# Úkoly:

# A) Interpretace básně Bylo to jednou na lavičce v Chotkových sadech (Václav Havel) se zaměřením na opozici člověk – robot

-o dívce mluví jako **součásti inventáře**, o součásti místnosti, řadí ji na stejnou úroveň jako vybavení bytu, chybí **individuálnost**

- dívka je laborantka (pracující v laboratoři), vykonávající monotónní práci, která je pořád stejná, **mechanická**

- vedlejší byt nazývá laboratoř, jeho vybavení tvoří seznam s počty kusů, ačkoliv jde o nábytek a prostor, který slouží k **žití**, k obývání. Seznam je odosobněný, laboratoři chybí **útulnost**, která je vlastní lidským příbytkům.

- mlčení -> **rozhovor, interakce** je něco, co je lidské

- páky a háky -> chybí lidská tkáň, tělo je tvořeno nejspíš něčím kovovým, místo kloubů jsou páky, tělo je studené -> **lidské** **teplo** je něco, co nás odlišuje od **strojů**

- hlava jako **počítač**, něco neživého, něco mechanického, co není schopné **cítit**, pouze počítá, stejně jako její oči, paměť a nervy, opět chybí **lidskost**

- autor dumá nad tím, jestli vůbec něco cítí -> **cítění** je lidská vlastnost

- autor vyjmenovává úkony, které dívka dělala, velmi **mechanicky**

- opozice laboratoř, **práce** X jarní den, zpěv ptáků, park, slunce

- ptá se dívky na **pocity** -> přirozená lidská vlastnost

 - dívka se chová jako robot, protože je introvert, skrývá své **pocity**, které ji ale dělají člověkem

# B) glosy k pojmům ČLOVĚK – ROBOT

1. ČLOVĚK

ŽIVOT, LIDSKOST, TĚLESNÉ TEPLO, TVOŘIVOST, CITY, CHYBOVOST, MEZILIDSKÁ INTERAKCE, JAZYK, INDIVIDUÁLNOST, TVOŘIVOST, KULTURA, EMPATIE, ETIKA, HODNOTY

1. ROBOT

MECHANIČNOST, CHLAD, PRÁCE, STROJ, SÍLA, RACIONALITA, KOV, POČÍTAČ, POHON/PALIVO, BEZCITNOST, UMĚLE VYTVOŘENÝ, INTELIGENCE, LHOSTEJNOST

# C) jak by mohl vypadat kvíz? ¨

1. jedné straně jsou ve sloupečku české ekvivalenty a na druhé straně ve sloupečku videa se znaky. Úkolem je spojit znak a český ekvivalent. Nejsem si jistá, jestli vybrané znaky budou atraktivní, např. pro děti. Psaný text také eliminuje děti, které neumí číst (zvážit použití obrázků?).
2. ukázat pouze video a účastníci mají napsat český ekvivalent (opět eliminuje děti, které neumí psát -> budou jim pomáhat rodiče?), poté bude test vyhodnocen.

Kvízu/testu by mělo nejspíš předcházet krátké poučení o znakovém jazyce a kognitivní lingvistice.