**Úvodní informace**

* Dobrovolný úkol – vyfotit naše špatné pracovní podmínky, jak je těžké se během distanční výuky připravovat na tento předmět
* Drobné úkoly z minula:
	+ T. Valešová – **centrum/jádro a periferie lexikonu**
		- Jádro slovní zásoby = základní slovní fond
		- 2 přístupy:
			* Jako škála, kontinuum
			* Binární – centrum a periferie jako 2 striktně oddělené skupiny
				+ Ale mnoho lexémů na přechodové úrovni
		- V centru častěji užívané výrazy, nemají konotace – př. *muž*
			* + Různé typy lexikálního významu – základní=pojmový, konotativní, emocionální význam,…
		- Periferie – výrazy, co mají konotace (př. *chlápek*)
		- Příklad periferního tvaru: přechodníky
		- Některé z aspektů, které se pří třídění zohledňují:
			* + frekvence
				+ ne/produktivnost
				+ ne/příznakovost
				+ ne/pravidelnost
				+ míra funkčního zatížení
				+ Př. Frekventovaná pravidelná slovesa v centru, ale! sloveso *být* je nepravidelné a je také v centru (dokonce nejfrekventovanější sloveso)
		- *Jádrový lexikon v souvislosti se ZJ*
			* *U ZJ 2 významy – tento, co byl představen x něco jiného --- budeme probírat*
		- *v centru pravidelná slovesa x* být *nepravidelné (obec.: nejfrekventovanější lexémy mívají řadu specifik, viz též např.* jít) *> střet dvou protichůdných tendencí = přirozenost jazyka*
* V souvislosti s minulými úkoly – **čím se zabýváme?**
	+ **Vymezením a definováním lexikálních jednotek, především lexému** (v ZJ i MJ) – forma, varianta,…
		- různé lexémy (znaky, „slova“) vs. tvary jednoho lexému – kde hranice mezi lexikologií a morfologií
			* Morfologie v anglosaském prostředí
				+ **Morfologie derivační** **>** (v českém prostředí) **slovotvorba** (slovotvorba v úzkém vztahu k lexikologii)
				+ **Morfologie flektivní >** (v českém prostředí) **morfologie/tvarosloví**
		- Citátová/slovníková/reprezentativní/základní podoba lexému/lemma, např.  *spát* (infinitiv slovesa)

K úkolu č.5[[1]](#footnote-1)

* **Dva samostatné lexémy = lexikální varianta**
	+ Př. znak český x moravský ZELENÁ
	+ Pozn.: označení *lexikální varianta* se užívá v anglicky psané odborné literatuře o ZJ, „sám o sobě“ tento termín poněkud nejednoznačný, zavádějící (evokuje, že se jedná spíše o variantnost jednoho lexému, viz níže *fonologická varianta*)
	+ X **1 lexém ve 2 fonologických podobách** = **fonologická varianta jednoho lexému = fonologická varianta** = hlásková varianta (u MJ)
	+ Pozn.: přesnější než *fonologická varianta* = *foneticko-fonologickou varianta, fonologická varianta –* zjednodušené pojmosloví
	+ X varianta fonému – variuje foném, např. varianty fonému /n/ jsou [n] a měkkopatrové [ŋ] – jiná rovina (fonologická, nikoli lexikální)!
* *Vrátíme se k tomu za týden – H. Matoušková nám shrne, jak je na varianty nahlíženo v českém prostředí*

Shrnutí úkolu č. 4

* **Základní, nepříznaková,** **slovníková reprezentativní forma lexému**
	+ nejjednodušší možná forma lexému; zpravidla tvořena: jednoduchými, základními pohyby, resp. pohybovými vzorci, lokací v neutrálním prostoru či v jednom z omezeného počtu míst na těle, méně příznakovými tvary rukou a orientací, typická je rovněž absence nemanuálních prostředků
	+ základní varianta někdy postulována též na základě frekvence (např. L. Břinková ve své DP o etnonymech v ČZJ – základní varianta = **forma, která je nejvíce frekventovaná**)
* **Varianta lexému** (výše *fonologická varianta*) = **alternativní** forma lexému, která **se** **liší v jedním až dvěma parametry** a **drobně mění význam** (nebo vůbec) základní varianty
	+ přirovnávána k alternativní výslovnosti (*alternative pronunciation*)
	+ (v auslanu) se varianty od základní formy nejčastěji liší tvarem ruky a/nebo orientací (změna pohybu nebo místa artikulace spíše řídká)

X

* **Modifikované formy lexému** = vyznačují se – na rozdíl od variant – **změnou významu** (=vyjadřují **jiný význam než základní forma)**
	+ Obsahují to, co bývá z lexému „odstraněno“ v jeho základní formě
	+ **Typy modifikací:**
	+ **I. Interní**:

**> „mění se to, co ve znaku je obsaženo“: proměňují se hodnoty parametrů tvořících znak, struktura znaku stejná**

**IA**. realizována především prostřednictvím hodnot parametrů **místa artikulace** a **pohybu**, může zahrnovat i změnu orientace, tvaru ruky a výrazu tváře

* + - Př. DŮM-stojící-napravo x nalevo – pouze změna lokace

**IB**. (specifický podtyp pouze pro ZJ): realizovány především prostřednictvím změny v uspořádání a počtu rukou (dvouruční znak se mění na jednoruční či jednoruční na dvouruční)

* + **II. Externí** – **přidávání nebo** **vkládání významových jednotek ke kořenu znaku**
		- realizována prostřednictvím afixace a skládání
		- v auslanu zejm. běžné skládání
	+ O čem pojednávají modifikované formy lexému?
	+ Nepochybně o **slovotvorných/znakotvorných procesech (> slovotvorba) > 2 lexémy**
		- V řadě případů však velmi obtížně odlišitelné, zda se jedná o modifikace **morfologické, či slovotvorné**
	+ Některé případy též z oblasti tvarosloví – podrobněji probereme příští hodinu
* *Meaningful = (plno)významový*
* *Part of speech = slovní druh*

**DOMÁCÍ ÚKOL**

* **Na příští týden není – ten, co byl zadán přes Moodle, se posunuje na další týden, tj. za 14 dnů**
1. Psaní australského ZJ – auslan (s malým a!!!) [↑](#footnote-ref-1)