**Test z předmětu**

**Čtení z moderních českých dějin**

**ZS 2020 / 2021**

**A**

**Vypracovaný test pošlete na mou adresu dnes nejpouději do 12. 45 hod. (za každou minutu po tomto datu budu odečítat 1 bod)!**

**Jméno, příjmení**

**Datum Počet bodů (25/20)**

**Přečtěte si níže uvedený text a odpovězte na otázky pod ním:**

***Lennovova zeď v Praze – studie, rozhovory, dokumenty (Petr Blažek, Filip Pospíšil, Roman Laube)***

Úvodem

Tématem této knihy jsou dějiny Lennonovy zdi v Praze. Jedná se o druhé, zásadně přepracované vydání. Autoři se zabývají nejen postupnou proměnou Lennonovy zdi a společenství okolo ní, ale také předchozí tradicí nápisů na tomto místě. Na Velkopřevorském náměstí a jeho okolí se ve výroční den smrti britského hudebníka a mírového aktivisty konala od roku 1981 výroční setkání jeho fanoušků. Pod vlivem policejních zásahů postupně přerostla v protirežimní vystoupení, na nichž se podepisovaly petice s požadavky na zavedení náhradní civilní služby, odchod sovětských jednotek z Československa, propuštění politických vězňů či odstranění jaderných zbraní. Někteří účastníci těchto srazů v roce 1988 patřili mezi spoluzakladatele opozičních skupin, zejména Nezávislého mírového sdružení – Iniciativy za demilitarizaci společnosti a Mírového klubu Johna Lennona.

O závažnosti těchto historických událostí svědčí skutečnost, že v druhé polovině osmdesátých let připravilo vedení krajské správy Sboru národní bezpečnosti rozsáhlá represivní opatření a že o jejich průběhu jednalo tehdejší předsednictvo Ústředního výboru Komunistické strany Československa. Organizaci výročního shromáždění převzal v roce 1988 na pokyn ministerstva vnitra Městský výbor Socialistického svazu mládeže v Praze.

Významnou roli sehrála Lennonova zeď rovněž po roce 1989. Připomínání Lennonovy památky nezůstalo jen aktivitou přívrženců subkultur, ale odráželo i dobové spory o povahu společnosti, její minulost a budoucnost. Lennonova zeď se také stala významnou turistickou atrakcí, komerčním artiklem a dokonce inspirací pro protestní hnutí na druhé straně zeměkoule.

Původní texty byly pro vydání této knihy doplněny o nové poznatky, dodatečně nalezené dokumenty a nově pořízené rozhovory. Historický záběr Filip Pospíšil ve své studii rozšířil o různé aspekty vývoje Lennonovy zdi v Praze po roce 1989. Dokumentační a obrazovou přílohu pro tuto knihu připravil Petr Blažek a Roman Laube, autor samizdatových zpráv o shromážděních na Velkopřevorském náměstí a v jeho okolí. Petr Blažek v dokumentech z provenience ministerstva vnitra doplnil jména osob, která byla v prvním vydání knihy o Lennonově zdi anonymizována pracovníky Archivu ministerstva vnitra. Poprvé jsou v této knize také publikována jména osob perlustrovaných příslušníky Sboru národní bezpečnosti během vzpomínkových setkání na Kampě a jejím okolí v letech 1986–1988.

1. Ve kterém českém městě najdeme ostrov Kampa?
2. Měl John Lennon něco společného s Československem a s českou kulturou?
3. Objevovaly se na zdi na Velkopřevorském náměstí na Kampě nápisy ještě před smrtí Johna Lennona?
4. Od kterého roku se u Lennonovy zdi konala výroční setkání jeho fanoušků?
5. Čeho se týkaly petice podepisované u Lennonovy zdi?
6. Setkávali se fanoušci Johna Lennona na výročních setkáních i po roce 1989?
7. Zabývalo se těmito setkáními i předsednictvo ústředního výboru Komunistické strany Československa?
8. Od kdy pořádal setkání Městský výbor Socialistického svazu mládeže?
9. Zajímají se turisté přijíždějící do Prahy o Lennonovu zeď?
10. Ke kterému vydání náleží výše uvedený text?
11. Liší se první vydání knihy Lennonova zeď v Praze od druhého vydání?
12. Jaké změny provedl Filip Pospíšil ve své studii?
13. Kdo je autorem obrazové přílohy knihy Lennonova zeď v Praze?
14. Kdo je autorem samizdatových zpráv o výročních setkáních u Lennonovy zdi?
15. O čem diskutovali účastníci výročních setkání po roce 1989?
16. Vysvětlete význam níže uvedených slov:
17. protirežimní
18. komerční artikl
19. anonymizovat
20. perlustrace
21. provenience
22. postupný
23. nápis
24. sraz
25. svědčit
26. publikovat