Kristýna Matejzíková

KUCHAŘOVÁ, L. Znaky států v českém znakovém jazyce. In: Speciální pedagogika, 2006, roč. 16, č. 3, s. 173–187.

ZNAKY STÁTŮ V ČESKÉM ZNAKOVÉM JAZYCE

**Politická korektnost znaků**

= kulturní a společenská přijatelnost

* Co v jednom společenství vypadá neškodně a nezaujatě, může být zesměšňující a urážející pro společenství jiné
* Politicky nekorektní znaky reflektují převážně národnost a rasu místních obyvatel
	+ Neslyšící tvoří jmenné znaky zejména odkazováním k fyzické podobnosti, aniž by záměrně chtěli někoho urážet
* Příklad nekorektní formy znaku: JAPONSKO (tvar banánu), AFRIKA (znak pro ČERNÝ)
* „Nepřesné znaky“ = jsou svou vizuální motivovaností zavádějící a nevhodné, z většiny jsou také politicky nekorektní
	+ INDIE – znak je motivovaný červenou tečkou mezi obočím, která je dnes ozdobou žen -> to vede k mylnému dojmu, že tato ozdoba je charakteristická pro celé obyvatelstvo Indie
	+ RUSKO v britském znakovém jazyce – znak: zdvižená sevřená pěst – to je vizuálně motivováno komunistickým pozdravem, přestože Rusko už není komunistickou zemí
		- Nepřesné i politicky nekorektní!

Přejímaní znaků z cizích znakových jazyků

* „Domorodé znaky“ = znak pro určitý stát je stejný jako v tom daném státě (např. v ČZJ znak BELGIE stejný jako ve ZJ v Belgii)
* Zaručení politické korektnosti

**Klasifikace znaků států podle motivovanosti znaku**

1. Znaky arbitrární
	* Mezi formou znaku a označovaným není žádný přímý vztah
	* Užívání znaku je založeno na konvenci
2. Znaky deskriptivní
	* Popisné, vycházejí z charakteristiky označovaného objektu
	1. Vzhled obyvatel – MAĎARSKO (motivace: kníry, které nosívali muži)
	2. Tvar země – ITÁLIE (motivace: tvar státu)
	3. Typické oblečení – SLOVENSKO (motivace: tvar klobouku)
	4. Stravovací zvyklosti – TCHAJWAN (motivace: jedení cukrové kukuřice)
	5. Slavná stavba – PANAMA (motivace: otvírání brány v Panamském průlivu)
	6. Státní vlajka – MALTA (motivace: kříž na vlajce)
	7. Domorodé zvíře – THAJSKO (motivace: chobot slona)
	8. Zvyk – INDIE (motivace: červená tečka mezi obočím)
	9. Náboženské gesto – VATIKÁN (motivace: žehnající gesto papeže)
3. Motivovanost znaků vycházející z mluveného jazyka (MJ)
	* Hláskování prstovou abecedou
4. Hláskování celého jména z MJ
5. Hláskování počátečního písmene = inicializované znaky