Dobrý den všem,

doufám, že jste všichni ok.

Protože budou Velikonoce, je odpočinkový úkol.

1.    Jakkoliv pojednejte téma Distanční vzdělávání na 1. stupni v době šíření koronaviru

Popusťte uzdu své kreativitě – namalujte obraz, udělejte koláž, vytvořte komiks, napište báseň, píseň, úvahu, pohádku… cokoliv, každý dle svého nadání a nálady. Své dílo vyfoťte, nahrajte…sdílejte v moodle. A komentujte díla ostatních.

2.     Mohylka – popřejte paní učitelkám zasloužený odpočinek o Velikonocích a promýšlejte zapojení v následujících týdnech. Už i druhá paní učitelka se vyrovnala se situací a pomýšlí na to vás nějak zapojit.

Prosím ty z vás, kteří neodevzdali úkoly v moodle, aby tak učinili a nebo mi dali vědět. S některými z vás jsem totiž domluvená, že pracujete na něčem jiném, ale musíme komunikovat, že to stále trvá a informovat o tom, jak si v té činnosti vedete.

A děkuji těm, kdo odevzdali včas!

Moodle jsem si zatím asi neoblíbili nikdo, ale třeba tomu přijdeme na chuť J. Nejlepší by bylo, aby v odpovědích na otázku vždy první založil vlákno diskuze a ostatní reagovali na to, co tam je (souhlasím, nesouhlasím, ještě bych přidal toto, myslím, že je to proto, že…). Jednak se nebudete opakovat a jednak to bude trochu živější a mohlo by nás to víc bavit.

Tento týden ale bude lepší, když každý váš výtvor bude mít vlastní vlákno.

Stručně k Učí telka

Vybrala jsem náhodně pár vašich vět a píši k nim komentář, co mě napadá, že mi paní učitelka k vysílání v Telce říkala – za pomlčkou je vždy můj komentář.

Aktivizace dětí u televizních obrazovek, tak aby učitel v přenosu dbal i na oslovování dětí na dálku – pro učitele velice obtížné, protože i když má před sebou tři živé děti, měl by se nejvíce obracet na kameru (děti u obrazovek, od kterých nemá vůbec žádnou zpětnou vazbu).

Jak děti u televizních obrazovek motivovat a nutné zvolit vhodné tempo práce, protože učitel není schopen kontrolovat práci děti doma - to je také velice složité (jednak chybí ta zpětná vazba) a jednak vysílání má své nároky, nesmí tam být žádné „hluché místo“, což znamená, že v místě, kde by normálně učitel počkal, až budou děti hotové, musí stále mluvit, aby vysílání jako nebylo hluché.

Možná to děti donutí více se zamyslet nad svou prací a snažit se ověřit si to sám – to by bylo skvělé, vnitřní motivace je v procesu učení stejně nejdůležitější.

Vymyslet úlohy a cvičení, které si jednoduše zvládnout udělat i děti doma, bez pomoci rodičů – ano a ještě k tomu bez didaktických pomůcek, učitelé mohou v pořadu používat pouze to, co se najde v běžné domácnosti.

Používali proto kalkulačku, aby aktivity nezabraly tolik času a také vymyslela pomůcku pro děti, které jsou doma, pravítko, na kterém si mohou ukazovat desetinná čísla – ano, přesně souvisí s výše uvedeným, tj. nesmí být ticho – proto kalkulačka, aby bylo rychle spočítáno, a mohou se použít pouze pomůcky, o kterých lze předpokládat, že je mají děti doma.

Paní učitelka musí vynechat zopakování látky, vysvětlení látky, spíše se hned šlo k procvičování – ano, je to vlastně jen takový výřez z hodiny, kde dojde na „učivo“, ale podle mého názoru nejdůležitější věci jako vzbuzení zájmu u dítěte o danou problematiku a zhodnocení toho, co nového pro sebe dítě objevilo, tam vůbec být nemůže.

Už se těším na vaše díla.

Přeji vám hezké Velikonoce

Tereza Škachová