To je opravdu zajímavá otázka, Milan Balabán, který nedávno zemřel, patřil k reformním kazatelům evangelické církve a výrazným představitelům evangelického disentu (jako Ladislav Hejdánek nebo Sváťa Karásek). Jan Balabán občas psal či mluvil o svých evangelických kořenech, ale myslím, že byl nim také kritický a ironický. Viz například povídka Diana. Povídky často líčí ztracené existence, někdy končí bezvýchodně, ale občas tam probleskuje i spiritualita. V povídce Bethezda se nešťastnému cesťákovi Ludvíkovi, který byl "kdysi málem farář", vybavuje scéna z Janova evangelia u rybníka Bethesda, kde Ježíš zázračně vyléčil těžce nemocného. Je to dobré téma na případnou analýzu.