přítomnosti. Tento obrat myслi k Bohu nazývá Augustin také „pamatováním“ Boha.

Zmíněná koncepce „pamatování“ a *memoria* (abychom zdůraznili rozdíl mezi tímto pojmem a obvyklým chápáním „paměti“, budeme užívat latinského termínu) úzce souvisí s teorií osvícení. Augustinův pojem *memoria*, stejně jako teorie osvícení myслi, představuje přímý důsledek jeho přijetí hlavního jádra Platónovy teorie poznání. Jak jsme viděli,³⁷ odmítl Platónův mytologický popis našeho poznání inteligibilního světa, tj. popis založený na rozpoznání se na existenci před narozením. Nicméně jeho teorie osvícení, která příslušné poznání vysvětluje jako neustálé odhalování, jehož je mysl schopna díky

tomu, že je pro ni intelligibilní svět neustále přítomen skrze osvícení, předkládá spíš modifikaci Platónovy teorie rozpoznání než myšlenkovou alternativu. Oba výklady různým způsobem tvrdí, že rozumové poznání nevstupuje do myслi zvenčí, nýbrž je v ní určitým způsobem přítomno – buď jako pozůstatek předchozího styku s jiným světem, anebo díky soustavnému styku s ním, jemuž se těší ze své přirozenosti. Augustinova *memoria* je především ekvivalentem Platónovy *anamnésis* – i když, jak uvidíme, není jen tím. Jeho koncepce má dva hlavní prameny: jednak běžné chápání paměti jako schopnosti myслi podržet minulou zkušenosť a znovu ji vyvolat, a jednak Platónovo pojetí, jež Augustin reviduje, aby je osvobodil od poukazu k minulosti. Augustinův přístup je jasně vytyčen již v raném dopise příteli Nebridiovi, který se ho na problematiku paměti dotázel. Augustin vychází z běžného pojetí paměti, podle něhož si pamatujiem předměty, s nimiž jsme se setkali v minulé zkušenosći. V tomto smyslu paměť odkazuje k minulosti, i když třeba pamatované předměty dosud existují. Pak do sféry paměti zahrne i poznání, jež získáme usuzováním; jako příklad sám uvádí poznání, k němuž Sókratés podnítíl otroka v *Menónovi*. Ale protože toto poznání není odvozeno z minulé zkušenosť a neprochází smysly, vyplývá odtud, tvrdí Augustin, že *memoria* nemusí odkazovat k minulosti a nemusí zahrnovat obrazy odvozené ze smyslové zkušenosťi.³⁸

Zkušenosť podle Augustina zanechává v *memoria* stopy, jež nazývá *species*. Mysl si tyto stopy může později vybavit díky zámrnému soustředění pozornosti,³⁹ anebo je využít v konstruktivní představivosti.⁴⁰ Z tohoto hlediska Augustin chápá *memoria* jako ohromné skladiště, v němž jsou úhledně uschovány jednotlivé zkušenosťi,⁴¹ anebo jako žaludek se strávenou potravou.⁴² Toto přirovnání lze ob-

³⁵ Augustin, *Ep.* 7,1,1–2 (*PL* 33,68).

³⁶ Augustin, *De Trinit.* XI,3,6 (*PL* 42,988–989). Smyslová zkušenosť a role, kterou hraje v *memoria*, je probírána níže, viz kap. 24, str. 421 nn.

³⁷ Tamt., XI,10,17 (*PL* 42,997–998).

⁴¹ Augustin, *Confess.* X,8,12–15 (*PL* 32,784–786).

⁴² Augustin, *De Trinit.* XII,14,23 (*PL* 42,1011); *Confess.* X,14,21–22 (*PL* 32,788–789).

³⁵ Tamt., XIV,15,21 (*PL* 42,1052).

³⁶ Viz výše, str. 411, pozn. 30; str. 412, pozn. 31.

³⁷ Srv. výše, str. 410.

tížněji uplatnit ve vztahu k *memoria* chápané tak, že obsahuje poznání neodvozené z minulé zkušenosti. *Memoria* zahrnuje „pravidla a nesčetné zákony čísla a míry, z nichž žádný mně nebyl vtisknut tělesným smyslem... Pomocí tělesných smyslů znám počet všech věcí, jež počítáme, ale čísla, jimiž počítáme, jsou něčím jiným, než předměty, jež počítáme. Nejsou totiž jejich představami, a jsou něčím samostatným.“⁴³ Apriorní pojmy, například čísla, jejichž prostřednictvím mysl interpretuje empirický svět své zkušenosti, jsou tu zahrnuty mezi obsahy *memoria*. Během dlouhé analýzy *memoria*, již Augustin provádí ve svých *Vyznáních*,⁴⁴ postupně rozšiřuje její záběr tak dlouho, až nakonec zahrnuje vše, co je mysl schopna poznat a o čem je schopna přemýšlet bez ohledu na to, zda se s tím předtím setkala ve zkušenosti, nebo zda na to v danou chvíli právě myslí.⁴⁵ Proto lze tvrdit, že si mysl „pamatuje“ předměty, jako je Bůh, věčné pravdy anebo samotná mysl, z nichž žádný se „nepamatuje“ na základě předchozích setkání a jež značně přesahují meze jakékoli minulé zkušenosti. Řečeno zcela jednoduše, *memoria* je celkem potenciálního poznání určité jednotlivé mysli v kterémkoli okamžiku. „Tak jako je *memoria* vůči minulým věcem tím, co umožňuje, abychom si je vybavili a vzpomněli si na ně, tak můžeme ve vztahu k přítomnosti právem nazývat *memoria* to, čím je mysl sobě samé, její přítomnost jí samé, již může sebe samu uchopit při své reflexi.“⁴⁶

Tuto dvojnost myslí, mysl jakožto poznávající sebe samu a mysl jakožto (aktuálně či potenciálně) známou sobě samé, Augustin zkoumá ve spise *O Trojici*. Zmíněný rys se také nachází v pozadí převážné části rozboru *memoria* ve *Vyznáních*; celé zkoumání této tajuplné schopnosti myslí dokonce začíná obrazem, jenž tuto dvojnost vyjadřuje: „[*memoria*] je schopnost mé duše a patří k mé přirozenosti, avšak já sám nemohu uchopit vše, co jsem. Mysl není dost velká, aby

⁴³ Augustin, *Confess.* X,12,19 (PL 32,787).

⁴⁴ Tamt., X,8,12–27,38 (PL 32,784–795).

⁴⁵ Srv. Augustin, *De Trinit.* XV,21,40 (PL 42,1088).

⁴⁶ Tamt., XIV,11,14 (PL 42,1048): *sic in re praesenti, quod sibi mens, memoria sine absurditate dicenda est, qua sibi praesto est ut sua cogitatione possit intelligi...*

obsáhla sebe samu.“⁴⁷ Sebepoznání je úkol, který nikdy nelze zcela splnit. Proces aktualizace tohoto latentního poznání probírá Augustin při mnoha příležitostech, a to s velkou psychologickou precizností. Ve *Vyznáních* říká, že zjišťování těchto pravd,

„o nichž jsme nenabyli představ skrze smysly, nýbrž které poznáváme bez představ v jejich pravé skutečnosti, spočívá výhradně v tom, že přemýšlením jakoby shrneme to, co rozptýleno a neuspřádano tkvělo v *memoria*, a pečlivě se postaráme, aby v téze *memoria*, kde až dosud zůstávalo rozptýlené a zanedbané, bylo uspořádáno a jakoby připraveno, takže je lze bez námahy podrobit úvaze.“⁴⁸

Ve spise *O Trojici*, kde se Augustin této otázky často dotýká, zdůrazňuje ještě ostřejší beztvárost, zárodečnost a pouhou potencialitu obsahů *memoria*. Vytváření aktuálního poznání z jejich obsahů zde líčí tak, že zahrnuje schopnost myslí tvořit symboly, zrod slova (*verbum*) jakožto hybného média smyslu. V této kapitole není prostor na to, abychom sledovali Augustinův komplexní a subtilní výklad zmíněného procesu. Musí nám stačit konstatování, že v určitém smyslu je pro něho mysl sice vždy „přítomna sobě samé jakožto celek“,⁴⁹ ale tato přítomnost se aktualizuje a konkretizuje pouze v jednotlivých myšlenkových výkonech, jež zahrnují vytvoření symbolického média myšlení, slova (*verbum*). Augustin v tomto ohledu srovnává mysl s okem: zatímco oko „nikdy není ve vlastním zorném poli (vyjmá toho, když se vidí v zrcadle, jak jsme uvedli), jinak je tomu s myslí, která se myšlením může umístit do vlastního zorného pole“.⁵⁰ Vojma ohniskové oblasti jednotlivého myšlenkového výkonu, při němž si mysl reflektivně uvědomuje sebe samu, je sama sobě přítomna pouze beztvárym a potenciálním způsobem, který odpovídá schopnosti *memoria*. *Verbum*, v němž se myšlenkový výkon artikuluje, je zároveň

⁴⁷ Augustin, *Confess.* X,8,15 (PL 32,785). [Srv. český překl. M. Levého, str. 314. – Pozn. vyd.]

⁴⁸ Tamt., X,11,8 (PL 32,787).

⁴⁹ Tamt., *De Trinit.* X,4,6 (PL 42,976–977).

⁵⁰ Tamt., XIV,6,8 (PL 42,1041).

myslí tak, jak sama sebe v této myšlence poznává – je ucelenou jednotkou sebepoznání. Celá *Vyznání* jsou ohromným cvičením, jak z tototo beztvarého chaosu paměti vytvářet sebepoznání, jsou pokusem proniknout do toho, co Augustin jinde nazývá „temnější hlubiny v *memoria*“,⁵¹ prostřednictvím snahy odhalit před vědomým pohledem mysli onu pravdu, jež se v ní nachází, skrytá a netušená.

AUGUSTIN: SMYSLY A OBRAZIVOST

Augustin vytrvale zdůrazňuje, že smyslové poznání, stejně jako veškeré poznání, je výkonem duše, nikoli tělesných orgánů; je to výkon „duše pomocí těla“.¹ Všechny jeho souvislejší výklady tohoto typu poznání se snaží objasnit onen způsob, jímž mysl při získávání poznatků ze smyslové zkušenosti využívá tělesných smyslových orgánů. Jeho přístup k vnímání (*sentire*) proto odpovídá jeho pojednání člověka jako duše, jež využívá tělo, a je vybudován na analogii řemeslníka, který využívá svých nástrojů. Dlouhý rozbor této otázky ve spise *De quantitate animae* tak zahajuje následující definici: „Vjem spočívá v tom, že si mysl uvědomuje prožitek těla.“² Podle tohoto výměru je nutnou podmínkou vjemu setkání tělesného smyslového orgánu s vnímaným předmětem, nicméně vjem je čímsi více než tímto hmotným setkáním, na němž závisí, a zahrnuje vědomí mysli. Definice zařazuje vjem do kategorie *passio*; přesněji řečeno jej vymezuje jako vědomí mysli o tom, co tělo „trpí“. Augustin se podrobně věnuje obtížím, jež s sebou tento výklad vjemu nese. Když oči něco vidí, co přítom „trpí“?, ptá se. Evodius, jeho partner v dialogu, navozuje ana-

¹ *sentire non est corporis sed animae per corpus*; viz Augustin, *De Gen. litt.* III,5,7 (PL 34,282). Srv. tamt., XII,24,51 (PL 34,475); *De ordine* II,2,6; II,30–34 (PL 32,996; 1009–1011); *De Trinit.* XI,2,2 (PL 42,985–986).

² *non latere animam quod patitur corpus*; viz Augustin, *De quant. animae*, 23,41 (PL 32,1058). Drobná oprava, kterou k tomuto určení v témež díle později připojuje (25,48: PL 32,1063), nás tu nemusí zajímat. Jejím smyslem je vyloučit z rozsahu smyslového vnímání takové poznání, jež sice v posledku je odvozeno ze smyslového vnímání, avšak není přímo dáno ve vjemu.

⁵¹ *abstrusior profunditas memoriae*, viz tamt., XV,21,40 (PL 42,1088).

25

AUGUSTIN: LIDSKÉ JEDNÁNÍ – VŮLE A CTNOST

Pramenem Augustinových úvah o lidském jednání, stejně jako převážné většiny jeho myšlení, je nauka Písma a církve a názory řeckých, především novoplatónských filosofů. Jak jsme již poznámenali, někdy se tyto dva zdroje ocitají v napětí, avšak u této otázky v jeho mysli dokonale splývají. Právě zde na něho nejvýrazněji zapůsobila shoda, kterou cítil mezi platonickým a křesťanským učením. Jeho ochotu přijmout i další aspekty platonického myšlenkového stylu, například při rozboru duše a těla,¹ lze zčásti vysvětlit jeho přesvědčením, že etické záměry platoniků jsou blízké Kristovu učení. Rozpory, jež lze mezi jeho křesťanskou vírou a přejatým filosofickým pojmoslovím někdy odhalit – například rozpory, s nimiž jsme se setkali v jeho pojetí člověka jako duše užívající těla –, se zde vůbec nevyskytují.

Jak jsme viděli,² cílem filosofie je podle Augustina blaženost. Moudrost, jíž se filosofie snaží dosáhnout, naplní a uspokojí i ty nejhļubší lidské potřeby a touhy. Augustin bez sebemenších zábran přisuzoval svůj výklad lásky k moudrosti již Platónovi: Platón prý ztočil nejvyšší dobro, v jehož zakoušení člověk nalézá blaženost, s Bohem, „a proto si myslí, že být filosofem znamená milovat Boha“.³ Podobná tvrzení připravila cestu téměř úplnému přijetí pla-

tónských představ, především v oblasti etiky. Propojit je s tradičním smyslem církve bylo velmi snadné; rozkol, který se někdy objevuje mezi jazykem filosofické diskuse a jazykem lidového kázání, zbožnosti a katechetického poučení, se v pasážích, kde Augustin hovoří o etických otázkách, téměř dokonale vytrácí.

Blaženost spočívá v naprostém uspokojení lidské přirozenosti: „Blažený a klidný život člověka spočívá v souladné rozumovosti veškerého jeho jednání.“⁴ Tato definice zdůrazňuje nejen to, že všechny lidské touhy a podněty dosahují v blaženém stavu klidu, ale také to, že lidská přirozenost je rozumová, a tento harmonický stav naprostěho uspokojení proto vyjadřuje určitý racionální řád. Je poměrně jasné, že životní štěstí (blaženost) není slučitelné se situací, kdy nám schází něco, co chceme – avšak opak neplatí, podotýká Augustin: není pravda, že máme-li, co chceme, jsme proto šťastní. V návaznosti na Cicerona Augustin prohlašuje, že „nejvyšší bídou představuje chtít, co není správné“.⁵ Uspokojení zvrácených a zlých tužeb neposkytuje ono skutečné a trvalé uspokojení, v němž spočívá blaženost. Odtud pramení výhrada, kterou Augustin připojuje k definici blaženosťi: „Nikdo není šťastný, dokud nemá všechno, co chce, a dokud chce co-koli zlého.“⁶

Po tomto blaženém stavu touží všichni lidé.⁷ Přirozená touha po blaženosti je vlastně jen logickým důsledkem samotného pojmu touhy; toužit po něčem totiž znamená toužit po uspokojení této touhy a říci, že člověk přirozeně touží po blaženosti, znamená právě tolik, že člověk má mnoho tužeb a touží po jejich uspokojení. Odtud však neplýne, že všichni lidé dosáhnou blaženosťi, protože to nezávisí jen na správnosti či zkaženosti jejich tužeb, ale také na jejich naplnění,⁸

⁴ *cum omnes motus eius rationi veritatis consentiunt*; viz Augustin, *De Gen. Manich.* I,20,31 (PL 34,188). Srv. *Contra acad.* I,2,5 (PL 32,908–909).

⁵ Augustin, *De beata vita*, 2,10 (PL 32,964).

⁶ Augustin, *De Trinit.* XIII,5,8 (PL 42,1020); k celé otázce viz tamt., XIII,3,6–9,12 (PL 42,1017–1024); *De civ. Dei*, VIII,8 (PL 41,233); a *Ep.* 130,10–11 (PL 33,497–498).

⁷ Augustin, *De civ. Dei*, X,1,1 (PL 41,277).

⁸ Augustin, *De lib. arb.* I,14,30 (PL 32,1237).

¹ Viz výše, str. 400–402.

² Viz výše, str. 387–388.

³ Augustin, *De civ. Dei*, VIII,8 (PL 41,233).

a to zase závisí na cestě k blaženosti, již lidem zjevil Bůh v Kristu; Kristovo vykupitelské působení bylo nutné jako pramen milosti potřebné k tomu, aby lidé byli schopni vydat se zjevenou cestou.⁹ Tímto závěrečným tvrzením Augustin vyzdvihl v zásadě platónské pojetí lidského úsilí o dosažení blaženosti na specificky křesťanskou rovinu. Po tomto přesunu již celý výklad nevyžadoval žádnou radikální revizi na to, aby posloužil jeho cílům.

Lidská přirozenost zahrnuje mnoho tužeb, podnětů a nutkání, z nichž ne všechna jsou vědomá a zcela jistě ne všechna neustále působí. Jak Augustin velmi dobře věděl, jejich rozmanitost někdy až budí úžas a často se ocitají ve vážném, někdy dokonce trýznivém konfliktu. Nelze uspokojit všechny: uspokojení jedné nevyhnutelně znamená zklamání jiných. Toto napětí lidského stavu pramení podle Augustina z neuspokojnosti a ztráty souladu, jež na člověka uvalil Adamův pád. Nebýt této pokřivenosti lidské přirozenosti, stačilo by, aby člověk následoval své přirozené touhy až k cíli a jejich uspokojením dosáhl blaženosti. Ve stavu neuspokojnosti se ovšem lidský úkol komplikuje potřebou najít uvnitř zmíněného napětí správný směr. Augustinova *Vyznání* jsou v jistém smyslu záznamem takového objevování a bolestné sny hledat se nalezené cesty. Prvořadým východiskem je tu neklid lidského srdce, jak jej vyjadřuje slavné zvolání na začátku spisu: „Ty povzbuzuješ člověka, aby Tě s radostí chválil, neboť jsi nás stvořil pro sebe a naše srdce je nepokojné, dokud nespocině v Tobě!“¹⁰ Naše touhy a nutkání jsou ve skutečnosti výrazem tāpavé sny hledat se, jehož lze vposled dosáhnout jen ve stavu blaženosti, v patření na Boha. Jen tím se uspokojí neklidné hledání člověka, pouze v něm nalezne klid a mír, o něž Augustin prosí v působivé modlitbě na konci *Vyznání*.¹¹

Hluboká a dramatická niternost zápasu zaznamenaného ve *Vyznáních* pramení z Augustinovy jedinečné osobnosti, avšak metafyzický obrázek, který k tomuto záznamu využívá, je sestaven z obecně přijí-

⁹ Augustin, *De Trinit.* XIII,9,12 (PL 42,1023–1024); svr. *De civ. Dei*, X,29,1–2 (PL 41,307–309).

¹⁰ Augustin, *Confess.* I,1,1 (PL 32,661); prostřední věta – *fecisti nos ad te* – je nepřeložitelná.

¹¹ Tam., XIII,35,50–37,52 (PL 32,867–868).

maných tezí řecké filosofie. Je to obrázek z Platónova *Symposia* a Aristotelovy *Fyziky*, obrázek člověka jako součásti kosmického řádu, v němž je každá složka spojena se zbytkem díky soustavě trvalého sepětí: zlomky hledají završení v celku – řečeno s Dantem, hledají klid ve svém přístavu uprostřed „oceánu bytí“. Každá věc hledá sledováním svých přirozených cílů své místo v hierarchické struktuře vzájemně propojených jsoucích, a pokud jej dosáhne, dosahuje tak i klidu a uspokojení. K hnacím silám lidské přirozenosti, k náklonnostem, touhám a pudům, jež se skrývají v pozadí lidských činů, Augustin souhrnně odkazuje slovem „láska“ nebo „lásky“. Ve shodě s touto klasickou kosmologií je chápě jako dynamické síly vstípené člověku od přirozenosti a přirovnává je k téze:

„Tělo těhne svou váhou na své místo, neboť váha netáhne jenom dolů, nýbrž i na patřičné místo. Oheň směřuje do výše, kámen těhne dolů. Tělesa svou vlastní těhou směřují na svá místa... Kde nejsou uspořádána podle svých míst, jsou v neklidu, uspořádají-li se dle nich, ocitají se v klidu. Mým těžištěm jest má láska; to mne pudí, ať mne pudí kamkoli.“¹²

„Láska“ tedy v Augustinově pojmosloví označuje kteroukoli z rozmanitých sil, jež člověka při jeho činnosti „pudí“ tím směrem, kterým se zrovna pohybuje. Obraz těhy Augustin využívá, když mluví o zvrácené lásce, jež ho svádí k tomu, aby se odvrátil od Boha,¹³ a také o lásce, jež člověka přivádí k Bohu; někdy tyto dvě síly staví do kontrastu jako *cupiditas* (či *avaritia*) a *caritas*.¹⁴ Tohoto rozlišení užívá v mnoha kontextech, z nichž některým se budeme věnovat později.

¹² *pondus meum amor meus, eo feror quocumque feror;* viz tam., XIII,9,10 (PL 32,848–849). [Zde i dále citujeme upravený český překl. J. Novákové. – Pozn. vyd.] V řadě dochovaných paralel stojí za pozornost následující: *De Gen. litt.* II,1,2; IV,3,7–8; 18,34 (PL 34,263; 299; 309); *De civ. Dei*, XI,28 (PL 41,342).

¹³ Augustin, *Confess.* VII,17,23 (PL 32,744).

¹⁴ Augustin, *De Trinit.* IX,8,13 (PL 42,967–968); svr. *De div. quaest.* LXXXIII, 35,2–36,1 (PL 40,24–25); *De Gen. litt.* XI,15,19–20 (PL 34,436–467); *De civ. Dei*, XI,28 (PL 41,342).

Takto míněná „láska“ může být dobrá i špatná; z mravního hlediska je neutrální.

Metafora „tíhy“ a analogie s padajícím kamenem si ovšem ve vztahu k lidskému jednání žádají upřesnění. Člověk, na rozdíl od kamene, není obětí své „tíhy“ v tom smyslu, že by za předem daných podmínek (u kamene by šlo o odstranění podpory) přirozeně a nevyhnutelně „padal“; jinými slovy, člověk se nemusí nutně snažit usporojit své touhy a následovat své pohnutky. Od načrtnutého modelu se liší ve dvou ohledech: je mnohem složitější, a nachází se v něm proto mnohem více rozličných tužeb než jen pouhá tíha kamene. Ale ani s touto výhradou odtud neplyne, že člověk nutně a nevyhnutelně následuje to, co bychom mohli nazvat součtem všech jeho sklonů. Je schopen mezi nimi volit; nikoli možná zcela neomezeně, ale nepochybně alespoň do jisté míry. Augustin tento rozdíl mezi bezduchým a lidským chováním popisuje slovy, že zatímco chování kamene je „přirozené“ (či „nutné“), chování člověka je „svobodné“,¹⁵ přinejmenším zčásti. Druhý typ chování zahrnuje ty činy, za něž lze člověka volat k odpovědnosti, za něž mu náleží chvála či hana, zatímco „přirozené“ jednání označuje, pokud jde o člověka, spíš věci, jež probíhají v člověku anebo jimž je vystaven, než to, co sám činí: míní se ty úkony, stavy myslí a pocity, jež nejsou v jeho moci.¹⁶ Pouze u člověka lze rozlišit tyto dva druhy jednání. Je jediným tvorem, který není zcela vydán na milost a nemilost silám, jež na něho a v něm působí. Mohutnost, jíž se člověk v tomto ohledu liší od zvířat a díky níž získává kontrolu nad alespoň některými ze svých činů, Augustin nazývá vůlí. Totéž lze jinými slovy říci tak, že člověk je obdařen svobodnou volbou (rozhodováním).

Augustin se nedomníval, že by tato svoboda lidského jednání byla neslučitelná s Božím spolehlivým před-věděním všech činů, událostí a jejich důsledků. Je sice nutně pravda, že cokoli Bůh předvírá, to se i stane, ale z toho neplýne, že cokoli předvírá, stane se nutně, tj. způsobem, který vylučuje svobodnou volbu. Bůh je schopen předvídat

¹⁵ Augustin, *De lib. arb.* III,1,2 (PL 32,1271–1272); svr. *necessitas nostra illa dicenda est quae non est in nostra potestate*; viz *De civ. Dei*, XI,28; V,10 (PL 41,341–342; 152)

¹⁶ Augustin, *De lib. arb.* III,1,1–3 (PL 32,1269–1272).

činy vykonané pod tlakem nutnosti, stejně jako činy založené na rozhodnutí.¹⁷ Celá augustinská teorie predestinace, jež později vyvolala tolik sporů, závisí na tomto argumentu. Tato filosofická teorie spolu s odpovídající theologii milosti a ospravedlnění ovšem překračují téma této kapitoly.

Jedině člověk je tedy svobodný, a to v tom smyslu, že alespoň některé jeho činy nepodléhají „nutnosti“ (i když Bůh je předvírá) anebo, užijeme-li jiný Augustinův termín, nejsou určeny „přirozeností“. Lidské chování se tedy utváří na různých rovinách: působí na ně síly „přirozené“ (v tom smyslu, v němž Augustin toto přízvisko staví do kontrastu s „volným“), jako jsou pocity, touhy, vášně, nevědomá puzeň a podněty, ale také výkony svobodného rozhodování. Jak jsme si všimli, Augustin na všechny tyto síly odkazuje souhrnným označením „láska“ či „lásky“ a o chování říká, že je určeno tou konkrétní „láskou“, jíž je zrovna motivováno. Tato podvojnost faktorů, jež formují lidské chování, způsobuje u termínu „láska“, aplikovaného na člověka, zvláště obtíže, které u jiných entit, než je člověk, nevznikají. U člověka „láska“ zastupuje jak přirozené podněty, tedy tělesné a emotivní potřeby lidské přirozenosti, tak uvážené a vědomé rozhodování, jímž člověk mezi těmito podněty a sklony vybírá a svobodně utváří své chování ve shodě s jedněmi a v rozporu s druhými. Vráťme-li se k analogii mezi „láskou“ a „tíhou“, pak Augustin popisuje tuto zvláštnost lidské lásky jako schopnost cíleně ovládat své gravitační centrum. Proto píše, že když se nám příkazuje, abychom nezádali, co patří bližnímu, „nepříkazuje se nám než zdržet se hříšných tužeb, neboť duše je jakoby vlastní silou nesena, kamkoli ji nese její láska. Příkazuje se nám tedy, abychom odebírali z tíhy hříšné touhy (*cupiditas*) a přidávali k téze čisté lásky (*caritas*), dokud první nezanikne a druhá nedosáhne dokonalosti.“¹⁸ Tato metafora přenášení váhy či napínání sil ve shodě s jednou či druhou „tíhou“, jež táhnou opačnými směry, je názorným vyjádřením podvojnosti lidské lásky. Pro jiné tvory, než je člověk, je láska přirozená, daná; jedině u člověka má tento charakter sebeovládání. Na této podvojnosti, díky níž je

¹⁷ Tamt., 111,2,4–3,8 (PL 32,1272–1275); svr. *De civ. Dei*, V,9–10 (PL 41,148–153).

¹⁸ Augustin, *Ep.* 157,2,9 (PL 33,67).

lidská láska ovládající i ovládaná, zakládá Augustin svůj rozbor mravnosti lidského jednání.

Subjektem mravní chvály nebo hany je jedině vůle. City, vášně, emoce a tak dále, které jí pohybují, nejsou samy o sobě předmětem mravního hodnocení, leda okrajově, nakolik samy o sobě připouštějí záměrnou kultivaci anebo pramení z neschopnosti je „vzdělat“. V jakoukoliv danou chvíli jsou však prostě „tady“, dané, a z mravního pohledu nezáleží na tom, jaké jsou, ale co se daný člověk rozhodne udělat – podlehnut jim, zkrotit je, povzbudit je –, které si vybere a bude je následovat v jednání. Proto Augustin hovoří o vůli jako o lásce, pojímané co do své ovládající, rozhodovací stránky,¹⁹ a právě tato stránka je mravně dobrá či špatná: „Tedy správná vůle je dobrou láskou a zvrácená vůle láskou špatnou. A tak láska, dychtící míti to, co miluje, je žádostí; majíc to však a používajíc toho, je radost; vyhýbajíc se tomu, co se jí protiví, je smutkem, a pociťujíc to, přihodí-li se jí, smutkem. Proto jsou tyto city zlé, je-li láska zlá, a dobré, je-li dobrá.“²⁰ Láska nahlížená co do své ovládající stránky, kdy je synonymem vůle, tedy může být chvályhodná anebo zasluhovat pokárání: „Jest láska, již milujeme, co by se nemělo milovat, a ten, kdo miluje, co se má milovat, nenávidí tuto [odsouzeníhodnou] lásku v sobě. Obě lásky mohou být v člověku přítomny a je to pro jeho dobro, aby láska, díky níž žijeme dobře, rostla na úkor té, jejíž vinou žijeme špatně.“²¹ V tomto pojmu „láska k lásce“ si můžeme možná nejjasněji všimnout, jak Augustin využívá své dvojúrovňové teorie lásky k tomu, aby rozlišil mezi primárními sklony, jichž bychom se při dobrovolném rozhodování měli chopit, a těmi, jimž bychom měli odolávat nebo je omezit.

Ctnost je „umění žít dobře a spravedlivě“²² a jejím předmětem je „náležité užívání věcí, jichž lze také zneužívat“.²³ Když ale Augustin

vymezuje její obsah v osobnějším tónu, definuje její funkci a řád, který z ní pramení, raději pomocí lásky:

„Tělesná krása, ač vytvořená Bohem, je přesto jen časně, tělesné a chabé dobro; špatně ji miluje, kdo ji klade nad Boha, dobro věčné, vnitřní a trvalé. Jako když lakomec nedbá na spravedlnost a miluje zlato, není to hřich zlata, nýbrž jeho vlastní; a takto se to má se všemi stvořenými věcmi. Ačkoli jsou [o sobě] dobré, lze je milovat jak dobré, tak špatně. Dobrě jsou milovány tehdy, když je udržován řád [ordo]; špatně tehdy, když je řád narušen... Zdá se mi tedy, že stručný a pravdivý výměr ctnosti zní: je to řád lásky [ordo amoris].“²⁴

Tato definice propojuje dvě složky jeho úvah o ctnosti, jejichž původ lze vysledovat až k jeho raným spisům: snaha vyložit ctnost prostřednictvím lásky²⁵ a popsat život ctnosti prostřednictvím řádu.²⁶ Definice ctnosti jakožto „řádu lásky“ (*ordo amoris* či *ordo dilectionis*) zaujala Augustina již v mládí jako výstižná a působivá formulace, která spojuje obě zmíněné linie. V pojednání *O křesťanské nauce*²⁷ definuje spravedlivého člověka jako „člověka, který si věcí cení podle jejich pravé hodnoty; má uspořádanou lásku, jež mu brání milovat, co se milovat nemá, nebo nemilovat, co se milovat má, dávat přednost tomu, co by se mělo milovat méně, milovat stejně, co by se mělo milovat méně nebo více, anebo milovat méně či více, co by se mělo milovat stejně“. Touto definicí dospíváme k samotnému jádru Augustinova světa. Ovládající se láska člověka stojí tváří v tvář hierarchicky uspořádanému kosmu a mravní výtečnost člověka spočívá v tom, že mezi svými sklony nastolí – co do hodnoty přisuzované věcem – náležitý řád a tato náležitě uspořádaná hodnocení uvede ve skutek svým chováním.

¹⁹ Augustin, *De Trinit.* XV,20,38; 21,41 (PL 42,1087; 1089).

²⁰ Augustin, *De civ. Dei*, XIV,7,2 (PL 41,410).

²¹ Augustin, *De Trinit.* XI,28 (PL 41,342).

²² Tamt., IV,21 (PL 41,128).

²³ Augustin, *De lib. arb.* II,19,50 (PL 32,1268); svr. *virtus aequalitas quaedam...vitae, rationi undique consentiens*; viz *De quant. animae*, 16,27 (PL 32,1050).

²⁴ Augustin, *De civ. Dei*, XV,22 (PL 41,467).

²⁵ Srv. např. Augustin, *De mor. eccl.* I,15,25 (PL 32,1322), a Ep. 155,4,13 (PL 33,671–672).

²⁶ Srv. např. Augustin, *De div. quaest. LXXXIII*, 31 (PL 40,20–22).

²⁷ ... ille autem iuste et sancte vivit, qui rerum integer aestimator est; ipse est autem qui ordinatam dilectionem habet...; viz Augustin, *De doctr. christ.* I,27,28 (PL 34,29). Srv. Ep. 140,2,4 (PL 33,163).

Na pozadí Augustinovy etiky stojí klasická představa uspořádané kosmické hierarchie a odpovídající přesvědčení, že některé věci si zaslouží více lásky než jiné a úkolem člověka je přizpůsobit se tomuto řádu svými činy. Nejjasněji to u Augustina vychází najevo v těch definicích ctnosti, kde následuje klasické vzory, především Cicerona, například když vymezuje ctnost jako „*ustrojení duše*, díky němuž se duše shoduje s řádem přírody a rozumu“.²⁸ Objektivní řád přírody či rozumu poskytuje strukturu, kterou má člověk jakožto jednající ztělesnit. Strukturu, jíž musí lidské jednání odpovídat, nazývá Augustin také „*zákon*“ – opět samozřejmě ve shodě s klasickým územ. Odtud také vyvozuje své rozlišení mezi tím, co jest pouze od přírody (*natura*), a tím, co jest pouze ze zvyku anebo lidským ustanovením (*consuetudine*).²⁹ Jak naznačuje toto rozlišení, Augustin do sféry „*zákonu*“ zahrnoval víc než jen nařízení vyhlášených, psaných zákonů. Domníval se, že za lidským zákonem stojí věčný zákon, na nějž se odvoláváme, když kritizujeme určité předpisy lidských zákonů. Na rozdíl od lidského zákona je tento věčný zákon nutně spravedlivý a je všezařnující, neboť pokrývá celou oblast lidského jednání; liší se také tím, že je neměnný, zatímco lidské zákony lze měnit a také se často skutečně mění tak, aby vyhovovaly okolnostem doby a místa. Ve svých raných spisech se Augustin domníval, že proměnlivá ustanovení lidského zákona jsou sice vytvářena s myšlenkou na potřebu konkrétních společností v konkrétní době, ale měla by také co možná nejvíce následovat vzor věčného zákona a ztělesňovat jeho určení.³⁰ V pozdějších textech tento názor ustoupil do pozadí, neboť Augustin chápal lidskou společnost stále méně jako obraz napodobující inteligidibilní vzor a stále více jako protiklad eschatologické společnosti Božího království.³¹ Rozlišení mezi lidským a božským zákonem ovšem zůstalo součástí jeho terminologie.³²

²⁸ Augustin, *De div. quaest. LXXXIII*, 31,1 (PL 40,20); svr. výše, str. 432, pozn. 23.

²⁹ Tamt.

³⁰ Augustin, *De lib. arb. I,5,11–8,18* (PL 32,1227–1231).

³¹ To přesvědčivě prokázal F. E. Cranz, *The Development of Augustine's*

Augustinovu pojetí společnosti se budeme věnovat později. Pokud jde o jedince, je zřejmé, že vztah mezi neměnnými, věčnými vzory chování a lidskými představami o tom, co činit, jsou příkladem obecného vztahu mezi věčnými pravdami a lidskou duší. Velmi jasné se to ukazuje v jednom z prvních Augustinových rozborů této otázky. Hovoří zde o Božím zákonu, který

„u Boha setrvává vždy stálý a neotřesitelný a jakoby se přepisuje do moudrých duší; proto vědí, že žijí tím lépe a tím vznešeněji, čím dokonaleji tento zákon nazírají svým náhledem a čím pečlivěji ho zachovávají ve svém životě.“³³

Vyjadřuje se tu téměř shodně jako v těch pasážích, kde popisuje stav duše osvícené světlem věčné pravdy.³⁴ Jak jsme viděli, Augustinova teorie osvícení získává i v kontextech, jež nejsou specificky etické, často výrazně morální podtóny. Hlavní důvod, proč přijímal teorii osvícení, spočíval podle všeho v tom, že chtěl podeprtít svou teorii mravnosti, a nepřekvapí nás, že právě v této oblasti se také dokonale uplatní. Věčný zákon je totožný s věčnými pravdami po jejich normativní, mravní stránce: je to svrchovaný Boží rozum, nakolik působí na lidské chování. Stejně jako má člověk svým rozumem účast na Boží mysli, tak má svým svědomím účast na věčném zákonu; výnosy svědomí představují neměnný Boží zákon, jak je přítomen v mysli, „vnitřní zákon, vepsaný přímo do srdce“.³⁵ Tuto lidskou účast na věčném zákonu nazývá Augustin také „*přirozeným zákonem*“ a prohlašuje ji za určitou mohutnost lidského rozumu.³⁶ „Rozum oceňuje hod-

Ideas on Society before the Donatist Controversy, str. 255–316. Srv. též B. Lohse, *Augustins Wandlung in seiner Beurteilung des Staates [Texte und Untersuchungen, LXXXI]*, str. 447–475.

³² Srv. např. Augustin, *De civ. Dei*, XV,16,2 (PL 41,459).

³³ Augustin, *De ordine II,8,25* (PL 32,1006).

³⁴ Srv. výše, str. 411–414. Viz též *De lib. arb. I,6,15* (PL 32,1229), kde Augustin hovoří o *aeternae legis [notio] quae nobis impressa est*.

³⁵ *lex intima, in ipso... corde conscripta*; viz Augustin, *Enarr. in ps. 57,1* (PL 36,674).

³⁶ Augustina, *Ep. 157,3,15* (PL 33,681); svr. *Enarr. in ps. 118, sermo 25,4* (PL 37,1574).

notu ve světle pravdy a v pravdivém soudu podřízuje menší [hodnotu] větší.³⁷ Obsahem věčného zákona, z nějž nám rozum umožňuje získat „vtištěnou představu“, je, že „všechny věci mají být dokonale uspořádány“.³⁸ Dalo by se říci, že ctnost podle Augustina spočívá v tom, že si mezi rozličnými podněty lidské přirozenosti uvědomíme tento řád a zformujeme své jednání v souladu s ním.³⁹

Opět tak dospíváme k Augustinově definici ctnosti jako „uspořádané lásky“. Řádem se tu míní řád rozumu či věčného zákona. U Augustina proto nelze stavět lásku a zákon proti sobě – jeho slavné: „Miluj a čiň, co chceš“,⁴⁰ nemá nic společného s přijetím lásky jako prapůvodní síly, jež nezná žádnou kázeň. Láska je v člověku ze samé své podstaty sebekázní a zákon neoznačuje žádné vnější omezení, jež by na ni bylo uvaleno, nýbrž je do lidské přirozenosti vepsán díky tomu, co je na ní specifického – díky rozumovosti.

Po rozboru pojetí a definice ctnosti musíme nyní nastinit, jaký jí Augustin dává obsah. Jaký řád by podle něho lidská láska měla ztělesňovat? Jaké věci máme milovat a milovat více nebo méně?

Augustinovy názory se tu opět zcela přirozeně rozvíjely v kontextu klasických představ, jak je nacházel především u Varrona a Cicera.⁴¹ Trojlenné rozdělení dober podle stoiků – „přijemné“ (*delectabile*), „užitečné“ (*utile*) a „správné“ (*honestum*) – se stalo jistým klišé a opakovali je pohanští i křesťanští autoři. Augustin tuto klasifikaci přijal, ale jeho potřebám lépe odpovídalo omezit ji na dvoučlennou. Bipolární schémata měl v oblibě a často – jako v tomto případě – odpovídala také nejhľubšímu směřování jeho myсли. Rozlišení mezi *utile* a *honestum* považoval za zásadnější, a příjal je proto jako základní klasifikaci věcí považovaných za hodnotné.⁴² Tato klasifikace se opírá o rozdíl mezi „tím, po čem toužíme kvůli němu samému [*honestum*]“ a tím, po čem toužíme kvůli něčemu jinému [*utile*]“, tj. jako po prostředku k dosažení cíle. Augustin paralelně rozlišuje mezi dvěma lidskými postoji, jež odpovídají jeho rozlišení cenných věcí: „Praví se, že se těšíme [*frui*] z věcí, jež uspokojují naši touhu, a užíváme [*utimur*] ty, jež směřujeme k získání věcí, jež uspokojují naše touhy.“⁴³ Rozdíl mezi užíváním a těšením (*uti* – *frui*) tvoří základ Augustinovy etiky. „Všechna lidská zvracenost, již také nazýváme něrest,“ pokračuje Augustin, „spočívá v tom, že chceme užívat věci, z nichž se máme těšit, a těšit se z věcí, jichž máme užívat. A veškerý řád (*ordinatio*), který též nazýváme ctností, spočívá v tom, že se chceme těšit z toho, z čeho se máme těšit, a užívat to, co máme užívat. Co je správné, tomu se máme těšit, co je užitečné, toho máme užívat.“⁴⁴ V typicky platonickém tónu uzavírá Augustin tuto analýzu důrazným tvrzením, že jediným předmětem, který si skutečně zaslouží, aby se z něj člověk těšil, je „inteligibilní krása, již nazýváme duchovní“; vše ostatní je pouze k užitku a vposled je to třeba zaměřit k této kráse.

25. Augustin: lidské jednání – vůle a ctnost

tum], a tím, po čem toužíme kvůli něčemu jinému [*utile*]“, tj. jako po prostředku k dosažení cíle. Augustin paralelně rozlišuje mezi dvěma lidskými postoji, jež odpovídají jeho rozlišení cenných věcí: „Praví se, že se těšíme [*frui*] z věcí, jež uspokojují naši touhu, a užíváme [*utimur*] ty, jež směřujeme k získání věcí, jež uspokojují naše touhy.“⁴³ Rozdíl mezi užíváním a těšením (*uti* – *frui*) tvoří základ Augustinovy etiky. „Všechna lidská zvracenost, již také nazýváme něrest,“ pokračuje Augustin, „spočívá v tom, že chceme užívat věci, z nichž se máme těšit, a těšit se z věcí, jichž máme užívat. A veškerý řád (*ordinatio*), který též nazýváme ctností, spočívá v tom, že se chceme těšit z toho, z čeho se máme těšit, a užívat to, co máme užívat. Co je správné, tomu se máme těšit, co je užitečné, toho máme užívat.“⁴⁴ V typicky platonickém tónu uzavírá Augustin tuto analýzu důrazným tvrzením, že jediným předmětem, který si skutečně zaslouží, aby se z něj člověk těšil, je „inteligibilní krása, již nazýváme duchovní“; vše ostatní je pouze k užitku a vposled je to třeba zaměřit k této kráse.

Augustin obdivoval etiku „platoniků“, protože podle něho učili, že lidské štěstí nelze nalézt v potěše z tělesných dober ani dober myсли, nýbrž jen v Bohu.⁴⁵ V jeho etické teorii nalezneme důležité spojnice s Platónem, se středním platonismem a s novoplatonismem, avšak ústřední místo vyhrazené „těšení z Boha“ (*frui Deo*, ἀπολαύειν θεοῦ) je zřejmě typicky augustinský rys, i když se tento pojem již dříve objevil v patristickém myšlení.⁴⁶ Na této myšlence je zčásti vybudován spis *O křesťanské nauce*, kde definuje *uti* a *frui* pomocí lásky: „Těšit se z něčeho znamená vlastnit to, milovat to kvůli němu samému; užívat něco znamená zaměřit předmět, jehož se užívá,

³⁷ *ratio aestimat luce veritatis, ut recto iudicio subdat minora maioribus*; viz Augustin, *De lib. arb.* III,5,17 (PL 32,1279).

³⁸ *ut omnia sint ordinatissima*, viz tamt., I,6,15 (PL 32,1229).

³⁹ Srv. tamt., I,8,18 (PL 32,1231).

⁴⁰ Augustin, *In Ioan. ep.* VII,8 (PL 35,2033).

⁴¹ R. Lorenz, *Die Herkunft des augustinischen frui Deo*, str. 34–60, načrtl stoické pozadí této nauky a dospěl k závěru, že Augustinovým pramenem tu byl pravděpodobně Varro.

⁴² Srv. Augustin, *De div. quaest.* LXXXIII, 30 (PL 40,19–20).

⁴³ Tamt.

⁴⁴ Tamt. srv. *De lib. arb.* I,15,33 (PL 32,1239).

⁴⁵ Augustin, *De civ. Dei*, VIII,8 (PL 41,232–232); srv. *De mor. eccl.* I,3,4 (PL 32,1312).

⁴⁶ Srv. R. Lorenz, *Die Herkunft des augustinischen frui Deo*, str. 389, pozn. 5; obecně vzato se zdá, že obrat ἀπόλαυσις θεοῦ měl v raném patristickém písemnictví vyhraněně eschatologický podtext.

k získání něčeho, co milujeme.⁴⁷ Tato dichotomie mezi věcmi, z nichž se je třeba těšit, a věcmi, jichž je třeba užívat, mu posloužila jako základ, na němž mohl založit téma zkoumané v tomto pojednání, a uvedené rozdělení se stalo jedním ze standardních architektonických principů středověké theologie. Nakolik to bylo pro Augustina přitažlivé, nejzřetelněji vyplýne ze dvou odstavců jeho spisu.⁴⁸ „To, z čeho se těšíme, nás činí blaženými; věci, jichž je třeba užívat, jsou ty, jež nám pomáhají na naší cestě k dosažení blaženosti.“ Augustin sice připouští, že v běžné řeči lze tato slova užívat volněji, takže se navzájem nevylučují,⁴⁹ ale přísně vzato představuje „těšení“ náležitý postoj člověka k Bohu a jeho nebeskému příbytku a „užívání“ představuje vztah ke všemu ostatnímu. Pouze Bůh může v poslední instanci poskytnout útočiště, kde jsou uspokojeny všechny lidské touhy; snažit se „těšit“ čímkoliv jiným znamená zdržovat se na cestě, zaměňovat silnici a užívané prostředky za skutečný cíl. S pomocí této pojmové dvojice vybudoval Augustin náležitou mravnost pro poutníka, který míří do své nebeské *patria*.⁵⁰

To podle Augustina neznamená, že „užívané“ věci nesmíme milovat – i když odmítá opačné tvrzení, totiž že všechny „užívané“ věci máme také milovat.⁵¹ Stvořené věci, správně seřazené co do významu a podřízenosti, jsou zcela náležitými předměty lásky. Jak jsme viděli, Augustin ztotožňuje ctnost s náležitě uspořádanou láskou, a občas je dokonce ochoten ztotožnit ji s *caritas*.⁵² Tato identifikace se opírá o kontrast, který často nastoluje mezi *caritas* a *cupiditas*⁵³ a který je úzce spjat s protikladem *frui* a *uti*. Nejedná se o protiklad lásky

⁴⁷ *frui enim est amore alicui rei ingaerere propter seipsam. Uti autem, quod in usum venerit ad id quod amas obtenendum referre*; viz Augustin, *De doctr. christ.* I,4,4 (PL 34,20). Srv. *De Trinit.* X,10,13; X,11,17–18 (PL 42,981; 42,982–984).

⁴⁸ Tamt., I,3,3–4,4 (PL 34,20–21).

⁴⁹ Srv. Augustin, *De civ. Dei*, XI,25 (PL 41,339).

⁵⁰ Srv. Augustin, *De Trinit.* XI,6,10 (PL 42,992).

⁵¹ Augustin, *De doctr. christ.* I,23,22 (PL 34,27).

⁵² Augustin, *Ep.* 167,4,15 (PL 33,739).

⁵³ Srv. výše, str. 429, pozn. 14.

k Bohu a lásky ke stvořeným věcem, nejbrž o protiklad správně uspořádané lásky, jež zahrnuje Boha i stvořené věci, a zvrácené nebo neuspořádané lásky, jež miluje stvořené věci neúměrně, kvůli nim samým, aniž by odkazovaly k Bohu. Láska člověka k bližním představuje zvláštní případ, jehož popis zřejmě představoval pro Augustina a jeho výkladový rámec jistý problém. Přísně logické dodržení jeho dichotomie mezi věcmi, z nichž je třeba se těšit, a věcmi, jichž je třeba užívat, by ho vedlo k tomu, aby bližní vyloučil z řady předmětů, jež lze náležitě milovat kvůli nim samým. Augustin se však nedokázal zcela přimět k tomu, aby přijal tuto alternativu, tedy tvrzení, že bližních musí člověk „užívat“, aby zvětšil své štěstí. Připojil tedy ke své dichotomii třetí skupinu, jež zahrnuje předměty, z nichž se máme „těšit“, avšak „těšit v Bohu“.⁵⁴ Obvykle však hovoří jen o duálním protikladu *uti* – *frui*, *cupiditas* – *caritas* a na těchto protikladech spočívá převážná část jeho úvah o lidském chování jak v akademických pojednáních, tak v lidových kázáních. Protiklady zaujmají také důležité místo v jeho názorech na lidskou společnost, jež budeme probírat v poslední kapitole tohoto oddílu.

Na závěr této kapitoly bude poučné vyčlenit si jako příklad Augustinova názoru na to, jaký postoj by měl člověk zaujmout k ostatním věcem, postoj, který by si podle něho měl člověk osvojit vůči vlastní fyzické skutečnosti, tedy vůči tělu, jeho potřebám, slastem a jejich uspokojování. Tělo a jeho život jsou v určitém smyslu pouze dalším příkladem věcí, jež nesmíme milovat kvůli nim samým, nýbrž je máme zaměřit k těšení z vyšších dober. Na jednom místě dospívá Augustin až k výroku, že lásku k tělu si máme „odcizit“.⁵⁵ Když se k tomuto textu ve staré vrátil, vyslovil si za tuto větu napomenutí:

„Co jsem zde řekl, je pravda pouze o té lásce, jíž milujeme předmět tak, až si myslíme, že těšit se z něj by znamenalo blaženost. Vždyť milovat tělesnou krásu ku chvále Stvořitele a s poznáním, že

⁵⁴ Augustin, *De doctr. christ.* I,33,36–37 (PL 34,32–33); *De Trinit.* IX,8,13 (PL 42,967–968). *De doctr. christ.* I,23,22 (PL 34,27) přijímá čtyřdílné schéma.

⁵⁵ *id amare alienari est*; viz Augustin, *De Trinit.* XI,5,9 (PL 42,991).

blaženost spočívá pouze v tom, že se těšíme ze samotného Stvořitele, neznamená odcizit se sám sobě.⁵⁶

To je zcela v souladu s tím, jaký postoj by se měl podle Augustina zaujmít k věcem obecně. Jeho pojem „odcizení“ ovšem jedinečným způsobem ilustruje, jak nás zvrácenosť ve správném rádu lásky může také „odcizit našemu [nebeskému] domovu“. Podle všeho tím míní, že navyklé zvrácenosťi správného rádu v tomto ohledu ohrožují svobodu člověka při znovunastolování správného rádu. Mysl se bezprostředně ztotožňuje se svými myšlenkami, dává jim „cosi ze své substance“, a jak Augustin na jednom místě říká,⁵⁸ až příliš snadno se nechá pohltit předměty, jimiž se soustavně zabývá. Rozumové přirozenosti je však vlastní bytostná výsada soudit a mysl musí soudit samu sebe, pokud jde o její sepětí s předměty, jichž denně užívá. Její úsudek vykazuje jistý rozdíl svobody, který duši náleží díky tomu, že je rozumná. Tato svoboda jí dává schopnost odolat sklonům, které ji vybízejí, aby se ztotožnila s hmotnými obrazy a myšlenkami, jež vyžadují její péči a pozornost a hrozí, že ji pohltí. Úsudek představuje návrat mysli k sobě samé z onoho „odcizení“, jež způsobuje lpění na sféře praktických činností, včetně, k nimž – jak názorně říká Augustin – je „připevněna lepem svých starostí“. Význam toho, jaký postoj člověk v tomto konkrétním případě zaujme, spočívá v tom, že navyklá zvrácenosť v „rádu lásky“ tu ohrožuje svobodu, s níž se mysl navrácí sama k sobě; ohrožuje ji slepotou k měřítkům soudu, a tedy rostoucím úbytkem racionálního sebeovládání a zakrňováním její schopnosti sebekritiky.⁶⁰

⁵⁶ Augustin, *Retract.* II,15,2 (PL 32,636). Je zajímavé, že se jedná o jeden z pouhých tří výroků, které si Augustin volí za terč kritiky.

⁵⁷ *alienaremur a patria*; viz Augustin, *De doctr. christ.* I,4,4 (PL 34,21). K tomu svr. příspěvek R. A. Marcuse, *Alienatio: Philosophy and Eschatology in Augustine's Intellectual Development*, přednesený na The Fourth International Conference on Patristic Studies a přetištěný ve *Studia patristica [Texte und Untersuchungen]*.

⁵⁸ Augustin, *De Trinit.* X,5,7 (PL 42,977).

⁵⁹ *curae glutino inhaeserit*; viz tam.

⁶⁰ Srv. Augustin, *De Trinit.* X,5,7–8,11 (PL 42,977–980); *De vera relig.* 29,52–31,58 (PL 34,145–148); *De lib. arb.* I,9,19 (PL 32,1231–1232).

Ze čtveřice „kardinálních“ ctností se týká vztahu člověka k tělesným slastem a touhám především „uměřenosť“. V návaznosti na klasické předchůdce, zvláště Cicerona, ji Augustin definuje jako ctnost, již rozum ovládá, omezuje a řídí tělesné slasti.⁶¹ Obecně vzato, jednoduše přejímá klasický výčet a definice čtyř kardinálních ctností a neprojevuje valný zájem, předložit k tomuto tématu vlastní myšlenky. Činí-li tak, pak nechává tyto ctnosti bez rozpaků splynout s láskou k Bohu; daleko víc ho zajímá jejich vztah k této lásce než to, co je na každé z nich jedinečné. To je důvod, proč v pojednání *De moribus ecclesiae*⁶² vymezuje všechny kardinální ctnosti prostřednictvím lásky k Bohu; typickým příkladem je definice uměřenosť jako „lásky, jež se cele dává tomu, co miluje“ (tj. Bohu). Uměřenosť zajišťuje „celistvost“ lidské složeniny, duše a těla, neboť tělo podřizuje racionálnímu rádu, nastolenému duši, takže se společně mohou stát výrazem ztělesněné rozumovosti. To nám jako příklad Augustinova pojednání kardinálních ctností musí stačit. Svědčí o tom, že o ně neměl hlubší zájem; je součástí zásobárny klasických myšlenek, jichž je dědicem, a když se vydá za hranice toho, co o nich řekli klasičtí autoři, snaží se je především spojit s vlastními charakteristickými mravními leitmotivy, zvláště se svým pojednáním lásky. Jejich kontury se tak rozostří a jejich individualita rozplyne, protože Augustina zajímá to, co mají jakožto ctnosti společné, nikoli to, co je pro každou z nich typické.⁶³ Podstatou jeho úvahy o lidské mravnosti je pojem rádu, rádu chápáného jako úkol, jemuž musíme dostát vprostřed napětí a zmatků lidského života po pádu. V tomto ústředním pojmu se klasické dědictví platonismu prolnulo

⁶¹ Srv. např. Augustin, *De div. quaest.* LXXXIII, 31,1; 61,4 (PL 40,20; 51); *De civ. Dei*, XIX,4,3 (PL 41,628–629); *De lib. arb.* I,13,27 (PL 32,1235–1236).

⁶² *amor integrum se praebens ei quod amatur* Augustin; viz Augustin, *De mor. eccl.* I,15,25 (PL 32,1322). Srv. *per continentiam quippe colligimur et redigimur in unum...*; viz Augustin, *Confess.* X,29,40 (PL 32,796). *Continentia*, jak se dozvídáme z *De div. quaest.* LXXXIII, 31,1 (PL 40,21), je „část“ uměřenosť.

⁶³ Srv. odkazy z poznámkách 61 a 62 výše, str. 441, kde se probírají všechny kardinální ctnosti.

s křesťanskou vírou na velmi hluboké úrovni. Tón je určen již v jedné z prvních prací, která je příznačně věnována samotnému pojmu rádu: „Řád je to, co nás přivádí k Bohu, když jej ve svých životech dodržujeme.“⁶⁴ Prochází celým Augustinovým dílem a dozvuky této teze najdeme i ve spisech Augustinova stáří.

26

AUGUSTIN: BŮH A PŘÍRODA

Dvěma hlavními, ne-li jedinými předměty, o něž se filosofie zajímá, jsou Bůh a lidská duše: tento názor Augustin zastával ve svých prvních pojednáních¹ a je ironií osudu, že k nejzásadnějšímu a filosoficky nejinspirovanějšímu odklonu od tohoto názoru dochází v jeho dlouhém komentáři ke knize Genesis, který napsal asi o patnáct nebo dvacet let později. Právě zde se pouští do nejrozsáhlejší diskuse o věcech, jejichž přirozenost je jiná než lidská či božská. Nicméně hmotná příroda nikdy nezaujala mezi Augustinovými zájmy tak důležité místo jako svět člověka a Boha. Problémy, jež ho v této oblasti nejvíce přitahovaly, mu ukládalo učení Písma. Zaměříme se tu jen na tři: na uspořádání přírody v jejím vztahu k Bohu, na přirozené fungování a vývoj hmotného světa a na čas. Všechny přitom podle Augustina vyplývají z nauky o stvoření.

Jádro Augustinových úvah o hmotném světě tvorí dvě navzájem propojené myšlenky: Bůh stvořil svět přírody a uspořádal jej podle „míry a počtu a váhy“ (řečeno slovy *Mdr* 11,20, která Augustin často citoval) a tento řád přítomný ve světě umožňuje člověku vidět svět jako Boží dílo. Uspořádanost, v níž Bůh stvořil svět, je obecná a všudypřítomná, s výjimkou porušení, jež zavinil hřích nebo jeho důsledky. Augustin se však domníval, že tento obecný řád je lidem zjevný jen z části. Jejich poznání vesmíru je omezené, takže nejsou schopni vidět vše na správném místě, a místo mnoha věcí v Božím pořádku jim proto může zůstat skryto. Boží řád se navíc ne vždy a nutně sho-

⁶⁴ Augustin, *De ordine* I,9,27 (PL 32,990); svr. *De Trinit.* XI,6,10 (PL 42,992); *De civ. Dei*, XIX,12–15 (PL 41,637–644).

¹ Augustin, *De ordine* II,18,4 (PL 32,1017); svr. *Solil.* I,2,7 (PL 32,872).

duje s lidskými představami o něm a může se nám občas z naší omezené perspektivy zdát neuspořádaný.² Jeho cíle většinou zůstávají nejasné a neznámé. V celkovém plánu má své místo dokonce i zlo, jehož přirozeností a původem se tu nebudeme zabývat.

Navzdory naší omezené schopnosti ocenit všeobecný řád podle Augustina platí, že svět svou uspořádaností, rozmanitostí a krásou zvěstuje skutečnost, že je Božím stvořením, a odkazuje k transcendentní kráse jakožto svému zdroji.³ Augutin někdy mluví o „stopách“ (*vestigia*) Boha ve stvořených věcech, které myslí umožňují spatřit za nimi Stvořitele.⁴ Nicméně žádný z těchto způsobů, jimiž věci svědčí o přítomnosti a činnosti svého Stvořitele, nebyl pro Augustina východiskem jeho důkazů Boží existence. Podobné argumenty ho příliš nezajímaly; ve snaze nalézt Boha v uspořádanosti a kráse stvořených věcí sleduje především mravní cíl. Z podobných úvah obvykle vyvazuje, že musíme dodržovat náležitý řád a dávat přednost vyššímu před nižším, lepšímu před horším a tak dále, zvláště pak Stvořiteli před stvořenými věcmi.⁵ Mravní účel podobné argumentace zdůrazňuje jedna slavná pasáž z *Vyznání*. Augustin zde popisuje, jak se věci tázal na Boha a od každé obdržel odpověď: „Nejsme Bohem, Bůh však nás učinil.“⁶ V pozadí nádherné rétorické imaginace této pasáže se skrývá Augustinovo hluboké přesvědčení, že se věci musíme skutečně nejprve ptát, a teprve pak promluví o Bohu. V podobné pasáži z jednoho kázání podotýká,⁷ že stvořené věci jsou „němě“, schází jim hlas, aby chválily Stvořitele. Avšak prozkoumáme-li je a ve snaze najít jejich krásu a dotážeme-li se jich, pak dáme každé stvořené věci hlas: „Co jsi v ní nalezl, je hlas jejího vyznání, jímž chválíš Stvořite-

² Augustin, *De civ. Dei*, XII,4; XI,16 (PL 41,351–352; 41,331); *De Gen. Manich.* I,16,26 (PL 34,185–186); *Confess.* VII,14,20 (PL 32,744).

³ Augustin, *De civ. Dei*, XI,4,2 (PL 41,319).

⁴ Např. Augustin, *De Trinit.* XII,5,5; XI,1,1 (PL 42,1001; 42,983–985).

⁵ Např. Augustin, *De Trinit.* XV,4,6 (PL 42,1061); *Confess.* VII,17,23 (PL 32,744–745); *Enarr. in ps.* 26, II,12 (PL 36,205–206).

⁶ Augustin, *Confess.* X,6,9–10 (PL 32,783).

⁷ Augustin, *Enarr. in ps.* 144,13–14 (PL 37,1877–1879); svr. *Serm.* 241,2,2 (PL 38,1134).

le.“ K tvrzení o existenci bytosti, na níž věci závisejí, nás přivedou samy věci, musíme ke stvořenému světu zaujmout náležitý postoj a ten nás dovede k poznání, že nad věcmi stojí jejich Stvořitel, kterého začneme chválit v jeho stvoření. Ve *Vyznáních*⁸ ještě Augustin poznámenává, že věci neodpovídají všem, kdo se jich ptají, nýbrž jen těm, kdo mají schopnost úsudku – a podřízenost věcem v důsledku nezřízené lásky zbavuje lidi této schopnosti. Dostanou odpověď anebo ji nahlédnou jen tehdy, když ve světle své vnitřní pravdy dokážou uplatnit vlastní soudnost. Smyslem argumentu není dokázat z existence řádu a krásy v přírodě existenci Boha, který za ně zodpovídá, nýbrž ukázat, že se musíme naučit hledat za všemi věcmi Boha, který je stvořil, vážit si jich kvůli němu v jejich správném pořadí a místo uctívání pouhého Božího díla je obrátit k chvále Boží. Tam, kde se Augustin skutečně odhodlal předložit důkaz Boží existence (jak to dosti obširně činí v jednom raném spise),⁹ vychází ze zkoumání schopnosti lidské myсли. Tato analýza ho vede k závěru, že mysl se svou jedinečnou aktivitou úsudku podléhá měřítkům, jež jsou na ní nezávislá a jsou jí nadřazená, a tato měřítka pak ztotožní s Božími idejemi, s věčnou pravdou, v jejímž světle lidská mysl soudí.

Přes veškerý důraz na lidskou schopnost poznat Boha „skrze učiněné věci“ Augustin pečlivě chránil Boží transcendenci. V jednom z prvních textů říká: „Boha lépe známe nevěděním,“¹⁰ a v celém svém díle stále zdůrazňuje, že Bůh je lidskému chápání nedostupný a lidskými slovy se o něm nelze náležitě vyjádřit.¹¹ Bůh utváří veškerý smysly vnímatelný a viditelný svět proto, aby ho tento svět mohl ozrejmovat a odkazovat k němu, avšak nezjevuje se v něm ve své vlastní přirozenosti; zůstává vždy za ním, mimo něj a skryt ve svém tajuplném vnitřním bytí.¹²

⁸ Viz výše, str. 444, pozn. 6.

⁹ Augustin, *De lib. arb.* II,3,7–15,39 (PL 32,1243–1262).

¹⁰ *scitur melius nesciendo*; viz Augustin, *De ordine* II,16,44 (PL 32,1015).

¹¹ Srv. Augustin, *De Trinit.* V,1,1–2; VII,4,7; VIII,2,3; XV,27,50 atd. (PL 42,911–912; 42,939–940; 42,948–949; 42,1096–1097).

¹² Tamt., III,4,10 (PL 42,874).

Zvláštní modalitou toho, jak se Bůh ukazuje v přírodě, jsou zázračné události. Úvaha o nich nás přivádí k druhému problému, který před Augustina postavila nauka o stvoření, k problému, který můžeme v širším smyslu nazvat otázkou přirozenosti. V zásadě jde o to, jak v přirozených procesech a událostech rozlišit Boží činnost, přitomnou ve všem, co se děje, a přirozenou činnost každé stvořené věci. Tento problém upoutal Augustinovu pozornost mimo jiné kvůli zdánlivému sporu mezi naukou Písma, že Bůh stvořil všechny věci „na počátku“ zároveň, a zjevným faktem, že mnohé věci vznikly a stále vznikají i později. Dokonce i líčení díla sedmi dnů v knize Genesis naznačuje, že při stvoření existovala jakási následnost. Jak lze takovéto chronologické rozvinutí aktu stvoření sloučit s vírou, že Bůh vše stvořil „na počátku“? A dále, jak můžeme hovořit o přirozeném vývoji a zrodu stvořených věcí, jež vznikly později, aniž bychom je buď vyňali z okruhu Božího stvořitelského díla, anebo je zbabili jejich jedinečného principu vývoje a fungování, který nazýváme jejich „přirozeností“?

Augustinova odpověď je v zásadě prostá a opírá se o biologickou analogii s vývojem semene. Bůh, tvrdí Augustin, stvořil vše „na počátku“, ale dovolil některým svým stvořením, aby zůstala latentní, potenciální a čekala na skutečný nástup, dokud nenastane správný čas a správná situace. Věci stvořené v tomto stavu označuje jako stvořené „v možnosti“, „na způsob semene“, „neviditelně“, „ve své přičině“ apod. a jejich vznikání přirovnává ke klíčení semene a k tomu, jak z něj za příhodných okolností vyrůstá dospělá rostlina.¹³ V návaznosti na stoické předchůdce nazývá tyto ekvivalenty semene, z něhž vyrůstá rostlina, *rationes seminales* nebo *rationes causales* a chápe je jako jakousi zárodečnou existenci plně uskutečněných jsoucích, jež v sobě zahrnuje principy jejich následného vývoje.¹⁴

Augustin nepostuloval tyto „semenné důvody“ proto, aby mohl objasnit výskyt nových věcí ve vesmíru, a nesnažil se také (ač to někteří

¹³ Augustin, *De Gen. litt.* VI, passim, především 6,9–11; 6,11,18; V,4,9 (PL 34,342–343; 34,346; 34,324); srv. *De civ. Dei*, XII,25 (PL 41,374–375) [= XII,26 in: CCL]; *De Trinit.* III,8,13; 9,16 (PL 42,875; 42,877–878).

¹⁴ Augustin, *De Gen. litt.* V,7,20 (PL 34,328).

tvrdí) s jejich pomocí popřít samu možnost čehokoli skutečně nového, a to tvrzením, že nic podobného se vlastně nemůže vyskytnout, protože všechno je latentně přítomno od samotného počátku. Možnost nebo nemožnost skutečně nových jsoucích Augustina nezajímala; spíš chtěl smířit protichůdné důsledky biblických popisů stvoření a jeho teorie je především vedlejším produktem exegese Písma. Jedná se vlastně o další typický příklad jeho snahy nahlédnout biblickou víru pomocí filosofických pojmu. V tomto ohledu dosáhl svého cíle, protože se mu podařilo uchovat přirozenou, kauzální působnost věcí a časové rozvíjení příčinných sekvencí, ale zároveň je udržet v okruhu Boží stvořitelské činnosti. Strom, který vyrostl ze sazenice, a sazenice, která vyrostla ze semene, jsou stvořeny Bohem – a stvořitel všech neviditelných semenných principů je tak zároveň stvořitelem všech viditelných věcí, které z nich vznikají.¹⁵

Pojem „semenných důvodů“ má tedy především exegetický smysl, avšak hluboce ovlivnil také Augustinovo pojetí přírody. Vedl ho k chápání přírody jako soustavy procesů, které podléhají vlastním zákonům, jako soustavy věcí, jež se stýkají, fungují a rozvíjejí podle prvopočátečních principů svého bytí. V jedné pasáži Augustin přirovnává myšlenku „přirodního zákona“ k pojmu „semenného důvodu“:

„Veškerý obvyklý běh přírody podléhá vlastním přirodním zákonům. Všichni živí tvorové mají podle nich své zvláštní a určité sklony... a také složky neživých hmotných věcí mají své určité vlastnosti a síly, díky nimž se chovají právě tak a rozvíjejí se právě tak, a nikoli jinak. Vše, k čemu dochází, vyvstává příčině světa v náležitém čase z těchto prvopočátečních principů, a když dojde ke konci, zanikne, a to každá věc podle své přirozenosti.“¹⁶

¹⁵ Augustin, *De Trinit.* III,8,13 (PL 42,875–876).

¹⁶ Jde o volný překlad následujícího textu: *omnis iste naturae usitatissimus cursus habet quasdam naturales leges suas, secundum quas et spiritus vitae, qui creatura est, habet quasdam appetitus suos determinatos quodammodo... Et elementa mundi huius corporei habent definitam vim qualitatemque suam, quid unumquodque valeat, vel non valeat, quid de quo fieri possit vel non possit. Ex his velut primordiis rerum, omnia quae gignuntur, suo quoque tempore exortus processusque sumunt, finesque et decessiones sui cuiusque generis;* viz Augustin, *De Gen. litt.* IX,17,32 (PL 34,406).

Teorie semenných důvodů tu zakládá teorii přírodního zákona. Augustin si uvědomoval, že k tomu je třeba odlišit řetězec stvořené, přírodní kauzality od stvořitelské kauzality „první přičiny“. Píše:

„Jedna věc je budovat stvořené věci a vládnout jim zevnitř a z vrcholu celého příčinného řetězce – a to činí pouze Bůh stvořitel; jiná věc je přikládat zvnějšku síly a schopnosti, jež On udělil proto, aby se tehdy a tehdy anebo v takové a takové podobě ukázalo něco stvořeného. Neboť všechny věci byly stvořeny na počátku a prapůvodně byly vpleteny do tkaniny světa, ale čekají na správnou příležitost, aby se ukázaly. Jako matky obtěžkané potomstvem, i svět je obtěžkán přičinami věcí, jež mají nastat, a ve světě je netvoří nikdo jiný než ona svrchnovaná bytost, v níž není zrození a smrti, začátku a konce.“¹⁷

Augustin tápatvá hledá cestu k pozdějšímu scholastickému rozlišení mezi „prvotní přičinou“ a soustavou „druhotných přičin“. Shoduje-li se událost nebo proces s obvyklým během přírody, pak je podle tohoto pojetí „způsobena“ na dvou odlišných rovinách: lze ji vysvětlit na základě přírodních zákonů, tedy podle platných zásad fyzikálního, chemického, biologického nebo jiného fungování, ale lze ji také vysvětlit pomocí Boží vůle a činnosti. Tato dvě objasnění probíhají na různých úrovních a obě zmíněné „přičiny“ jsou přičinami v odlišném slova smyslu. Augustin se občas dostává velmi blízko k tomuto pojetí přírody jako komplexu procesů, věcí a událostí, jež podléhají vlastním zákonům a lze je objasnit z jejich vlastního ustrojení, avšak nikdy ho zcela nepřijal, jak je zjevné z jeho výroků o zázracích.

V návaznosti na výše citovanou pasáž¹⁸ Augustin dodává, že Bůh má nad všemi stvořenými věcmi moc, která mu umožňuje dospívat s nimi k jiným výsledkům, než by dospěly svým přirozeným konáním. Tyto abnormální úkazy v přírodě jsou „zázraky“ a Augustin je vysvětuje jako výhradní důsledek Božího působení bez jakékoli součinnosti stvořených přičin; zázraky proto nelze objasnit na základě přírodních zákonů, ale musíme je vysvětlovat skrytými Božími zámě-

ry. Augustin tu stále podržuje zásadní rozlišení mezi těmi událostmi a procesy, které jsou „přirozené“, a těmi, které nejsou – tato distinkce však z jeho textů většinou mizí. Také ve spise, který právě zkoumáme, někdy¹⁹ formuluje koncepci semenných důvodů způsobem, jenž naznačuje, že normální i abnormální vývoj je „přirozený“ a v možnosti obsažený v „prvopočátečních příčinných principech“ věcí. Mezi oběma jevy není radikální rozdíl; jediná odlišnost spočívá ve frekvenci výskytu. Zázračné jevy jsou „proti přírodě“ pouze v tom smyslu, že naše představa o přírodě je odvozena z toho, k čemu dochází obvykle; z Božího hlediska však nejsou proti přírodě, „neboť pro Boha je přírodou to, co vytvořil“.²⁰ Podle Augustina má Bůh obecně sklon zachovávat obvyklý řád: „Spravuje tedy všechny své tvory tak, že také je nechává rozvíjet a vykonávat vlastní pohyby.“²¹ Bůh je všemohoucí nikoli mocí svévolie (*potentia temeraria*), nýbrž mocí moudrosti (*sapientiae virtute*)²² – Augustin se nicméně nedomnívá, že narušení rádu přírody by bylo svévolnější než jeho dodržování. Z Božího neohraničeného hlediska je nakonec obojí „přirozené“. V běžné řeči o zázračných úkazech tvrdíme, že jsou „proti přírodě“, ale Augustin tvrdí opak: „Jak může být proti přírodě to, co se děje po vůli Boží? Vždyť přirozeností každé jednotlivé stvořené věci je i vůle velikého Stvořitele. Zázrak se tedy neděje proti přírodě, nýbrž proti našemu poznání přírody.“²³ Distinkce mezi přirozeným uspořádáním a odchylkou od něj je tu setřena ztotožněním všech událostí jako plodů Boží vůle. Zůstává nám pojem „přírody“, který je slučitelný s jakoukoli možnou událostí, v kontrastu s „přírodou, jak ji známe“, což je omezené chápání, téměř lidský předsudek, založený na normálním stavu zachyceném ve zkušenosti. Jak jsme viděli, Augustin tápatvá směřoval k pravému pojetí „přírody“, ale snadno pochopíme, proč se jej vždy znova vzdal. Mnohé nám napoví některá

¹⁹ Augustin, *De Gen. litt.* VI,14,25 (PL 34,349).

²⁰ Tamt., VI,13,24 (PL 34,349); svr. *De ord.* I,3,8 (PL 32,981–982).

²¹ Augustin, *De civ. Dei*, VII,30 (PL 41,220).

²² Augustin, *De Gen. litt.* IX,17,32 (PL 34,406).

²³ Augustin, *De civ. Dei*, XXI,8,2 (PL 41,721); svr. *Contra. Faust.* XXVI,3 (PL 42,480–481).

¹⁷ Augustin, *De Trinit.* III,9,16 (PL 42,877–878).

¹⁸ Viz str. 447, pozn. 16

místa ve spisu *O Boží obci*: chtěl totiž vyhovět kritériu, podle něhož jeho pohanští oponenti rozhodovali o tom, co je přijatelné a důvěryhodné. Jeho obhajoba nauky o posmrtném tělesném trestu v knize XXI. je jasným příkladem jeho argumentační metody a jeho slavná kapitola o zázracích ji předvádí zcela jasně:

„Nesmíme totiž popřávat sluchu těm, kteří neviditelnému Bohu upírají konání viditelných divů – ačkoli on i podle nich stvořil svět, jehož viditelnost jistě zapřít nemohou. Tedy každý div, který se na tomto světě stane, je jistě menší nežli celý tento svět, tj. nebe a země a všechno, co na nich jest a co jistě stvořil Bůh. Leč zrovna jak Stvořitel, tak i způsob stvoření je skrytý a člověku nepochopitelný. A tak ačkoli divy na viditelných podstatách pro ustavičně vídání zevšedněly, přece se při hlubší úvaze ukáží většími než věci nejneobvyklejší. Vždyť i každý div, který se děje skrze člověka, předčí člověk.“²⁴

Triumfálně se tu zvěstuje svoboda Božího konání v přírodě, avšak samotná příroda se přitom rozpouští ve svobodě Boží vůle.

Dalším tématem, k němuž Augustina přivedly jeho úvahy o stvoření, je problém času a vztah mezi věčností a časem. Východiskem jeho rozboru je manichejské odmítnutí křesťanské nauky o stvoření. Augustinův výklad naznačuje, že manichejská polemika se chopila zdánlivé arbitrárnosti nauky o stvoření. Jestliže Bůh stvořil svět, a to z ničeho, proč jej stvořil právě v této době, a nikoli dříve či později? A co dělal předtím, než stvořil svět?²⁵ Augustin sice nedodal a zavtipkoval ve svých *Vyznáních*,²⁶ že v té době Bůh připravoval peklo pro ty, kdo se ptají na podobné věci, nicméně tato odpověď mu nestačila. Pokusil se s problémem, na něž tyto námitky upozorňovaly, skutečně vyrovnat. Jedná se o obtíže spojené s termínem „absolutní počátek“, k jehož užívání křesťanská nauka o stvoření vedla.

²⁴ Augustin, *De civ. Dei*, X,12 (PL 41,291).

²⁵ Augustin, *De Gen. Manich.* I,2,3 (PL 34,174–175); *Confess.* XI,10,12 (PL 32,815).

²⁶ Augustin, *Confess.* XI,12,14 (PL 32,815).

Augustinovo řešení spočívá v zásadě v odmítnutí toho pojedí času, jež se v podobných námitkách předpokládá. Podle této koncepce se čas nechápe jako bytostně odlišný od jednotlivých událostí; vykazuje týž druh substanciality jako věci, jež probíhají v čase. Na námitky, jež se o tento obrázek opírají, reaguje Augustin v podstatě odmítnutím mlčky přijímaných předpokladů a upozorňuje na kategorialní rozdíl mezi časem a věcmi, které v něm probíhají. Zeptat se: „Co se stalo před časem?“, se co do gramatiky podobá otázce: „Co se stalo před Francouzskou revolucí?“ Máme sklon představovat si čas tak, že dojdeme-li s otázkou zmíněného typu dost daleko a sestavíme dostačně dlouhý řetězec otázek typu: „Co se stalo před...?“, dospějeme nakonec k poslednímu článku: „Co se stalo před počátkem času?“, a máme za to, že toto tázání je nejen gramaticky, ale i logicky sourodé s ostatními články řady. Augustin ovšem tuto logickou podobnost popírá a ukazuje, že se sice můžeme smysluplně ptát, co se stalo před tou či onou událostí nebo skupinou událostí, ale nemá smysl se ptát, co se stalo před celkovým souhrnem všech událostí vůbec – což právě manichejci činili. „Před“ je totiž vztah mezi dvěma událostmi v čase, který musí propojovat dva termíny, a mimo celkový souhrn všech událostí vůbec se *ex hypothesi* nevyskytuje žádná událost nebo soubor událostí, mezi nimiž by mohl platit vztah „před“ (nebo „po“).²⁷ Otázky, jimiž se manichejci snažili vykázat arbitrární absurditu nauky o stvoření, tedy nemají žádný význam. Časem míní Augustin vztah mezi věcmi v čase, díky němuž o nich lze říct, že jedna je před druhou nebo po druhé. Vznikl spolu s věcmi v čase a nemá smysl mluvit o čase před tím, než tu byly věci v čase. Augustin v zásadě odmítl koncepci svých oponentů, podle níž má čas podobný typ existence jako věci v čase a lze o něm hovořit týmž jazykem jako o věcech a událostech.²⁸

Augustinovy úvahy o čase se však u této odpovědi na námitky proti nauce o stvoření nezastavily. Toto téma ho podle všechno hlouběji zajalo, a jelikož se v novoplatónském myšlení přijímalо úzké sepětí

²⁷ Argument je shrnut v *Confess.* XI,10,12–14,17 (PL 32,815–816); svr. *De civ. Dei*, XI,5–6; XII,15,2 (PL 41,320–322; 41,364).

²⁸ Augustin, *De Gen. litt.* V,5,12 (PL 34,325–326). V *De civ. Dei*, XI,5 (PL 41,320–321) Augustin naznačuje, že stejně lze přistupovat i k prostoru.

mezi časem a duší,²⁹ bylo téměř nemožné, aby Augustin své téma ne-promyslel na základě vlastního, zcela odlišného pojetí duše.

Nejúplnější rozbor času lze najít ve *Vyznáních*. Jak jsme viděli, Augustin tu nejprve ukazuje, že čas představuje vztah mezi dvěma věcmi v čase, tj. věcmi, jež lze uspořádat pomocí vztahů „před“ a „po“. Jako takový je charakteristikou všech stvořených věcí; výrok, že věc je v čase, pouze jinými slovy říká, že je stvořená. Všechny stvořené věci podléhají vzniku a zániku; vnitřním určením jejich bytí jakožto stvořených je budoucí bytí a minulé bytí. Pouze Bůh, který nepodléhá času, je věčně „přítomný“. Avšak minulost již není, nýbrž *byla*, budoucnost ještě není, nýbrž *bude*, a přítomnost, kdyby trvala, by nebyla časem, nýbrž věčností: má-li existovat jakožto čas, musí neustále míjet. Jakou skutečnost tedy můžeme času přiřknout?³⁰ Přítomnost, jež má patrně jako jediná nárok na bytí, se scvrkává na bez-rozměrný bod, v němž se budoucnost stává minulostí, neboť jakýkoli vymezený časový interval lze rozdělit na menší časové jednotky, z nichž jedny jsou minulé a druhé budoucí. Zůstává nám pouze bez-rozměrný bod, v němž se to, co ještě není skutečné, stává tím, co již není skutečné – a má-li nějakou skutečnost, pak tato skutečnost nemá trvání.³¹ Nicméně kromě toho, že hovoříme o dlouhé nebo krátké době, si také uvědomujeme časová rozmezí (*intervalla temporum*), můžeme je srovnávat, a dokonce měřit. Měříme čas právě v jeho míjení, protože to, co bylo nebo ještě není, nemůžeme měřit.³² Minulost a budoucnost mají v našem vědomí jakési bytí díky tomu, že si minulost pamatujeme a budoucnost předvídáme nebo očekáváme; bez tohoto vědomí bychom si neuvědomovali ani délku žádného časového rozmezí. To však neznamená, že by minulost a budoucnost byly opravdu skutečné. Jsou skutečné jen v tom smyslu, jak jsou přítomny pro mysl, v paměti a v očekávání: „Přítomnost s ohledem k minulosti jest paměť, přítomný s ohledem k přítomnosti jest nazírání (*contui-*

²⁹ K Plótinovu pojetí času jakožto „života duše“ viz část III („Plótinos“), kap. 16 A, str. 289–290.

³⁰ Augustin, *Confess.* XI,14,17 (PL 32,815–816).

³¹ Tamt., XI,15,18–20 (PL 32,816–817).

³² Tamt., XI,16,21; 21,27 (PL 32,817; 32,819–820).

tus), přítomný s ohledem k budoucnosti jest očekávání.“³³ Ať už je časové rozpětí nebo trvání jakkoli skutečné, tato skutečnost je vždy pouze v mysli, a to díky schopnosti mysli sjednocovat minulé i budoucí ve svém přítomném vědomí. Na tom je založena Augustinova závěrečná definice času, kterou předkládá s velkými rozpaky: „Proto se mně zdálo, že čas není ničím jiným než jakýmsi trváním (*distentio*). Nevím však opravdu čeho? Bylo by opravdu divné, kdyby ne samé myсли.“³⁴

V rámci této analýzy Augustin také hledá způsoby jak vymezit čas pomocí pohybu.³⁵ Ztotožnění času s pohybem – ať už jde o pohyb nebeských těles nebo čehokoli jiného – odmítá. Jak podotýká, o Slunci můžeme bez sebemenších problémů říct, že mění rychlosť, tj. urazí za daný čas větší nebo menší dráhu, a dokonce si můžeme představit, že by se zastavilo, jak k tomu došlo při Jozuově modlitbě, když Izraelci bojovali s Amálekovicemi – avšak čas by se „nezastavil“. Je tedy jisté, že sluneční pohyb neustavuje čas, a tělesný pohyb obecně také ne, neboť i kdyby ustal veškerý tělesný pohyb, stále bychom si uvědomovali delší nebo kratší období klidu. Pohyb měříme časem (a pravidelný pohyb užíváme k měření času); čas a pohyb proto nemohou být totožné.³⁶ Augustin tak opět dospívá ke své psychologické definici času.

Některé kapitoly z pojednání *O Boží obci*³⁷ nám plastičtěji ukazují důvody, jež stály v pozadí Augustinovy úporné snahy odmítнуть ztotožňování času s pohybem nebeských těles. V příslušných pasážích se vyrovnává s pojetím času jako kruhového pohybu, běžným v řecké

³³ Tamt., XI,20,26 (PL 32,819).

³⁴ Tamt., XI,26,33 (PL 32,822).

³⁵ K jejich historickému zařazení svr. J. F. Callahan, *Four Views of Time in Ancient Philosophy*.

³⁶ Augustin, *Confess.* XI,23,29–24,31 (PL 32,820–822); svr. *De Gen. Manich.* I,14,20–21 (PL 34,183).

³⁷ Augustin, *De civ. Dei*, XII,13; 17–20 (PL 41,360–362; 366–372) [= XII,14; XII,18–21 in: CCL]. Možný výklad, proč byla tato otázka aktuální, navrhnuł J. Hubeaux, *Augustin magister*, II, str. 943–950 („Saint Augustin et la crise cyclique“), v *Saint Augustin et la crise eschatologique de la fin du IV^e siècle*, str. 658–673.

filosofii. Po sobě jdoucí události následují podle této teorie ve stejném pořadí v nekonečné sérii opakujících se cyklů. V podobném pojetí samozřejmě nebylo místa pro jedinečný význam, jímž křesťanství obdařilo určité historické události, a Augustin se s hrůzou odvracel od nesmyslnosti a bezvýznamnosti, do níž by takový stav uvrhl lidský život a dějiny. Již ve svých raných textech oceňoval bytostně dějinný ráz křesťanské víry a jejího tvrzení, že Boží zjevení lidské spásy sestává z určitého množství historických událostí,³⁸ a pronikavě vnímal jedinečný, i když neproniknutelně tajemný význam, který Boží všezaahrnující prozřetelnost udílí každému okamžiku.³⁹ Jeho názorům na lidské dějiny se budeme podrobně věnovat v následující kapitole.

³⁸ Srv. Augustin, *De vera relig.* 7,13 (PL 34,128); srv. výše, str. 386–390.

³⁹ Srv. např. Augustin, *Confess.* VII,15,21 (PL 32,744).

AUGUSTIN: ČLOVĚK V DĚJINÁCH A VE SPOLEČNOSTI

Výklad Augustinových názorů na lidské dějiny musíme zahájit rozlišením mezi „dějinami spásy“ a světskými dějinami. On sám podobné obraty užívá jen zřídka, nicméně toto rozlišení stojí na pozadí všech jeho výroků. Dějiny spásy jsou dějinami Božího zjevujícího jednání mezi lidmi, obsaženého v knihách Starého a Nového zákona. Týká se vykoupení lidského pokolení, jak je přineslo dílo Ježíše Krista, a přípravy na ně v dějinách vyvoleného lidu – Izraele. Těmito činy Bůh zjevil cíl, který v dějinách sleduje, a Písmo je zaznamenává jakožto závazný a spolehlivý pramen křesťanské víry.¹ Písmo ovšem není pouhým historickým záznamem bez jakéhokoli ztvárnění, jeho vyprávění je dotvářeno interpretačními výkonky příslušných autorů a bez nich by nedávalo smysl. Pisatelé však byli inspirováni Duchem svatým a význam, jímž zaznamenávané události obdařili, je sám o sobě božského původu. Biblické dějiny jsou tedy dějinami spásy ve dvojím smyslu: jednak obsahují vyprávění o Božích skutcích, a jednak tyto skutky líší na základě Boží prozřetelnosti, takže dávají příslušným událostem smysl v rámci Božího plánu. Kromě dějin spásy obsažených v Písmu nemají lidé žádné další zjevení Božích záměrů, nic, co by svědčilo o tom, jaký

¹ Augustin, *De civ. Dei*, XVIII,40 (PL 41,600); srv. také výše, str. 454, pozn. 38.

význam mají historické události pro Boží cíle. S výjimkou biblických dějin jsou křesťané v téže situaci jako světští historikové.²

Augustinovy názory na Písmo, jeho význam, interpretaci, závaznost a inspirovanost nás tu nebudou přímo zajímat. Rozdíl mezi biblickými a nebiblickými dějinami má ovšem dalekosáhlé důsledky, které jsou jasně zřejmé z Augustinovy oblíbené periodizace světových dějin. V návaznosti na starobylou křesťanskou tradici často dělí běh dějin do šesti období, jež odpovídají šesti dnům stvoření a po nichž následuje „včerný sabat“, kdy lidé ustanou ve své dřině a spočinou v blaženosti, nastolené návratem Páně ve slávě. „Sedmý den“ se podle Augustinových zralých pojednání nachází mimo dějiny, jeho úsvit je koncem historie a jeho obsah je eschatologickým uzavřením veškerých dějin. Lidské dějiny spadají do prvních „šesti dnů“ mezi stvořením světa a posledním dnem. Prvních pět období dohromady odpovídá době před Kristovým vtělením a pro naše potřeby stačí tvrzení, že jejich vzájemné hrance jsou vyznačeny klíčovými obraty ze starozákonních dějin. Šestým věkem je doba, v níž právě žijeme, a sahá od Kristova příchodu v těle po jeho návrat ve slávě. Všechny úhelné kameny, jimiž jsou dějiny vytyčeny, jsou obsaženy v dějinách spásy. V době po Kristu se již proto žádná další dělení nevykystují: zbytek historie je homogenní a prostý jakékoli nábožensky významné struktury, stejně jako veškeré dějiny, které proběhly před počátkem dějin biblických. Vyhlášením homogenity dějin v době po Kristu popřel Augustin chiliastické pojetí (založené na výkladu veršů *Zj 20,1–5*), podle nějž mělo Kristovu druhému příchodu předcházet

² Tam., XVIII,40 (*PL* 41,599–600): biblický záznam lze použít pouze jako kritérium výběru mezi divergentními světskými historiemi tam, kde se tato ličení překrývají s Písmem. K tématu tohoto odstavce jakožto celku viz R. A. Marcus, *Augustinus*, str. 271–280 („History, Prophecy and inspiration“).

³ Nejpodrobnější verzi obsahuje *De Gen. Man.* I,23,35–24,42 (*PL* 34,190–193); svr. též *De catech. rud.* 22,39 (*PL* 40,338–339); *De div. quaest. LXXXIII*, 58,2 (*PL* 40,43); *De Trinit.* IV,4,7 (*PL* 42,892–893); *Tract. in Joan.* 9,6 (*PL* 35,1461); *De civ. Dei*, XXII,30,5 (*PL* 41,804); *Serm.* 125,4; 259,2 (*PL* 38,691–692; 38,1197–1198). Nyní k této otázce viz podrobnou studii, jejímž autorem je A. Luneau, *L'histoire du salut chez les Pères de l'Église: la doctrine des âges du monde*, str. 285–407.

tisíc let, kdy bude vládnout zemi spolu se svými svatými. Augustin odmítal jak doslovou interpretaci výroku: „Jeden den je u Pána jako tisíc let a tisíc let jako jeden den“ (2 *Pt* 3,8), z nějž se odvozovala ekvivalence šesti dnů stvoření se šesti historickými epochami v délce tisíce let, tak chiliastickou domněnkou, že v nadcházejícím posledním období lze dějiny za pomocí biblických struktur interpretovat a předvídat.⁴ Chiliasmus se sice dočkal krátkého znovuoživení ve druhé polovině 4. stol., avšak v Augustinově době skomíral. Přesto však polemika s touto naukou obsahuje mimořádně působivé formulace klíčových témat jeho úvah o dějinách: pouze rámec dějin spásy nám umožňuje vykládat dějiny jako božské uspořádání, v tomto rámci je současná epocha naprosto homogenní a stejně dvojznačná a její konec je nepředvídatelný.⁵

Průraznost a význam těchto názorů se plastičtěji ukáže v Augustinově výkladu dějin římské říše, především dějin soudobých. Právě v tomto kontextu také Augustin formuluje své jedinečné úvahy o lidské společnosti a organizovaném státu. Těmto otázkám se budeme věnovat nyní.

Podnětem k Augustinově nejpronikavějšímu zamýšlení nad působením Boha v lidských dějinách a nad místem organizovaného státu v jeho plánu prozřetelnosti bylo vyplnění Říma Alarichovými Visigóty v létě roku 410. Augustinův rozsáhlý spis *O Boží obci* sice vznikal mezi lety 413–427, nicméně představuje přímý důsledek tohoto útoku a jeho autor jej chápal jako odpověď pohanským odpůrcům, kteří pád města v roce 410 přičítali tomu, že stát přijal křesťanství a opustil starodávné bohy, pod jejichž ochranou císařství

⁴ K chiliasmu svr. Augustin, *De civ. Dei*, XX,7; 9 (*PL* 41,666–9; 41,672–675).

⁵ R. Schmidt, „*Aetates mundi*.“ *Die Weltalter als Gliederungsprinzip der Weltgeschichte*, str. 288–317, upozorňujeme na originalitu Augustinova rozdělení. Svr. též J. Daniélou, *La typologie millénariste de la semaine dans le christianisme primitif*, str. 1–16. G. Folliet v důležitém článku *La typologie du sabbat chez saint Augustin; son interprétation millénariste entre 388 et 400*, str. 371–390, si všiml některých ostře chiliastických prvků v Augustinových raných názorech na tento problém a jeho odvrát od nich, který byl kolem roku 400, kdy psal svá *Vyznání*, již završen. Argumentace, již předkládám ve svém výkladu, odpovídá Augustinovým pozdním názorům.

vzkvétalo.⁶ Mnoho ústředních témat této knihy dozrávalo v Augustinově mysli již delší dobu a dvě pojetí, jež byla pro jeho argumentaci zvlášť důležitá, již tehdy nabyla definitivní podoby. Za prvé se zbavil všech pozůstatků milenaristického uvažování a dějiny po Kristu začal chápát jako zcela světské v tom smyslu, že je nelze vyložit ve shodě s kategoriemi dějin spásy. Za druhé se odklonil od svých starších názorů na stát, které zformuloval pod vlivem platonického myšlení a v nichž pojímal stát jako etapu na cestě k nebeské *patria*, spjatou s ní jako její odraz v čase; k jakémukoli ztotožňování Platónova intelligibilního světa s eschatologickým smyslem dějin se začal stavět velmi zdrženlivě. Stát – což pro Augustina nutně znamenalo římskou říši – přišel o valnou část onoho náboženského významu, který mu podle Augustinovy původní koncepce nalezel.⁷

Augustin učinil v tomto směru velký krok kupředu již v době, kdy zpráva o pádu Říma dorazila do Afriky. Šířil se úžas a zděšení, zcela neúměrné reálnému politickému významu této události. Trýzeň a ohromení pohanů, jak je vyjádřil například básník Rutilius Namatianus, lze snadno objasnit: mýtus „věčného Říma“, *Roma aeterna*, se těšil nejen úctyhodné literární tradici, ale od Vergiliovy doby byl také pevně zakotven ve vědomí Římanů a jeho vliv na římskou obrazivost byl nejsilnější právě v generaci, jež bezprostředně předcházela gótskému vyplenění. Máme-li však soudit podle žalu, který vyjadřuje sv. Jeroným, když píše z ústraní kláštera v Palestině, anebo z obecného cítění mezi křesťany, jak je můžeme odvodit z některých Augustinových kázání⁸ o pádu města, pak byli touto zprávou stejně šokováni a zaskočeni i křesťané. Příčinu této nálady je třeba hledat v dobových představách o římské říši a jejím místě v řádu světa.⁹ Než dal Konstantin v roce 312 církvi právo veřejného působení,

⁶ Augustin, *Retract.* II,43,1 (PL 32,674–678); *De civ. Dei*, I Praef.; I,1; II,2; IV,1–2; VI Praef. atd. (PL 41,13; 41,14–15; 41,48; 41,111–113; 41,173–175).

⁷ Srv. výše, str. 435 a pozn. 31.

⁸ Podrobnosti viz J. Fischer, *Die Völkerwanderung im Urteil der zeitgenössischen Schriftsteller Galliens unter Einbeziehung des heiligen Augustinus*; J. von Campenhausen, *Augustin und der Fall von Rom*, str. 257–268.

byla říše často (i když zdaleka ne vždy) křesťany zpodobňována jako Šelma z Apokalypy, které Drak svěřil svoji světovou moc, nebo jako nevěstka oděná nachem a šarlatem, usazená na sedmi pahorcích a opilá krví Ježíšových mučedníků a svatých. Po uznání církve v roce 312 se však ujal jiný názor, i když byl také zastáván již dříve; k jeho čelním zastáncům patřil církevní historik Eusebios, který pomáhal utvářet veřejný obraz prvního křesťanského císaře. Eusebios viděl v Konstantinovi uskutečnění Božích záměrů v dějinách; právě k němu prý odkazuje řada starozákonních proroctví, jež církev vykládala jako příslib spasitele. Císařství v jeho očích představovalo Boží vyvolený nástroj k nápravě rozdělení a rozpadu, jež jsou kvůli Adamově hříchu nutnou součástí lidského života. Jediná pravá říše byla podle něho politickým výrazem jediného pravého uctívání jediného pravého Boha. Císařství tak získalo důležité místo v Božím spasitelském plánu a navazovalo na dějiny spásy vylíčené v Písmu. Podle tohoto názoru – stejně jako podle diametrálně odlišných a neochvějně antiimperiálních názorů apokalyptických autorů – byl osud impéria spjat s uskutečněním Božích cílů v dějinách. Jeho pád by znamenal konec dějin. Názory tohoto druhu se během 4. stol. velmi rozšířily a snad s výjimkou kruhů, jež odolávaly císařské orthodoxii, se staly podle všeho běžnými. Zdá se, že některé jejich důsledky pevně zakořenily v lidové imaginaci. Například v očích křesťanského básníka Prudentia představuje rozvoj a trvalé bezpečí křesťanského císařství přímý důsledek začlenění Říma do Božího plánu spásy. Zpráva o pádu Říma v roce 410 musela otřást tímto pojetím dějin, ohrozila víru, o niž se opíral, a vyvolala zděšení, jež naprostě neodpovídalo reálnému dosahu katastrofy. Alternativou k zoufalství byl budě plýtký optimismus tváří v tvář ohrožení, jenž zastíral vliv barbarského náporu na říši, anebo radikální přehodnocení místa, které Řím zaujmá v Božím plánu. Augustin se vydal druhou cestou, a právě v tom spočívá jeho přínos.

Z tohoto hlediska odpovídá jeho pojednání *O Boží obci* systematickému zamýtnutí Eusebiova pojetí říše. Hlavní argument zní, že rozvíjení Božích cílů nestojí a nepadá s osudem Říma ani s údělem jaké-

⁹ K tomu, co následuje, viz R. A. Marcus, *The Roman Empire in Early Christian Historiography*, pozn. 265, str. 340–354.

koli jiné pozemské společnosti. Apokalyptická proroctví nesmíme bezprostředně vztahovat k žádné konkrétní historické pohromě; týkají se vyvrcholení dějin na konci času.¹⁰ Augustin vždy zdůrazňuje, že tento konec nelze předvídat a že zjevení Písma nám až do druhého příchodu Páně neposkytuje žádné vodítko ke zbytku dějin.¹¹ Radikálně opouští historický optimismus i pesimismus; pokud jde o budoucí běh událostí, nenacházíme pro něj v Písmu žádný klíč, a proto nemůžeme nic tvrdit ani popírat, „pouze odmítat unáhlenou pýchu těch, kdo vůbec něco tvrdí“.¹² Římská říše je tak vyňata z dějin spásy a nechápe se již ani jako Boží vyvolený nástroj ke spásě lidstva, ani jako satanská nepřátelská mocnost. Jde prostě o empirickou historickou společnost se spletitým vývojem, nicméně theologicky neutrální. To vysvětluje podivnou mnohoznačnost v Augustinově postoji k Římu, jež podnítila řadu diskusí. Ve svých protirímských polemikách má sklon stavět Římany a křesťany proti sobě, mluvit jako nepřítel, který se na říší dává zvenčí, téměř přejímat vyjadřování utlačované církve. Zároveň se však často odvolává na římské příklady odsouzení toho, co považoval za zkaženosť své doby. V těchto pasážích nacházíme nezaměnitelný tón autentické římské hrnosti.¹³ Typické římské hodnoty přejímá bez výhrad, i když si jich cení méně – vždyť ve vztahu ke spásě a zavržení jsou veškeré římské a lidské snahy marné. Proto se na „chvályhodný národ Římanů, potomstvo Regulů, Scaevolů, Fabriciů“ obrací slovy: „Máš-li jakou chvalitebnou přednost od přírody, můžeš ji vytříbit a zdokonalit jenom pravou zbožností, kdežto bezbožností ji ztratíš a odpýkáš.“¹⁴ Říše sama o sobě je theologicky neutrální, symbol Říma přišel o svůj náboženský význam. Máme-li

¹⁰ Augustin, *De civ. Dei*, XX,11 (PL 41,676–677).

¹¹ Tam., XVIII,53,1 (PL 41,616–617); svr. *Ep.* 199 (PL 33,904–925); *De div. quaest.* LXXXIII, 58,2 (PL 40,43); *De Gen. Manich.* I,24,42 (PL 34,193).

¹² Augustin, *De civ. Dei*, XVIII,52,2 (PL 41,616).

¹³ Tam., II,29; V,15; 18 (PL 41,77–78; 160; 162–165). Zde si dovoluji nesouhlasit s F. G. Maierem a jeho jinak výtečnou knihou *Augustin und das antike Rom*, která je nepříznivě pojmenována snahou vyloučit z Augustina jakékoli stopy římského „patriotismu“.

¹⁴ Augustin, *De civ. Dei*, II,29,1 (PL 41,77); svr. *Ep.* 138,3,17 (PL 33,533).

opět proniknout k dimenzím Božího posledního soudu nad dějinami, musíme se odvolávat na kategorie hříchu a svatosti; jen ty rozhodují o tom, zda čistě světské hodnoty, jež ztělesňuje stát, dosáhnou dokonalosti, anebo zániku.

Stát jako takový již nemá žádné věčné poslání. Nositeli tohoto poslání jsou dvě společenství, k nimž Augustin odkazuje různými termíny, ale nejčastěji jako k „Boží obci“ a „zemské obci“. Než se tato pojmová dvojice stala tématem spisu *O Boží obci*, prošla dlouhým vývojem ve starších textech. Zkoumání původu a proměn těchto výrazů¹⁵ a přesné korelace s dalšími termíny, jako je „církev“, „Boží království“ atd.,¹⁶ přesahuje námět této kapitoly. Augustin obě tyto obce definuje a odlišuje různými způsoby, většinou spíš neformálně, a je jasné, že tyto různé přístupy máme chápat jako rovnocenné. V pojednání *O Boží obci* tak obě obce často spojuje s predestinací: hovoří například o dvou lidských pokoleních (*genera hominum*), „jedno těch, kteří žijí podle člověka, druhé těch, kteří žijí podle Boha; nazýváme je mysticky (*mystice*) také dvěma obcemi, tj. dvěma lidskými společnostmi, z nichž jedna je předurčena k věčnému kralování s Bohem, druhá ke snášení věčného trestu s ďáblem“.¹⁷ Při jiné příležitosti vymezuje obě obce pomocí „dvou lásek“ – „jedné svaté, druhé nečisté, jedné pospolité, druhé sobecké (*alter socialis, alter privatus*)“,¹⁸ anebo je staví proti sobě jako obec pyšných a obec pokorných.¹⁹ Ať už je však líčí jakkoli, vždy dává jasně najev, že *jakož pospolitosti* jsou tyto dvě obce eschatologickými skutečnostmi, což znamená, že jakožto společnosti je nelze rozepnout dříve, než bu-

¹⁵ Nejlepší výklad předložili A. Lauras – H. Rondet, *Le thème des deux cités dans l'œuvre de S. Augustin*, str. 97–160.

¹⁶ Shrnutí současné diskuse svr. Y. M. J. Congar, „*Civitas Dei*“ et „*ecclesia*“ chez saint Augustin, str. 1–14; a klíčový příspěvek F. E. Cranze, *De civitate Dei XV,2 and Saint Augustine's Idea of the Christian Society*, str. 215–225, přetištěný spolu s článkem Y. M. J. Congara, „*Civitas Dei*“ et „*ecclesia*“ chez saint Augustin, str. 15–28.

¹⁷ Augustin, *De civ. Dei*, XV,1,1 (PL 41,437).

¹⁸ Augustin, *De Gen. litt.* XI,15,20 (PL 34,437); svr. *De civ. Dei*, XIV,28 (PL 41,456).

¹⁹ Augustin, *De catech. rud.* 19,33 (PL 40,334–335).

dou odděleny při posledním soudu. Zde na zemi, po všechny věky světských dějin, jež Augustin často nazývá *saeculum*, „se tyto dvě obce prostupují a mísí se navzájem (*perplexae... invicemque permixtae*), dokud je nerozloučí poslední soud.“²⁰ Základními kategoriemi Augustinova pohledu na dějiny jsou věčné určování a Boží soud; veškeré lidské snažení se nakonec posuzuje skrze základní protiklad mezi hříchem a svatostí. Obě obce jsou eschatologickými skutečnostmi právě proto, že jejich vzájemné rozlišení závisí na Božím soudě; uplatnění těchto prostých kategorií na složitou spleť empirických dějin bude vždy pochybné a matoucí. Proto Augustin trvá na tom, že lidé nemohou dospět k žádnému poznání o vývoji obou obcí s výjimkou toho, že jim Bůh v dějinách zjevil jejich oddělenost.²¹ Biblické líčení je tedy nepostradatelným zdrojem většiny Augustinových výkladů o vývoji obou obcí. Z toho, co se odehrává mimo okruh biblických dějin, víme jen to, že vývoj obou obcí pokračuje a že se na konci času stanou zjevnými. Podle vnějších znaků je rozlišit nelze – hříšníkům se často daří a světci trpí. Obě obce se neliší způsobem, který bychom dokázali rozpozнат zvenčí, nýbrž vnitřní odpověď na vlastní zkušenosť, totiž tím, jak se staví ke svému údělu: „přesto obě užívají časných statků stejně a stejně trpí častými zly, majíce nestejnou víru, nestejnou naději a nestejnou lásku, dokud nebudou rozděleny posledním soudem a dokud každá nedojde svého konce, jemuž konce nebude“.²²

Augustin samozřejmě přirovnává římskou říši k „pozemské obci“, označuje ji za „druhý Babylon“²³ a obecně, zvláště v polemických knihách I.–V. spisu *O Boží obci*, ztotožňuje Řím s pozemskou obcí. Důvody nemusíme hledat daleko: díky samotným biblickým kategoriím byla říše jakožto modloslužebná pronásledovatelka světců jasným kandidátem na představitele bezbožné obce v pobiblických

²⁰ Augustin, *De civ. Dei*, 35 (PL 41,46); *De Gen. litt.* XI,15,20 (PL 34,437); *De categ. rud.* 19,31 (PL 40,333–334).

²¹ Tam., XIV,11,1 (PL 41,418).

²² Tam., XVIII,54,2 (PL 41,620); svr. *De categ. rud.* 19,31 (PL 40,333), kde Augustin hovoří o obou obcích: *nunc permixtae corporibus, sed voluntatibus separatae, in die vero iudicii etiam corpore separandae*.

²³ Augustin, *De civ. Dei*, XVIII,22 (PL 41,578).

dějinách. K tomuto modloslužebnictví Augustin často připojuje pyšné úsilí o dosažení slávy a lačnost po moci jakožto druhý hřích, za nějž římská říše zaslouží odsouzení. Zároveň však jasné říká, že i přes tu „extrapolaci“ obou obcí z biblických dějin do sféry empirické historie není Řím ve vztahu k obecné zásadě eschatologické dvojznačnosti žádnou výjimkou. Náležité uctívání Boha je samozřejmě nutnou podmínkou příslušnosti k Boží obci, avšak je přiznácné, že Augustin – na rozdíl například od Eusebia – nepojímá křesťanské císařství jako radikálně odlišné od jeho pohanského předchůdce. Konstantinův nástup nechápe jako žádný zásadní zlom v římských dějinách. Křesťanská římská říše je v poměru k oběma obcím stejně „ambivalentní“ jako kterákoli jiná společnost. Již jsme uvedli,²⁴ že římské ctnosti podle Augustina bytostně vyžadují zdokonalení skrze pravou zbožnost. V pasáži, kde se obrací k personifikovanému Římu, jej dále vyzývá, aby vstoupil do Boží obce, v níž někteří jeho občané, křesťanští mučedníci, již jsou. To nanejvýš jasné svědčí o tom, že Augustin konzistentně odmítá chápání Říma ve vztahu k dichotomii obou obcí jako jednoznačný monolit. V této pasáži, zařazené do kontextu polemiky s pohany, se sice jedná o pravou a falešnou víru, ale téměř není třeba dodávat, že ani křesťanská víra podle Augustina nedává člověku glejt ke vstupu do Boží obce. V současné době, kdy je Boží obec poutníkem na zemi, „má ve svých řadách některé, kteří jsou s ní spojeni společenstvím svátostí, avšak nebudou s ní ve věčném údělu svatých“.²⁵ Augustin sice někdy ztotožňuje Boží obec s církví, stejně jako občas prohlašuje Řím za obec pozemskou, ale tato identifikace je založena na jeho rozlišení mezi *ecclesia peregrina* a *ecclesia coelestis*, přičemž je obě ochoten označit slovem „církve“, aniž by vždy zdůraznil rozdíl mezi církví, která jest, a tou, která bude.²⁶ Jeho terminologie kolísá a vedla k řadě sporů, nicméně lze jasné rozpoznat jeho představu o dvou „obcích“ jakožto eschatologických společenstvích, spjatých s křesťanskou církví jakožto

²⁴ Viz výše, str. 460, pozn. 14.

²⁵ Augustin, *De civ. Dei*, I,35 (PL 41,46).

²⁶ K této otázce, jež se vymyká námětu této kapitoly, svr. články uvedené výše, str. 461, pozn. 17.

empirickou institucí a s římským státem – se kterými je však nelze ztotožňovat.

Důvod, proč nelze žádnou konkrétní, empiricky vymezenou společnost ztotožnit s tou či onou obcí, spočívá v tom, že obě obce se vposled definují vůlemi – či láskami, jak Augustin někdy říká – jedinců, z nichž se skládají. „Založily tedy dvě lásky dvě obce, pozemskou totiž sebeláska až ke zhrzení Boha, nebeskou pak láska k Bohu až ke zhrzení sebe. Dále: ta první se chlubí sama sebou, druhá Pánem.“²⁷ Tyto dvě lásky jsou v každém empirickém společenství nutně navzájem propleteny, neboť toto společenství v sobě musí zahrnout členy, jež sledují odlišné poslední cíle. Společenství je pouhým souhrnem svých členů: „Cím je Řím než Římany?“²⁸ Společenství (*civitas*) je „množství shromáždivších se lidí“.²⁹ Jelikož jsou obě lásky, jež vytvářejí obě obce, nutně přítomny v každém lidském sdružení, také obě obce jsou nutně přítomny a navzájem propleteny v každém konkrétním historickém společenství. Žádný stát, ani stát řízený křesťanskými císaři Konstantinem a Theodosiem, nelze ztotožnit s Boží obcí; také křesťanská církev jakožto organizovaná instituce – jak Augustin zdůrazňuje především v traktátech proti donatistům – je mlatem, na němž Kristus odděluje zrno od plev, a až do příchodu soudního dne nutně obsahuje obojí.

Augustinovy často diskutované názory na spravedlnost ve státě vyplývají z jeho premisy, že Boží obec představuje jedinečný zdroj dokonalé spravedlnosti. „Kde tedy není spravedlnost, ve které jediný a nejvyšší Bůh vládne podle své milosti nad poslušnou obcí,“³⁰ tam, tvrdí Augustin, nelze mluvit o naplnění požadavků skutečné spravedlnosti. Proto odmítá Ciceronovu definici státu (*res publica*), jež se zakládá na definici lidu (*populus*) jako „množství spojeného shodou

²⁷ Augustin, *De civ. Dei*, XIV,28 (PL 41,436). Schéma *uti – frui*, jež se zde implicitně předpokládá, je výslovně uvedeno v *De civ. Dei*, XIX,14,17 (PL 41,642–643; 41,645–646); svr. níže, str. 465.

²⁸ Augustin, *Serm.* 81,9 (PL 38,505); svr. *Serm. de urb. exc.* 6 (PL 40,721).

²⁹ Augustin, *Ep.* 155,3,9 (PL 33,670); svr. *multitudo constat ex singulis*; viz Augustin, *De civ. Dei*, I,15,1 (PL 41,29).

³⁰ Augustin, *De civ. Dei*, XIX,23,5; svr. II,21,4 (PL 41,655; 41,68–69).

práva a společného dobra“.³¹ Augustin vychází z pojmu *ius*, jehož se tu užívá a jenž podle něho vyžaduje dokonalou spravedlnost, jaká vládne pouze v dokonalém společenství nebeské obce. Odtud plyne, že Řím podle Ciceronovy definice není státem, protože jeho lid nesplňuje stanovené podmínky. Augustin cituje Ciceronův vlastní argument, který na základě uvedené definice dokazuje, že Řím je *res publica* jen podle jména, protože kvůli své neřesti přišel o svůj reálný obsah.³² Augustin, stejně jako Cicero, dokázal konotací „spravedlnosti“ obratně řečnický využít v polemických pasážích, aby ukázal, že konkrétní společnosti jsou vždy více či méně „peleší lotrovskou“,³³ ale zároveň dokázal hovořit o římském státu a za tímto účelem přijal pozitivističtější definici, která nevyžadovala nastolení dokonalé spravedlnosti.

Podle tohoto výměru je lid „rozumná lidská společnost, sdružená na podkladě svorného společenství ve všech, jež miluje“.³⁴ Každá společnost tak může uplatňovat nárok na status „lidu“ a své veřejné uspořádání může chápat jako *res publica*, panuje-li zde určitá shoda ve vztahu ke společnému cíli, bez ohledu na mezní cíle a závazky jednotlivých členů. Charakter společnosti je podle této definice určován rozhodnutím jejích členů. Veřejné cíle, jejichž sledováním se společnost může sjednotit, samozřejmě nebudu zahrnovat mezní závazky jednotlivých členů, věrnost Bohu nebo čemukoli jinému, čímž se definuje příslušnost k oběma eschatologickým společenstvím. Sdílené zájmy zaujmají omezenou oblast, o kterou jde všem, ať už patří k nebeské nebo k pozemské obci. Její meze Augustin nikdy nespecifikuje; její rozsah popisuje jen velmi obecně. Zdá se, že jsou to „dobra, přiměřená tomuto životu, tj. časný pokoj, ..., jakož i všechny,

³¹ Tam., II,21,2; XIX,21,1 (PL 41,67; 41,648); *coetus [multitudinis] iuris consensu et utilitaris communione sociatus*, citováno z Cicero, *De rep.* V; a *res publica* je *res populi*.

³² Tam., II,21,3 (PL 41,68).

³³ *remota itaque iustitia, quid sint regna nisi magna latrocinia?*; viz tam., IV,4 (PL 41,115). [Svr. český překl. J. Novákové. – Pozn. vyd.]

³⁴ *Populus est coetus multitudinis rationalis, rerum quas diligit concordi communione sociatus*; viz tam., XIX,24 (PL 41,655). Svr. *Ep.* 138,2,10 (PL 33,529).

čeho je k zachování nebo znovunabytí tohoto míru zapotřebí...“³⁵ Dnes bychom řekli, že jde o sféru hospodářských potřeb a veřejného pořádku. Tato omezená oblast tvoří sféru státu a v ní se cíle obou obcí spojují. Rozdíl mezi příslušníky obou obcí spočívá v přístupu ke světským dobrům: „Tedy ovocem veškerého užívání časných věcí je v pozemské obci pozemský mír, kdežto v obci nebeské je jeho plodem věčný pokoj.“³⁶ Zdá se, že teorie obou obcí je v tomto bodě nepochybně aplikací rozdílu mezi *rati* (užitím prostředku) a *toni* (těšením se z cíle), o něž se opírá valná část Augustinovy teorie mravnosti.³⁷ Mravnost poutníka během cesty k nebeskému domovu je mravností nebeské obce při její pouti na zemi, *peregrina civitas*. Morálka pozemské obce se zaměřuje na omezené, časné, hmotné cíle; jejími členy jsou lidé přisuzující nejvyšší hodnotu věcem, jež by měly být prostředky k cílům, na něž upírá zrak Boží obec. Augustin provádí svůj rozbor na základě pojmu „mír“, což je pojem obecného rozsahu, který se může objevovat na mnoha rovinách: je to nejzazší cíl veškeré činnosti, harmonické, souladné spočinutí, k němuž se dospěje na konci veškerého úsilí a napětí – nejen v lidské, ale i v živočišné přirozenosti. Augustin jej vymezuje jako „klid řádu“ a popisuje jeho universální platnost.³⁸ Poté formuluje vztah mezi oběma obcemi prostřednictvím jejich vztahu k „pozemskému míru“. Nevěřící, světská obec nehledí dál než k požadavkům pozemského míru, a tím se její zájmy vyčerpávají. Nebeská obec se sice v této omezené sféře shoduje s cíli pozemské obce, ale vidí dál a varuje se toho, aby ji starost o časný mír vzdalovala od jejího pravého cíle, jímž je věčný mír s Bohem. Na to zaměřuje svou péči o instituce, dodržování zákona a mravnosti, jež patří k časnemu míru.³⁹

³⁵ Tam., XIX,13,2 (PL 41,641–642).

³⁶ Tam., XIX,14 (PL 41,642).

³⁷ Viz výše, str. 437–440.

³⁸ Augustin, *De civ. Dei*, XIX,12–14 (PL 41,637–643); definice obecného míru je citována z XIX,13,1 (PL 41,640). Srv. H. Fuchs, *Augustin und der antike Friedensgedanke*.

³⁹ Augustin, *De civ. Dei*, XIX,17 (PL 41,654–646).

Nic v této teorii dvou obcí nenazačuje nějaké specifické pojedí vztahu mezi církví a státem. Obecně se tu však rýsuje jasná opozice k jakémukoli užšímu sepětí obou institucí, a dokonce se zdá, že se Augustin snaží radikálně zpochybnit theologické předpoklady onoho chápání dějin, jež ve 14. stol. vedlo k úplnému propojení křesťanské církve a římské říše. O této obecné tendenci svědčí také pasáže, v nichž Augustin vybízí své věřící, aby „dali císaři“, co je císařovo: připomíná jim povinnost vyslechnout oprávněné nároky občanských úřadů, jejichž působení je omezeno na časné záležitosti, týkající se pozemského života.⁴⁰ Obecněji pak tohoto Kristova příkazu (ve shodě s jeho původním smyslem) užíval k tomu, aby své věřící vyzval k naprosté oddanosti Bohu, jehož obraz v sobě nesou, stejně jako dávají císaři, co mu patří.⁴¹ Božímu zákonu ovšem podléhají i vládcové a také oni jsou povoláni Bohu sloužit; a ve sporu s donatisty začal Augustin zdůrazňovat především to, že jsou Bohu povoláni sloužit zvláštním způsobem, právě jakožto vládcové.⁴² Názory, jež během sporu s donatisty prakticky přijal,⁴³ jsou ve sporu s obecnou tendencí jeho teorie uvolnit úzké sepětí mezi císařstvím a církví. Po dlouhém váhání a jako odpověď na nátlak ostatních biskupů nakonec podpořil užití síly a císařských zákonů proti schismatikům a podobné názory našly své místo i v pojednání *O Boží obci* (které je jinak zaměřeno úplně odlišně), totiž ve slavném „zrcadle knížat“ a v jeho portrétu císaře Theodosia.⁴⁴ Zdá se, že donatistický spor vedl v tomto ohledu ke změně směru, jímž se Augustinovo uvažování ubíralo; jeho zdráhání

⁴⁰ Augustin, *Expos. Rom.* 72 (PL 35,2083–2084); srv. *Enarr. ps.* 55,2 (PL 36,647).

⁴¹ Augustin, *Ep.* 127,6 (PL 33,486); srv. *Enarr. ps.* 94,2; 103, *Serm.* 4,2 (PL 37,1218; 37,1218; 37,1379); *Tract. in Joan.* 40,9 (PL 35,1691).

⁴² Augustin, *Contra litt. Petil.* II,210–212 (PL 43,330–332); *Contra Cresc.* III,51,56 (PL 43,527).

⁴³ Podrobnosti uvádí G. G. Willis, *Saint Augustine and the Donatist Controversy*. Nejpronikavější rozbor Augustinových názorů na náboženské donucování nabízí P. R. Brown, *St Augustine's Attitude to Religious Coercion*, str. 107–116.

⁴⁴ Augustin, *De civ. Dei*, V,24 a 26; srv. II,20 (PL 41,170–171; 41,172–173; 41,65–66).

přijmout politiku *coge intrare*⁴⁵ svědčí o napětí mezi obecným míněním a jeho osobními názory. Vztah mezi těmito dvěma motivy v rámci Augustinova myšlení a načrtnutý vývoj jeho filosofie stále čekají na hlubší průzkum; Augustin sice později nabyl větší sebedůvěry a vymezil se proti kritice, avšak napětí mezi těmito dvěma přístupy podle všeho nikdy zcela nevyřešil.

K omezenému, sekulárnímu státu se nevtahovalo jen Augustinovo odmítnutí převládajícího názoru na místo, jež v Boží prozřetelnosti hraje římská říše, ale také jeho úvahy o lidské přirozenosti a stavu společnosti v jejím úpadku. Společenství je podle Augustina pro člověka přirozené: člověk je bytostně společenským tvorem⁴⁶ a také život svatých v nebeské obci, jakmile dosáhnou svého nejjazazšího cíle, je společenský.⁴⁷ Člověk je tedy společenský od přírody, byl takový při svém stvoření a bude takový i ve stavu blaženosti, avšak služebnost a podřízenost člověka člověku k jeho přirozenosti nepatří. Ty jsou důsledkem prvotního hříchu a jsou typické pouze pro život člověka na zemi po Pádu.⁴⁸ Stát, jeho aparát podřizující ovládaného ovládajícímu, donucování prostředky a celá mašinérie vládnutí jsou podle tohoto pojetí nástroje Boží prozřetelnosti, jež odpovídají zkaženosti a hříšnosti lidstva, a jejich smyslem je držet na uzdě důsledky hříchu, nepořádku a disharmonie, do nichž Adamův hřích uvrhl lidské pokolení. Stát není nezbytným prostředkem k uskutečnění lidských cílů – tím by byl, kdyby šlo o přirozené ustrojení. Existuje proto, aby jednotlivci zajistil vnější, společenské podmínky pro snazší dosažení jeho opravněných cílů. Jeho sféra se kryje s časnými potřebami poutníka na cestě k nebeské *patrii*;⁴⁹ nepředpisuje mu směr jeho cesty.

⁴⁵ Augustin, *Ep. 93* (PL 33,321–347).

⁴⁶ Augustin, *De civ. Dei*, XII,21; 27 (PL 41,372; 41,376 [= XII,22; 28 in: CCL]).

⁴⁷ Tam., XIX,5 (PL 41,631–632).

⁴⁸ Tam., XIX,15 (PL 41,643–644); svr. *Enarr. in ps. 124,7* (PL 36,1653–1654). Srv. R. A. Marcus, *Two Concepts of Political Authority: Augustine, De civitate Dei, XIX, 14–15 and some Thirteenth Century Interpretations*, str. 68–100.

⁴⁹ Augustin, *De civ. Dei*, XIX,17 (PL 41,654–646).

V rámci tohoto obecného výkladu by nebylo vhodné probírat Augustinovy názory na praktické stránky života ve společnosti, jako jsou úkoly vlády a práva, institut majetku, otroctví a svobody apod. Kompletní obrázek jeho myšlenek k témtu tématům (podobná studie nám zatím schází) by musel vzít v potas nejen klíčové theologické zázemí jeho úvah, jejichž ohniska se postupně měnila, ale i společenskou a politickou situaci římské Afriky na počátku 5. stol., stejně jako proměnlivá Augustinova spojenectví a sympatie; musel by tato mnohostranná zkoumání uvést do těsného a důkladného vztahu. Zde můžeme jen upozornit na to, co se při utváření jeho praktických postojů zdá být hlavním zdrojem napětí. Jeho spisy sloužily po staletí jako nevyčerpatelný zdroj, v němž autoři, kteří se vyslovovali k politickým otázkám, vzrušujícím středověké i pozdější křesťanstvo, dokázali najít oporu pro ty nejrozmanitější názory. Propast mezi Augustinem a středověkem nespočívá ani tak v rozdílu mezi tím, co si sám myslel, a tím, jak si středověcí myslitelé jeho slova vyložili; odráží se tu především prostý fakt, že Augustin patřil k posledním velkým křesťanským autorům, kteří stále ještě dýchali intelektuální atmosféru římského světa. Civilizace, jež pro Řehoře Velikého představovala jen vzdálenou vzpomínku, byla pro Augustina živou skutečností. Jeho intelektuální životopis je svým způsobem opakem příběhu, který líčí ve *Vyznáních*: je to příběh obdivu k hodnotám klasické kultury a myšlení, snahy posoudit je z hlediska křesťanského evangelia a nakonec se osvobodit z jejich uhrančivé moci. Ke středověku odkazuje především jeho program vypracovaný v pojednání *O křesťanské nauce*, který Augustin také uskutečnil: postavit intelektuální disciplíny do služeb křesťanské víry.