**Hrdlička, Milan: K některým faktorům ovlivňujícím užívání předložek do a na v současné češtině.**

[***Slovo a slovesnost, ročník 59 (1998), číslo 2***](http://sas.ujc.cas.cz/archiv.php?vol=67#h2)***, s. 96-104***

1. Jsou předložky do a na v češtině frekventované?
2. Má každá z těchto předložek jen jeden význam?
3. Které z těchto dvou předložek je v současné češtině progresivní?
4. Co znamená, že předložka na expanduje na úkor jiných předložek?
5. Vysvětlete základní rozdíl lokačního významu předložek *do*  a *na.*
6. Jaké jsou další významy předložky *do?*
7. Kterou předložku selektují objekty, které mají rys „otevřenosti, neohraničenosti“?
8. Se kterými objekty je naopak spojena předložka DO?
9. Jak je vysvětlen rozdíl mezi spojeními *jít do zahrady/jít na zahradu, jít do dvora/jít na dvůr, (ale i: jet do hradu/jet na hrad, jít do metra/jít na metro, jít do vlaku/jít na vlak)*
10. Jak je vysvětlen rozdíl užití předložek *do/na* u společenských institucí *jít do obchodu, jít na univerzitu?*
11. Proč je užita různá předložka u lokací jako: *jet na Kampu, na Malou Stranu, na Vinohrady x jet do Nuslí, do Ďáblic, do Holešovic?*
12. Jaká předložka se užívá u státních útvarů?
13. Jak se užívají předložky *do/na* ve spojení s ostrovy.
14. Jaká předložka se používá u nížit?
15. Jaká předložka se používá u pohoří?
16. Jaká předložka se používá u jednotlivých hor? *Jet na Sněžku*
17. Jak volbu předložky ovlivní fyzikální charakter lokalit?