

L'APPROCHE COMMUNICATIVE

Les années 1980 sont caractérisées par la diffusion de l'Approche Communicative (AC) qui trouve ses points de repères linguistiques dans la linguistique externe (sociolinguistique, pragmatolinguistique, sémantique) présente dans le *Niveau-seuil* et ses références psychologiques dans le cognitivisme constructiviste ; elle s'appuie sur l'utilisation de supports multimédia variés, dont les cassettes vidéo et les premiers didacticiels.

L'emploi du terme *approche* n'est pas dû au hasard. On ne parle plus de « méthode » parce qu'il n'existe plus un modèle rigide de référence, mais une série de matériaux et d'instruments que l'on emploie en fonction du contexte d'enseignement / apprentissage.

L'objectif de l'enseignement d'une langue étrangère n'est plus celui de faire atteindre à l'apprenant une compétence qui se rapproche le plus possible de celle d'un « locuteur natif », mais de lui faire atteindre la compétence communicative dont il a besoin à travers la maîtrise d'un certain nombre d'actes de parole (ou fonctions communicatives). D'un point de vue cognitif l'objectif est celui de rendre l'apprenant de plus en plus autonome en lui apprenant aussi « à apprendre ».

La destructuration des leçons traditionnelles, à l'intérieur d'une unité didactique caractérisée par des objectifs fonctionnels (ex : demander/donner des conseils, exprimer des opinions...), souligne la nécessité de recourir à la contextualisation, une contextualisation favorisée par l'usage des « documents authentiques¹ ».

La grammaire de la langue cède la place aux « grammaires » d'usage (des différents types de discours oral, des différents types de textes), l'importance de la réflexion sur la langue (correspondance forme-sens, variations du sens d'un même énoncé en fonction du contexte situationnel...) est valorisée et la progression simple-complexe cède la place à une progression « fonctionnelle », correspondant aux besoins de la communication.

Le lexique n'est plus celui d'une langue standard, artificielle et aseptisée, mais il est choisi en fonction des besoins de la communication et des objectifs fixés.

On ajoute aux exercices formels sur la langue-système des exercices de type pragmatolinguistique et des activités communicatives pour favoriser la production orale (jeux de rôle, simulations, études de cas...). La compréhension orale emploie des documents authentiques de tout genre (de la conversation informelle à l'échange d'informations, à la conférence et aux nouvelles à la radio ou à la télé...) pour présenter des formes de discours différentes et des registres de langue plus variés. Pour la compréhension écrite on utilise aussi des textes différents qui se prêtent à des propositions d'activités différenciées en fonction du type de texte et de l'objectif que l'on se donne en lisant. L'idée de culture « cultivée », typique des méthodologies traditionnelles, et les stéréotypes culturels

véhiculés par un enseignement de la civilisation lui aussi traditionnel laissent enfin la place à une notion de culture liée à la sociologie et à l'anthropologie et, en tant que telle, objet d'apprentissage non seulement comme *savoir* mais aussi comme *savoir-faire*.

1. On entend par « document authentique » n'importe quel type de document (texte/discours oral, écrit, visuel, scriptovisuel...) originellement non destiné à être employé pour l'apprentissage des langues.

1 Retrouvez ce qui caractérise l'Approche Communicative et remplissez la grille suivante :

(Solution donnée)

L'APPROCHE COMMUNICATIVE

Théorie/s d'apprentissage de référence	
Théorie de la communication de référence	
Objectifs	
Grammaire	
Lexique	
Pratiques de classe privilégiées	
Outils	
Culture	

2 À partir de ce repérage, modifiez ou enrichissez la liste que vous aviez faite dans l'activité de *Mise en situation* p. 77.

Pour la classe

Analysez les activités suivantes et dites si elles sont compatibles avec l'Approche Communicative. Justifiez votre réponse.

(Solution donnée)

► Activité 1 - Entretien dirigé

Vous vous présentez à un employeur pour un travail d'été. L'employeur vous pose des questions. Vous répondez.

ICI 1 - CLE International – p. 97

► Activité 2 - Dialogue simulé

Vous voulez partir à Paris pour le week-end. Vous allez à la gare. Le professeur est l'employé de la gare. Vous posez des questions sur les horaires, les prix, les réductions.

ICI 1 - CLE International – p. 97

► **Activité 3 - Exercice de substitution par expansion**

Il est arrivé hier. (*hier soir*)

Il est arrivé hier soir. (*le garçon*)

Le garçon est arrivé hier soir. (*le jeune garçon*)

Le jeune garçon est arrivé hier soir. (*à neuf heures*)

Le jeune garçon est arrivé hier soir à neuf heures. (*le jeune garçon blond*)

Le jeune garçon blond est arrivé hier soir à neuf heures. (*à neuf heures précises*)

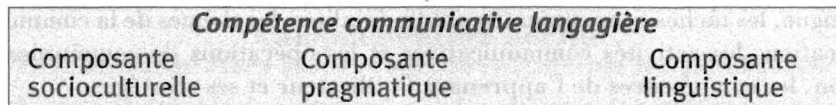
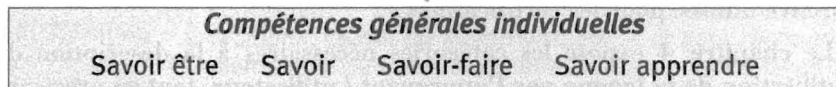
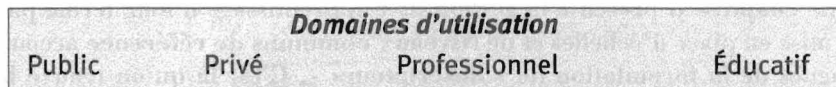
Le jeune garçon blond est arrivé hier soir à neuf heures précises.

Compréhension d'un document

1 Le schéma qui suit vous présente la Perspective Actionnelle telle qu'elle est envisagée dans le Cadre : analysez-le et transformez l'information en un paragraphe explicatif.

(Solution donnée)

Perspective « actionnelle » d'usage et d'apprentissage d'une langue



Compréhension d'un document

Lisez ce document et faites l'activité qui suit.

LA PERSPECTIVE ACTIONNELLE

À la fin des années 1990 une nouvelle approche, la **Perspective Actionnelle**, ainsi définie dans le Cadre, prend le relais de l'approche communicative. Elle trouve son point d'ancrage linguistique dans la linguistique interactionnelle et privilégie, dans le cadre des théories de l'apprentissage, le cognitivisme socio-constructiviste, tout en s'appuyant sur les neurosciences et la théorie des intelligences multiples de Gardner. L'apport des Technologies de l'Information et de la Communication Éducatives (TICE) facilite enfin les possibilités d'apprentissage en autonomie et la différenciation des tâches dans le cadre de l'apprentissage guidé, institutionnel ou pas.

L'objectif de cette approche, comme son nom l'indique, vise l'interaction : son but est de faire atteindre à l'apprenant une compétence « plurilingue et pluriculturelle », et pouvoir le rendre capable d'activer une compétence communicative qui peut être partielle en plusieurs langues (en fonction des besoins et/ou motivations) et une compétence compréhensive des éléments culturels dont toute langue est porteuse. >>>

L'idée de progression du simple au complexe se trouve modifiée par l'introduction de la notion de module, unité d'organisation des contenus d'apprentissage, basée sur des tâches, pouvant inclure différentes unités ou leçons. La nouveauté réside, dans ce cas-là, dans l'autonomie du module qui prend les caractéristiques d'une unité capitalisable.

Les activités linguistiques et communicatives de réception et de production se présentent articulées différemment car il n'existe aucune hiérarchie dans l'ordre des tâches ; aux activités communicatives qui caractérisaient les approches précédentes on ajoute des activités de réflexion (métacognitives) qui visent à rendre l'apprenant conscient des styles et des stratégies d'apprentissage. L'apprentissage s'appuie sur une conceptualisation effectuée à partir des productions des apprenants eux-mêmes, sur l'état de leur interlangue, à travers des activités qui privilégient la résolution de tâches pour les opérations cognitives de haut niveau, tout en reconnaissant aux exercices formels le rôle d'automatisation des routines qui concernent les opérations cognitives de bas niveau. Il en va de même pour la construction de la compétence pluriculturelle, avec le recours à la notion d'interculture et de compétence interculturelle.

Retrouvez ce qui caractérise la Perspective Actionnelle et remplissez la grille suivante :

(Solution donnée)

LA PERSPECTIVE ACTIONNELLE	
Théorie/s d'apprentissage de référence	
Théorie de la communication de référence	
Objectifs	
Grammaire	
Lexique	
Pratiques de classe privilégiées	
Outils	
Culture	

Pour la classe

Analysez les activités suivantes et dites si elles sont compatibles avec la Perspective Actionnelle. Justifiez votre réponse.

(Solution donnée)

► **Activité 1 - Créez votre page d'accueil pour votre site personnel**

- a. Choisissez l'objectif de votre site personnel
- b. Donnez un titre à votre site
- c. Créez votre page d'accueil :
 - dessinez et légendez un logo qui exprime votre projet
 - définissez et mettez en valeur ce que vous proposez
 - sélectionnez les aspects essentiels de votre parcours
 - résumez vos activités et votre projet professionnel
- d. Présentez vos pages d'accueil en groupe ; sélectionnez les meilleures. Justifiez votre sélection.

Campus 3 - CLE International – p. 29

► **Activité 2 - Écrire quelques lignes de critique**

- a. Vous êtes allé voir le film *Mulan* avec vos neveux. Vous ne l'avez pas beaucoup aimé. Écrivez quelques lignes de critique.
- b. Vous avez assisté à la représentation de la pièce *Tartuffe* et vous l'avez adorée. Écrivez quelques lignes pour conseiller à une amie d'aller voir cette pièce.

Champion 2 - CLE International – p. 30

► **Activité 3 - Montez votre agence pour la gestion du temps (agence AGETEC)**

- a. Choisissez une ville
- b. Énumérez les types de citoyens, usagers de cette ville.
Ex. : Les salariés (qui n'habitent pas sur place, qui ont des horaires de nuit, les employés des services...), les femmes, les enfants...
- c. Formez des équipes spécialisées sur chaque type de citoyens
- d. Discutez des points suivants :
 - besoins et problèmes rencontrés par chaque type de citoyens,
 - ce qu'il faut inventer,
 - quelles sont les solutions possibles.
- e. Mettez vos propositions en commun.
- f. Présentez et discutez vos solutions.

Campus 3 - CLE International – p. 53