**Otázky vývojová psychologie**

K E. Ferreirové:

Jak byste charakterizovali teorii vývoje čtení a psaní E. Ferreirové

Proč je teorie E.Ferreirové považována za psychogenetickou

Popište hlavní stádia vývoje dítěte ve čtení a psaní

Jakou roli mají v konceptech dítěte „konflikty“

Jaké znaky v písemné produkci dítěte byste hledali pro jeho zařazení do konkrétního stadia

K W. Ongovi:

Vysvětlete, proč se publikace jmenuje „Techonologizace slova“

Proč máme problém vnímat zásadní vliv psané kultury na náš život?

Jaké jsou rozdíly v uchovávání poznání u orální a skripturální kultury?

Popište vybranou charakteristiku orální kultury

Jak Ong interpretuje výzkumy A. Lurji?

Jaký je rozdíl mezi dítětem, které neumí číst a psát v orální a skripturální kultuře?