

- **Reflexe toho, co se událo při hře v roli:**

- **Zobecnění (generalizace) – jak tomu říkáme, jak tomu rozumíme:**

- **Transfer do života (jak se zachovat v podobné situaci):**

Další potenciál příběhu v následujících možných cílech (konkrétní, operacionalizovatelných tímto příběhem):

1.

2.

3.
