**Přílohy**

**Příloha I**

**Jiří Dědeček: Dvacet deka duše**

Chtěl jsem si koupit dvacet deka duše,  
pár kousků pravdy, litr svědomí,  
leč prodavačka odvětila suše:  
„Jak jsou ty lidi dneska pitomý…“  
  
Mě ovšem tímto nevyvedla z míry,  
řekl jsem: „Dobrá, nic se neděje,

dejte mi tedy za korunu víry,  
osminku citu, láhev naděje.“  
  
A ona řekla: „Musíte stát frontu.“  
A fronta vedla cik-cak za hory  
a potom dál, až někam k horizontu.  
A všichni lidi chtěli jenom brambory.

[Dědeček 2002: 125]

**Příloha II**

**Karel Kryl: Hlas**

Ten Satan měl líbeznou postavu panny

a nepáchla síra však voněly květy

A v úsměvu něha bez jediné hany

Jen z úst jako hadi mu syčely věty

„Jen nech si svou duši! Ta k ničemu není!

vždyť mnozí i zdarma ji upsali čertu,

však hlas – to je zboží jež dneska se cení

a dobře se platí – to beze všech žertů

Já pro ten tvůj hlas jsem si ohlávku uvil

a stráž mi ho do klece vsadí

A kdybys pak stokrát i andělsky mluvil,

tvůj hlas – tě *zradí*!“

Dnes jako kníže si v paláci žiji

Mám ve stájích koně a v zahradách pávy

Jím ze zlaté mísy a z křišťálu piji

Jen rádio nemám a nesnáším zprávy

Neb kdykoli válkou se o lásce bájí

když slaví se vrazi a obchody s časem,

když svatými slovy se bezpráví hájí

když hlásá se lež – tedy vždycky mým hlasem

Mé lůžko je měkké však propíjím noci

Mám z démantů bazén a ze zlata ryby

Mám přebytek všeho I pýchy I moci!

Mám v paláci všechno Jen – lidé tu chybí

Dnes podruhé oko mé Satana spatří

Je krásný Byť s úsměvem krysím

Vždyť jemu dnes – s hlasem – i duše má patří

když – na větvi – visím…

[Kryl:1998: 168]

**Příloha III**

**Jaromír Nohavica: Nevermore**

Seděl jsem za stolem a básně čet  
rádio hrálo  
vtom slyším ťukání na parapet  
tak tiché že se mi možná jen zdálo  
zastřený mužský hlas z chodníku  
tiše se ptal  
Nerad vás ruším pane básníku  
ale mohli bychom na chvíli dál?

V předsíni podal mi deštník a plášť  
a láhev vína  
jako bych někde už viděl tu tvář  
byla to tvář na kterou se nezapomíná  
v průvanu zhasla mi svíčka  
zvenku studený vítr vál  
na chodbě na dlaždičkách  
za ním černý havran stál  
  
Usedl do křesla a černý pták  
sedl mu v klíně  
bodlo mě u srdce když spatřil můj zrak  
že z podešví mu trčí koňské žíně  
Tak nás tu máte jak jste si přál  
na lampu padl stín  
přes psací stůl když mi vizitku dal  
firma Ďábel a Syn  
  
V tolika nocích a v tolika dnech  
jsem ho vzýval  
volal ho na pomoc když docházel dech  
a teď jsem se mu z očí v oči díval  
cítil jsem konopnou smyčku  
jak mi svírá krk  
když ze záňadří vytáhl ceduličku  
a dlouhý husí brk  
  
Za kapku krve tě zahrnu vším  
co budeš žádat  
vidět to co jiní nevidí tě naučím  
a slova k slovům v písně skládat  
Co za to žádáš? ptal jsem se ptal  
jsem jen nuzný tvor  
a havran v rohu zakrákal  
Never more  
  
Na dlani zaschlou kapku krve mám  
a tma je v sále  
když přijdou lijáky tak bolí ten šrám  
a ono podívej se z okna – prší stále  
nešťastně šťastný v půlce života  
kymácející se vor

a havran na rameni skřehotá  
svoje Never more  
Never more

[Nohavica 2009: 144]

**Příloha IV**

**Karel Plíhal: Tři andělé**

V zahradě pod vrbou smuteční seděli tiše jak pěna

tři andělé – dva byli skuteční, ten třetí byla moje žena,

přisednout neměl jsem odvahu, mlčeli patrně o mně,

duši mám čistou jak podlahu po plese v Národním domě.

Určitě skončili u cifer, sčítajíc všechny mé hříchy,

až si to přebere Lucifer, nejspíš se potrhá smíchy,

obloha zčernala sazemi z komínů vesmírných lodí,

dokud jsou andělé na Zemi, nic zlého se nepřihodí…

[http://www.karelplihal.cz/texty.php?text=tri-andele]

**Příloha V**

**Marek Eben: O balonu**

Jsou věci, který člověk nepochopí,  
tak třeba například ty rádiový vlny,  
ve vzduchu po nich není ani stopy,  
a přitom všude kolem je to vlastně plný,  
anebo balón: přece když to lítá,  
člověk by uvnitř čekal ňáký zařízení,  
řekněme vrtuli, co by tam byla skrytá,  
jenže v tý kouli nic, ale lautr nic není.  
  
A přitom vzhůru, nese tě to vzhůru,  
nedá se to nahmatat ani změřit,  
vzhůru, nese tě to vzhůru,  
nezbývá nic jiného, nežli věřit,  
že když odhodíš všechny pytle s pískem  
a nažhavíš všechny hořáky,  
vzhůru, že poletíš vzhůru, až nad mraky  
vzhůru, že poletíš vzhůru, až nad mraky  
  
A tak má každý balón svoji duši,  
duši neviditelnou, co ho nese vzhůru,  
dál mi to rozebírat nepřísluší,  
na to jsou odborníci nahoře na kůru,  
a když má duši balón, mám ji taky,  
a ta mi poskytuje jedinečnou šanci,  
že kdybych odhodil ty saky-paky,  
tak bych se vznášet moh' se stejnou elegancí.  
  
Vzhůru, nese tě to vzhůru…

[Eben 1997: 86]

**Příloha VI**

**Hádala se duše s tělem**

A když bylo před kostelem, hádala se duše s tělem.

Tělo, tělo, cos' dělalo, o duši jsi nic nedbalo.

Cos' vidělo, to jsi chtělo, na hříchy jsi nevzpomnělo.

Tělo, tělo, tělo hříšné, bývalo jsi v světě pyšné.

Chodilo jsi v stříbře, zlatě, a já ležím v hlíně, blátě.

Chodilo jsi po muzikách, a já ležím v těžkých mukách.

Nedávej mně, duše, viny, bylas' se mnou v každé chvíli.

Byla-li jsem já kdy s tebou, nevládla jsem sama sebou.

Po světě chodím blátem, prachem, kamením.  
Mohla bych líp se mít, to dávno vím.  
Občas jen kývnout, s proudem plout,  
byla bych dávno, dávno za vodou.  
Já ale mám svou čest a nezaprodám duši svou.

[https://zpevniky.smallhill.cz/zpevnik.php?pisnicka=1112]

**Příloha VII**

**Spirituál Kvintet: Dvě báby**

1. Jak léta jdou, svět pro mě ztrácí glanc,  
všichni se rvou a duši dávaj’ všanc  
a za pár šestáků vás prodaj’, věřte mi,  
už víc nechci mít domov svůj na zemi!

Refrén:

Čas žádá svý a mně se krátí dech,  
když před kaplí tu zpívám na schodech  
svou píseň vo nebi, kde bude blaze mi,  
už víc nechci mít domov svůj na zemi!  
  
2. Po jmění netoužím, jsme tu jen nakrátko,  
i sláva je jak dým, jak prázdný pozlátko,  
já koukám do voblak, až anděl kejvne mi,  
už víc nechci mít domov svůj na zemi!  
  
3. Říkám "good-bye" světskýmu veselí,  
těm, co si užívaj’, nechci lízt do zelí,  
jsem hříšná nádoba, však spása kyne mi,  
už víc nechci mít domov svůj na zemi!  
  
4. V určenej čas kytara dohraje,  
zmlkne můj hlas na cestě do ráje,  
o tomhle špacíru noc co noc zdá se mi,  
už víc nechci mít domov svůj na zemi!

[Tichota – Vančura 2008: 86].

**Příloha VIII**

**Spirituál kvintet: Co prej bude s mojí duší**

/: Co prej bude s mojí duší, povídaj´, :/  
co prej bude s mojí dušík  
když nezpívám, co se sluší,  
tak co bude s mojí duší, povídaj´  
  
/: Počkej, jednou zazní ámen, povídaj´, :/  
počkej, jednou zazní ámen,  
bouchnou hroudy, bouchne kámen,  
bouchnou hroudy, bude ámen, povídaj  
  
/: Až mi na hrob dají fůru kamenů, :/  
ať jich klidně dají fůru,  
moje duše vzlítne vzhůru –  
přijde den a vzlítne vzhůru – halelu!  
[Tichota – Vančura 2008: 80].

**Příloha IX**

**Spirituál kvintet: Nezaprodám duši svou**

2. Po světě bloudím křížem krážem, jak se dá,  
nevidím cíl a čas už dávno nehlídám.  
Pořád mi chybí klidný kout,  
v kterém bych mohla spočinout.  
Kde ho mám vzít, kam jít,  
a nezaprodat duši svou.  
  
3. Každý sám na vlastní pěst  
náplast hledá na bolest.  
Nemusím lítat oblohou,   
stačí, když stojím na nohou.  
Někdy hůř a někdy líp,  
však nemám zač se stydět,  
vždyť i v tom blátě, co se brodím,   
každá šlápota je vidět,  
já ale mám svou čest a nezaprodám duši svou.  
  
4. Častokrát mívám sen,  
že někdo bydlí v těle mém,  
a když už ztrácím víru svou,  
tak že mě drží, drží nad vodou.  
Někdy se zdá, že snad,  
že někdo tiše šeptá,   
ale je noc a tma  
a já se bojím zeptat:  
„Kdo vlastně jsi, co chceš  
a proč konejšíš duši mou,   
zrovna duši mou?“  
  
5. Po světě chodím blátem, prachem, kamením.  
Však budu líp se mít, to já už vím.  
Nemusím kývat, nemusím plout,   
stejně budu jednou za vodou.  
Teď prostě vím, co chci

a komu svěřím duši svou.

[Tichota – Vančura 2010: 52]