*Jan Skácel: Kdo pije potmě víno*

**Jan Skácel (1922 Vnorovy – 1989 Brno)**

* Dětství prožil v Poštorné a v Břeclavi, kde také v roce 1933 začal studovat reálné gymnázium
* Po maturitě byl totálně nasazen v Rakousku
* Studoval na Masarykově univerzitě češtinu a ruštinu, studium ale nedokončil
* Oldřich Mikulášek jej v roce 1948 přivedl do deníku Rovnost, kde se Skácel posléze stal redaktorem
* Debutoval až roku 1957 sbírku Kolik příležitostí má růže
* Poté pracoval v brněnském rozhlase, byl šéfredaktorem Hosta do domu, po nuceném odchodu z Rovnosti pracoval i jako údržbář
* Za normalizace byl odsunut na okraj oficiálního literárního oběhu, publikoval pouze zřídka
* Od roku 1981 směla Skácelova díla znovu vycházet, ale pouze v brněnském vydavatelství Blok. Vyšly jeho sbírky Dávné proso, Naděje s bukovými křídly, Odlévání do ztraceného vosku a Kdo pije potmě víno.
* V roce 1989 zemřel na rozedmu plic
* Posmrtně vyšla sbírka *A znovu láska* a kniha kurzívek *Třináctý černý kůň*

Další významná díla:

Sbírky: *Co zbylo z anděla* (1960), *Hodina mezi psem a vlkem* (1962), *Smuténka* (1965), *Naděje s bukovými křídly* (1983)

Texty pro rozhlas a Hosta do domu Jedenáctý bílý kůň (1964)

Pohádky pro děti: *Uspávanky* (1983), *Kam odešly laně*, *Proč ten ptáček z větve nespadne* (1985, 1988; inspirovaná pastely Josefa Čapka)

Na slova jeho básní složil Jiří Pavlica z Hradišťanu písně do alba O slunovratu (známá Modlitba za vodu), ale inspiroval i řadu dalších skladatelů

***Kdo pije potmě víno* (1988)**

* poslední soubor [básní](https://cs.wikipedia.org/wiki/B%C3%A1se%C5%88), který vyšel ještě za Skácelova života
* čtyři oddíly: *Zaklínání v předminulém čase, Tratidla, Na prázdné dlani kamínek, Pláč pro Hekubu*
* v úvodu citát [Blaise Pascala](https://cs.wikipedia.org/wiki/Blaise_Pascal" \o "Blaise Pascal): „Mohu dát za pravdu jen těm, kdo v úzkostech hledají.“
* Ilustrace Bohdan Kopecký

**Hlavní motivy**

* Pocit úzkosti
  + uvědoměním si již prožitého času, myšlenky na smrt a pomíjivost života
* Minulost a čas
  + Obrací se do minulosti s jistou nostalgií (motiv dětství), vrací se do známých míst
  + Bilancování života
* Ticho
  + Ticho zde slouží pro vyjádření nekonečného plynutí času
* V Pláči pro Hekubu využívá historických a literárních motivů, odkazuje na literární historii (např. Sonet o plivání z mostu do vody)

**Jazykové prostředky**

* Nepříliš dlouhé – básně mívají i osm veršů
  + Oddíl Na prázdné dlani kamínek se formou oproti statním oddílům vymyká – je tvořen několika za sebou jdoucími čtyřveršími, která tak dohromady tvoří jednu velkou skladbu
* Jednoduchá forma – rýmové schéma střídá sdružený a obkročný rým
* Na prázdné dlani kamínek je báseň postavená z úderných a vypointovaných čtyřverší, plná netřelých obrazů, kde si Skácel hraje s významy jednotlivých slov

…

*tak teskně povědět jak děti*

*to neumím snad později*

*že první sníh když přes noc roztál*

*ukradli k ránu zloději*

*…*

* Bez interpunkce, hromadění výrazů
* Vizuální metafory

Příklad:

***Pouta***

*Dětství je to co dávno kdysi*

*bývalo a dnes ze sna visí*

*jak provázek a zbytek pout*

*jež nelze rozetnout*

*Třeba nám život jinak káže*

*kdo moudrý je ten nerozváže*

*motouzek co nás s dětstvím spíná*

*a krásná pouta neroztíná*

**Obrat do minulosti** – vzpomínka na dětství

**Úzkost** – negativní pocit; zde přirovnání vědomí minulosti k poutům, utrpení vzpomínajícího člověka X jistá rozkoš ze vzpomínání (krásná pouta)

**Vizuální metafora** – čas je přirovnán k provázku (zde je tedy čas zpodobněn jako něco lineárního, rozdělené na to, co bylo a bude, bez možnosti návratu)

**Primární literatura**

SKÁCEL, Jan: *Kdo pije potmě víno.* Brno: Blok (1988).

**Sekundární literatura**

CHVATÍK, Květoslav: O Janu Skácelovi a druhé etapě jeho díla. *Melancholie a vzdor. Eseje o moderní české literatuře*. Praha: Československý spisovatel (1992). s. 119 – 127.

RICHTEROVÁ, Silvie: 2x100 čtyřverší Jana Skácela. *Slova a ticho: Eseje o české literatuře.* Praha: Československý spisovatel (1991). s. 94 – 106.

*Slovník české literatury po r. 1945* [online]. ÚČL AV ČR. Heslo Jan Skácel. Dostupné z WWW: http://www.slovnikceskeliteratury.cz/showContent.jsp?docId=433&hl=sk%C3%A1cel [cit. 6. 4. 2020].