**Úvod do literární vědy – 1 – Literatura jako komunikace – rozšiřující bibliografie**

Assmannová, Aleida – Assmann, Jan: Archeologie literární komunikace. In Miltos Pechlivanos et al. (ed.): *Úvod do literární vědy*. Praha: Herrmann & synové, 1999, s. 200–205.

Auer, Peter: Exprese – apel – reprezentace: Karl Bühler; Funkce jazyka: Roman Jakobson. In: *Jazyková interakce*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2014, s. 24–43.

Culler, Jonathan: Co je to teorie?; Co je to literatura (a je vůbec taková otázka relevantní)? In: *Krátký úvod do literární teorie*. Brno: Host, 2002, s. 9–25 a 26–50.

Červenka, Miroslav: Základní kategorie pražského literárněvědného strukturalismu. *Slovo a smysl* 13, 2016, č. 25, s. 169–188.

Doležel, Lubomír: Roman Jakobson jako badatel v oboru komunikace. In: *Studie z české literatury a poetiky*. Praha: Torst, 2008, s. 137–148.

Eco, Umberto: Vcházíme do lesů. In: *Šest procházek literárními lesy*. Olomouc: Votobia, 1997, s. 7–40.

Hawkes, Terrence: Roman Jakobson; Věda o znacích. In: *Strukturalismus a sémiotika*. Brno: Host, 1999, s. 63–72 a 103–125.

Iser, Wolfgang: Sémiotická teorie: Eco. In: *Jak se dělá teorie*. Praha: Karolinum, 2009, s. 87–99.

Jakobson, Roman: Co je poezie? In: *Poetická funkce*, ed. Miroslav Červenka. Jinočany: H & H, 1996, s. 23–33.

--- Lingvistika a poetika. In: *Poetická funkce*, ed. Miroslav Červenka. Jinočany: H & H, 1996, s. 74–105.

Kubínová, Marie: Problémy a paradoxy literární komunikace. In Miroslav Červenka a kol.: *Na cestě ke smyslu: Poetika literárního díla 20. století*. Praha: Torst, 2005, s. 785–819.

Lotman, Jurij Michajlovič – Uspenskij, Boris Andrejevič: O sémiotickém mechanismu kultury. In Tomáš Glanc (ed.): *Exotika: Výbor z prací tartuské školy*. Brno: Host, 2003, s. 36–58.

Macurová, Alena: Subjekty a text. In Daniela Hodrová (ed.): *Proměny subjektu* I. Pardubice: Mlejnek, 1994, s. 31–37.

Mitoseková, Zofia: Strukturalismus; Sémiotika. In táž: *Teorie literatury: Historický přehled*. Brno: Host, 2010, s. 242–272 a 273–305.

Mukařovský, Jan: Člověk ve světě funkcí. In: *Studie* I. Brno: Host, 2000, s. 50–59.

--- Místo estetické funkce mezi ostatními. In: *Studie* I. Brno: Host, 2000, s. 169–184.

--- Význam estetiky. In: *Studie* I. Brno: Host, 2000, s. 63–74.

Okopień-Sławińská, Aleksandra: Vztahy mezi osobami v literární komunikaci. In Jiří Trávníček (ed.): *Od poetiky k diskurzu: Výbor z polské literární teorie 70.–90. let XX. století*.Brno: Host, 2002, s. 98–115.

Waughová, Linda R.: Poetická funkce v teorii Romana Jakobsona. In Ondřej Sládek (ed.): *Český strukturalismus v diskusi*. Brno: Host, 2014, s. 273–309.

Wutsdorffová, Irina: Estetická funkce a funkcionalismus. In Josef Vojvodík – Jan Wiendl (eds.): *Heslář české avantgardy: Estetické koncepty a proměny uměleckých postupů v letech 1908–1958*. Praha: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 2011, s. 123–134.