



Qu'est-ce le texte?

PLAN DU COURS:

- ÉTUDE DES NOTIONS CLÉ
- RÉFLEXION, EXEMPLES

Texte

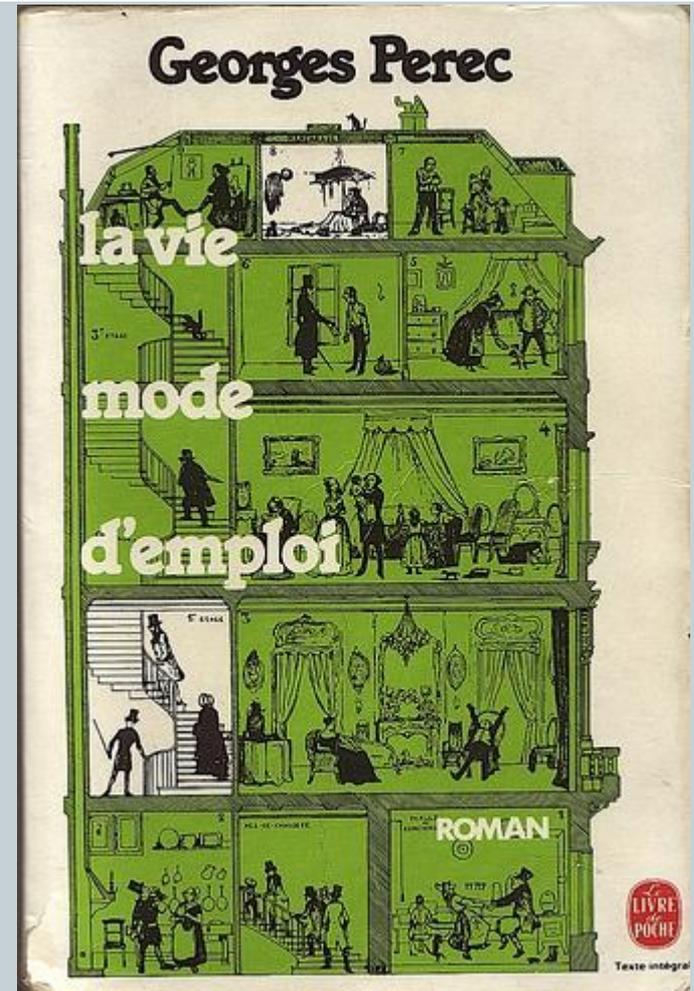
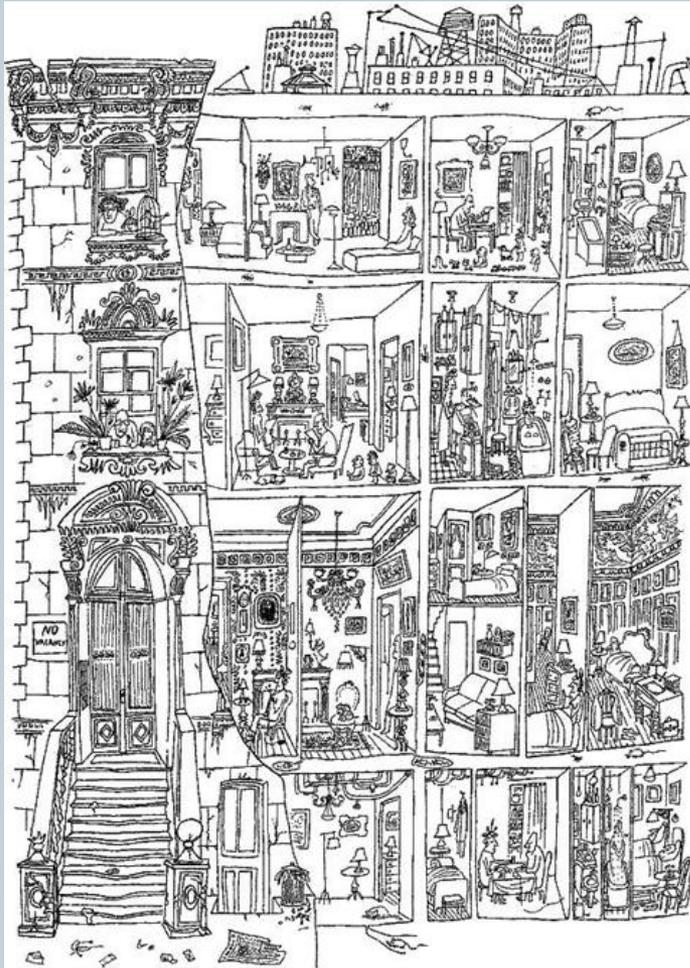


Est ce qu'on peut organiser un livre comme un puzzle ? Est ce qu'on peut raconter des histoires, certaines seront un peu incomplètes, d'autres auront l'air d'être tout à fait fermées sur elles-mêmes mais en fait elles peuvent s'intégrer les unes aux autres, elles peuvent prendre sens à la lumière l'une de l'autre comme deux pièces du puzzle qui en se rassemblant font une pièce tout à fait différente.

(Entretien avec Georges Perec par rapport à son roman *La Vie mode d'emploi*, 1978, FranceCulture)

<https://www.franceculture.fr/litterature/la-vie-mode-demploi-tout-ce-que-jappelle-le-romanesque-sest-concentre-dans-ce-livre>

Georges Perec, *La Vie mode d'emploi*, 1978



Définition du texte (étudiants)



„Le texte est un ensemble des phrases, des énoncés, des mots écrits. Il a certaines fonctions, il porte certaines informations. Dans la plupart des cas, il est adressé à un lecteur (des lecteurs). Il présuppose la connaissance de la langue dans laquelle il est écrit, et aussi la connaissance du lexique utilisé. “

„C’est une unité écrite ou orale construit des mots qui sont organisés d’une façon grammaticale, logique et stylistiquement cohérente. Le texte porte un sens clair et est déterminé par son but qui influence sa forme“

„Un texte est un groupe de mots qui sont disposés dans un système pour transmettre quelque chose de prévu (envisagé). Il est généralement destiné à quelqu’un.“

Définitions du texte (linguistes)



„Le texte est la manifestation matérielle (orale ou écrite) de la mise en scène d'un acte de communication, dans une situation donnée, pour servir de projet de parole d'un locuteur donné.“

*(Patrick Charaudeau, *La grammaire du sens et de l'expression*, Paris, Hachette, 1992)*

Définitions du texte



„Le texte est la structure de la parole.“

(Hrbáček, J. Nárýs textové syntaxe, Praha, Trizonia, 1994)

Le texte est un « vaste réseau de relations hiérarchiques entre des constituants, une architecture de formes chargées de sens, portant elles-mêmes leurs propres significations ».

*Greimas A. J., « L'activité du saussurisme », in *Le Français moderne* 3, Juillet 1956.*

Étude du texte

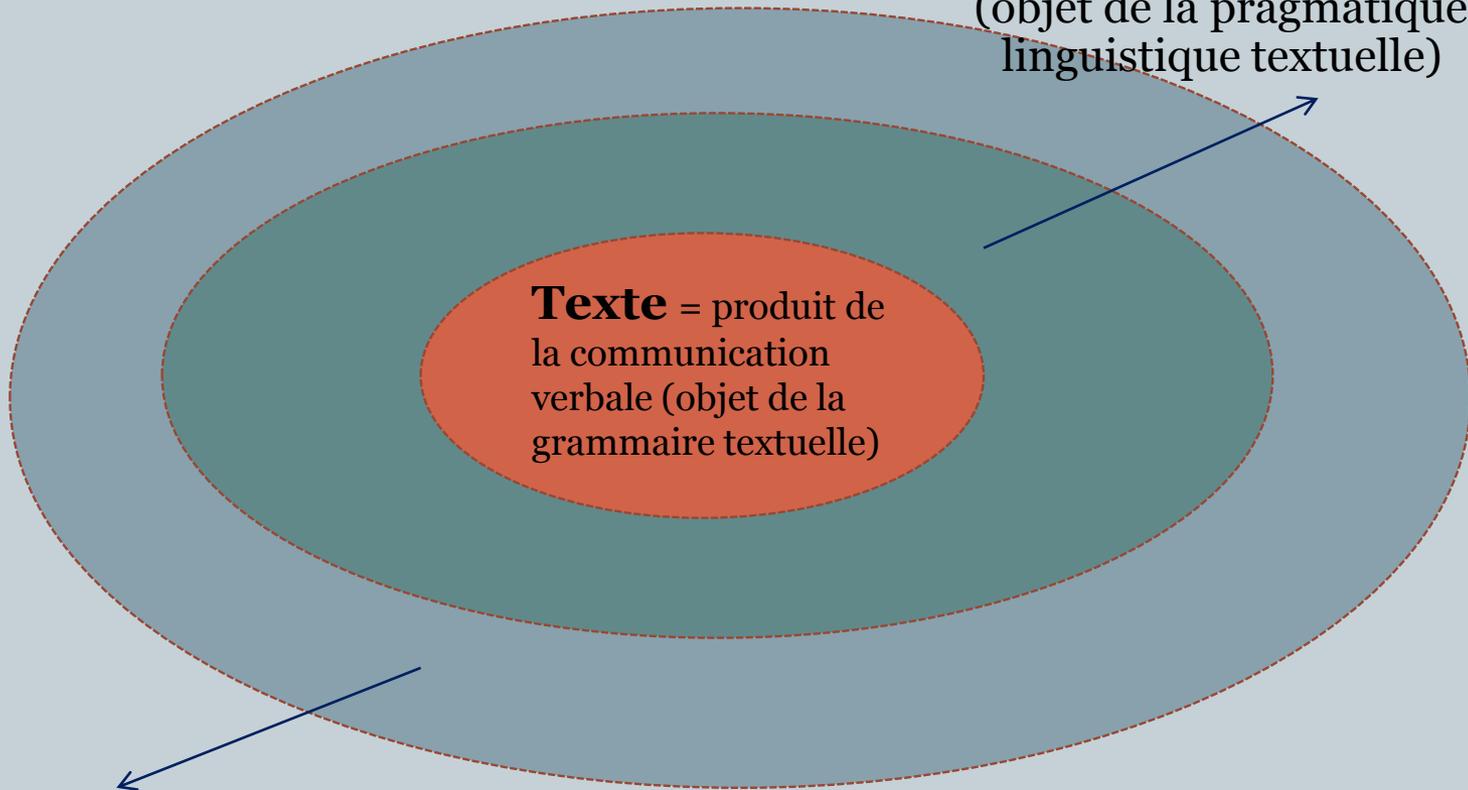


Situation de communication, contexte réduit

(objet de la pragmatique et de la linguistique textuelle)

Texte = produit de
la communication
verbale (objet de la
grammaire textuelle)

Contexte large (dimension socio-culturelle, objet de l'analyse du discours)



Texte et discours



La fameuse équation de Jean-Michel Adam (Adam, J.-M., *Éléments de linguistique textuelle*, Bruxelles-Liège, Mardaga, 1990) :

Texte = discours – contexte.

Dans l'opposition *texte / discours*, le contexte se réduit à la situation de communication. D'où les formules suivantes :

- 1) ÉNONCÉ + ENONCIATION (SITUATION DE COMMUNICATION) = DISCOURS
- 2) TEXTE + CONTEXTE = DISCOURS

Ces formules de base permettent d'établir les équivalences suivantes :

- 1) ENONCE = DISCOURS – SITUATION DE COMMUNICATION
- 2) TEXTE = DISCOURS – CONTEXTE
- 3) TEXTE = ENONCE

Texte et discours



« Dans l'Analyse du discours (à la française), le discours a partie liée avec l'énonciation et le texte avec l'énoncé, si bien que le texte peut se définir comme du discours décontextualisé ; le travail du linguiste consistant alors à remonter du texte vers le discours, et ultimement à ses "conditions de production" en s'appuyant notamment sur les prétendues "marques" de l'énonciation, que l'on croit localisables ».

François Rastier (Discours et texte, Revue texto, 2005)

Problème de limites



Peut-on étudier le texte en tant qu'objet détaché de son contexte?

Observez la phrase suivante et dites en quoi elle illustre le problème de séparation du texte et contexte :

Charles pense que le mari d'Émilie est célibataire.

Énoncé et énonciation



Énonciation = acte de production langagière dans une situation de communication concrète.

QUI? → le locuteur, l' énonciateur

POUR QUOI? → le destinataire, l' interlocuteur

QUAND? → le temps de l' énonciation (le temps du discours)

OÙ? → le lieu de l' énonciation

POURQUOI? → dans quel but, quelle intention le texte est créé

A PROPOS DE QUOI? → le cadre référentiel

Énoncé et énonciation



Énoncé est une unité de base textuelle par laquelle le sujet parlant énonce quelque chose à propos du monde dans une intention communicative, par rapport à une situation concrète et par rapport à ce qu'il dit sur le monde dans son propre énoncé. (Loucká, *La communication textuelle et le texte*, p. 13)

Il s'agit d'une unité syntaxique et sémantique, le produit de l'acte d'énonciation, porteuse de sens qui a une fonction communicative.

L'énoncé lui-même peut être considéré comme texte et il sert de base des textes plus complexes qu'on peut diviser en sous-ensembles significatifs. Le texte est ainsi analysable en tant que structure des énoncés qui sont en synergie, c'est-à-dire en rapport d'influence réciproque.

En tchèque « výpověď » (proposition-énoncé selon Adam) – minimální a elementární jednotka textu.

Énoncé et phrase



- **la phrase** est une suite de mots organisés selon les règles syntaxiques (unité grammaticale)
- **l'énoncé** comme la réalisation d'une phrase dans une situation déterminée (unité sémantique)

Exemples :

- 1. Pierre m'a dit qu'il voulait acheter la table que nous avons admirée hier dans le magasin. (1 énoncé, 3 phrases)*
- 2. Les conférenciers qui sont arrivés hier soir ont pu rencontrer les étudiants.*
- 3. Les conférenciers, qui sont arrivés hier soir, ont pu rencontrer les étudiants.*

Caractéristiques du texte (de la textualité)



- Cohérence
- Cohésion
- Intentionnalité
- Acceptabilité
- Informativité
- Situtionalité
- Intertextualité

De Beaugrande, R., Dressler, W., *Introduction to text linguistics*. London & New York: Longman, 1981

Analyse textuelle



Familles, je vous hais

Je tiens à vous féliciter de l'ensemble des sujets traités dans votre enquête sur la famille. Je condamne de toutes mes forces l'institution de la famille. Je la condamne en elle-même, de même que toutes les utilisations qui en découlent. Je la comprends comme la forme et le résultat d'un monstrueux égoïsme. Existe-t-il des parents qui ont fait un enfant réellement pour lui-même? Non. Quand il n'a pas été un accident, il a été fait pour ses parents. Les résultats de la deuxième partie de votre enquête confirment ce que je dis. Combien de parents peuvent-ils dire sans honte la véritable raison pour laquelle ils l'ont fait?

Je demande aux parents qui, en toute conscience, peuvent assurer l'avenir de leur enfant de se manifester. Sera-t-il à l'abri, aussi longtemps qu'il vivra, de la faim, de la guerre ou de la souffrance? L'éducation qu'ils lui donnent en fera-t-elle autre chose qu'un profiteur, un menteur ou un criminel? Où avez-vous appris à élever les enfants?

Lettre d'un lecteur au Nouvel Observateur, signée B. C., Champigny