|  |
| --- |
| **B-III – Charakteristika studijního předmětu** |
| **Název studijního předmětu** | Techniky supervize |
| **Typ předmětu**  | Povinný | **doporučený ročník / semestr** | 3/ZS |
| **Rozsah studijního předmětu** | 0/18 | **hod.**  | 18 | **kreditů** | 2 |
| **Dvousemestrální předmět** | ne |
| **Forma výuky** |  seminář |
| **Způsob ověření studijních výsledků** | Zápočet |
| **Další požadavky na studenta** | Účast 100% |
| **Garant předmětu** **(ev. vyučující zodpovědný za předmět)** | Mgr. Jana Merhautová + PhDr. .Ivana Veltrubská |
| **Zapojení garanta do výuky předmětu**  | *50% + 50%* |
| **Stručná anotace předmětu** |  |
| **Záměr vzhledem k profilu absolventa:**Cvičení ve vybraných metodách práce se supervizní skupinou či týmem - např. modelování a sculpting dle Virginie Satirové jako metoda indikující paralelní proces a mapující systém klienta, techniky kreativní práce v supervizi, příp. další techniky dle zájmu studentů a s jejich aktivní účastí.**Výstup:****-** orientuje se v různých metodách a technikách supervize a některé umí využít v praxi své supervizní práci (dokládá v portfoliu supervizora) |
| **Sylabus předmětu** |  |
|  |
| **Studijní literatura**  | Baštecká, B., Čermáková, V., Kinkor, M. 2016. *Týmová supervize. Teorie a praxe.* Praha: Portál, 2016. Havrdová, Z., Hajný, M. a kol. 2008. *Praktická supervize*. Praha: Galen.Hawkins,P., Shohet, R. 2016. *Supervize v pomáhajících profesích.* Praha: Portál. 2.vyd. |
|  |
|  |
| **Rozsah konzultací (soustředění)**  | *15 hod. kontaktní výuka, 11 hod. samostudia.* |  |
| **Vzory studijních distančních textů a multimediálních pomůcek** |
|  |
| **Doplňující údaje u předmětu obsahujícího odbornou praxi**  |
| **Přehled pracovišť, na kterých má být praxe uskutečňována** | **Smluvně zajištěno** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Zajištění odborné praxe v cizím jazyce (u studijních programů uskutečňovaných v cizím jazyce)** |
|  |