

7 Coniuga i verbi tra parentesi, scegliendo tra il congiuntivo presente e passato, imperfetto e trapassato e spiega per ogni caso perché è richiesto l'uso di questo modo.

ESEMPIO

► Ho l'impressione che Maria (*stare*)
di nuovo male: non parla, non mangia, è
nervosa.

Ho l'impressione che Maria *stia* di nuovo
male: non parla, non mangia, è nervosa.
(un'opinione)

1. Ho paura che gli (*succedere*) SIA SUCCESSO
qualcosa perché doveva arrivare alle 10 e
adesso è già mezzogiorno. (.....) STATO PARTITO
2. È giusto che anche le famiglie dei pentiti
(*essere*) SIANO protette. (.....) VALE
3. Pensavo che (*partire*, già) FOSSERO GIÀ PARTITI
ho trovati a casa. (LAZIO)

4. Mia madre non permetteva che noi (portare) PORTASSIMO a casa i nostri amici. (due)
5. Gli amici sospettano che Lia (ricadere) SI A RICADUTA nell'eroina.
6. Mi aspettavo che mi (scrivere, voi) SCRIVESTE almeno una cartolina. (.....)
7. I suoi genitori vogliono che (studiare, lei) STUDI arte. (.....)
8. Mi chiedo perché la Chiesa non (mobilitarsi) SI MOBILITI / SI SIA MOBILITATA contro la mafia. (.....)
9. Totò Riina è il boss più spietato che (esistere, mai) SIA MA ESISTITO
10. Sebbene (avere) ABBIA potere e ricchezze non sembra essere felice. (.....)
11. Bisogna che (imbiancare) IMBIANCHI la casa con la bella stagione. (.....)
12. Che in certe società mediterranee (venire premiata) VENGA PREMIATA l'astuzia del comportamento individuale, è noto. (.....)
13. Non ho nessun dubbio che molti giovani, che non frequentano la scuola, (finire) FINISCONO per alimentare il mercato del crimine. (FINISCONO)
14. Che non (dovere) DEBBA essere facile dire di no alla mafia, è chiaro. (.....)
15. È inammissibile che la (picchiare, loro) ABBIANO PICCHIATA a scuola perché era la figlia di un PICCHIASSERO pentito. (.....)
- 8** Completa queste frasi principali con una secondaria completiva con il *che* o con *di* + infinito. Fai attenzione al soggetto della frase principale e a quello della secondaria: normalmente se sono uguali devi usare la costruzione con l'infinito (ma alcuni verbi ammettono anche la costruzione con il *che*), se sono diversi la costruzione con il *che*.
1. Sono contento (trovare, tu) ABBIA TROVATO un lavoro che ti gratifica più del precedente.
2. Sandra era contenta (trovare, Sandra) DI AVER TROVATO un lavoro che le lasciasse più tempo per la famiglia.
3. Preferiva (muoversi, lui) MUOVERSI sempre con la scorta.
4. Avendo ricevuto minacce, preferiva (essere scortata, anche la sua famiglia) CHE FOSSE SCORTA
5. Speravamo (farcela, noi) DI FARCELA a prendere la coincidenza per Verona.
6. Sperava (vincere, loro) CHE VINCESSE l'appalto per la costruzione della metropolitana. (AVREBBERO VINTO)
7. Il sistema politico deve rendersi conto (non poter, il sistema politico) DI NON POTER abbassare la guardia nella lotta contro la criminalità organizzata.
8. È talmente distratta che non si è neanche resa conto (rubarle, loro) CHE LE AVEVANO portafoglio. (RUBATO)
9. Anche all'ultimo processo ha affermato (essere innocente, lui) DI ESSERE INNOCENTE
10. Mi ha promesso (impegnarsi, lui) DI IMPEGNARSI nel suo prossimo esame.
11. Non avrei mai immaginato (poterci ingannare, lui) CHE CI POTESSE in questo modo.
12. Non avrei mai immaginato (incontrare, io) DI INCONTARE così tante difficoltà nella pronuncia.
13. Contavo (incontrarti, io) DI INCONTRARTI alla riunione e invece non ti ho vista.
14. Contavo (darci, loro) CHE CI DEDERO una mano a fare il trasloco ma in quel periodo saranno già in vacanza, quindi non possono. (AVREBBERO DATO)
15. Ha negato (rubare, lui) DI AVER RUBATO la Fiat Panda per l'attentato al giudice Brancati.
16. Marta ha negato (aiutarla, voi) CHE LA VESTE a trovare lavoro. (AIUTATA)
17. Permetto ai bambini (guardare, loro) GUARDARE la televisione un'ora al giorno.
18. Il medico mi aveva raccomandato (non prendere, io) PRENDERE il sole.
19. Luca dice (arrivare, lui) E ARRIVATO tre giorni fa.
20. Non erano sicuri (passare, loro) DI PASSARE da Roma.

5 Coniuga i verbi tra parentesi al modo conveniente (indicativo, congiuntivo, infinito o gerundio), facendo attenzione al connettivo sottolineato.

1. È meglio avvisare i suoi genitori prima che (essere) SIA troppo tardi.
2. Non mi stancherò di parlargli finché (avere, io) AVRO voce.
3. Uscirò dopo che (pulire) avrò pulito la casa.
4. Passerò a trovare la nonna appena (avere) AVRO un attimo di tempo.
5. Non ti ho chiamato perché non (avere) HO/HO AVUTO notizie importanti da darti.
6. Non ti ho chiamato perché (potere) TU POTESSI stare tranquillo prima dell'esame.
7. Siccome non (avere) AVEVAMO soldi, non abbiamo fatto le ferie.
8. Hanno consultato un esperto per (investire) INVESTIRE al meglio il patrimonio ereditato.

il

iù
ji-
vo

9. Per quanto la (aiutare, io) ^{LI AVESSI} ~~AVEVA~~ AIUTATA a studiare, non è riuscita a superare l'esame.
10. Continua a fumare anche se (avere) HA la tosse.
11. La invitai alla festa benché non mi (essere) FOSSE simpatica.
12. Pur (saltare) AVENDO SALTATO il pranzo non sono riuscita ad arrivare in orario. AVESSO
13. Nonostante (nevicare) NEVICASSE / NEVICATO uscirono a fare una passeggiata.
14. È meglio se lo facciamo senza che lei lo (sapere) SAPPIA.
15. Scrisi una lettera anonima a Marta affinché (scoprire) LEI SCOPRISSO la verità sul conto di suo marito.
16. Ti aspettiamo a meno che tu non (volere) VOGLIA raggiungerci con la tua macchina.
17. La mafia può essere sconfitta a patto che tutti i cittadini (collaborare) COLLABORINO per toglierle consenso.
18. Se (essere) SIETE amanti del rock demenziale non potete perdervi il concerto di Elio e le Storie Tese.
19. Nel caso al bambino (risalire) RISALGA la febbre, mi chiami in studio.
20. Se (potere) POTESSE cambierei nazionalità.
21. La aiutò ad accudire la madre purché (smetterla) SMETTESSE di lamentarsi.
22. Pur (frequentare) FREQUENTANDO l'ambiente dello spettacolo, l'ha amata come se (esistere) ESISTESSE solo lei come donna.
23. È stato tanto persuasivo che (convincerci) CI HA CONVINTO fermarci da lui ancora un paio di giorni.
24. Le sue canzoni sono così piene di ritmo e vivacità da (coinvolgere) COINVOLGERE l'intero pubblico presente nella sala.

6 Sostituisci i connettivi subordinativi con il corrispondente più formale.

- I primi cantautori, cioè i cantautori, anche autori dei testi delle loro canzoni, cominciarono a essere noti a partire verso la fine degli anni Sessanta.
- Concordo in linea di massima con te, ma credo che occorra fare delle distinzioni e delle precisazioni.
- Il ministro ha affermato che i dati sulle strutture dell'Arena, quindi di Sting, Vasco Rossi e Eros Ramazzotti.
- Il meccanismo della mitizzazione è pericoloso perché conduce all'emulazione di comportamenti.
- Hanno introdotto il Karaoke per potessero partecipare a gare di improvvisazione poetica e di musica.
- Se farà più del 30% delle assenze, riceverà i 5 crediti previsti per il corso.
- Non mi piace, anche se ha una buona sonorità e dei testi malinconici.
- I miei genitori mi lasciano venire a trovarli da Nek se non si fa troppo tardi.

7 Vuoi ripassare la concordanza dei verbi e al congiuntivo? Coniuga i verbi indicati tra parentesi, scegliendo tra: passato prossimo, imperfetto, condizionale presente, congiuntivo presente, imperativo.

Come reagire ai volentieri

- Qualche mese fa mi (trovare) (1)
 a New York quando
 (vedere) (2) da lontano
 (conoscere) (3) benissimo
 venendo verso di me. Il guaio (essere) (4)
 non mi (ricordare) (5) di
 (6) e come (chiamarsi) (7)
 una di quelle sensazioni che si provano