**Informace k seminární práci z Literárněvědného prosemináře**

**Rozpracování výzkumné otázky**

***Formální náležitosti:*** délka 600 slov, tolerance +/- 5% z tohoto počtu slov, do textu zapracovat minimálně 3 citáty z různých zdrojů, bibliografie musí obsahovat alespoň 5 zdrojů relevantních k tématu, z toho alespoň jeden, který byl součástí kurzu. Citace v textu a bibliografie musí být naformátovány podle pravidel v souboru **Formát citací a bibliografie**, který je na moodlu.

***Obsah:*** Seminární práce se má svým obsahem podobat více dotažené a podrobněji rozpracované prezentaci během interpretačních momentů v semestru. Primárním zdrojem (textem, který budete zkoumat, nebo na základě kterého položíte svou výzkumnou otázku) je jeden z románů, který jsme četli během semestru nebo jiný román, který si sami vyberete. Cílem textu je představit motivaci k výzkumu, vybrat si a jasně sdělit, v jakém výzkumném proudu se pohybujete, nastínit problematiku v dané výzkumné oblasti, naznačit, jak vaše výzkumná otázka navazuje na tuto problematiku a formulovat výzkumnou otázku. V návaznosti na to si vyberte také metodologii – vhodné teoretické pozadí, které pomáhá odpovědět na vaši otázku, nebo vám nabízí pojmy, se kterými můžete pracovat. Okomentujte svůj výběr dané metodologie nebo teorie (zde berte ohled na rešerši, kterou jste podnikli a která se odrazí ve vaší bibliografii). Pokuste se také zformulovat přínos vašeho výzkumu – k čemu to bude, když vaše výzkumná otázka bude zodpovězena. Můžete také zformulovat hypotézu – jaký očekáváte, že bude výsledek vašeho výzkumu? Jaké faktory ovlivňují vaše očekávání?

***Položení* *výzkumné* *otázky***: Věnujte pozornost formulaci své výzkumné otázky, je lepší pokládat doplňovací otázky, než zjišťovací. Přemýšlejte nad tím, zda vaše otázka je opravdu o tom nejdůležitějším, o čem chcete dělat výzkum.

***Zpracování* *obsahu* *zdrojů***: pokuste se v textu seminární práce u co největšího počtu vašich zdrojů (minimálně u tří, které musíte citovat) zmínit, jak se jejich obsah pojí s vaší výzkumnou otázkou a jak vám pomáhají na ni zodpovědět, nebo jaké důležité kontextuální informace vám poskytují.

***Styl a jazyk*:** Dodržujte formální a objektivní styl, první osobu jednotného čísla používejte jen za účelem docílení kontrastu nebo zdůraznění.

***Doporučený postup při vypracování seminární práce:***

1. Velmi pozorně si přečtěte celý román. Možná už zhruba víte, do jaké perspektivy se chcete pustit, a tak při čtení sledujete prvky související s ní. Pokud to ještě nevíte, věnujte pozornost tomu, co vás při čtení zarazí, okolo čeho si budete klást otázky.

2. Shromážděte si relevantní prvky z románu. Zkuste pojmenovat oblast, které se týkají (to vám pomůže v hledání výzkumné oblasti).

3. Formulujte si předběžnou verzi otázky na základě četby románu.

4. Udělejte si rešerši, projděte si teoretické proudy z prezentací. Která teorie/který pojem vám může pomoci v zodpovězení vaší otázky?

5. Vraťte se k otázce, ujistěte se, že otázka souvisí s vaší teorií a že na ni teorie pomáhá odpovědět. Případně ji přeformulujte, nebojte se použít nějaký teoretický pojem v otázce.

6. Sepište svou seminární práci. Má se jednat o uvedení do problematiky vašeho výzkumu, jehož je výzkumná otázka jádrem, ale text nesmí být omezen na ni.

7. Ujistěte se, že seminární práce obsahuje dostatek citátů a že poměr mezi citáty a vámi napsaným textem je odpovídající. Ujistěte se, že citáty a bibliografie mají správnou formu.

**Deadline**: Seminární práci mi zašlete na email anna.krysova@ff.cuni.cz do 29. 1. 2021.