

7-95

ҒАФФОР ҖҮРАЕВ

ЛАҲҶАҲОИ
АРАБҲОИ
ТОҶИКЗАБОН

ДУШАНБЕ—1975

491.557.0 184 46
595 Зураев, З.
1945 апатченко
 1-б0т.

АКАДЕМИЯИ ФАНХОИ РСС ТОЧИКИСТОН
ИНСТИТУТИ ЗАБОН ВА АДАБИЕТИ БА НОМИ РУДАКИ

91.550.0

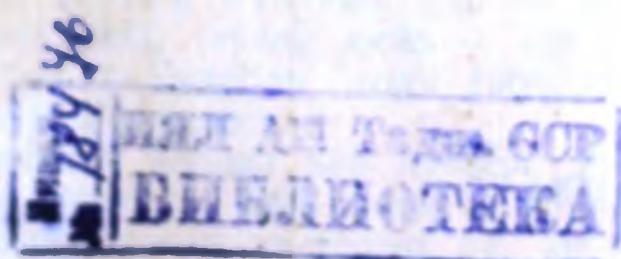
3.95

ҒАФФОР ҶЎРАЕВ

ЛАХЧАХОИ АРАБҲОИ ТОЧИКЗАБОН

*Дар зери таҳрири аъзо-корреспонденти
Академияи фанҳои РСС Тоҷикистон*

Н. А. МАҶСУМӢ



НАШРИЕТИ «ДОНИШ»
ДУШАНБЕ — 1975

Дар ин рисола хусусиятҳои фонетикий ва грамматикии лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони доираи Қаршӣ (РСС Ўзбекистон) ва Шаҳритуз (РСС Тоҷикистон), ки аз ҷумлаи гурӯҳҳои этникии Осиёи Миёна мебошанд, мавриди таҳқиқоти муфассал гардидааст. Баъзе унсурҳои фонетикию грамматикий, ки қиёсан бо лаҳҷаҳои дигар оварда мешаванд, аз доираи шеваҳои забони тоҷикий дур рафта, изоглоссаи (худуди инишори) худро дар забони дарӣ-тоҷикии Афғонистон ва ё форсии Эрон дармеёбанд. Ин ҳамчун шоҳиди таърихи гузашта ва мархилаҳои ташаккули лафзи тоҷикии ин қавм маънидод карда мешавад.

Материали рисола дар омӯзиш ва тақвияи баъзе масъалаҳои нағариявии забоншиносӣ, ҳамчун субстрат, мавриди истифода шуда метавонад, зоро забони модарии қавмҳои мазкур, ки дар гузашта арабӣ будааст, дар лаҳҷаи тоҷикии имрӯзai онҳо то андозае осори худро бокӣ гузоштааст.

Д - 70103-038
M502-75 113-75

(C) ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДОНИШ», 1975 г.

АЗ МУАЛЛИФ

Фонди шевашиносии точик дар солҳои охир аз ҳисоби асарҳои нави тадқиқотӣ хеле мукаммал гардид. Акнун гурӯҳҳои асосии шеваю лаҳҷаҳои точикӣ на танҳо дар доираи Республикаи Советии Социалистии Тоҷикистон то ҳадди имкон тадқик шудаанд, балки ҳоло «асорор»-и забони гуфтугӯии бештари маҳалҳои тоҷикнишини Ўзбекистон, Қирғизистон ва Қазоқистон низ то андозае кашф шудааст. Натиҷаи ҳамин муваффақиятҳост, ки дар илми шевашиносии точик нахустин асари ҷамъбасту муқоисакунанде ба амал омада, таснифоти шеваҳои точикӣ аз сари нав гузаронида шуд.¹

Бо вучуди ин, ҳанӯз ба таври қатъӣ наметавон гуфт, ки ҳудуди паҳншавии шеваҳои точикӣ комилан муайян шуда бошад. Зеро дар сарзамини Осиёи Миёна ғайр аз тоҷикони аслӣ аз қабили яҳудиҳо, «афғонҳо», ҷӯгиҳо, эрониҳо, қаволҳо барин ҷандин қавмҳои этникӣ зиндагӣ мекунанд, ки забони гуфтугӯиашон точикӣ аст ва шеваҳои онҳоро пурра наомӯҳта дар ҳусуси ҳудуди интишори забони гуфтугӯии точикӣ ҳукми муайян баровардан мумкин нест². Арабҳои тоҷикзабони Осиёи Миёна низ аз ҷумлаи ҳамонҳо мебошанд.

Инак, ин рисола ба таҳқики лаҳҷаҳои қавмҳои тоҷикзабони доираи Қарши (РСС Ўзбекистон) ва Шаҳритуз бахшида мешавад, ки ҳудро «араб» меноманд.

Материалҳо аз тарафи муаллиф дар се командировкай расмӣ: ноябрь соли 1963, апрель, июнь — август ва октябрь соли 1964, сентябрь — октябрь соли 1965 дар маҳалҳои номбурда гирд оварда шудаанд.

Ҳангоми навиштани рисола дар ихтиёри муаллиф зиёда аз 5000 ҷумлаҳои алоҳида, 4000 метр сабти овозии лентай магнитофон, ҷандин афсона, манзума ва нақлу ривоятҳои ҳалқӣ ҳозир буданд.

Материалҳо бештар аз пиронсолон гирифта шуда, нутқи зиёйён баъзан барои муайян намудани ҷараёни инкишофи ҳозираи лаҳҷаҳои мазкур ҷалб гардидааст.

Дар дехаи Қамашӣ инчунин аз нутқи мактабиён ҳам бисъёр чизҳо навишта шуд, зеро дар он ҷо таълим фақат ба забони ӯзбекӣ буда, сухани тоҷикии бачагон аз гуфтугӯй падару модаронашон тақрибан фарқ намекунад.

* * *

Ин рисола то нашр пурра ва ё қисман аз назари академики АФ СССР Г. В. Церетели, докторони илмҳои филология В. С. Растворгueva, Ч. Ш. Гиунашвили, В. Г. Ахвледiani, И. М. Оранский, М. Ф. Исматуллоев, А. З. Розенфельд, А. Л. Хромов, профессорон Д. Т. Тоҷиев, Л. В. Успенская, номзадони илмҳои филология Л. Н. Тушишвили, Р. Л. Неменова, Р. Faффоров, X. Ҳамроқулов, Д. Қарамшоев, М. Файзов ва М. Эшниёзов гузашта, дар сектори шевашиносӣ ва шурои илмии Институти забон ва адабиёти ба номи Рӯдакии АФ РСС Тоҷикистон, кафедраи эроншиносии Университети давлатии шаҳри Тбилиси (мудираш проф. Кобидзе) ва шӯъбаи забонҳои хиндуэронии Институти шарқшиносии АФ РСС Грузия муҳокима шудааст. Ба ҳамаи ин муаллимони арҷанду олимони мӯътабар ва аъзоёни шурӯву кафедраҳои номбаршуда, ки лутфан маслиҳатҳои ҳайрҳоҳона додаанд, изҳори миҷнатдорӣ менамоям.

Дар ҷараёни кор аз дӯстони ҳамкасадам — аъзоёни сектори шевашиносии Институти забон ва адабиёти ба номи Рӯдакии АФ РСС Тоҷикистон мунтазам кӯмак гирифтаам, ки дар ҳаққи ин гурӯҳ сипосгузории самимонаро вазифаи худ мешуморам.

Асар аз ибтидо то интиҳо таҳти назар ва роҳбарии доими аъзо-корреспонденти АФ РСС Тоҷикистон, Ҳодими хизматнишондодаи илми РСС Тоҷикистон Н. А. Маъсумӣ анҷом пазируфтааст, ки ин хизмати устоди киромиро ҳаргиз фаромӯш наҳоҳам кард.

Ин рисола таҷрибай нахустин дар роҳи омӯхтани лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони Осиёи Миёна мебошад.* Дар рафти баёнот дар асоси материали лаҳҷаҳои мазкур баъзан ба масъалаҳои умумии забоншиносии тоҷик ва фактҳои забони умумихалқӣ низ даҳл карда шудааст. Аз ин рӯ, табиист, ки асар аз камбудӣ ва мавридҳои баҳсталаб озод нест. Ӯмединорем, ки мутахассисони киромӣ бо маслиҳатҳои ҳайрҳоҳонаи худ дар роҳи такмил ва таҳқиқи оянда мададгории мешаванд.

* Ба сабаби маҳдуд будани ҳаҷми нашрӣ қисмати лексика аз рисола соқит шудааст. Муҳтасари он таҳти унвони «Баъзе ҳусусиятҳои лугавии лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон» дар китоби «Масъалаҳои шевашиносии тоҷик», ч. 1, Душанбе, 1970, саҳ. 121—145 ба табъ расидааст.

МУҚАДДИМА ГУЗОРИШИ МАСЪАЛА

Дар айни замон дар ҳудуди Осиёи Миёна арабхое, ки забони модарии худро мафҳуз доштаанд, хеле кам бокӣ мондаанд.¹

Бино ба маълумоти акад. Г. В. Церетели ва проф. И. Н. Винников дар Осиёи Миёна ду лаҳҷаи мустақили забони арабӣ ба назар мерасад ва тафовути ин лаҳҷаҳо ба андозаест, ки намояндагони онҳо якдигарро бо душворӣ мефаҳманд². Намояндагони ин лаҳҷаҳо ҳоло дар қишлоқҳои Ҷогарӣ, Чагдарии райони Гиждувон, чанд ҳоҷагӣ дар участкаи Қипчоқи колхози «Коммунизм»-и райони Вобканди Ҷилояти Бухоро ва дар деҳаи Ҷенави райони Қаршии вилояти Қашқадарьёи РСС Ӯзбекистон зиндагӣ мекунанд³.

Дигар, дар бештари маҳалҳои арабнишини Осиёи Миёна ҷои забони арабиро бо мурури замон забонҳои тоҷикӣ, ӯзбекӣ ва туркмани гирифтаанд. Дар байни онҳо арабҳои тоҷикзабон кисми бештарро ташкил медиҳанд. Мушоҳидаҳо нишон медиҳанд, ки арабҳои тоҷикзабон бо шеваю лаҳҷаи ягона гуфтугӯ намекунанд.

Цуустуҷӯ ва экспедицияҳои иктишофии пай дар пай, ки бо ташаббуси сектори шевашиносии Институти забон ва адабиёти ба номи Рӯдакии АФ РСС Тоҷикистон дар ҷанд соли охир ба маҳалҳои гуногуни Осиёи Миёна ташкил карда шуданд, як андоза замина ба вучуд оварданд, ки ҳудуди паҳншавии лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон асосан муқаррарар карда шавад.

Омӯзиши материалҳо ва мушоҳидаҳои мунтазам имконият медиҳанд, ки арабҳои тоҷикзабони Осиёи Миёнаро аз рӯи ҳусусиятҳои лаҳҷа пеш аз ҳама ба ду гурӯҳи калон ҷудо кунем.

Гурӯҳи якум факат ба ном «араб» буда, дар гуфтугӯ аз тоҷикони маҳаллий қариб ё тамоман фарқ намекунад. Ба ин гурӯҳ арабҳои тоҷикзабони тарафҳои Ленинободу Конибодом, Самарқанд (маҳаллаҳои Арабхона, Бӯзӣ), Бухоро (доҳили шаҳр ва маҳалҳои арабнишини атрофи он) ва Кӯлоб

(Сари Чашма) дохил мешаванд⁴. Ба назари мо чунин мера-сад, ки лаҳчаҳои ин гуруҳро якҷоя бо шеваҳои тоҷикони маҳаллӣ тадқиқ кардан мумкин аст.

Гуруҳи дуюм бо хусусиятҳои характерноки худ аз дигар шеваю лаҳчаҳои тоҷикӣ фарқ мекунад. Ин гуруҳро вобаста ба мавқеи ҷуғрофӣ боз ба ду қисм ҷудо кардан мумкин аст.

Ба қисми аввал лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабони райони Навоӣ—маҳаллаи Арабхона дар совхози «Гигант»⁵, дехаи Арабсарой, арабҳои тоҷикзабони райони Қаттакӯрғон (Паргоза) ва Қаршӣ (маҳаллаи Арабхона ва қишлоқи Қамашӣ) нисбат доранд⁶.

Ба қисми дуюм лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабони Шаҳритуз, Панҷ (собиқ Кировобод) дохил мешаванд.

АЗбаски якбора тадқиқи ҳамаи лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон аз имкон берун аст, мо алҳол ба таври муқоиса фақат омӯзиши лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабони Қаршӣ ё атрофи Қаршӣ ва райони Шаҳритузро мавриди диққат қарор додем.

Интихоби мо ба сабабҳои зерин истинод мейёбад: 1) арабҳои тоҷикзабони ин маҳалҳо нисбат ба дигар ҷойҳо аз ҷиҳати нуфуз бештар мебошанд; 2) дигар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон, ки мо ба қисми дуюм оид донистем, бо ин ё он хусусияти худ ё ба лаҳчаҳои Шаҳритуз ва ё ба лаҳчаҳои атрофи Қаршӣ умумияте доранд.

Лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабони Қаршӣ дар қишлоқҳои Арабхона (3 км дуртар аз шаҳри Қаршӣ), Қамашӣ (35 км дуртар аз шаҳри Қаршӣ) ва Ҷенав (60—65 км дуртар аз шаҳри Қаршӣ) паҳн шудаанд. Аз руи баъзе хусусиятҳои фарқкунанда инҳо боз ба ду лаҳҷа ҷудо карда мешаванд: 1) лаҳҷаи Арабхона; 2) лаҳҷаи Қамашӣ (қишлоқҳои Қамашӣ ва Ҷенав).

Дар доираи Шаҳритуз бошад, қатъи назар аз баъзе фарқиятҳои ҷузъии лексикӣ ва фонетикии байни маҳалҳои арабнишин, асосан як лаҳҷа ҷудо карда мешавад, ки он дар мавзеъҳои зерин воқеъ гардидааст: қишлоқи Айваҷ (49 км дуртар аз Шаҳритуз), маҳаллаи Арабхона дар ҳудуди колхози «Бешкент», маҳаллаи Арабхона дар колхози ба номи Ломоносов, маҳаллаи Арабхона дар посёлкаи Носири Хисрав (собиқ Микоянобод).

Чунон ки лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабони ҳудуди Осиён Миёна умуман омӯҳта нашудааст, ҳамчунин хусусиятҳои лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабони Қаршӣ ва Шаҳритуз низ маҳсус тадқиқ нагардидааст.

Солҳои охир фақат дар бораи забони арабҳои тоҷикшу-даи райони Шаҳритуз маълумотҳои аввалин пайдо шуданд. Проф. Б. Н. Ниёзмуҳаммадов дар мақолае, ки ба ҷамъбас-

ти сафари шевашиносии райони Шахритуз бахшидааст, ичмолан ба точикӣ гуфтугӯ кардани арабҳои ин районро хотирнишон менамояд⁷.

Собиқ корманди сектори шевашиносии Институти забон ва адабиёти ба номи Рӯдакии АФ РСС Тоҷикистон Қ. Сайдова ҳангоми маҳсус омӯхтани шеваи тоҷикони тагҷоии Шахритуз, зимнан, аз арабҳои тоҷикзабони он ҷо ҳам материал гирд оварда, дар боби иловагии диссертацияаш баъзе хусусиятҳои шеваи онҳоро баён кардааст⁸.

Қ. Сайдова дар райони Шахритуз вучуд доштани ду шеваи аз якдигар фарқунандаро дуруст пай бурдааст: яке шеваи тоҷикони маҳаллӣ ва дигар шеваи тоҷиконе, ки худашонро «араб» меноманд. Бо вучуди ин, муайян кардани манзара, мавқеъ, ҷараёни инкишоф ва баёни ҳамаи хусусиятҳои лаҳҷаи арабҳои тоҷикзабони райони Шахритуз ба вазифаи минбаъда вогузор гардидааст, зеро дикқати асосии Қ. Сайдова факат ба омӯзиши шеваи тоҷикони аслии (таҳҷоии) райони мазкур равона шуда буд. Дар чунин ҳол табиист, ки ҳар тадқиқотчӣ ба таври сатҳӣ факат бо номбар кардани ҷанде аз фактҳои барчастатарини ин ё он лаҳҷа маҳдуд шуда, тадқики пурраи онро вазифаи худ намешуморад. Аз ҳамин нуқтаи назар омӯзиши ҳартарафаи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони доираи Шахритуз ва дар плани мукоисавӣ баён кардани хусусиятҳои онҳо барои шевашиносӣ ва таърихи забони тоҷикӣ аҳамияти басо пурқимате пайдо менамояд.

Дар бораи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони Қаршӣ бошад, умуман маълумоте мавҷуд нест ва шевашиносии мо зарурияти омӯхтани онро таъкид ва талаб мекунад.

Лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони Қаршӣ ва Шахритуз, бо вучуди умумияти бисъёре, аз ҳамдигар фарқи зиёде доранд. Фарқи бисъёре ҳатто дар доҳили ҳуди лаҳҷаҳои Қаршӣ ва Шахритуз ҳам ба назар мерасад. Аз ин рӯ мо дар зимни тасвир дар мавриҷҳои лозима хусусиятҳои фарқунандан ҳар қадоми онҳоро ба таври алоҳида баён мекунем.

МАЪЛУМОТИ ТАЪРИХӢ

Номҳои топонимӣ ва маъхазҳои этнографӣ шаҳодат мэдиҳанд, ки арабҳо дар гузашта дар сарзамини Осиёи Миёна ба масоҳати хеле бузург паҳн шуда будаанд. Қисми бештари онҳо дар вилоятҳои Самарқанд, Бухоро ва Қашқадаръёи РСС Ӯзбекистон, инчунин водии Вахши РСС Тоҷикистон (асосан дар райони Шахритуз ва қисман дар Панҷ) ҷойгир шудаанд. Номи маҳалҳоеро, ки бо зиндагӣ ва ҳаракати арабҳо алоказаманд мебошанд, аз қабили «Арабхона», «Арабқишлиқ», «Арабон», «Арабмаҳалла» ва гайра дар шаҳру деҳоти тарафҳои Ленинобод, Конибодом, Исфа-

ра, Панчакент ва Фарғона низ шунидан мумкин аст. Гурӯҳи арабҳо инчунин дар наздикиҳон шаҳри Чорҷӯи РСС Туркманистон ва водии Кӯлоби РСС Тоҷикистон ҳам сокин мебашанд. Баъзе маҳалҳои арабнишин дар вилояти Сурхондаръёи РСС Ўзбекистон ҳам пайдо мешаванд.

Арабҳои Осиёи Миёна бидуни он ки ба территориияҳои муайянӣ чуғрофӣ нисбат доранд (масалан, арабҳои Қаршӣ, Шаҳритуз, Самарқанд, Навоӣ, Бухоро ва ғ.), боз бо нигоҳ доштани унвонҳои анъанавии гурӯҳӣ—авлодии худ низ аз ҳамдигар фарқ мекунанд. Назар ба маълумоти кӯҳансолон, ҳанӯз 70—80 сол мӯқаддам шумораи чунин номҳои авлодӣ—қабилавӣ хеле зиёд будааст. Аммо ҳоло ҳангоми пурсиш худи арабҳо танҳо чанде аз онҳо (масалан, қурайшӣ, санонӣ ва шайбонӣ)-ро ном мебаранду ҳалос.

Таъриҳ, урғу одат ва забони арабҳои Осиёи Миёна дикати мухаккиқонро қайҳост, ки ҷалб намудааст. Ҳанӯз дар асри гузашта сайёҳон, солнноманависон, муарриҳон дар хусуси дар Осиёи Миёна зиндагӣ кардани арабҳо маълумотҳо додаанд. Аз ҷумла, сайёҳи ғарб Мейендорф, ки соли 1820 ба Бухоро сафар кардааст, дар хусуси арабҳои ин ҷо чунин навиштааст: «Онҳо (яъне арабҳо) дар қишлоқҷойҳо зиндагӣ мекунанд, ки қисми ин маҳалҳо дар наздикии шаҳри Бухоро воқеъ гаштаанд. Баъзе арабҳо кӯчманҷӣ ва ё нимкӯчманҷианд ва дар қарибиҳои Қаршӣ рӯ ба ҷониби Термиз кӯчманҷигӣ мекунанд...»⁹.

Н. Ҳаников соли 1843 дар бораи арабҳои тобеи ҳонигарии Бухоро маълумоти муфассал дода, қайд менамояд, ки қисми зиёди онҳо дар наздикиҳои Варданза¹⁰ ва Самарқанд ҳаёт ба сар бурда, мисли гузаштагони худ кӯчманҷигӣ мекунанд¹¹.

Вамбери, ки соли 1863 ба Бухоро омада будааст, дар хусуси арабҳои сокини Варданза (Варғанза) ва Вафкенд (Вобканда) сухан ронда, бар акси Н. Ҳаников, ҳаёти муқимӣ гузаронидани онҳоро таъқид менамояд¹².

Баъзе муаллифон дар зимни тасвири таркиби этникии аҳолии ин ё он маҳали Осиёи Миёна дар он ҷойҳо зиндагӣ ба сар бурдани арабҳоро низ номбар карда гузаштаанд. Аз ҷумла, А. Д. Геребенкин дар бораи арабҳои воҳаи Зарафшон¹³, М. А. Варыгин дар бораи арабҳои бекигарии Кӯлоб¹⁴ маълумот додаанд. А. А. Семенов бошад, дар хусуси ба водии Яҳсу афтода мондани гурӯҳи арабҳо нақл мекунад¹⁵. Дар бораи арабҳои бекигарии Кӯргонтеппа аз рӯи гуфтаҳон П. Гаевский тасаввурот ҳосил кардан мумкин аст¹⁶. Д. Н. Логофет арабҳои сокини бекигарии Қабодиён, Шаҳрисабз, Шеробод ва Чирогчиро хотиррасон менамояд¹⁷.

Дар соли 1921 ба вилояти Самарқанд экспедицияи илмии этнографӣ ташкил шудааст, ки дар кори он М. С. Ан-

дреев низ ширкат доштааст. Максади ин экспедиция муайян намудани таркиби этникии ахолии ин вилоят буд. Назар ба нишондоди М. С. Андреев, дар худуди вилояти Самарқанд панҷ гуруҳи арабҳо—авлоди искандарӣ, мирҳайдарӣ, балӯй, бахшибой, боисарӣ зиндагӣ мекарданд.¹⁸

Чи тавре ки мебинем, муаллифони мазкур худуди паҳншавии арабҳоро дар Осиёи Миёна ягон-ягон нишон дода бошанд ҳам, дар ҳусуси кай ва маҳсусан аз қадом мамлакати Арабистон омадани онҳо чизе намегӯянд. Мутаассифона, ин масъала то ҳол ба таври қатъӣ муайян нашудааст.

Маъхазҳои таъриҳӣ, маълумотҳои лингвистӣ ва нишондодҳои этнографию антропологӣ гувоҳӣ медиҳанд, ки арабҳои Осиёи Миёна на танҳо ба як мамлакати муайянни араб нисбат надоранд, балки онҳо ба ин сарзамин дар як вақти муайян низ наомадаанд. Бино ба ишораи акад. Г. В. Церетели, мазмун ва оҳанги эҷодиёти даҳонии арабҳои сокини кишлоқҳои Ҷогарӣ ва Чагдарии райони Фиждувони вилояти Бухорои РСС Ӯзбекистон як андоза ба фольклори Ирӯқкаробат доштааст.¹⁹

Намояндагони арабҳои Осиёи Миёна дар бораи аз кучо ва кай омадани ҳуд ба таври гуногун маълумот медиҳанд. Ғазар ба қавли бошандагони кӯҳансоли баязе маҳалҳои арабнишин, гузаштагони онҳо ба Осиёи Миёна гӯё на яку якбора рост аз мамлакатҳои араб омадаанд, балки дERTар аз қисми шимолии Афғонистон, ҳусусан, аз тарафҳои Балҳ, Оҳчӣ ва Қандаҳор гузаштаанд²⁰.

Проф. И. Н. Винников дар тавзехи ҳамин нукта маҳсус таваққуф намуда, таҳмин мекунад, ки аз вақти аз Афғонистон ба Осиёи Миёна омадани арабҳои авлоди шайбонӣ (яъне арабҳои сокини Қашқадаръё — кишлоқҳои Қамашӣ, Ҷенав, Пӯлодӣ ва р.) бештар аз 200 сол гузаштааст. Таъриҳи авлоди санонӣ бошад (яъне арабҳои сокини районҳои Фиждувон ва Вобканди Бухоро) такрибан 300 сол, ҳатто аз он ҳам зиёдтарро дар бар мегирад²¹.

Дар байни арабҳои кишлоқҳои Арабхона, Қамашӣ, Ҷенави вилояти Қашқадаръё ривояте ҳаст, ки гӯё гузаштагони онҳоро аз Арабистон Амир Темур (асри XIV) бо зўрӣ ронда оварда бошад. Ин ривоятро аз арабҳои райони Навоӣ (Кони Мех), Самарқанд ва Қатта-Қўргон ҳам шунавидан мумкин аст²². Мувофиқи ҳамин ривоят, гӯё Темур аз боисе ба арабҳо адоват гирифта, хостааст, ки онҳоро ба воситаи хоки Осиёи Миёна ба Хитой бадарға кунад. Аммо пири насиҳатгари Темур—Мир Ҳайдар бо таваллову таъзарӯъ аз вай илтимос намудааст, ки аз гуноҳи онҳо гузарад. Гӯё ба хотири ҳамин пири ҳуд Темур розигӣ додааст, ки арабҳои «гунаҳкор» дар атрофи Ҳисор ва Каршӣ ҷойгир шаванд. Гӯё маҳз аз ҳамин районҳо минбаъд арабҳо ба ат-

рофи Самарқанд, Катта-Қўргон ва Кони Мех пахн шудаанд²³. Ба ивази ин замони Мир Ҳайдар арабҳо ба фоидан давлат ба номи «мирхайдарӣ» хироҷ медодагӣ шудаанд²⁴.

Аз баёни проф. И. Н. Винников маълум мешавад, ки ў ба истиноди ҳамин ривоятҳои ҳалқӣ ба таври оммавӣ ба Афғонистон ва Осиёи Миёна оварда шудани арабҳоро ба тоҳтузҳои Темур вобаста менамояд²⁵.

Дар воқеъ, ин чандон ҳам беасос нест. Зеро, чи тавре ки маълум аст, аз як чои дигар рондани ҳалқҳову қабилаҳо умуман ба усули давлатдорӣ ва режими мустабидонан Темур хос буд. Зиёда аз ин, агар ин ҳодиса бо номи Темур ягон андоза алокамандие намедошт, имрӯз дар байни мардуми бисъёр маҳалҳои арабнишини Осиёи Миёна дар бораи ў ривоятҳои гуногун низ бοқӣ намемонданд. Бо вучуди ин, С. Л. Волин, ки ба тадқики таърихи арабҳои Осиёи Миёна маҳсус шуғл кардааст, аз тарафи Темур ба Осиёи Миёна ронда оварда шудани арабҳоро ба зери шубҳа мегирад. Назар ба далели вай, муарриҳони Темур, ки ҳар як ҳодисаи ҷузъии салтанати ўро фавран кайд менамудаанд, чунин воқеаи мухим, яъне оварда шудани арабҳоро ҳаргиз фаромӯш намекарданд²⁶.

Қисме аз арабҳои Осиёи Миёна худро аҷдоди ҳамон арабҳон истилогаре ҳисоб мекунанд, ки бори нахуст ба ин сарзамин омадаанд. Масалан, сокинони маҳаллаи Арабхонаи қ. Бўзӣ ва гузари Арабхонаи назди Самарқанд тасдик менамоянд, ки гузаштагони онҳо гӯё «чилавдорӣ» саркардаҳои араб будаанд. Ба ҳамин гуна нақлу ривоятҳо дар Бухоро ва шаҳрҳои дигар низ барҳўрдан мумкин аст.

Агарчанде ин маълумотҳо характеристи ривоятий доранд, лекин ба ҳақиқати таъриҳӣ то андозаи муносибат доштанашон низ равшан аст.

Маълум аст, ки асрҳои VII—VIII, яъне ҳангоми аз тарафи арабҳо забт гардидани Осиёи Миёна, дар шаҳрҳои бузургтарини Мовароуннаҳр, аз ҷумла Бухору Самарқанд, гарнizonҳои калон-калони онҳо нигоҳ дошта мешуданд²⁷. Назар ба навиштаоти Наршахӣ, дар Бухоро ба сарбозони араб қисми замину манзилгоҳҳои аҳолии маҳаллӣ гирифта дода шуда буд²⁸.

Минбаъд дар шаҳрҳои калонтарини Осиёи Миёна арабҳо бо сокинони маҳаллӣ бо суръат омезиш ёфтани мегиранд. Назар ба нишондоди баъзе муарриҳони араб, ҳатто дар асрҳои IX ҳам арабҳои водии Фарғонаро аз аҳолии маҳаллӣ ба қулли фарқ карда намешудааст. Аз ин рӯ таҳмин кардан мумкин аст, ки арабҳои сокини Бухоро ва маҳалҳои наздики он, Самарқанд, Ленинободу Коннободом ва баъзе шаҳрҳон дигар, ки ҳоло аз ҷиҳати урғу одат ва забон аз тоҷикону ўзбекон тамоман фарқ намекунанд, шояд аз аҷ-

додони ҳамон арабҳои бори нахуст ба Осиёи Миёна омада-
гӣ бошанд. Зимнан, ба араб будани онҳо танҳо номҳои то-
поними (аз қабили Арабхона, Арабон ва *F.*) шаҳодат меди-
ҳанду бас.

Назар ба ақидаи С. Л. Волин, вазъият дар соҳили чали
Амударьё ранги дигар доштааст. Дар ин ҷо, маҳсусан дар
музофотҳои Марв ва Балх, ки хеле бармаҳал забт шуда,
такъягоҳи асосии хуруҷҳои минбаъда ба маҳалҳои дигар
гашта буд, арабҳои зиёде зиндагӣ мекардаанд ва онҳо гӯё
дар вакташ бо гурӯҳҳои зиёди авлодӣ—қабилавии худ кӯчи-
да омада будаанд²⁹. Шубҳае нест, ки қисми зиёди ҳамин
арабҳо дар тамоми асрҳои минбаъда ҳаёти кӯчманчигӣ ба
сар бурдаанд.

Агар арабҳои мутавватин, яъне онҳое, ки дар шаҳрҳо ва
маҳалҳои атрофи онҳо ҷойгир шуда буданд, ба зудӣ бо аҳо-
лии маҳаллӣ омехта, забон ва урғу одати худро тадриҷан
фаромӯш карда бошанд, пас арабҳои бодиянишин забон ва
аиъанаҳои миллии қадимаи худро қисман муддатҳои дуру
дароз нигоҳ дошта омадаанд.

Аз ҳуҷҷатҳои овардаи С. Л. Волин маълум мешавад, ки
як гурӯҳи калони арабҳо байни Марв ва Омул (Чорҷӯи ҳо-
зира, асри XI), дар музофоти Ашҳободи имрӯза (асри XII)
ва дар Афғонистон — дар музофоти Хулм (асри X), дар биё-
бонҳои Шибирғону Балх (асри X) кӯчманчигӣ мекардаанд.
Ҳамин арабҳо дар қисми шимолии Афғонистон ва Осиёи
Миёна ҳаёти бодиянишиниро дар асри XVI ва ибтидои ас-
ри XIX ҳам идома медодаанд. Ҳамаи ин гувоҳӣ медиҳад, ки
дар ҳакиқат қисми зиёди арабҳои Осиёи Миёна бо роҳи кӯч-
манчигӣ аз ҳамон маҳалҳои шимолии Афғонистон гузашта-
анд. Вобаста ба ҳамин, зикри чунин навиштаоти Д. Н. Ло-
гофет ҷолиби дикқат мебошад: «Дар айни замон (яъне со-
ли 1911. — *F. Ч.*) шумораи на чандон зиёди арабҳо дар бе-
кигари Қабодиён, Шаҳрисабз, Ҳисор, Шеробод ва Чироқ-
ҷӣ дучор меоянд. Вале агар ба ҳаритай ҷуғроғӣ дикқат
карда шавад, дидан мумкин аст, ки арабҳо, аз афташ, як
вактҳо бо роҳи Балх—Самарқанд кӯчонида оварда шуда-
анд»³⁰.

Чунон ки дар боло зикр намудем, С. Л. Волин бо номи
Темур вобаста будани хатти ҳаракати арабҳои Осиёи Миё-
наро ба зери шубҳа мегузорад. Ба фикри С. Л. Волин, аз
қисми шимолии Афғонистон ба Осиёи Миёна кӯчидани араби
бисъёре ба ҳодисае, ки баъд аз 100 соли вафоти Темур, дар
соли 1513 рӯй дода буд, низ вобаста шуда метавонад³¹. Дар
он вакт ҳонҳои ўзбек — Ҷонибек ва Убайдулло ҷойҳои пеш-
тар забткардаи худ — Ҳуросон ва Балҳро тоза карда бу-
данд. Ҷонибек — Султон қисми аҳолии Балҳ, Шибирғон ва
Анҷоҳиро, яъне айнан ҳамон ҷойҳоеро, ки арабҳо низ зин-

дагӣ доштанд, аз болои дарьёи Аму ба қаламрави худ — музофоти Самарқанд ва Кармина кӯчонида меоварад.

Шубҳае нест, ки дар байни ин оммаи муҳочир арабҳо низ будаанд ва роҳи онҳо аз Қарший ва Бухоро гузаштааст. Аз ҳуҷҷатҳои овардаи С. Л. Волин маълум мешавад, ки арабҳо дар водиҳои Кашқадарьё, Бухоро, Самарқанд ҳанӯз дар нимаҳои асри XVI зиндагӣ ва кӯчманчигӣ карда, қисми зиёди онҳо ҳатто ба забони модарии худ гуфтугӯ мекардаанд.

Ба ин тариқа, маълумотҳои мавҷуда ба Осиёи Миёна омадани арабҳоро ба ду давра нисбат медиҳанд: қисми арабҳо баъди истило (асрҳои VII—VIII) абадан сокини сарзамини Осиёи Миёна шуда, ба зудӣ бо аҳолии маҳаллӣ омехтанд; қисми дигар бошанд (ҳатто қисми бештар) дар давоми асрҳои минбаъда бо роҳу сабабҳои гуногун тадриҷан аз районҳои шимолии Афғонистон ва баъзе музофотҳои Эрон ҳаракат карда омадаанд.

Ба ин аз рӯи шева ба ду гурӯҳи калон чудо шудани арабҳои тоҷикзабон, ки дар боло ишора кардем, низ шаҳодат медиҳад. Гурӯҳи аввал, яъне онҳое, ки дар давраи истило ва ё дар давоми асрҳои VII—XI омадаанд, ба фикри мо, ҳаёти муқимиро иҳтиёр карда тадриҷан тоҷикзабон гардидаанд. Ин аст, ки имрӯз лаҳҷаҳои онҳо аз лаҳҷаҳои тоҷикони маҳаллӣ қариб ва ё тамоман фарқ намекунанд, ҳарчанд ки номҳои маҳал ва гузарҳои онҳо ба араб буданашон ишора менамоянд.

Гурӯҳи дигар, ки лаҳҷаҳои онҳо аз лаҳҷаҳои тоҷикони маҳаллӣ тафовути ҷиддӣ доранду ба таври алоҳида омӯхта шудани онҳо мувофиқи мақсад дониста шуд, дар гузашта ба ҷумлаи арабҳои кӯчманҷӣ тааллук доштаанд.

Дар акси ҳол нутқи тоҷикии онҳо ба мисли арабҳои гурӯҳи якум бо лаҳҷаҳои тоҷикони маҳаллӣ айният пайдо мекард. Ин арабҳо ҳарчанд ватани аслии гузаштагони худ ва роҳҳои ба Осиёи Миёна омадани худро равшан дар хотир надошта бошанд ҳам, гуногун фактии забони онҳо гувоҳи он аст, ки дар қабл, дар ҳақиқат, ба ҷумлаи кӯчманҷиён ва ё нимкӯчманҷиён нисбат дошта, дар марҳилаҳои мухталиф бс намояндағони бисъёр шеваҳои забони форсӣ-дарӣ дар Эрону Афғонистон ва тоҷикӣ дар Осиёи Миёна бевосита муносабатҳои иқтисодию сиёсӣ доштаанд.

Ба назари мо ҷунун мерасад, ки арабҳои тоҷикзабони доираи Қарший ва Шаҳритуз ҳам ба ҳамин гурӯҳи дуюм, яъне кӯчманҷиён тааллук доранд. Аз ин рӯ, ба гумони мо таҳқики лаҳҷаҳои онҳо дар ҳалли баъзе масъалаи таърихи гузаштai онҳо то андозае саҳме гузашта метавонад, ҷунки ташаккул ва инкишофи минбаъдаи шеваҳои арабҳои тоҷикзабон (инҷунин ўзбекзабону туркмаззабон) бо хатти ҳаракат ва таърихи зиндагонии онҳо зич алоқаманд мебошад.

МАЪЛУМОТИ МУХТАСАРИ СТАТИСТИКИ ВА ЭТНОГРАФИ

Ба мо муайян кардани шумораи пурраи арабҳои тоҷикзабони маҳалҳои тадқиқшаванд мұяссар нагардид, зеро кисми бештари онҳо ҳоло худро дар ҳуҷҷатҳо тоҷик (бъязан ўзбек) қайд кунонидаанд.

Аз рӯи ҳисоби даҳонӣ, ки бо имдоди кӯҳансолон гузаронида шуд, дар Арабхонаи Қаршӣ 175—200 ҳоҷагӣ, дар Қамашӣ 240—250 ҳоҷагӣ арабҳо зиндагӣ мекардаанд³². Назар ба маълумоти бошандагони Қамашӣ, арабҳои он ҷо гӯё ба ду табаа—табааи ҳоҷагон ва мушкокиён нисбат доштанд ва табааи ҳоҷагон гӯё забони модарии худро бармажалтар фаромӯш карда будаанд. Бештари қамашигиҳо худро аз авлоди шайбонӣ ҳисоб кунанд ҳам, шахсони худро аз авлоди қурайшӣ меномидагӣ махсусан аз байни табааи ҳоҷагон низ кам нестанд³³.

Дар Арабхонаи Қаршӣ тақсимоти табаавӣ ба назар намерасад. Ҳама худро аз авлоди «қурайшӣ» (ё қурайши ба-рилуч) меноманд.

Шумораи умумии арабҳои тоҷикзабони ноҳияи Шаҳритуз тақрибан ба 450—500 ҳоҷагӣ мерасад. Арабҳои сокини райони Шаҳритуз нисбати қабилавӣ—авлодии худро равшан тасаввур карда наметавонанд. Бо вучуди ин шахсоне ҳастанд, ки ба авлоди қурайши ҳошимӣ тааллук доштани гузаштагони худро ишорат менамоянд.

* * *

Дар гузашта арабҳои Осиёи Миёна, аз ҷумла, бошандагони маҳалҳои арабнишини атрофи Қаршӣ ва Шаҳритуз, монанди ҳамаи аҳолии ин сарзамин дар ҳолати феодалий—патриархалий умр ба сар мебурданд.

Чунон ки гуфта шуд, агар арабҳои шаҳрӣ абадан зиндагонии муқимиро ихтиёр карда, бо аҳолии маҳаллӣ ҳамранг шуда бошанд, арабҳои кӯчманҷӣ, сокинони атрофи Қаршӣ ва Шаҳритуз ҳам, аз афташ, аз ҷумлаи онҳоянд, ки муддатҳои дарозе ҳаёти бодиянишиниро давом додаанд. Ба ин шароити зиндагӣ ва қасбу кори онҳо, ки аз ҷорводорӣ иборат буд, бештар водор менамуд. Дар Шаҳритуз ва Арабхонаи Қаршӣ ҳанӯз кӯҳнасолоне пайдо мешаванд, ки аз ҷое ба ҷое кӯчидани бобоёни худро дар ёд доранд. Вале такоҷои рӯзгор дар ҳаёти онҳо ҳам бо мурури замон тағтиирот ба амал овард: онҳо аз зиндагонии бодиянишинӣ тадриҷан ба ҳаёти нимкӯчманҷигию муқимӣ гузаштанд.

Қисме аз онҳо ҳатто зиндагонии шаҳрро ихтиёр карда, ҳайати аҳолии шаҳрҳоро меафзуданд. О. А. Сухарева во-баста ба тараққии гузаштани шаҳри Қаршӣ чунин менави-

сад: «Арабҳо дар яке аз ҳафт гузарҳои аҳолинишини назди шаҳр иқомат доштаанд (Муаллиф, ба фикри мо, ҳамон маҳаллаи Арабхона ё Паргозаи назди Қарширо дар назар дорад. — F. Ҷ.). Аз афташ, арабҳои гузари мазкур аз рӯи баромади худ бо арабҳои қишлоқии вилояти Қарший алоқаманҷ будаанд. Ба шаҳр ва ё назди шаҳр кӯчидан омадани онҳо, бегуфтугӯ, аз тараққиёти муҳимми ҳаёти чамъияти феодали шаҳодат дода, процесси чудошавии ҳунармандию савдоро аз ҳочагии қишлоқ ва аз ҳисоби қишлоқ афзудани шумораи аҳолии шаҳрро инъикос менамояд»³⁴.

Баъд аз ғалабаи Революцияи Социалистии Октябрь арабҳои тоҷикзабони атрофи Қарший ва Шаҳритуз, мисли дигар ҳалқҳои Осиёи Миёна, бо тезӣ ба тарзи нави зиндагонии социалистӣ гузаштанд. Аз байни арабҳои сокини Шаҳритуз, маҳсусан аз қишлоқи Айвач, муборизони фаъоли роҳи социализм сабзиданд.

Дар шароити ҳозира чи арабҳои доираи Қарший ва чи Шаҳритуз дар колхозу совхозҳо муттаҳид шудаанд. Арабҳои Қарший мисли пештара ҳанӯз ҳам дар ҷорводорӣ ва қароқӯлипарварӣ машҳур буда, оҳиста-оҳиста соҳаи пахтакорӣ ва боғдориро низ қасб карда истодаанд. Арабҳои Шаҳритуз ҳам бо пахтакорӣ ва ҷорводорӣ машгуланд.

Ҳокимияти Советӣ ба мисли дигар аҳолии Осиёи Миёна арабҳоро низ аз банди бесаводию дараҷаи пасти маданияти бадар овард. Ҳоло дар маҳалҳои арабнишини атрофи Қарший ва Шаҳритуз ҷандин мактабҳои миёна ва миёнаи нопурра кор мекунанд. Аз ҷумла, дар Арабхона мактаби 8-сола (таълим ба забони тоҷикӣ), дар Қамашӣ мактаби 10-сола (таълим ба забони ӯзбекӣ) мавҷуданд. Фарзандони арабҳои сокини Шаҳритуз ҳама ба забони тоҷикӣ таълим мегиранд.

Ҳаёти ҳуррам ва маданияти пуршукуҳи социалистӣ беш аз пеш маҳалҳои арабнишинро низ ба оғӯши худ қашида, осори урғу одатҳои кӯҳнаро тадриҷан аз байн рабуда истодааст.

ТРАНСКРИПЦИЯ ВА АЛОМАТҲОИ ШАРТИ*

Барои айнан акс намудани ҳусусиятҳои овозии лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабони Қаршию Шаҳритуз илова ба графикаи забони тоҷикӣ боз ҷандто аломатҳои шартии дигар қабул кардем, ки қисме аз онҳо дар асарҳои В. С. Растворгӯе-

* Ба сабаби маҳдуд будани имконияти техникии матбаа мо вариантҳои фонемаҳои у, о, а ва ӯ-ро мувофиқи аломати дилҳоҳ дода натаво-ништам.

а, Р. Л. Неменова, Л. В. Успенская ва шевашиносони дипар истифода шудаанд. Аз чумла:

- барои ифодаи садоноки қатори омехта, ки дар забони адабӣ бо аломати ўишора мешавад. Ҳамчун: рӯз—рӯз, дӯх—дӯҳт ва ғайра.
- барои ифодаи фонемаи қатори қафо ва ғайрилабӣ, ки асосан бо фонемаи таърихан кӯтоҳи у ва гоҳо бо овозҳои ноустувори и, а мувофиқат менамояд (дар лаҳҷаҳои Шаҳритуз): ғъл-гул, дъзд-дузд, дъс-даст, бъшибишин ва ғ.
- барои ифодаи фонемаи реликтии таърихан дарози у (дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ): хӯнин-хунин, хӯбихубӣ,
- барои ифодаи фонемаи реликтивии таърихан дароз, ки асосан дар ҳҷои кушодай безада зоҳир мегардад: шайша, хйра.
- барои ифодаи ҳамсадои нӯгизабонии шавшувдор, ки тарзи талаффузаш ба овози ҷ -и забони арабӣ (ج), th (θ) -и забони англисӣ (think) монанд аст: мустафо, масалан, se ва ғ.
- барои ифодаи ҳамсадои нӯгизабонии ҷарангдор, ки тарзи талаффузаш ба овозҳои ڏ -и забони арабӣ (ڏ), th -и забони англисӣ (that) монанд мебошад: замин, зад, гузашт, hozipr ва ғ.
- барои ифодаи ҳамсадоҳои ҷарангдору беҷарангӣ ҳалқӣ, ки хоси забони арабӣ мебошанд: ع илм, ҳотам ва ғ.
- барои ифодаи яке аз варианҷҳои хеле кушоди овози о, ки ба садоноки а -и забони форсӣ (kār) ва o-и забони арабӣ (/) монанд аст: kâr, kâson ва ғ.
- барои ифодаи яке аз варианҷҳои овози a, ки дар ҳижҷоҳои кушодай безадаву заданок дар лаҳҷаҳои арабҳои Шаҳритуз гоҳо ба назар мерасад: за:mín, карда:-gī ва ғ.
- барои ифодаи варианти ихтисоръёфтai фонемаи a дар лаҳҷаҳои Қаршӣ: омардагӣ.

Ихтисороти номи маҳал

- А — Арабхона
А — Айвач
А — К — Арабхонаи Қаршӣ
А — Н — Арабхонаи Навоӣ
Л — К — Ленинободу Конибодом
Қ — Қамашӣ
Ш — Шаҳритуз
Ҷ — Ченав

ФОНЕТИКА

САДОНОКХО (ВОКАЛИЗМ)

Ҳар ду гурӯҳи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон дорои 8 фонемаи садонок мебошанд. Чунончи: 1) Дар атрофи Қаршӣ: и, ё, е, а, ў, у, ў, о 2) Дар Шаҳритуз: и, ё, е, а, ў, у, ъ, о.

Садонокҳои забони тоҷикиро аз рӯи хусусиятҳои микдориашон бештар ба ду гурӯҳ—ба гурӯҳҳои устувору ноустувор чудо мекунанд.¹ Ба фикри мо чунин таснифот роҷеъ ба забони адабӣ-нормативӣ ва қисман шеваҳои тоҷикӣ (масалан, шеваҳои шимолӣ) макбул бошад ҳам, вале ба табииати овозҳои садоноки лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҷандон мувофиқ намеояд.

Ин аст, ки мо овозҳои садоноки лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабонро вобаста ба хусусияти микдориашон ба се гурӯҳ чудо мекунем. Чунончи: а) овозҳои устувор: ё, ў, о; б) овозҳои нисбатан устувор: ў, е, в) овозҳои ноустувор: и, у, ъ, а.

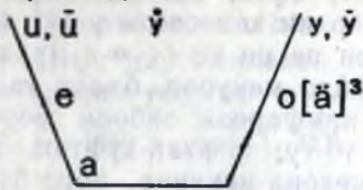
Ифодаи дарозӣ дар системаи вокализми лаҳҷаҳои мазкур моҳияти фонологӣ (маънотағъирдиҳӣ) надошта, балки фақат аз ду чиҳат ба назар гирифта мешавад: а) аз нуктаи назари анъанавӣ (реликтивӣ); б) аз нуктаи назари шароитҳои фонетикий (позиционӣ). Дар хусуси ҳар қадом дар мавридаш муҳокима меронем.

Ғайр аз садонокҳои содда (монофтонгҳо) дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон чор дифтонг (садонокҳои ҷуфт) мавҷуданд. Аз ҷумла: ау, оу, еу, ёй.² Аз инҳо барои лаҳҷаи арабҳои тоҷикзабони Шаҳритуз намудҳои ау ва оу хос мебошанд.

Азбаски тартиб ва хусусиятҳои сифатию микдории садонокҳо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони Қаршӣ аз Шаҳ-

ритуз то андозае фарқ мекунанд, бинобар он мо онҳоро ба таври чудогона тасвир менамоем.

САДОНОҚХОИ ЛАҲҶАҲОИ АРАБХОИ ҚАРШӢ



Фонемаҳои \bar{y} ва \bar{u} мисли шеваҳои гурӯҳи Ленинободу Қонибодом⁶ ва Бухоро⁵, дар лаҳҷаҳои арабҳои атрофи Қарши ҳам асосан реликтивӣ, яъне осори анъанаи таърихӣ ба шумор мераванд. Аз ин ҷост, ки садоноки \bar{u} ниҳоят камистеъмол буда, воеияти он бар акси фонемаи у маҳсусан дар як шароити фонетикий, дар ҳичои кушодаи безада, зохир мешавад. Чунончи, муқоиса мекунем: нӯрӣ (нурӣ мазъданӣ) ё шутӯр, сӯрат ё кучӯк, дӯрӣ ё гӯҷӯ ва монанди инҳо.

Зиёда аз ин, мавҷудияти фонемаи \bar{u} дар ҳичои бастаи заданок низ ҳис карда мешавад. Аммо шумораи чунин қалимаҳо аз сето бештар қайд нагардид, ки дар онҳо ҳам фонемаи \bar{u} таърихан дароз аст: нур (نور), дур (دور), нохун (ناخون).

Доирани истеъмоли фонемаи \bar{y} назар ба \bar{u} андаке васеътар мебошад ва он дар лаҳҷаи Арабхонаи Қарши маҳсусан зиёдтар мушоҳида мешавад.

Фонемаи \bar{y} хусусияти сифатӣ ва микдории худро бештар дар қалимаҳои ду ё сехиҷои нигоҳ дошта, маҳз дар ҳичои кушодаи безада ва гоҳо заданок бо овози таърихан дарозӣ и мувоғикат менамояд. Масалан: шӯша, нобино, кайна, сийна, зира, хира, шира, тира, дйна⁶.

Дар қалимаҳои якҳиҷои (аз қабили пир, шир, тир) дароз будани фонемаи \bar{y} -ро фарқ кардан мушкил аст, балки талафузи он дар чунин шароити фонетикий аз и—и кӯтоҳ фарке надорад. Аммо ҳамин ки ба қалимаҳои мазкур ҳичоҳои дигар илова шуданд, фонемаи \bar{y} зуд маълум мегардад: пӣри, тирák ва f.

Фонемаи у сифатан дар баъзе шароитҳои фонетикий бо забони адабӣ мувоғикат мекунад. Масалан, он дар ҳичои кушодаи безада, дар байни ҳамсадоҳои гуногун ихтисор шавад ҳам, аммо, чун дар лаҳҷаҳои Мастҷоҳ, характеристи ҳичоҳозин худро тамоман гум намекунад:⁷ путун—бутун, кучук—кучук, мусоғир—мусоғир, сутум—сутун, турӯш—турӯш, гӯҷӯ—кучо.

Фонемаи у аз байни лаҳчаҳои атрофи Қаршӣ махсусан дар Арабхона дорон варианти дигаре низ мебошад: он, қатъи назар аз ҷои талаффуз ва ҳарактери овозҳои ҳамсадо, сифатан хеле тағъир ёфта, то ба дараҷаи бардошти миёна наздик меояд; дар ин ҳол овози у гӯё ба фонемаи **о** наздик мешавад. Вале он на ин ки бо **о**-и мукаррарии забони тоҷикӣ мувофиқат пайдо мекунад, балки талаффузи он фонемаи ноустувори **о**-и нимфарохи забони форсиро ба хотир меорад⁸. Чунончи: тó-ту, ҳофтан-хуфтан, кóшт-кушт, тóф-туф, дохтар-дуҳтар, мекóна-мекунад, бóрд-бурд, гофт-гуфт ва **ғ**.

Ба ҳамин монанд тобиши фонемаи у аз шеваҳои тоҷикӣ дар лаҳҷаи Ворух қайд шудааст⁹. Аммо он дар Ворух асосан дар ҳолатҳои маълум ва маҳдуд, масалан, пеш аз ҳамсадоҳои сонантини **р**, **л** (морт-мурд, пол-пул, пор-пур) мушиҳид шуда бошад, дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ, баръакс, дар ҳамаи шароитҳои фонетикий ба назар мерасад.

Чунин варианти фонемаи у хоси гуфтугӯи калонсолон, ҳусусан занони бесавод буда, шакли асосии он бештар дар нутқи ҷавонон ва саводнокҳо дучор меояд.

Фонемаи **и**, ҳамчун дар забони адабӣ, дар ҳичои кушодаи безада иҳтисар мешавад: фиҶréб—фиreb, биҶrýnch—бিrinc, piҶshák—пишак. Зиёда аз ин, фонемаи **и** пас аз ҳамсадоҳои ҷудогона, аз ҷумла овозҳои **б**, **п**, **к**, баъзан ҳарактери ҳичкосозии ҳудро суст карда, воқеияти он қариб зоҳир намешавад: бс<бист, бсйор<бисъёр, псар<писар, кроу<кирав ва ғайра.

Фонемаи **и** пас аз ҳамсадои пасизабонии **г** ба қафо мешавад ва, бар акси дигар шеваҳои тоҷикӣ, факат дар ҳамин лаҳза сифатан ба ы-и забони русӣ ҳамранг мегардад: гыриф<гирифт.¹⁰

Тобиши ниҳоят васеи фонемаи **и** бештар дар лаҳҷаи Арабхона ба назар мерасад. Дар ин ҳол он сифатан аз дараҷаи бардошти боло то ба бардошти мобайни забон тағъир ёфта, ба садонки нимфарохи **е** иваз мешавад. Вале дар нутқи намояндагони лаҳҷа ин ҳолатҳо ҳамеша риоя намешаванд, балки ҳамаи қалимаҳои қайдгардида бо варианти аслии фонемаи **и** низ талаффуз мешаванд. Ин ҳодиса дар мавридиҳои зерин қайд гардид:

1. дар охир қалима, дар ҳичои кушодаи заданок: сандалӣ//сандалé, кé//кӣ, ҳозирангӣ//ҳозирангé, сӯзаниӣ//сузанé, омардагӣ//омардагé, рафтагӣ//рафтагé.

2. дар ҳичои бастаи заданок: мачйт//мачёт, хўрҷин//хурҷén, чойнӣк//чойнék.

3. дар аввали қалима, дар ҳичоҳои кушода ва бастаи беҳада: зинхона//зенхоне, бийор//бейор, китоб//кетоп.

Фонемаи **ӯ** ҳамчун дар шеваҳои Ленинободу Конибодом, ҳусусияти дифтонгӣ надошта бошад ҳам¹¹, аз ҷиҳати доираи

истеъмол бештар маком дорад. Зиёда аз ин, фонемаи ў дар лахчаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қаршӣ хеле фароҳ буда, аз ҷиҳати бардошти забон тақрибан бо фонемаи о (катори кафо) мутаносиб меистад.

Ин фонема, ҷунон ки маълум аст, давоми инкишофи овози вови маҷхул (و) буда, дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам, ки як ҷузъи забони умумитоҷикист, фаровон истеъмол мешавад: рӯз (روز), гӯш (گوش), зӯр (زور), дӯз (دوز) ва ғ.

Ғайр аз ин, фонемаи ў дар шароитҳои гуногуни фонетики дар ҷои овозҳои дигар ҳам мушоҳида мешавад. Ҷунончи:

1) Дар ҷои фонемаи о: а) пеш аз ҳамсадоҳои димоғии м, н; дўмот<домод, рӯн<рон (рони пой), нӯн<нон, нӯм<ном, барӯм<бароям, занӯн<занон, нишӯн<нишон, б) пеш аз ҳамсадоҳои нӯғизабонӣ; ҳӯри<хорӣ (ҳакорат), фирӯр<фирор, амбӯр<анбор, абӯзи<оббозӣ, тӯза<тоза, ҳӯскор<хосткор, бӯли<болон, қалхӯс<колхоз, рӯл<рол, зардӯли<зардолу ва ғ.

2) Дар ҷои фонемаи у, ки ин дар байни ҳамсадоҳои гуногун рӯй медиҳад: мӯрд<мурд, ҳӯрҷён<хурчин, гӯишт<гузашт, мағлӯм<маълум, тӯрш<турш, тарбӯз<тарбуз, ҳарбӯза<ҳарбуза, сӯфа<суфа, қабӯд<қабуд¹². Баъзан дар ҷои фонемаи таъриҳан дарози ў талафуз шудани овози у низ қайд гардид: дӯр<дур, нӯри<нури, сӯрат<сурат.

Дар асоси ҳамин равиш ҳатто қалимаҳои иқтибосшудаи русӣ ва ўзбекӣ ҳам, ки дар таркиби худ овози у доранд, бо фонемаи ў талафуз мешаванд. Ҷунончи: сӯт<(р. суд), мӯзика<музыка(р), темӯр (ӯзб), тӯппа< (ӯзб. туппа), йӯрт<йурт (ӯзб.), Тӯрдивоӣ < Турдибоӣ (ӯзб.) ва м. инҳо.

3) Фонемаи ў дар лаҳҷаи Арабҳонаи Қаршӣ гоҳо ба ивази садоноки қатори пеш ва фароҳи а низ омада метавонад, ки ин ҳодиса танҳо дар бандакҷонишинҳо ва бандаки феълии шаҳси якум ба назар расид: сейӯш<сеяш, саҳабӯш<соқибаш, ҳудӯм<ҳудам, еқунӯм<мекунам, гардӯм<гардам ва ғ.

Воқеан, ин ҳодиса тасодуфи забонӣ набуда, балки дар асоси қонунҳои мавҷудаи фонетикий сурат ёфтааст. Ҷунонки дар бобҳои минбаъда ҳоҳем дид, дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон бандакҷонишинҳои-ум, -ут, -уш ва бандаки феълии -ум (шаҳси якум) мавҷуд мебошанд. Азбаски дар лаҳчаҳои атрофи Қаршӣ мувоғикати ў бо у ҳамчун қонуни фонетикий ҷой дорад (зикраш дар боло рафт), гумон меравад, ки фонемаи ў низ дар ҳолатҳои мазкур маҳз бо ҳамин роҳ, ҳолаби а → у → ў пайдо шудааст.

4) Нихоят, садоноки ў, ҳамчун дар гурӯҳи шеваҳои Ленин-

ободу Конибодом¹³ ва Шахритуз¹⁴, аз таркиби овозҳои авба вучуд меояд. Фарқ аз маҳалҳои мазкур дар он аст, ки дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қаршӣ фонемаи ў дар ин бобат ҳам доираи васеътари истеъмолӣ дорад. Чунончи: дӯр<давр, рӯған<равған, ўлот<авлот, сӯр<савор, читӯ<ҷӣ тавр, мерӯт<меравад, шӯм<шавам, рӯм<равам ва м. инҳо.

Фонемаи ў дар ҳичои кушодаи безада баъзан ба қафоҳаракат мекунад ва сифатан тағъир ёфта, дар талафуз ҳамчун овози о ба гӯш мерасад: госпан<гӯсфанд, коне<кӯхна, госоле<гӯсола, тоғри<тӯғри. Ин хусусияти фонемаи ў ҳам факат дар лаҳҷаи Арабхона мушоҳида гардид.

Фонемаи е бо хусусиятҳои микдорӣ ва сифатии худ аз забони адабӣ ва шеваҳои дигари тоҷикӣ фарқи кам дорад. Бо вучуди ин, фонемаи е дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ нисбатан ноустувор мебошад. Масалан, он гоҳо тобиши танггирифта, бо фонемаи кӯтоҳи бардошти боло и мувофиқат пайдо менамояд. Ин ҳолати фонемаи е асосан пеш аз ҳамсадоҳои бечаранг ва гоҳо ҷарангдор рӯй медиҳад: хиш<хеш, ниш<неш, гуриҳт<гурехт, нис<нест, ҳич<ҳеч, ти<дех, ҳизум <ҳезум, дивоне//дивона<девона ва ҳоказо.

Фонемаи е дар лаҳҷаи Қамашӣ дар байни ҳамсадоҳои лабӣ ва ё лабиу пешизабонӣ аксаран иҳтисор мешавад ё худ бо роҳи ассимиляция баъзан ба садонокҳои и, у мегузарад. Ин, ба назари мо, ба хусусияти тарканда будани ҳамсадоҳои лабӣ алоқаманд аст. Чунончи: мрӯт<меравад, мбет<мебиёед, мбром<мебароям, пш<пеш, ммонат<мемонад ва м. инҳо¹⁵.

Фонемаи а бо баъзе хусусиятҳои сифатиаш дар байни лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қаршӣ фарқ мекунад. Чунончи, дар Арабхона ин фонема андаке танг буда, аз ҷиҳати бардошти забон ба а—и лаҳҷаҳои ҷанубӣ наздикий дорад. Аммо дар Қамашӣ баръакс, он кушодтар буда, чун дар шеваҳои шимолӣ ба тағъироти фонетикий камтар дучор мегардад.

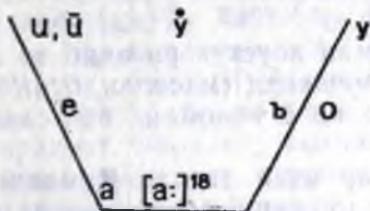
Инак, баъзе хусусиятҳои хоси фонемаи а дар лаҳҷаи Арабхона аз инҳо иборат аст: дар байни ҳамсадоҳои гуногун ҳам дар ҳичои кушодаи безада ва ҳам заданок ба пеш ҳаракат мекунад ва сифати худро тағъир медиҳад.¹⁶ Чунин ҳолати фонемаи а дар лаҳҷаи Қамашӣ ниҳоят кам мушоҳида мешавад: бачәгé<бачагӣ, задәгӣ<задагӣ, хурдәги//é<хӯрдагӣ, ҳаридәгé<ҳаридагӣ, дәст<даст, сәфет<сафед, қабут<кабӯд, рәҷав<Раҷаб ва ф.

Фонемаи а, катъи назар аз шароитҳои гуногуни фонетикий, бо садоноки бардошти мобайнӣ е мувофиқат пайдо менамояд. Аз ҷумла: а) дар ҳичои бастаи заданок, пеш аз ҳамсадои миёназабонии й: ғейр<ғайр, дейро<даръё, зейл<

зайл, сейл<сайл; б) дар охири калима: күрпаче<күрпача, хафе<хафа, күне<күхна, хәне<хона, баче<бача, алде<алда, инче<инча, рафте<рафта, фамиде<фаҳмида ва ғ.

Фонемаи о бо ду навъ тобиши фонематикий истеъмол мешавад: аввалан, он ҳамчун садоноки лабии қатори қафо ва нимфароҳ такрибан дар ҳамаи лаҳҷаҳои Қаршӣ мушоҳида мегардад. Ин варианти асосии фонемаи о буда, зимнан бо забони адабӣ ва шеваҳои шимолӣ мувофиқат мекунад. Сониян, он дар нутки баъзе одамони қалонсол дар лаҳҷаи Арабхона гоҳо хеле фароҳ талаффуз шуда, хусусияти лабии ҳудро сусттар мекунад ва дар ин ҳол аз ҷиҳати оҳанг ва вазъияти забону лабҳо ба овози **а**-и забони форсӣ¹⁷ монанд мешавад. Чунончи: кәр-кор, муамала//муамале-муомила, қала//кәле-қола, лаҷак-лоҷак, пирар-перор, лебас-либос, мал-мол, касан-Косон ва ғ.

Садонокҳои лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз



Фонемаи ѿ дар Шаҳритуз асосан бо овози таъриҳан кӯтоҳи у мувофиқат кунад ҳам, ба мисли шеваҳои гурӯҳи Кӯлоб макоми васеъ надорад¹⁹. Он бештар хоси гуфтугӯи қалонсолон буда, маҳсусан ҳангоми тез гап задан ба гӯш мепрасад. Чунончи кърта<курта, Пардагъл<Пардагул, Қърбоншоҳ<Қурбоншоҳ, қъийян<қуян (харгӯш), дъшман<душман, мърғ<мурғ ва ғ.

Дар баъзе мавридҳо фонемаи ѿ дар ҷои садонокҳои и, е, а ва ў низ пайдо мешавад: бъшин<бишин, къдом<кадом, тъшна<ташна, пъш<пеш, бъс<бист, гъсан<гӯсфанд.

Фонемаҳои и, ѹ, е, ў, а, у, о дар бисъёр бобатҳо бо лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони Қаршӣ мутобиқат менамоянд. Бо вучуди ин, баъзе аз онҳо вобаста ба шароитҳои фонетики ва ҳарактери гуфтугӯи маҳал хусусият ва тобишҳои ҷудогона пайдо кардаанд.

Фонемаи а гоҳо дар ҳичоҳои күшодаи заданок ва безада миқдоран тағиъир ёфта меинстад ва ба ин васила дар як шароити фонетикий ду навъ тобиши акси якдигарро ифода менамояд; аз як тараф, баъзан қашишдор ва фароҳ талаффуз

ёфта, хусусияти хос пайдо кунад, аз тарафи дигар, айнан дағ ҳамин вазъият кўтоҳ талаффуз шуда, чунон ки дар забони адабӣ ва умумигуфтугӯй дидо мешавад, ҳолати мукаррарич худро нигоҳ медорад. Чунончи: пърсида:гӯ ё пурсидагӣ, хонда:гӯ ё хондагӣ, а:дир ё адир, ша:риф ё шариф, нақит ё нақл ва ф.

Беяд гуфт, ки дар ҳолати аввал фонемаи а бо садоноки а-и дарози забони узбекӣ (а:) хеле наздик аст. Чунончи. ариқ (ҷӯй), сарик (зард), али (Алӣ) ва ф.²⁰ Чунин тобиши фонемаи а аз шеваҳои тоҷикӣ дар лаҳҷаи Қамишқурғон низ нишҷҷо дода шуда, он ҳамчун таъсири бевоситаи забони ўзбекӣ маънидод карда шудааст.²¹

Фонемаи а дар лаҳҷаҳои тоҷикзабони Шаҳритуз боз дар байни ҳамсадоҳои пешизабонии д-р ё т-р хеле ихтисор шуда, тақрибан бо нуль баробар мегардад: дромад<даромад, трошит<тарошид.

Фонемаи у дар лаҳҷаҳои арабҳои Шаҳритуз асосан дар ҷои садоноки таъриҳан дарози ў истеъмол мешавад: сурат (صورت), дур (دور), зуд (زود) ва ф. Дар дигар мавридиҳо он ё бо фонемаи ноустувори ақиб ва файрилабии ъ мувозӣ кор фармуда мешавад (масалан, бур//бър, шът//шуд, пъл//пул, мърд//мурд) ва ё тамоман ба садонокҳои дигар иваз мейёбад.²²

Фонемаи е бар акси лаҳҷаи Қамашӣ дар байни ҳамсадоҳои лабӣ ва лабӣ-пешизабонӣ нихоят кам ихтисор мешавад: мдот<медод.

Фонемаи ў дар лаҳҷаҳои Шаҳритуз чандон серистеъмол ҳамебошад. Дар бисъёр мавридиҳо баробар истифода шудани овозҳои ў ва у дар ин ё он қалима ба назар мерасад: руз//рӯз, гуш//гӯш, ру//рӯ, читу//читӯ, ҳамту//ҳамтӯ ва ф.

Баъзе ҳолатҳои инкишофи ҳозираи садонокҳо

Аз нуқтаи назари тараққиёти тадриҷӣ системаи садонокҳои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бо хатти анъанавии таъриҳӣ умуман мусоидат менамояд. Ҳашт фонемаи садоноки забони тоҷикӣ-форсии миёна, ки дар давраи форсии нав бо ҳамон микдор инкишоф ёфтаанд, ҳоло дар ҳар ду гурӯҳи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон низ истеъмол мешаванд. Аммо ин мувофиқати таъриҳӣ фақат дар шумораи умумии садонокҳо буда, чи тавре ки аз баёноти боло мебинем, аз ҷиҳати таркиб байни лаҳҷаҳои Қаршӣ ва Шаҳритуз тафовут ба назар мерасад.

Масалан, дар Қаршӣ системаи садонокҳо ба мисли шеваҳои Ленинободу Конибодом асосан бо хатти муайян ва

ФОРС. КАДИМ**ФОРС. МИЁНА****ЛАХЧ. КАРШЙ**

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| a | — | a | — | a |
| ā | — | ā | — | o |
| i | — | i | — | и |
| ī | — | ī | — | й |
| u | — | u | — | у |
| ū | — | ū | — | ӯ |
| ai | — | ē | — | e |
| au | — | ō | — | ӯ |

як андоза нигоҳ доштани хусусиятхои микдории худ (дарозию кӯтоҳӣ, и, ё ё у, ӯ) таракқӣ кардаанд.

Овозҳои садоноки лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони Қарширо асосан давоми инкишофи садонокҳои забони форсии миёна ё нав (классик) ҳисоб кардан мумкин мебошад, ки онро дар схема ин зайл нишон додан мумкин аст²³.

Аммо дар лаҳҷаи арабҳои тоҷикзабони Шаҳритуз, барои Қарши, фонемаҳои алоҳида бо тамоили хос ва аз ҳатти муайянӣ таъриҳӣ то андозае ҷудо инкишофт ёфтаанд. Масалан, у-и таъриҳан кӯтоҳ тадриҷан мустакилияти худро гум карда, дар бештарин ҳолатҳо бо фонемаи сифатан нави Ҷумвофиқат пайдо кардааст. Баръакс, садоноки таъриҳан дарози ӯ бо мурури замон хусусияти микдории (дарозӣ) худро суст карда, бо у-и кӯтоҳ омезиш ёфтааст.

Схемаи умумии мувофиқати таъриҳӣ дар лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз ба ин тарика аст.

ФОРС. КАДИМ**ФОРС. МИЁНА****ЛАҲЧ. АРАБ. ШАҲРИТУЗ**

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| a | — | a | — | a |
| ā | — | ā | — | o |
| i | — | i | — | и |
| ī | — | ī | — | й |
| u | — | u | — | ъ |
| ū | — | ū | — | у |
| ai | — | ē | — | e |
| au | — | ō | — | ӯ |

Бо вучуди ин, схемаҳои мазкур бо ҳолати имрӯзai инкишофи садонокҳои чи Қаршӣ ва чи Шаҳритуз пурра мутобикат намекунанд, балки онҳо факат инъикоси таърихии тараққиёти он садонокҳоянд. Дар айни замон мо дар равиш системай садонокҳои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бაъзе тамоюлоти дигарро низ мушоҳида менамоем.

Дар нутк вобаста ба шароитҳои фонетикий ин ё он фонема, ҷунон ки аз характеристикаи онҳо дидем, вариантҳои нав пайдо мекунад ва ё бо дигаре иваз мешавад. Махсусан торафт суст гардидани тафовутҳои миқдории садонокҳои ҷуфти **и—ӣ**, **у—ӯ** ва, албатта, омехташавии тадриҷии онҳо бештар ба назар мерасад. Баъзан дар ҷои садонокҳои таърихан дароз на факат ҷуфтаҳои кӯтоҳи онҳо вонамехӯранд, балки тамоман фонемаҳои сифатан нав дучор меоянд. Масалан, дар лаҳҷаи Шаҳритуз мавриҷое мешавад, ки ба ҷои фонемаи таърихан дарози **ӯ** садоноки ғайрилабии катори акиб **ъ** талаффуз мегардад. Ҳамчун: бъд<буд, дър<дӯр, пъл<пул, пър<пӯр ва ғ. Лекин ин гузариш ба назари мо, гузариши фаврӣ ва яқуборагӣ набуда, балки ба воситаи зъенои мобайнӣ сурат гирифтааст. Зотаң, суст шудани хусусияти миқдории фонемаи таърихан дарози **ӯ** ва бо **у-и** кӯтоҳ баробар шуда мондани он дар лаҳҷаи Шаҳритуз ба ин шароит замина пайдо кардааст. Ин процессро бо схемаи зерин ифода кардан мумкин аст: **ӯ→у→ъ**.

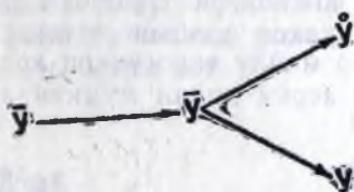
Дар лаҳҷаҳои Қаршӣ ҳарчанд овозҳои **ӯ** ва **у** ҳамчун фонемаҳои алоҳида воеъ бошанд ҳам, равиш ва инкишофи хозираи онҳо аз ҳатти анъанавии таърихӣ як андоза дур шуда истодааст. Ҷунончи, ҳоло дар лаҳҷаҳои Қаршӣ се навъ тамоили хоси фонемаи таърихан дарози **ӯ** ба назар мерасад:

1) Ҷунон ки қайд гардид, ҳамчун фонемаи реликтивӣ барои ифодай овози таърихан дарози **ӯ** истеъмол мешавад: **нӯр**, **нӯри**, **сӯрат**, **дӯр**, **ноҳӯн** ва монанди инҳо.

2) Ба таври мувоziй айнан дар ҳамин калимаҳо ва дар ҳамин шароитҳои фонетикий дар ҷои **ӯ** садоноки **ӯ** (вови мачхул) низ талаффуз мешавад, яъне зимнан гузариши тадриҷии **ӯ** ба **ӯ** мушоҳида мешавад. Ҷунончи: **хӯш//хӯш**, **дӯр//дӯр**, **нӯри//нӯрӣ**, **сӯрат//сӯрат** ва ғ.

3) Процесси омехташавии фонемаи **ӯ** бо **у-и** кӯтоҳ низ давом карда истодааст: дар аксари мавриҷҳо (ба ҷуз калимаҳои дар боло зикршуда) дар талаффузи ин ду фонема ҳудуд гузоштан мушкил аст, яъне дар он ҷои, ки мебоист калима бо садоноки дароз талаффуз шавад, баръакс, овози кӯтоҳ шунида мешавад. Масалан: **буд** (таърихан—**بود**), **зуд** (таърихан—**زۇد**), **ангур** (таърихан—**انگور**), **дуд** (таърихан **دۇد**—**دود**) ва ғ.

Ба ин тариқа, агар вазъияти имрӯзаи инкишофи фонемаи ў-и лаҳчаҳои Қарширо дар схема нишон диҳем, ҳолати зе-ринро мегирад:



Чуфти фонемаҳои дарози «ӣ», кўтоҳи «и» чи дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабони доираи Қарший ва чи Шаҳритуз ҳамчун давоми инкишофи овозҳои таъриҳан дарозу кўтоҳ мавқеъдоранд. Вале, чунон ки фактҳо гувоҳӣ медиҳанд, дар Шаҳритуз нисбат ба Қарший доираи тағовутҳои миқдории фонемаҳои ў ва и торафт маҳдуд шуда истодааст. Масалан, чунин факт аён гардид, ки дар процесси нутқ ба гайр аз як чанд калимаи чудогона (аз қабили сўна, зирав, нобиён), ҳамаи калимаҳо, ки дар онҳо овози таъриҳан дарози ў воқеъаст, бештар ду хел талафғуз мешаванд: **шайша//шаша, қина//қина, хира//ҳира, тира//тира** ва ф.

Ин ҳолат, албатта, дар лаҳчаҳои Қарший ба назар нарасид. Аммо дар калимаҳои якҳичоғӣ бошад, ҳам дар Қарший ва ҳам дар Шаҳритуз комилан ба и—и кўтоҳ мувофиқат пайдо кардани фонемаи ў ба назар мерасад. Чунончи: **тир** (ба ҷои тир *تیر*), **шир** (ба ҷои шир — *شیر*), **пир** (ба ҷои پир — *پیر*) ва ҳоказо²⁴. Ба фикри мо, маҳз ҳамин равишҳои болоӣ дар лаҳчаи арабҳои тоҷикзабони Шаҳритуз ба он замина тайёр кардаанд, ки дар баязе мавридҳо ба ҷои фонемаи дарози ў низ садоноки кўтоҳи ӯ талафғуз мешавад: ў→и→ӯ. Чунончи: хира→ҳира→ҳира, бист→бист→бист, пир→пир→пир.

Муқоисаи фактҳо нишон медиҳад, ки инкишофи равиши ҳозираи фонемаи ў низ дар лаҳчаҳои Қарший ва Шаҳритуз то як андоза фарқ мекунад. Дар Қарший ҳудуди истеъмоли он ниҳоят васеъ аст ва аз сарчашмаҳои гуногун пайдо мешавад. Лекин дар Шаҳритуз, баръакс, танг будани доираи истеъмоли он мушоҳида мегардад. Аз ин ҷоист, ки баробар кор фармуда шудани овозҳои ў ва у бештар ба назар мерасад: **кӯр//кур, шӯр//шур, гӯш//гуш, рӯ//ру** ва ф.

Дар лаҳчаҳои Қарший ҳам (маҳсусан дар Арабҳона) гоҳо риоя нашудани талафғузи ў ба назар мерасад, яъне ба ҷои он овози кўтоҳи у вомехӯрад. Шояд натиҷаи ҳамин равиши бошад, ки дар Қарший гоҳо бо яке аз варианҳои у (о)

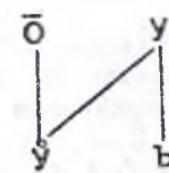
мувофиқат кардан ва дар Шаҳритуз бо садоноки ъ иваз шудани ў чой дорад. Мисолҳо: кӯҳна>куне>коне, гӯсфанд>гуспан>госпан, тӯғрӣ>туғри>тӯғри (дар Қаршӣ), гӯсфанд>гуспан>гъсан, кӯҳ>ку>къ (дар Шаҳритуз).

Ба ин тариқа, инкишофи садоноки о-и забони форсии миёна холо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қаршӣ ва Шаҳритуз бо майлу таносубҳои хос ҷараён дорад, ки онро дар схемаҳои зерин дидан мумкин аст.

ДАР ҚАРШӢ



ДАР ШАҲРИТУЗ



Чи тавре ки қабл аз ин қайд шуд, яке аз сарчашмаҳои пайдоиши фонемаи ў дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон таркиби **ав** мебошад. Аммо ин ҳодиса, ба назари мӯ, якбора ба амал наомадааст, балки таркиби **ав** аввал ба дифтонги ау баргашта, баъд овози ў додааст. Ин гумонро бо се далел асоснок қунонидан мумкин аст:

1) Овози дуюми таркиби **ав**—в ҳамсадои лабу дандонӣ ва фарохи қашишдор аст. Аз ин рӯ ҳангоми бо садоноки қушоди а якҷоя талаффуз шудан табиист, ки в бо он омехта шуда, дар ҷои он ҳамчун **uw** овози лабии пӯшидае пайдо мешавад, ки ҳичо намесозад. Ҷунончи: **ав**>**ayw**>**ay**.

2) Тарзи оҳанг ва талаффузи дифтонги ау ба фонемаи ў хеле наздиқ аст. Дар ин ҳол гумон меравад, ки гузариши аввалий (**ay**) ба дуюмий (**у**) низ табиӣ мебошад.

3) Нихоят, ба ў бадал шудани таркиби **ав** ба воситаи дифтонги ау тамоман ҳодисаи нав набуда, балки он ҳамчун зухуроти тадриҷии ҳатти муайяни таъриҳӣ ба назар мерасад, зоро, ҷунон ки маълум аст, овози ў умуман натиҷаи тараққиёти тадриҷии дифтонги ау-и забони қадимаи форсӣ мебошад (муқ. қунед: гауша — гӯш, рауҷа—рӯз).

Дар лаҳҷаҳои Қаршӣ як қатор қалимаҳо ҳастанд, ки дар онҳо процесси ба ў гузаштани таркиби **ав** ба воситаи дифтонги ау қайҳо ба охир расидааст: **rūm**<равам, **shūm**<шавам, **hamtӯ**<хамин тавр, **čӯrī**<чавори (ҷуворӣ) ва ғ.

Аммо ҳолатҳои дигаре низ бисъёр мушоҳида мешавад, ки дар ҷои таркиби **ав** ҳам дифтонги ау ва ҳам фонемаи ў мувозӣ кор фармуда мешаванд. Ҷунончи: **Ченау**//**Ченӯв**<Ченав, **рауған**//**рӯған**<равған, **раушан**//**рӯшан**<равшан ва монанди инҳо.

Дар лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз таркиби **ав** бо сабаби чандон серистеъмол набудани овози ў гоҳо фонемаи кӯтоҳи **у** низ медиҳад, чунончи: *сувар*<савор, *шувар*<шавҳар²⁵. Баъзан дар ҷои **ав** овози и дучор мешавад, ки ин ҳам, ба гумони мо, бо қолаби **ав**> *ау*> *ӯ*> *у*> и ба амал омадааст. Йиқ, талафузи феълҳои шавад, равад дар лаҳҷаи Қамашӣ ва Шаҳритуз ба ин тариқа аст:

| Қамашӣ | Шаҳритуз |
|-----------|-----------|
| шӯт<шавад | шия<шавад |
| рӯт<равад | рия<равад |

Бо вуҷуди ин, ба таври катъӣ карор додан мумкин нест, ки гӯё ҳама вакт таркиби **ав** ба дифтонги ау ё еу ва баъд мунтазам ба садоноки ў мегузашта бошад. Дар ҳақиқат, ин ҳодисаи фонетикий дар мавридиҳое зоҳир мегардад, ки имконият ҳаст ва дигар шудани таркиби **ав** ё дифтонги ау ба маънии калима ҳалал намерасонад.

Тараққиёти системаи садонокҳои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон агарчи расман бо ҳатти анъанавии таъриҳӣ мувоғикат кунад ҳам, манзараи имruzai инкишофи қисме аз онҳо гувоҳӣ медиҳад, ки ин ҳат дар бисъёр бобатҳо аз эътибор берун мемонад.

Дифтонгҳо

Хусусияти диккатангези дифтонгҳо дар он аст, ки вақти талафуз садоноки якуми таркиби онҳо бо қувваи маҳсус инфода ёфта, садоноки баъдина гӯё барои пурра кардан ба ёрии овози аввала меояд. Дифтонгҳои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон аз ҷиҳати оҳанг бештар ба дифтонгҳои забони форсӣ монанданд.²⁶ Чунончи: *саудо*<савдо, *нау*<нав, *даулат*<давлат, *даур*<дavr, *дауда*<давида, *гау*<гав ва ғ.

Дар Арабхонаи Қаршӣ дифтонгҳои оу, еу, бо ау ва ей бо таркиби овозии ай мувозӣ кор фармуда мешавад: *дáрау*//*дáроу*//*дáреу*<*дáрав*, *нау*//*ноу*//*неу*<*нав*, *гау*//*гоу*//*геу*<*гав*, *ҷау*//*ҷоу*//*ҷеу*<*ҷав*, *мейл*//*майл*, *зейл*//*зайл*, *ғейр*//*ғайр* ва м. ињҳо.

Чи тавре ки аз мисолҳо мебинем, заманаи асосии пайдоиши дифтонгҳои ау, оу, еу таркиби овозҳои **ав** мебошад²⁷. Аммо зиёда аз ин шаклҳои ау ва оу ба туфайли якҷоя ва ихтиносор шудани феълҳои таркибии бо ёридиҳандан «будан» низ пайдо мешаванд: дар ин хол одатан садоноки аввали дифтонг, ки бо овози охири феъли асосӣ (а) ассимиляция

мейбад, ба худ зада мегирад ва ҳамсадои «б»-и феъли ёри-дихандаи «будан» ё ба «w» мегузарад ё худ тамоман меафтад: гуфтоуд<гуфта буд, рафтауwyd<рафта буд ва f.

Баъзе ҳодисаҳои фонетики

Дар лаҳҷаҳои арабҳои атрофи Қаршӣ чун дар шеваҳои Самарқанду Бухоро, дар ҷои ду садоноки якхела ва ё баръакс, ҳархела пайдо шудани овози е мушоҳид мегардад. Ин асосан дар ду маврид ба назар мерасад:

1. Агар бандакҷонишинҳои -ам, -ат, -аш ба калимаҳое васл шаванд, ки бо садонокҳои a, и хотима ёфта бошанд. Ҷунончи: она+ам>онем, маза+аш>мазеш, бахшида+аш>бахшидеш, хондаги+ам>хондагем ва f.

2. Агар бандакҳои феълии шаҳси сеюми танҳо -аст, шаҳси сеюми ҷамъ -анд ва баъзан шаҳси якуми танҳо -ам якҷоя бо шаклҳои сифати феълии (феъли ҳоли) тарзи ҳонда барои ифодаи феълҳои нақлӣ ва муайян омада бошанд: гуфта+анд>гуфтен, омада+анд>омден, гуфта истода+анд>гуфсен, ҳонда истода+ам>хонсем ва f.

Такрибан ҳамаи тадқикотчиён тасдиқ менамоянд, ки садоноки e дар ин мавридҳо гӯё натиҷаи ба ҳам омехта шудани овозҳои a+a ё a+i ast²⁸.

Дар ҳақиқат, дар заминай он шеваҳое, ки муҳаққиқон ҷунин ҳодисаи фонетикиро сабт кардаанд, ба ҳамин гуна ҳулоса омадан табиист. Вале фактҳои лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ, маҳсусан Арабҳонаи Қаршӣ, маҳз дар ҳамин бобат таҳмини дигареро илқо менамоянд. Он фактҳо ҷунинанд: 1) дар охири калима ба e мувофиқат пайдо кардани a: кӯрпаче<кӯрпача, оне<она ва f. 2) дар охири калима ба e мувофиқат кардани i: рафтаге<рафтагӣ, хондаге<хондагӣ²⁹. Дар воеъ, ба e мувофиқат пайдо кардани a барои шеваҳои яҳудиёни Самарқанд³⁰ ва тоҷикони Фелон (райони Шаҳрисабзи РСС Ӯзбекистон)³¹ низ хос мебошад.

Гумон меравад, ки агар дар ҳамин ҳолатҳои зикршуда ба охири калима бандакҷонишин ё бандакҳои феълӣ васл гарданд, ҳамон ҳодисаи фонетики ҳосил шуданаш мумкин аст. Ҳамчун: кӯрпачем<кӯрпаче+ам, онеш<оне+аш, гуфтаге+ам. Барои ин сабаб ва шароитҳои зерин имконият мебошад: а) дар шеваҳои тоҷикӣ як ҷо омадани ду садонок ҳодисаи ҷандон характернок намебошад; б) a-и бандакҷонишин ё бандакҳои феълӣ зада намегирад ва дар мавриди ба садоноки заданок омадан хоҳу ноҳоҳ меафтад.

Баъзан дар ҷои у+a овози e пайдо мешавад (ҳамчун: дорем<дору+ам), ки ин, ба назари мо, дар асоси қонуни аналогия (монандшавӣ) ба ҳамон қолаби болой ба амал меояд.

Мувофиқати садонокҳо³². Дар Арабхонаи Қаршӣ, бар акси дигар маҳалҳои арабнишин, пеш аз ҳамсадоҳои димогии м, и гоҳо мувофиқати садонокҳои о бо ў дучор меояд, ки ин хусусият барои забони ҳазораҳои Афғонистон низ хос мебошад³³. Аммо фарқ аз Арабхонаи Қаршӣ дар он аст, ки дар забони ҳазораҳо ҳамсадоҳои м, и ҳатман меафтад. Чунончи, муқ кунед: **рӯн<рон, дӯн<дон, дӯмот<домот, нӯн<нон, нӯм<ном, нишӯн<нишон, тӯнна<тонна** (дар Арабхонаи Қаршӣ), посбӯ<посбон, тамӯ<тамом, гӯспандӯ<гусфандон ва ғ. (дар забони ҳазораҳои Афғонистон).

Маълум аст, ки ин ҳодиса то ҳол дар шеваю лаҳҷаҳои тоҷикӣ барнаҳӯрдааст. Балки бар ивази он дар лаҳҷаҳои ҷануби шарқӣ³⁴, мобайнӣ (Мастҷоҳ, Рарз, Воруҳ)³⁵ ва қисман шимолӣ (Ашт—Понғоз—Шайдон)³⁶ пеш аз ҳамсадоҳои димогии м, и бо **у(ӯ)** -и танги бардошти боло мувофиқат пайдо кардани овози **о** қайд гардидааст.

Пас, факти болой низ, ба назари мо, дар ҳудуди шеваю лаҳҷаҳои тоҷикӣ алҳол фақат ҳоси лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикӣ забон мебошад.

Зиёда аз ин, ба фонемаи ў гузаштани садоники о ҳамчунин пеш аз ҳамсадоҳои пешизабонии з, с, ларзони р, лабулии б ва сонори л низ ҷой дорад. Аммо дараҷаи зуҳуроти ин факт дар ҳамаи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон як ранг нест: дар атрофи Қаршӣ камтар, вале дар Шаҳритуз бештар ба назар мерасад. Аз ҷумла:

Дар Шаҳритуз: **дӯрӣ<дору, пӯрӣ<пору, шафтӯлӣ<шрафтулу, зардӯлӣ<зардолу, карӯлӣ<каролу, бӯзӣ<бозӣ, бӯбӣ<бобо, ҳабӯзӣ<оббозӣ** ва ғ.

Дар атрофи Қаршӣ: **хӯри<хорӣ, фирӯр<фирор, амбӯр//амбор<анбор, тӯза<тоза, хӯскор<хостгор** ва м. инҳо. Аммо дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ калимаҳои мазкур ба таври мувозӣ ҳам бо ў ва ҳам бо **о** истеъмол мегарданд.

Мувофиқати фонемаи у ба и дар ҳолатҳои зерин мушоҳида мешавад: а) дар оҳири калима, пас аз овозҳои р, л, з, д: **дӯри<дору, асалори<асалору, пӯрӣ<пору, шафтӯлӣ<шрафтулу, зардӯлӣ** ё зардолӣ<зардолу, **кадӣ<каду, оҳӣ<оҳу, орзӣ<орзу** ва ғ. Ин ҳодиса асосан барои лаҳҷаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз ҳос мебошад; б) дар байни калима, ҳам дар ҳичои заданок ва ҳам дар ҳичои безада. Ин ҳолат дар ҳамаи маҳалҳои арабнишин ба ин ё он дараҷа мушоҳида мешавад: **рибоб<рубоб, шимо<шумо, Абдилло<Абдулло, кичо<кучо, динио<дунъё, Орзиқул<Орзукул, маймин<маймун, мекинум<мекунам, гирехт<гурухт** (Арабхонаи Қаршӣ), **Темир<Темур, Фатнилло<Фатхулло, шинайдам<шунавидам, ҳезим<ҳезум, гирез<гурез** (Қамашӣ), **шид<шуд, чийоз<чувоз** (Шаҳритуз) ва ғ; в) дар

эввали калима, ки ин гох—гох дар Арабхонаи Қаршӣ дучор меояд: имед<умед; Исмон<Усмон.

Бо вуҷуди ин, мувофиқати садонокҳои у бо и (у)>и танҳо ба тамоили яктарафа асос намеёбад, балки инчунин акси ин ходиса, яъне мувофиқати садоноки и бо у (яъне у<и) низ чой дорад, ки он дар ҳолатҳои зерин рӯй медиҳад:

Дар Арабхонаи Қаршӣ: навустан<навиштан, келун<келин, лувос<либос, чуwa<чиба, бургат<(бригад//бригадир).

Дар Шаҳритуз: кутоw<китоб, гъруфт<гирифт, муйა<мийа (мия), букорен<бикоред, кушлоғ<кишлок, чуз<чиз.

Мувофиқати у бо а бисъёртар дар ҳамсаъгии овозҳои лабии б, лабудандонии в, димогии н ва ғайра рӯй медиҳад: буромде<баромадааст, нувша<набошад, унноз<андоз, кудом<кадом, зубон<забон, ҷувоб<ҷавоб, сувор<савор, туғойи<тағой, дуромад<даромад, ҷувон<ҷавон (Арабхонаи Қаршӣ).

Ба ғайр аз инҳо, боз мувофиқати садонокҳои зерин воҳӯрд: а) а>и: гузиштаги<гузаштагӣ, шиш<шаш, ниёфтаӣ<наёфтааст, пинҷо<панҷоҳ, малиса<милиция (Арабхонаи Қаршӣ, Қамашӣ); б) о>а: ма<моҳ, оукат<авқот, қуда<кудо, ча<ҷоҳ, ча<ҷой, давуд<довуд, ҷарво<ҷорво, мукофат<мукофот, xaw<ҳоб, савлук<совлик (Шаҳритуз); в) у>о: муон<моҳон//моён, ун<он; г) и<о: ҳоли//ҳоле (ҳоло, лектири<лектор; д) о<е: ҷоғ<ҷеғ (Арабхонаи Қаршӣ); ё; е<у: ҷуғ<ҷеғ (Қамашӣ) ва ғ.

Афтиданни садонокҳо. Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам, ба мисли шевахои дигари тоҷикиӣ, агар ду садонок як ҷо оянд, бештар яке аз онҳо меафтад³⁷. Ин дар чунин ҳолатҳо ба назар мерасад.

1) Пеш аз бандаки изофии и//е: **ҳони ту//хоне** ту<ҳонаи ту, **ҳавли//ҳавле** мо<ҳавлии мо, **лоле//лоли** вай<лолои вай (тағои вай).

2) Дар мавриде, ки ба оҳири калимаҳои бо садонок ҳотимаёфта бандакҷонишинҳо ё бандакҳои феълӣ пайваст шуда бошанд (ин маҳсусан дар лаҳҷаи Шаҳритуз маком дорад): ҳамаш<ҳамааш, ҳонам<ҳонаам, қокот<кокоат, мени<мегӯй, кардам<кардаам ва ғ.

Ба ғайр аз ин, садонокҳо вобаста ба ҳарҳати овозҳои ҳамсадо ва ҷои зада ҳамчунин дар ҳолатҳои танҳои низ афтиданашон мумкин аст. Чунончи: намдонам<намедонам, буромде<баромадааст, гиртон<гиретон, нӯшта<нӯшида ва м. инҳо.

Пайдо шудани садонокҳо. Ба лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қаршӣ дар байни ду ҳамсадо пайдо шудани садоноки нави маҳсусан а, у, и хос мебошад³⁸. Сабаби ин бо он маънидод карда мешавад, ки забони гуфтугӯии тоҷикиӣ

жк чо чамъ омадани чанд овози ҳамсадоро намепарварад. Чунин мушохида мешавад, ки аксар садоноки таркиби калима бори дигар тақрор ёфта, ҳамсадоҳои охири калимаро ҷудо қунад: тухум<тухм, шахар<шაҳр, заҳар<захр, мисир<Миср. Лекин мисолхое низ дучор меоянд, ки дар байни ҳамсадоҳои ин ё он калима на ин ки садоноки якхела тақрор меёбад, балки овози тамоман дигаре пайдо мешавад: расим<расм, ҳаҷим<ҳаҷв.

Пайдо шудани садонокҳо ҳатто дар калимаҳои русӣ низ мушохида мешавад, ки ин ҳам ба қонуни мазкур алоқаманд аст: савит<свет, бургадир<бригадир, истанса<станция ва ф.

Ассимиляция ва диссимилияция садонокҳо. Барои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳодисаҳои ассимиляция (ҳамчиншавии садонокҳо) ҳамчун шеваҳои шимолӣ³⁹, мобайни (Мастҷоҳ)⁴⁰ ва Бойсун⁴¹ ҳодисаи хоси фонетикий ба шумор мераҷад. Агарчи ду намуди ассимиляция—ассимиляцияи прогрессивӣ ва регрессивӣ⁴² ҳарактернок аст, лекин чун дар шеваҳои Мастҷоҳ макоми ассимиляцияи регрессивӣ зиёдтар аст.

Чунон ки А. Л. Хромов қайд мекунад, дар шеваҳои Мастҷоҳ ассимиляцияи фонемаҳои *a*, и бештар ба назар мераҷад⁴³. Сабаби ин он аст, ки овозҳои *a*, и ноустуворанд ва сифатан тағъир ёфтани онҳо (маҳсусан дар ҳичрои безад) ногузир буда, барои бо дигар садонокҳо ҳамчинсу монанд шудан замина пайдо мекунанд.

Дар ҳақиқат, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам бисъёртар фонемаҳои ноустувори *i*, *a*, у дар шароитҳои гуногуни фонетикий бо садонокҳои дигар ҳамчинс мешаванд. Бо роҳи ассимиляцияи регрессивӣ монандшавию ҳамчиншавии садонокҳо аз якчанд ҷиҳат ба назар мерасад.

Аз рӯи иштироки лабҳо. Дар ин ҳол садонокҳои лабӣ (*o*, *u*) бештар садонокҳои ғайрилабӣ (*i*, *e*, *a*)-ро ба худ монанд мекунанд ё ки, баръакс, садонокҳои ғайрилабӣ овозҳои лабиро ба худ ҳамчинс мегардонанд. Инро ассимиляцияи пурра низ номидан мумкин аст. Чунончи: *a>o*: — яке садоноки лабӣ, қатори ақиб (*o*), аммо дигаре (*a*) ғайрилабӣ, қатори пеш мебошад. Садоноки *o* бо роҳи ассимиляцияи регрессивӣ *a*-ро ба худ монанд мегардонад: гунокор<гунажкор, апоот<апаҳоят, говорабахш<гаҳворабахш, совғот<савғот, бачоом<бачаҳоям, ноомат<наомад, унҷоо<унҷаҳо, каллотон<каллаҳоятон; *a>u*: дуунаш<дарунаш; *e>u*: мукушат<мекушад ва ф.

Аз ҷиҳати қатор (қатори пеш ва ақиб). Инро ассимиляцияи нопурра низ номидан мумкин аст, зоро бо ин роҳ бештар садонокҳои як гурӯҳи муайян ва аз ҷиҳати қатор якхела байни худ ҳамчинс мешаванд. Чунончи: а) садоноки қатори пеш, бардошти поён а ба садоноки қатори пеш, бар-

дошти боло и бо роҳи ассилияции регрессив монанд мешавад: қити<катӣ, қишида<кашида, зимиң<замин ва ғ. б) ә-садоноки қатори пеш, бардошти мобайн ба и: килин<келин, мигират<мегирад, мибинат<мебинад; в) садоноки қатори ақиб, лабӣ, бардошти боло у бо садоноки қатори ақиб, лабӣ, бардошти мобайни о: доо<дую.

Дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон ассилияции прогрессив дар ҳолатҳои зерин қайд гардид: а) и бо у (мувофии қатор ва иштироқи лабҳо): мумкун<мумкин, мукум<муқим; б) а бо и (мувофии бардошт): инчино<инчаҳо; в) и бо о (мувофии қатор ва иштироқи лабҳо): Қодор<Қодир; г) а бо у (мувофии қатор ва иштироқи лабҳо): худуш<худаш; д) о бо а (мувофии қатор ва лабҳо): сардава<сардоба, пойго<пойгах, дангаса<дангоса, даҳан<даҳон; е) у бо ў: Тӯракӯл<Тӯракул; ё) и бо а: парада<парида ва м. инҳо.

Аз мисолҳо дида мешавад, ки дар нутки гуфтугӯи арабҳои тоҷикзабон на факат овозҳои устувор фонемаҳои ноустуворро ба худ ҳамранг мегардонанд, балки садонокҳои ноустувор фонемаҳои устуворро ҳам ба худ монанд карда мегардонанд. Чунончи: о (устувор) ба а (ноустувор): дайра<доира, маҷара<моҷаро; е (устувор) ба у, и (ноустувор): мукунат<мекунад, мигират<мегирад, мукушат<мекушад ва м. инҳо.

Масъалаи диссилияции (аз ҳамчинс чудошавии) садонокҳо бо бадалшавии чудогонаи онҳо алоқаманд мебошад. Масалан, дар қалимаи ҷарвӣ, ки аслан «ҷорв» аст, садоноки о-и аввал аз ҳамчинси худ, садоноки қатори ақиб, лабии о-и дуюм дур шуда, ба овози қатори пеш, бардошти поён, гайрилабии а бадал гардидааст. Мисли ҳамин дар қалимаи мукофат<мукофот аз ҳамчинси худ дур шудани овози «о» дар лаҳҷаҳои Шаҳритуз мушоҳида мешавад.

Бо вуҷуди ин, ҳодисаи диссилияция назар ба ассилияция дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон хеле маҳдуд аст.

Ҷойивазкунни садонокҳо. Дар забони умумигуфтугӯй ва шеважои гуногуни тоҷикий ҷойивазкунни садонокҳо назар ба ҳамсадоҳо хеле кам дучор меояд. Ин, ба назари мо, ба характери ҳичсосозӣ ва семантикаи қалима саҳт алоқадор будани фонемаҳои садонок вобаста аст. Бо вуҷуди ин, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бо ҳам ҷой иваз кардани овозҳои садонок баъзан дучор мешавад. Аммо аз дигар шудани ҷои садонокҳо маънни қалима коста намешавад. Чунончи: ишнаудагӣ<шунавидагӣ, ишқаст<шникаст, ишпон<шипон (дар Шаҳритуз), ташбока < тошбакқа, эвзон < оvezon (дар Шаҳритуз), ташбока<тошбакқа, эвзон<овезон (дар Арабҳонаи Қарши). ва ғ.

Дароз талафғуз шудани садонокҳо. Ба ғайр аз фонема-

ҲАМСАДОҲО (КОНСОНАНТИЗМ)

Шеваҳои тоҷикий бо микдори умумии ҳамсадоҳо ба чанд гурӯҳ чудо мешаванд. Чунончи, гурӯҳе 25, қисми дигар 23 ва баъзе дорои 22 овози ҳамсадо мебошанд⁴⁴.

Аммо дар лаҳҷаҳои арабҳо тоҷикзабон ба замми 23 фо-
немай ҳамсадое, ки барои аксариати шеваҳои шимолӣ хос
аст, боз чор овози дигар *s*, *h*, *s*, *z* илова гардида, шуморан
онҳо то ба 27 мерасад. Азбаски характеристикии сифатию
микдории ҳамаи ҳамсадоҳо баён карда намешавад, мо он-
ҳоро дар ҷадвали 1 пешниҳод менамоем.

Маълум аст, ки характеристикаи ҳамсадоҳои *ε* ва *h* ҳамчун натиҷаи таъсири забони арабӣ ба тоҷикӣ дар бисъёр асарҳои шевашиносӣ дода шудааст. Дар вокеъ, ин овозҳо дар қисми зиёди шеваҳои тоҷикӣ, махсусан он шеваҳо, ки дар кӯҳистон пахн шудаанд, ба назар мерасад⁴⁵. Вале барои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ин овозҳо, ба назари мо, натиҷаи таъсири объективӣ набуда, балки ҳамчун унсурҳои субстрат, яъне осори забони модарии аз байн рафта ҳисоб меёбад. Файр аз ин овозҳои мазкур дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бар акси шеваҳои тоҷикӣ ҳамчун дар забони арабӣ хеле бошиддат талаффуз мешаванд.

Бо вуҷуди ин, дараҷаи истеъмоли овозҳои *е* ва *и* дар ҳамаи маҳалҳои арабнишин як хел нест. Масалан, онҳо дар лаҳҷаҳои Қамашӣ ва Ҷенав аз ҳама бештар ва дар Арабхонаи Қарший бо маҳдудияти андаке вомехӯранд. Дар Шахритуз бошад, тамоман кам, он ҳам асосан дар нутки баъзе пиронсолон дучор меояд⁴⁶. Ин гувоҳи он аст, ки овозҳои мазкур дар лаҳҷаҳои тоҷикзабон ноҳамвор тараққӣ намуда, бо таъсири омилҳои объективӣ тадриҷан маҳдуд шуда ис-тодаанд.

Ҳамсадоҳои *ع*, *ه* пеш аз ҳама дар калимаҳои хоси арабӣ дучор меоянд, ки аслан бо ҳамин фонемаҳо кор фармуда мешаванд. Зиёда аз ин, овози *ع /айн/* дар ҷои *ء /ҳамзай/* арабӣ ҳам садо медиҳад. Чунончи:

1) Мисолҳо бо овози *h* (дар лаҳҷаҳои Қаршӣ): sa *h* иб (ар. رَحْمَان، صَاحِب، Raһim (ар. رَحِيم)، Раһмон-Раҳмон (ар. رَحْمَون)، nozir (ар. حَاضِر، حَوْل)، авъол ар.)، nomit (ар. حَامِد، حَمْدٌ).

Чадвали 1

| | | Аз рүи чои талаффуз | | | | | | | Халкى | |
|-----------------------|------------------------|---------------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------------|------|---------------|----------------|
| Аз рүи тарзи талаффуз | | лабула- бй | лабудан- донй | пешиза- бонй | миёназа- бонй | пасиза- бонй | пасиза- боний чукур | | халкы рүяк | халкы чукур |
| Зи ч | хамсадаҳон тарканды | африка- таксо | содда | п, б | | т, д | | к, г | к | |
| | | | | | ч, ч | | | | | |
| Р о F | Шавшув- дор | сонорхо | M | | H | | | | | |
| | | якмахрача | | | S, Z C, З | | | | | |
| | | | | Ф, В | | | | X, F | ж, h | X |
| | Сонорхо | думахрача | | | ш, ж | | | | | |
| | миёнагай | | | | | й | | | | |
| | пахлугй | | | | л | | | | | |
| | ларzon | | | | r | | | | | |

роҳат (ар. راحۃ)، һусейн (ар. حسین)، һалима (ар. حلمة)،
салех (ар. صالح)، һурмат (ар. حرمت)، һайот (ар. حیاۃ)،
Фатҳилло (ар. فتح ولله)، һукумат (ар. حکومۃ) ва ғ.

2) Мисолҳо барои овози **ع** (дар лаҳҷаҳои Қаршӣ): عید (ар. عید)، عایب (ар. عایب)، عایول (ар. عایول)، соعات (ар. ساعت)، муғатлим (ар. معلم)، шоғир (ар. شاعر)، мағно (ар. مغانی)، вағуда (ар. وعده)، бағут (ар. بعد)، лағули (ар. لعلی)، ғидм (ар. عالم)، ғазоб (ар. عذاب)، ғазим (ар. عازم)، ғараб (ар. عرب)، ғолим (ар. عالم) ва м. инҳо.

Дар деҳаҳои Қамашӣ ва Ҷенав ҳамсадоҳои **ع** ва **ه** ба гайр аз мавридҳон болоӣ дар байни ду садонок ва ё пеш аз онҳо бо калимаҳои тоҷикӣ низ зиёд кор фармуда мешаванд: овози **ه** асосан ба ивази ҳамсадои ҳалқии ҳ меояд: Мисолҳо: а) бо **ه**: ҳаст-ҳаст, ҳашт-ҳашт, шаҳритус-Шаҳритуз, ҳамунҳо-ҳамонҳо, муллоҳо-муллоҳо, ҳе-ҳе (нидо), ҳамсойа-ҳамсоя ва ғ.

5) бс **ع** : ع осон-осон، ع анимо-аз они мо، ع ош-ош، ع амудайро-Амударьё، ع ино-инҳо.

Ҳамсадоҳои **s**, **z** овозҳои байнидандонии шавшувдор мебошанд. Ҳангоми талафғузи ин ҳамсадоҳо забон ҳарчи зиёдтар ба пеш моил шуда, кисми пеши он ба қатори дандонҳои боло ҷафс мешавад ва бар акси с ва з ҷараёни ҳаво бошиддаттар мебарояд. Дар ин ҳол ҳамсадоҳои мазкур аз ҷиҳати тарзи талафғуз ҳамчун таркиби овозҳои **th**-и забони англисӣ масалан, дар калимаҳои *to think* — «фикр кардан» ва *the* дар калимаи *these* — «инҳо» ва гайра ба гӯш мераанд.

Ҳамсадоҳои мазкур ҳам бештар дар деҳаҳои Қамашӣ ва Ҷенав истеъмол мешаванд. Лекин дар лаҳҷаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз воқияти онҳо ниҳоят кам ҳис карда мешавад⁴⁷.

Метавон гуфт, ки ҳамсадоҳои **s** ва **z** дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳамчун овозҳои **ع** ва **ه** осори забони арабӣ мебошанд, зоро, чунон ки маълум аст, забони арабӣ дорон се фонемаи маҳсуси **ص** (ث، ص، س) ва чор фонемаи **ض** (ز، ذ، ض، ظ) мебошад ва ҳар яке аз ин овозҳо ҷову мақоми хоси истеъмолӣ дорад. Ин овозҳо, ки бо ҷой ва тарзи талафғуз ба ҳам хело наздиқанд, ба назари мавқеи худро тадри-

чан гум карда, тафовути маънотағирдиҳии онҳо низ аз байни рафтааст⁴⁸. Бо вуҷуди ин дар гуфтугӯи тоҷикий таъсири ҳамсадои овозҳои қайдшуда тамоман гум нашуда, балки дар дӯҳамсадои маҳсус с ва з омезиш ёфтаанд. Вале ҳамсадоҳои мазкур аз рӯи ҳусусиятҳои фонологӣ бо овозҳои пешизабонии с ва з муқобил намеистанд, балки дар нутқи намоянданғони лаҳча, маҳсусан, дар қишлоқи Қамашӣ бо онҳо мутаносибан кор фармуда мешаванд, ҳамчунон ки овози **һ** бо ҳ баробар истеъмол мегардад. Инҳо дар лаҳҷаи Қамашӣ ва қисман Арабхона дар мавридиҳои зерин ба назар мерасанд.

1) Дар калимаҳое, ки дар забони арабӣ ҳар қадом бо яке аз ҳамсадоҳои с ё з (ز، ذ، ض، ظ، س، ش، ه) истеъмол мешаванд: а) мисолҳо бо s: мустафо (ар. مصطفیٰ)، saфār (ар. سفر)، misol (ар. مثال)، sobir (ар. صابر)، nosipr (ар. ناصر)، sabod (ар. سواد)، rayis (ар. ریس)، ва ғ. б) мисолҳо бо z: hoғifiz (ар. حافظ)، aziz (ар. عزیز) arza (ар. عریضه)، hazar (ар. هزار)، mazop (ар. نظر) ва ғ.

2) Дар калимаҳои тоҷикӣ, ки эквиваленти арабии онҳо бо яке аз овозҳои с ва ё з истеъмол мешавад. Чунончи: za-мин-замин (ар. أرض)، zad-zad (ар. ضرب)، se-ce (ар. ثلث)، sīna-sina (ар. صدر)، rasid-rasid (ар. وصل)، bast-bast (ар. سد)، sīyoҳ-сīyēh (ар. أسواد) ва м. инҳо.

3) Ҳамсадоҳои мазкур ба таври аналогия дар калимаҳое низ вомехӯранд, ки аслан тоҷикий-форсианд. Масалан: гузаштагон-гузаштагон, azin—аз ин, azғiс-azғiс, bozor-bozor, naғz-naғz, toza-tоза, magas-magас, ҳas-ҳast, bist-bist, omset-smada истодаед, tarsid-tarsid ва ғ. (дар Қамашӣ).

4) Овозҳои s ва z бо роҳи аналогия ҳатто дар калимаҳои аз забонҳои русӣ ва ӯзбекӣ иқтибосгардида ҳам дучор меоянд: запас-запас, baz-baza(r), buғuz-buғuz (ӯзб.), салкин-салқин (ӯзб.).

Ҳамсадои ҳалқии чуқури ҳ нисбат ба шеваҳои дигари тоҷикий (маҳсусан гурӯҳи ҷанубӣ) як андоза устувор аст, яъне дар ҷараёни нутқи аз истеъмол мондани он камтар ба назар мерасад. Аммо дарачаи истеъмоли он дар ҳама лаҳҷаи арабҳои тоҷикзабон як хел намебошад. Чунончи, дар Қамашӣ ҳамсадои ҳ хеле маҳдуд аст, зоро, чи тавре ки дар боло қайдшуд, дар он ҷо ҳанӯз ҳамсадои ҳалқии ҳоси забони арабӣ **һ** мавкеи устувор дорад. Бинобар он дар бисъёр ҳолатҳо ба таври мувозӣ кор фармуда шудани овозҳои **һ** ва ҳ мушоҳида мегардад. Чунончи: hozir//ҳозир, шаҳар//шахар, hisow//хисов<ҳисоб, ҳамин//ҳамин ва м. инҳо.

Дар лаҳҷаҳои арабҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз

фонемаи *χ* баъзан дар чои овози *χ* низ вомехӯрад: баҳат<саъд, машҳал<машъал, наҳал<наъл, соҳат<соат, эҳтибор<эътибор, эҳтимод<эътимод ва *f*.

Ҳамсадои ларзони *r* дар лаҳҷаҳои Қаршӣ аз Шаҳритуз ва умуман шеваҳои тоҷикӣ бо бештар ларзиш ёфтани худ фарқ дорад. Он ба тарзе талафуз мешавад, ки гӯё якбора чанд овози *r* ҳосил мешуда бошад. Чунончи: миррат<меравад, паррид<парид, гурриҳт<гурехт ва *f*.

Сонори лабулабии *w*, ки барои шеваҳои ҷанубии тоҷикӣ ҳос аст, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон, алалхусус дар лаҳҷаи Шаҳритуз, мақоми васеъ дорад. Ин овоз ҳамчун варианти ҳамсадоҳои *b*, *v*, *p* дар байн, пеш ва баъди садонокҳо мувоғики равиши *b>w* ё *b>v>w* ё *p>b>v>w* пайдо мешавад. Дар ҷунин ҳолатҳо фонемаи садонок як андоза ҳарактери дифтонгӣ мегирад.⁴⁹

Ба ин тарика, сонори *w* дар ҳолатҳои зерин вомехӯрад: а) дар охири қалима, баъди садонокҳои *e*, *o*, *a*, *u*: *cew*<себ, *ow*<об, *shaw*<шаб, *chaw*<чап, *gaw*<гап, *чӯw*<ҷӯб ва *f*; б) дар байни қалима, дар байни садонокҳои *a—o*, *u—o*, *e—o*: *amowut*<омада буд, *зуwon//зашон*<забон, мешорад<меборад ва *f*; в) дар аввали қалима, пеш аз садонокҳои *a* ва *o*: *wardoшt*<бардошт, *woша*<бошад.

Ҳамсадои *ж* ҳамчун дар шеваҳои шимолӣ бо роҳи торафт маҳдудшавӣ тараққӣ мекунад. Он бо тобиши асосии худ факат дар қалимаҳои зерин ба назар расид: ҳаждаҳ, гаждум, журнал, куруҷок. Аз инҳо ду қалимаи охирин, ки русист, асосан ба нутқи ҷавонон ва зиёйён ҳос мебошад.

Тараққиёти ҳамсадои лабудандонии бечарангӣ *ф* ҳам бо роҳи омезиши тадриции он бо овозҳои дигар, маҳсусан овози *p* ҷараён меёбад. Вале суст шудани моҳияти фонематикии ҳамсадои *F* ва гузариши он ба овози *p* дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ба мисли шеваҳои Қосонсой, Чуст суръатнок набуда, балки факат дар баъзе ҳолатҳои муайян, масалан, гоҳ-гоҳ дар байн, пеш ё баъди садонокҳо зоҳир мегардад. Чунончи: мепиристет<мефиристед, пона<фона, понус<фонус, парзан<Фарзанд, капас<кафас.

Дар ҳамаи ин қалимаҳо дар мавридҳои дигар овози *f* низ пурра риоя мешавад.

Ҳамсадоҳои чудокунанда. Ин гуна ҳамсадоҳо дар мавридҳое пайдо мешаванд, ки дар як ҷо ду овози садонок омада бошад, то ки талафуз як андоза сабук ва осон гардад. Инҳо ҳамсадоҳои *й*, *и*, *r*, *v* (*w*) мебошанд.

Ҳамсадои *й* ҳамчун овози чудокунанда тақрибан дар ҳамаи маҳалҳои арабнишин дучор меояд ва он дар мавриди афтиданни фонемаҳои *ҳ*, *д*, *ҷ*, *з*, *т* барои чудо нишон додани ду садонок ба кор бурда мешавад. Чунончи: майи<моҳӣ,

дайум<дахум, найида<надида, майлис<мачлис, қайи//қайи<кати, мийовардам<меовардам, найедонум<намедонам.

Ҳамсадои *и* ҳамчун овози чудокунанда асосан дар охири калима дар лаҳҷаҳои Қамашӣ ва Шаҳритуз воҳӯрд; инчно<ин ҷоҳо, Ҳудойбердина<Ҳудойбердиро, худенам<худаш ҳам.

Ҳамсадои в (w); мешӯен<мешӯед, мегуен<мегӯед.

Ҳамсадои р: гуришт<гузашт.

Баъзе ҳодисаҳои фонетикий вобаста ба ҳамсадоҳо

Ҳамаи ҳодисаҳои фонетикии ба ҳамсадоҳо вобастаро ба ду гуруҳ чудо кардан мумкин аст: ҳодисаҳое, ки бо шеваҳои дигари тоҷикӣ, маҳсусан Самарқанду Бухоро, умунианд; ҳодисаҳое, ки бештар хоси лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон буда, дар шеваҳои дигар камтар ба назар мерасанд ва ё тамоман дучор намеоянд.

Ассимиляция ва диссимилияцияи ҳамсадоҳо. Ҳамчун садонокҳо барои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ассимиляцияи ҳамсадоҳо низ хос буда, ду навъи он — регрессивӣ ва прогрессивӣ ба ин ё он дараҷа мушоҳида мегардад. Аммо ин ҳодиса бештар хоси лаҳҷаҳои Қарши мебошад ва маҳз ба түфайли ассимиляция (ҳамчиншавӣ) ин ё он ҳамсадо ташдид гирифта, ду бор такрор мешавад.

Бояд гуфт, ки дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон вазифаи ассимиляцияҳои прогрессивӣ ва регрессивӣ гӯё як андоза ҳудуд дорад. Чунончи, бо роҳи ассимиляцияи прогрессивӣ ҷаҳонҷои ҷаҳонҷор, ҷи бечаранг бо ҳам баробар ҳамчинс шуда метавонанд. Аммо бо роҳи ассимиляцияи регрессивӣ бошад, бештар ҳамсадоҳои ҷаҳонҷор бо бечаранг ҳамчинс мешаванд. Инак, ба таври конкретӣ ҳамчиншавии ҳамсадоҳои зеринро мебинем.

Бо роҳи ассимиляцияи прогрессивӣ: *н*<*д*: анноҳ<андоҳт, ганна<ганда, йаканноз<якандоз, зиннагӣ<зиндагӣ; *р*<*д*: баррош<бардошт, гарронд<гардонд; *м*<*б*: думмол<думмол, аммор<амбор.

Бо роҳи ассимиляцияи регрессивӣ: *з*>*ш*: ашшумо<аз шумо; *з*>*с*: ассоҳандарӣ<аз Сурхондаръё; *д*>*ш*: пошшо<подшоҳ ва *ғ*.

Диссимилияцияи ҳамсадоҳо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳодисаи ҷандон характернок нест. Ҳамагӣ ду мисоле ишом омад, ки дар онҳо дар байни ду садонки *и* аз ҳамчинси ҳуд чудо шудани овози *и* мушоҳида мешавад: бинди<бинни, шинди<шинни.

Мувофиқати ҳамсадоҳо. Ҳодисаи ба ҳам иваз шудан ва мувофиқат пайдо кардани ҳамсадоҳо вобаста ба хусусият-

ҳон аккустикиашон дар ҳолатҳои зерин воеъ гардида метавонад.

1) Аз рӯи наздикӣ ва ё ҳамчинсӣ бо ҷои талафғуз (артикуляция).

2) Аз рӯи ҷарангнокӣ ва беҷарангӣ (тарзи талафғуз).

3) Дар шароитҳои гуногуни фонетикий.

Бояд гуфт, ки мувофиқи ду равиши аввала ҳамсадоҳои зиёде ба ҳам иваз шуда, мувофиқат пайдо карда метавонанд. Сабаби ин, ба назари мӯ, дар он аст, ки он равиши бо хатти асосии тараққиёти ҳамсадоҳо мутобиқат менамоянд, яъне бо ин роҳҳо асосан он овозҳои якдигарро иваз карда метавонанд, ки имкониятҳои реалий доранд (аз ягон ҷиҳат ба ҳам наздик ва ё ҳамчинсанд). Ба ин тарика, мувофиқи ҷои талафғуз ҳамсадоҳои зерин ба якдигар иваз мешаванд: б—в (б—лабӣ, в—лабудандонӣ): бароқ<варақ, бесабот<бесавод, ш—ч (пешизабонӣ), очтон<огашдон (А. К.); қ—х (қ—писазабонӣ, х—пасизабонии чуқур) тоҳча<токча: п—в (п лабу лабӣ, в—лабу дандонӣ): гав<ғап: қ—ғ (пасизабонии чуқур): тӯғай//туғай<тӯқай, варғ<варақ, қишлоғ<қишлок, арағ<арақ, ҷоғаш<ҷоқаш, ҷимилиғ<ҷимилиқ; қ—х (пасизабонии чуқур): вах<вакӣ, маҳсат<маҳсад, араҳ<арақ, ҷаҳ—ҷаҳ<ҷақ—ҷақ; з/z—д (пешизабонӣ); индейли<инзайлӣ, гудиштагон<гузаштагон (ин факат дар Арабҳона) ва м. инҳо.

Ба ҳамдигар иваз шудани ҳамсадоҳо танҳо бо майли яктарафа ҷаравён намекунад, балки мавриҷҳо низ мешавад, ки акси ҳодисаи номбурдаро мушоҳид мебошад. Масалан, дар мисолҳоямон фактат бо ғ мувофиқат пайдо кардани қ, дучор нашуда, балки ҳодисаи бо қ мувофиқат пайдо карданӣ ғ, ҳ низ мушоҳид гардид. Аз ҷумла: қ—ғ: қун<ғун, қалтит<ғалтид; қ—ҳ: ақмоқи<аҳмакӣ ва ғ.

Ҳодисаи ба ҳамдигар иваз шудан ва мувофиқат пайдо карданӣ ҳамсадоҳои ҷарангноку беҷаранг такрибан дар ҳамаи шевахон тоҷикӣ ҷой дорад. Аз рӯи мисолҳо дида мешавад, ки дар нутки арабҳои тоҷикзабон бештар ҳамсадоҳои беҷаранг ҷуфти ҷарангдори ҳудро иваз менамоянд. Ҷунончи: б—п: Пухоро—Бухоро, путун<бутиун; д—т: равант<раванд, дит<дид, дот<дод, тен<дихед; в—ғ: намеруғит<намеравед; ғ—ҳ: наҳс<нағз ва ғ.

Баъзан, ҷун қоида, акси ин ҳодисаро низ дидан мумкин аст, яъне ба ҷои ҷуфти беҷаранг ҳамсадон ҷарангдор омада метавонад. Ин ҳам, ба назари мӯ, ба шароити фонетикий (ҳаракати ҳичо, зада, ва маҳсусан садонокҳо) саҳт вобаста аст. Ҷунончи: д—т: наවусуда<нависта; ғ—қ: йаг<йак; ғ—ҳ: тағмин<таҳмин ва ҳоказо.

Сабаби ба ҳам иваз шудан ва мувофиқат пайдо карданӣ ҳамсадоҳои гуногунеро, ки берун аз доирни ду ҳолати зикр-

шуда војеъ гардидаанд, шарх додан як андоза мушкил аст. Аммо чунин ба назар мерасад, ки онҳо ҳам тасодуфӣ ба ҳам иваз нашуда, бо қонунҳои тараккиёти дохилии фонетикии шеваҳо ба ин ё он дараҷа муносабате доранд.

Чунин анъана умуман ба шеваҳои тоҷикӣ ҳос аст (аз қабили бо л мувофиқат пайдо кардани овози р: лӯмол<рӯймол, девол<девор). Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бошад, накши ин анъана боз ҳам бештар ба назар мерасад. Масалан, фонемаи лабудандонии в дар байн ва аввали қалима бо ҳамсадон димогии м мувофиқат менамояд: омард<аморд//овард, даромард<даровард, фуромард<фуровард, наманки<навангӣ, мӯно<вино, ташмиш<ташвиш, намуста<навишта, кама<кава, думур<давр, бармаҳт<барвакт ва м. инҳо. Дар оҳири қалима, дар бандаки феълии шахси дуҷими танҳову ҷамъ дар ҳаман лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон мунтазам мувофиқат кардани ҳамсадон димогии н бо овози пешизабонии Ә мушоҳида мешавад: гирен//гирин<гиред, тен<дихед, нағалтен<нағалтед ва г.

Афтиданни ҳамсадоҳо ва таркиби овозҳо. Ҳодисаи афтиданни овозҳои ҳамсадо нисбат ба Шаҳритуз дар лаҳҷаҳои Карши бештар ҷой дорад. Махсусан, дар оҳири қалима та-лафғуз нашудани ҳамсадоҳои р, з, д, м, т, н ва монанди инҳо ҳарактернок мебошад. Чунончи: р: дига<дигар, хай<хайр; т: вах<вакт, ҳас<ҳаст, мераф<мерафт, ҷуф<ҷуфт; н: аку<акнун, ма<ман, з: ҳе<ҳез.

Дар баробари ин як катор ҳамсадоҳое низ ҳастанд, ки аз байни қалима меафтанд. Аз ҷумла: афтиданни д: ҳуотон<худхотон, қарӣ<кардӣ, буен<будел; афтиданни р: қадам<қирдам, даун<дарун; афтиданни м: наедонум<намедонам, наиҳӯрум<намехӯрам (ин асосан дар Арабҳонаи Карши); афтиданни г: нио//ниго<нигоҳ.

Ҳодисаи афтиданни таркиби овозҳо бошад, назар ба лаҳҷаҳои Карши дар Шаҳритуз зиёдтар мушоҳида мегардад. Аммо ҳоло дар ин ҷо мисолҳоеро акс менамоем, ки ба ҳар ду ғурӯҳи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳосанд. Чунончи: афтиданни әд: меша<мешавад, мера<меравад; афтиданни әв: наrim<наравим, сор<савор⁵⁰; афтиданни Ҷд: каан<карданд; афтиданни әд: ком<қадом ва м. инҳо.

Дар лаҳҷаи Шаҳритуз гоҳо дар ҳичои аввал такрор омадани ҳамсадоҳое, ки дар ҳуди ҳамон қалима, лекин дар ҳичои дигар ҷой дорад, ба назар мерасад. Ин факат дар феъли мушоҳида шуд: мезгузара<мегузарад, мерфурӯҳа<мерфурӯшад.

Ҷойивазкунин ҳамсадоҳо (метатеза). Ҷойивазкунин ҳамсадоҳо, гуфтан мумкин аст, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳодисаи ҳеле паҳншудан фонетикии ба шумор меравад. Аидоза ва ба ҳам мӯконса кардани мисолҳо нишон меди-

ад, ки чойнвазкунни ҳамсадоҳо дар дохили калима, дар қичоҳон якум ва дуюм рӯй медиҳад.

Бо вучуди ин, мавридхое низ мешавад, ки ин ходиса дар ғввали калима ба вучуд меояд. Ба ин тариқа, ҳамсадоҳои зерин чои худро иваз карда метавонанд: р бо в: давроза<дарвоза, р бо з: арзойил<азроил, гурzonдаги<гузарондагӣ, р бо ч: тарҷиба<таҷриба, р бо й: дайроу кардан<даръёб кардан, дайро<даръё, йори<ройӣ//роҳӣ, р бо с: Нарси<Насрӣ, р бо г: биргез<бигурез, наргуза<нагузарад, р бо м: ҳумра<хурма, л бо в: ҳавло<ҳалво, ҳ бо в: авҳол<аҳвол, з бо ф: буғзола<буғзола, с бо к: кеска<кекса, з бо ш: мезгаштим<мегузаштим ва ғ.

Чунон ки мебинем, аз ҳама беш чойнвазкунни овози рӯс дигар ҳамсадоҳо чои дорад, ки сабаби онро шарҳ додан мушкил аст.

Ихтизоршавии калима ва таркибҳо

Калимаву таркибҳо дар ҷараёни нутқ ҳамчун қоиди хоси забони гуфтугӯй муҳтасару кӯтоҳ мешаванд. Азбаски ин ходиса дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон ба дараҷаи гунонгун инъикос меёбад, мисолҳои ҳар маҳалро ба таври ҷудогона мединем.

Дар Арабхонаи Қарши: ше<мешина, но<нигоҳ, эсу<ин сӯй, ноша<набошад, интӯ<ин тавр, карасас//каисас<карда истодааст, ҷоғсаҳ<ҷеф зада хоб рафтааст, гуфса<гуфта истодааст, шикасовуд<шикаста истода буд, омарсен<оварда истодаанд, ҳонсowud<ҳонда истода буд, ҳамтине<ҳамин таврӣ ва ғ.

Дар Қамаши: исодас<истодааст, амосот//амосот<омада истодааст, ҳамти//ҳамтӯ<ҳамин тавр, рафта хоб<рафта хоб кардааст ва м. инҳо.

Дар Шаҳритуз: ка<катӣ, ҷо<ҷудо, рафта ҳауқада//рафтоҳка<рафта хоб кардааст, амордоҳка<оварда хоб кардааст ва ҳоказо.

ЗАДА

Чои зада дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон асосан маълум ва мукаррар аст, яъне ба мисли забони адабӣ ва шевавоҳои дигар бештар дар ҳичон охирин (исм, сифат, шумора, қисман ҷонишинҳо) ва камтар дар ҳичоҳон аввалу мобайн (фөъл, зарф, пешоянду пасоянд, пайвандакҳо, ҳиссаҳо, қалимаҳои модалӣ) меояд. Бо вучуди ин, зада дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон баъзе ҳусусиятҳои ҷудогона дорад. Агар баъзе аз ин ҳусусиятҳо бо шеваҳои дигари тоҷики уму-

ми бошад, кисми дигари он танҳо бо лаҳҷаҳои арабҳон тоҷикзабон хос аст.

1) Бандаки изофии *и//е* (дар атрофи Қарши) ва *и* (дар Шаҳритуз) ҳангоми афтиданӣ садонокҳои охири қалима (масалан, хона хони) зада мегирад. Чунончи: хонӣ ман<хонাি ман ё хонé май, бачӣ//бачé ту//тó<бачаи ту, кокӣ ун<кокон у ва *ғ*.

2) Бандакчонишинҳои *их//үх* (дар Шаҳритуз), *их//ех//үх//ах* (дар атрофи Қарши) бар акси шаклҳои -ам, -ат, -аш бо исмҳо пайваст шуда, аксар вакт ба ҳуд зада қабул мекунанд. Масалан: бачӣх//бачéх//бачӯҳ//бачáх-бачаам (бачаат, бачааш), ҳудӣх-ҳудаш ва *ғ*.

3) Дар забони адабӣ агар префиксҳои инкории *на-* ва давомдори *ме* дар як ҷо оянд, зада ҳамеша болои префиксӣ дуюм, яъне ме мефарояд. Аммо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ба туфайли гоҳо аз префиксӣ *ме* афтиданӣ садоноки *е* зада ба префиксӣ *на//ни* мекӯчад: нимраф<намёрафт, нимдонис<намёдонист, намгут<намёгӯяд.

4) Дар лаҳҷаи Қамашӣ бъязан садоноки *e*-и префиксӣ *ме* дар феълҳои замони ҳозира-оянда ҳам талаффуз намешавад. Дар ин ҳол зада ба қафо, ба болон бандакҳои феълӣ меравад: мбёт<мебиёед, мгӯт<мегӯяд, мрӯт<меравад.

5) Таркибҳои феълӣ хеле ихтисор шаванд ҳам, зада бештар дар ҷои асли мондан мегирад: ҳомордоҳка<оварда хоб кардааст, ҳӯрса<хурда истодааст ва *ғ*.

Дар қалимаҳои русӣ зада бештар бо тоҷикий мувофиқ қунонда мешавад, яъне катъи назар аз ҷои аслии онҳо (ҳиҷои аввал ё мобайн) дар тоҷикий ҳатман дар ҳиҷои охир меояд. Чунончи: иликтир<элекстр, иниститут<институт, мосина<машина ва м. инҳо.

Аммо дар ҷараёни нутқ қалимаҳои низ истеъмол мешаванд, ки дар онҳо ҷои задаи русӣ риоя мешавад. Масалан:

тулка<только, пирама<прямо, лишна<лично ва *ғ*. Ин ҷо, ба назари мо, мувофиқати задаи забонҳои русию тоҷикий ба дигар шудани ҷои он роҳ намедидҳад. Ҳамаи қалимаҳои мазкур дар забони русӣ ба категорияи зарфу ҳиссачаҳо тааллук доранд. Маълум аст, ки дар забони тоҷикий ҳам дар зарфу ҳиссачаҳо зада асосан дар ҳиҷои аввал гузошта мешавад. Муқ. кунед: танҳо, бâле, ҳозир ва *ғ*.

МОРФОЛОГИЯ

ИСМ

Чамъбандй. Воситай асосии грамматикии чамъбандич исмҳо, чунон ки ба аксарияти шеваҳои тоҷикий хос аст, суффикси **-ҳо/-о** мебошад.

Варианти **-ҳо**, чун қоида, пас аз садонокҳо меояд:¹: ҷоҳо, омадагиҳо, нуриҳо, балоҳо, қалхӯҷиҳо, роҳо. Бо вуҷуди ин, дар баъзе мавридиҳо ҳодисаи пас аз ҳамсадоҳо ба қалима васл ёфтани **-ҳо** низ ҷой дорад: арабҳо, ҷизҳо, рӯқашҳо, мардҳо.

Агар исм бо ҳамсадо тамом шуда бошад, одатан варианти **-о** васл меёбад: дандоно, ҳешо, одамо, коро, чӯло. Иловава ба ин варианти **-о** баъди овозҳои садонок ҳам омада метавонад. Ин, маҳсусан, дар ҳолатҳои зерин ба назар мепрасад: а) пас аз садоноки **о**: сароо<саҳроҳо, қудоо<қудоҳо; б) пас аз садоноки и, ки бештар бо нимсадои й чудо мешавад: бинио//бинийо<биниҳо, ҳонондагио//ҳонондагио<ҳонандагиҳо, аспакио//аспакијо<аспакиҳо; в) садоноки **а**-и оҳири қалима ҳангоми васл гардидани аломати чамъбандии—**о** ё тамоман меафтад ва ё бо он ҳамчинс (ассимиляция) мешавад: бачо//бачао<бачаҳо, ҳоно//ҳоноо<ҳонаҳо.

Агар исм (муайяншаванда) дар процесси нутқ истеъмол нашавад, онгоҳ суффикси **-ҳо/-о** ба сифати ё сифати феълий (муайянкунанда) васл меёбад. Лекин дар ин ҳол қадом ҳиссан нутқ, ки бошад, субстанцивация шуда, ҳатман вазифаи исмро иҷро менамояд. Мисолҳо аз Арабҳонаи Қаршӣ: **мо қати буроваро пйнсийа гирифсаден**—шахсони бо мо баробар пенсия гирифта истодаанд; **мо ҳонондагијо синфи дайӯма** дарс метния — (бачаҳои) мо ҳонондагӣ ба синфи даҳум дарс медиҳанд.

Суффикси-он ва намудҳои дигари вай **-гон//йон/-он** ба рои ҳама маҳалҳо хос нест. Фақат дар лаҳҷаи Арабҳонаи Қаршӣ ҳодисаи бо **-он** чамъ бастани исмҳо ба назар расид, ки он ҳам ҷандон серистеъмол набуда, яғон—яғон бо исмҳои ҷинси ҷондор кор фармуда мешавад: арабон, пйрон, аспон. Мисолҳо: **арабон гӯспанаш илоҳати Қаршӣ-wa гардад**—

гүсфанди арабхо дар вилояти Қаршى мегардад; пеш аспона бурлодан — пеш аспонро бурда буданд; **Орзи, пирон адамо пахтаву күрак чинсен-ма?** — Орзукул, одамони пир пахта чида истодаанд-мн.

Намуди -гон асосан бо ду калима — «бача» ва «гузашта» дар истеъмол мебошад. Вале дар рафти нутқ аксар вакт пас аз -гон, зимнан суффикси -о низ омада, бо ҳамин гүё чамъи дуборан исмҳо ҳосил мешавад. Чунончи: **бачагон//башкон** ё **бачеконо**; **гузаштагон//гудаштагон** ё **гузаштагоно**. Мисолҳо: **бачагон** гифтан гиртан; **бачагонамо** а хотомо арабо — **бачаҳоямон** аз худи мо, арабхо; а **гузаштагон** **таани зиннаги кааги не** — аз гузаштагон (дар ин ҷо) тамоман зиндагӣ кардагӣ не.

Чи навъе ки В. С. Расторгуева қайд менамояд, чамъи дукаратай исмҳо бо сабаби дар шеваҳо маҳдуд будани доираи суффикси -он (-гон) ба вучуд омадааст². Инро гүё факти лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бори дигар тасдиқ менамояд. Дар ҳакиқат, дар калимаҳои **бачагон** ва **гузаштагон** семантикаи суффикси -гон суст шуда, он ҳамчун ҳиссаи шаклсоз тадриҷан мақом пайдо карда истодааст. Ин аст, ки намояндаи шеваро ҳангоми нутқ суффикси -гон пурра қаноат қунонида наметавонад ва ба у лозим меояд, ки дар ин ду калима мақсади худро бо роҳи чамъи дубора (**гон+о**) изҳор намояд.

Дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршى барои чамъ бастани исмҳои ифодакунандай макон, замон ва ҳолат бâъзан суффикси -от/-ат низ истифода мешавад³: **мазорат**, **боғот**, **қадимот**, **буҳорот**.

Агар дар исмҳои ифодакунандай макон маънни конкретии суффикси —от (яъне маҳз дар вазифаи чамъбандӣ) зоҳир шавад, вале дар исмҳои ифодакунандай замон вай хеле абстракция гардида, тобишҳои гуногуни услубӣ пайдо мекунад. Мисолҳо: а **қадимот ҳамидейли** — аз қадим ҳаминзайлӣн аст; **айни буҳорот -ба сейл мебурот** — дар айни баҳор ба сайл мебарояд; а **мазорот гузаштим** — аз мазорҳо гузаштем.

Категорияи номуайянӣ, номуайянӣ — танҳои ва муайянӣ дар исмҳо

Ифодай номуайянӣ, чунон ки ба ҳамаи шеваҳои тоҷикий ҳос аст, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам асосан бо срин шуморан «йак» воқеъ мегардад. Масалан: йа ошно, **йак баче, йак ӯайол**, йа ҷо ва г. Дар баробари ин ба тарависути аломати -е (гоҳо и) сурат ёфтани категорияи номуайянӣ.

айянни исмҳо низ маком дорад⁴. Ин ходисаи грамматикий бештар дар лаҳҷаҳои Қаршӣ ва, маҳсусан, дар Қамашӣ мушҳида мешавад.

Дар таркибҳои атрибутий (муайянкунандагӣ) гоҳо ба ду вазифа омадани суффикси -е мушҳида мешавад: а) ҳамчун нишонаи грамматикии исми номуайян бо таркиб гирифтани сифат, ҳатман ҷои худро иваз накарда, балки бо исм мемонад. Масалан: китоб-е қалон (дар забони адабӣ китоби қалон-е); б) ҳамчун бандаки изофӣ алоқаи муайяншавандаро бо муайянкунанда барқарор менамояд. Ин ходиса, чунонки маълум аст, ҳоси забони асарҳои адабиёти классикий хисоб меёбад. Чунончи, мукоиса кунед: аскар-е бекарон—аскар бекароне. Масалан, мисоле аз Ҷомӣ:

Гар расидӣ ба ҷӯяке борик,
Ҳама олам ба ӯ шудӣ торик.

Азбаски макоми шумораи **йак** дар лаҳҷа бо вазифаи номуайянӣ беш аз пеш васеътар шуда истодааст, ҳатто дар ду мавриди болой ҳам он бо суффикси -е якҷоя меояд. Мисолҳо: **пшо одаме қалонтар тӯй кунат, масалан, йак одаме доротар бошад, тӯйи вай-да, а ҳама ҷо одам меомат** — пешҳо одами қалонтаре тӯй кунад, фарз кардем, агар вай як одами доротар бошад, ба тӯй вай аз ҳама ҷо одам меомад (К.); **йа кучуке дивоне да мийонаҷои кӯче «хӯ» гуфта гаштас** — як кучуки девонае дар миёнаҷои куча «хӯ» гуфта гаштааст (А. К.); **да кӯче а йак ҷоиे ҳафнок ду қас гузашта рафтен** — дар куча аз як ҷои ҳафноке ду қас гузашта рафтаанд (А. К.).

Агар исмҳои ҳоси чудогона (масалан, номи маҳал, шахсҳои алоҳида) бо исмҳои ҷинси истиснокунандаашон дар як вакт оянд, онгоҳ байни онҳо калима — пасоянди **гуфтагӣ//гуфтане ҳатман зикр** меёбад. Дар чунин ҳолат аломати -е ба таври факультативи кор фармуда мешавад. Агар зикри он лозим дониста шавад, он ҳамоно дар охири исми истиснокунанда меояд. Ин факт танҳо дар лаҳҷаи Қамашӣ ба назар расид. Мисолҳо: **да худи Сурхусабзавор гуфтане зимиње бо а намозигар отишмиш қадем** — дар худи Сурхусабзавор гуфтанӣ (ном) ҷое боз аз намозигар тирпарронӣ кардем; **ҳамро гуфтагӣ баче да Ҳисраупошшо писар мшӯт** — Ҳамро гуфтагӣ (ном) бачае ба Ҳисравподшоҳ писар мешавад.

Категорияи муайянни исмҳо асосан бо ёрин ҷонишинҳои ишоратин он, ун, вай, ҳамун ва таъинии ҳама, ҳар, шумораҳо ва ғайра ифода мешавад. Азбаски дар ин бобат лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон аз дигар шевахои тоҷикӣ фарқи казоӣ надоранд, бинобар он аз зикри мисолҳо худдорӣ менамоем.

Сифат монанди забони адабӣ дорои се дараҷа мебошад: оддӣ, муқоисави, оли. Дараҷаҳои муқоисавӣ ва оли асосан бо ду роҳ сурат меёбанд: бо роҳи бевосита ба сифат васл ёфтани нишондиҳандай морфологӣ; бо ёрии калимаву таркибҳои маҳсус ё ифодаҳои гуногуни синтаксисӣ.

Бояд гуфт, ки дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон назар ба роҳи аввала бо роҳи дуюм ифода ёфтани сифатҳо пурзӯрӣ тар шуда истодааст, ки айни ҳамин равишро зимнан дар дигар шеваҳои тоҷики ҳам ба ин ё он дараҷа мушоҳид мемоим.

Дараҷаи муқоисавии сифат дар ҳамаи маҳалҳо пеш аз ҳама ба воситай суффикси **-тар** ифода мейбад. Ин суффикс ҳеч гуна вазифаи синтаксисӣ надошта бошад ҳам, ба сифат тобиши иловагӣ—лексикӣ (камӣ ё зиёдӣ) мебахшад ва бартию афзалияти як предмету шаҳсрӯ нисбат ба дигаре таъқид менамояд. Мисолҳо: бачи ун ҳушйортар буда — бачаи ӯ ҳушъёттар будааст (А. К.); **ин-а** духтаре **бойтар**, **ин-да** **иараша кор** **кунем** **мугӯт** — духтари ин бойтар, ба ин мувоғик кор кунем мегӯяд (К); **мӯйи ман** **сафеттар** (Ш).

Чунон ки мебинем, дар ҳамаи ин мисолҳо суффикси **-тар** бо сифат факат дар ҳолате васл ёфтааст, ки муқоиса ҳарактери умумӣ дорад, яъне гӯянда танҳо бо зикри предмети муқонсашаванда қаноат карда, предмети муқонсакунандаро ҳамин тавр ба назар мегирад. Ба фикри мо, яке аз нозуҳҳои фарқи байни ифодан синтетикий ва аналитикий дараҷаи муқонсавии сифатро маҳз дар ҳамин бояд ҷустуҷӯ кард.

Бо роҳи тафсилӣ дараҷаи муқонсавии сифат ба тавассути пешоянҳон а, да, пасоянҳои **a//йа// -ра** ва қалима — таркибҳои дид, **ни^кара** ва монанди инҳо ифода мегардад. Бо ёрии пешоянди **a//ас** шакл гирифтани дараҷаи сифатҳо тақрибан дар ҳамаи маҳалҳо мушоҳид мегардад. Дар лаҳҷаҳои атрофи Қарши (маҳсусан Қамашӣ) ҳангоми бо пешоянди **a//ас** ифода ёфтани маъни муқоисавӣ сифатҳо суффикси **-тар** намегиранд. Аммо дар Шаҳритуз маҳз дар ин ҳол баробар истифода шудани ду восита — ҳам пешоянди **a//ай** ва ҳам суффикси **-тар** ба назар мерасад. Чунончи, муқонса кунем: **а** **вай** **ғанда** **шохе** (К) — шоҳаш аз вай ғанда аст; **ин** **кас** **майда** **а** **ман** (К) — ин каҳ аз ман майдо; **муҳо** **а** **лашзи** **худ-их-ам** ўзбакира **нағзтар** **медоним** (Ш) — мони аз лағзи худамон ҳам ўзбекиро нағзтар медонем.

Аз ин чунин таҳмин кардан мумкин аст, ки суффикси **-тар** дар ифодан дараҷаи муқонсавии сифатҳо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони Шаҳритуз ҳанӯз мавқеи грамматикии

үудро тамоман суст накардааст ва мохияти асосни он ба
адри имкон зохир шуда меистад.

Ба гайр аз чихатхой муштарак ва умумӣ, барои ифодаи
дараҷаи мукоисавӣ дар ҳар маҷал ҳамчунин воситаҳои ҷу-
дугона низ ҷой доранд. Аз ҷумла:

1) Дар Камашӣ дараҷаи мукоисавии сифат бо ёрии пе-
шоянду пасояндиҳои да+да, пасоянди таркибӣ — номии
теки кара//нио кара низ сурат меёбад. Мисол: **да авваланки**
вакто -да неки кара хонао қултурни — нисбат ба вактҳои
пеш ҳонаҳо ободтар аст.

2) Дар Шаҳритуз: а) бо ёрии пешояниди а, сифати феъ-
ти дидо ва суффикси **-тар** (яъне а+дида+тар)⁵. Мисолҳо:
а ма діда шумо бесақолтар, **шумо чойа қашен**—аз ман дидо
шумо ҷавонтар, шумо ҷойро қашед; **а мо діда уно пъшқадамтар** — аз мо дидо онҳо пешқадамтаранд (Арабхонаи пос.
Носири Ҳисрав); б) бо роҳи ду қарат тақрор омадани суффи-
фикси **-тар** (дар ин ҳол аксар аз **тар**-и якум ҳамсадои р меба-
ғтад, ҷунончи: **та+тар**)⁶. Мисол: **ҳу, ҳейло ҳони уно дур-
гатар** — ҳо, ана, ҳонаи онҳо дурттар аст.

Дараҷаи олии сифат дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон
фақат бо роҳи синтаксисӣ ифода мешавад. Барои ин мак-
сад бештар қалимаҳои **ен**, **бисйо//бисйор**, ҷудо ва монанди
инҳо истифода мешаванд. Мисолҳо: **эн қабмағал одам будаги**
стажойи мо (Ш. Қ. Айвач) — падарони мо (дар давраи
пеш) ниҳоят камбағал будаги; **орди ҷау нағзда бисйор**
(А. Қ.) — орди ҷав бисъёр (аз ҳама) нағз-дия; **аз ҷиҳати**
иҳтисотӣ қалхӯсчихо ҷудо нағз (Қ.) — аз ҷиҳати иқтисодӣ
колхозчихо ниҳоят нағзанд.

Дар лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз боз ду тарзи ифодаи дара-
ҷаи олии сифат баъзан ба ҷашм мерасад, ки он барои
лаҳҷаҳои Қарши ҷонон ҳарактернок намебошад:

1) Ба воситаи таркиби **а ҳама**. Дар ин ҳолат қалимаи
ҳама бо оҳангӣ маҳсус талафғуз шуда, задан он аз ҳиҷои
схир ба аввал мекӯчад. Мисол: **ун а ҳами мо қалон** (Ш. Уҷ. Ҷашкент).

2) Бо тақрори бевоситаи сифатҳои аслӣ: **кълта-кълта**
(аз ҳама қалта); **қалон-қалон** (ниҳоят қалон, аз ҳама қа-
лон); **нағз—нағз** (аз ҳама нағз) ва монанди инҳо. Ин факт
дар лаҳҷаи Арабхонаи Қарши ҳам воҳӯрд. Мисолҳо: **ҳамун**
қалон-қалон одаймо ҳоли ҳас — ҳамон одамони аз ҳама қа-
лон ҳоло ҳастанд; **зубони мо кълта-кълта** — забони мо ни-
ҳоят қалта, яъне аз ҳама содда (қ. Айвач, Шаҳритуз); **пе-
ши бачойн доно—доно барен, наусан** (А. Қ.) — пеши бача-
ҳои аз ҳама доно баред, нависанд.

БАЪЗЕ ХУСУСИЯТХОИ КАЛИМАСОЗИИ ИСМУ

СИФАТ

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон, монанди забони умумихалқӣ, асосан ду роҳи калимасозӣ мавҷуд аст: бо роҳи бевосита ба ҳам пайвастани решава асосҳо соҳта шудани калимаҳои мураккаб; ба воситай аффиксҳо (суффиксу префиксҳо) соҳта шудани калимаҳои нав.

Дар забони адабӣ ва бештари шеваҳои тоҷикӣ тарзи дуюм, яъне бо роҳи аффиксация соҳта шудани калимаҳои нав пурмаҳсул мебошад. Лекин дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон тарзи дуюм, яъне типи калимаҳои мураккаб сермаҳсултар аст.

Калимаҳои мураккаб

Вобаста ба ҳарактери ҳиссаҳои нутқ ва таносуби ҷузъҳо калимаҳои мураккабро ба ду гурӯҳ ҷудо мекунанд.

1. Калимаҳое, ки дар асоси ҳиссаҳои баробарҳуқӯқ соҳта мешаванд (типи копулятивӣ).

2. Калимаҳое, ки яке аз ҷузъҳояшон ба дигаре тобеъ аст ва ё яке дигареро муайян ва пурра мекунад (типи детерминативӣ).

Аз инҳо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон маҳсусан тарзи дуюми калимаҳои мураккаб серистеъмол ва пурмаҳсул мебошанд.

Ба гурӯҳи якуми калимаҳои мураккаб (тарзи копулятивӣ) хелҳои зеринро доҳил кардан мумкин аст, ки онҳо бо роҳҳои гуногуни морфологӣ-сintаксисӣ сурат меёбанд:

1) Аз такрори ду исми дигар ё сифат соҳта мешавад: а) ду исми якхела, ки ба ҳам бештар ба воситай инфиксӣ ба таркиб мебанданд: **ҷобаҷо, ҳонабаҳона, дарбадар**; б) исмҳои ҳархела, ки дар байни онҳо ё пайвандаки у гузашта мешавад ва ё онҳо аз ҳам ба воситай тире (—) ҷудо қарда мешаванд: лақу лук, омон—есон.

2) Аз такрори асоси феълии замони ҳозира, ки дар ҳар ду бор ҳам суффикси **ак** мегирад, исми нав ба вучуд меояд: **йоwак—йоwак** (чистон).

3) Ба воситай дар аввал тақрор ёфтани ҳичои якуми ин ё он калима ва зикри минбаъдаи ҳамон калима сифатҳои гуногун соҳта мешавад. Дар ин ҳолат одатан ҳамсадои сеюми ҳичои якуми калима ба ҳамсадои дигаре иваз мешавад: **зиб-зинда** (тамоман саломат), **топ—тоза** (хело тоза) ва м. инҳо.

4) Бо роҳи тақлиди овозӣ ҳар гуна исмҳо соҳта мешаванд: ин ё он калимаи тақлиди овозӣ бевосита тақрор меёбад: **тип-тип, қирс-қирс**.

Тарзҳои морфологии сохта шудани калимаҳои муракка-
би типи дуюм аз инҳо иборат аст:

1. Аз таркиб ва ба ҳам пайванд шудани ду исм исми наве
ба вуҷуд меояд. Дар ин гуна калимаҳо бештар ҳиссаи якум
ҷузъи дуюмро муайян мекунад. Чунончи, ангурбоғ (аз исмҳои
ангур ва **боғ**); ўзбекзабон (аз исмҳои **ўзбек** ва **забон**), Қамашизамин (аз исмҳои Қамашӣ ва замин), пошшописар
(аз пошшо ва **писар**), асалори (аз асал ва **ори**<**ору**), фотийатӯй (аз фотийа<фотиха ва тӯй), бозорҷо (аз **бозор** ва
ҷо), пахтазавуд (аз пахта ва зовут< завод) ва ғ.

2. Аз таркиби исм ва сифат бештар исму сифатҳои му-
раккаб сурат меёбанд: **торикрӯз** (аз **торик** ва **рӯз** ба маъни
«субҳидам»), гапкон (аз **гап** ва **кон** ба маъни серҷоғ), қӯ-
шапир (аз қӯша ва **пир** ба маъни чуфт), сафетхор (аз **са-
фет** ва **хор**), лапшерин (аз **лаб** ва **шерин**<**ширин** ба маъни
«бомаза»), йаланқашат (аз **йаланг** ва **қашат** ба маъни
«кушод»), қарақалтак (аз **қара** — сиёҳ ва **калтак** ба маъни
«калтаки сиёҳ») ва ғ.

3. Дар натиҷаи ба исм ё сифат ҳамроҳ шудани асоси замони ҳозираи феъл асосан исм ва каму беш сифатҳои му-
раккаб сурат меёбанд. Дар таркиби ин гуна калимаҳои му-
раккаб ҳиссаҳои номӣ (исм ва ё сифат) метавонанд аз як-
то зиёд бошанд. Аммо асоси замони ҳозираи феъл якто мешавад. Вобаста ба микдори ҷузъҳо ва нисбати ба ҳиссаҳои нутқ доштаашон калимаҳои мураккаби ин гурӯҳро ба чанд қисм ҷудо кардан мумкин аст: а) исм+асоси замони ҳозираи феъл: **парчадаррон** (парча — исм, даррон — асоси феъл), **додгӯй** (дод — исм, гӯй — асоси феъл), **awбоз** (aw+боз):
б) сифат+асоси замони ҳозира: **ҳаромхӯр** (ҳаром—сифат,
хӯр асоси феъл); в) исм+асоси замони ҳозираи феъл+исм:
токбурбӯро (ток — исм, бур — асоси феъл, бӯро — исм),
бочигирхона (боч — исм, гир — асоси феъл, хона — исм) ва ғ.

4. Ба воситаи ба исм пайваст шудани сифати феълии замони гузаштаи шакли **дида** сифат сохта мешавад, ки ин тарзи калимасозӣ хеле кам дучор меояд. Аз қабили **йуракзада** ба маъни дилгир ва дилмонда (**йӯрак** — исм, зада — сифати феъл).

Калимаҳои мураккаби типи дуюм (детерменативӣ) ба тавассути суффикс ё префиксҳо ҳам шакл гирифта метавонанд. Маълум, ки баробари пайваст шудани суффикс ё префикс маъни калима **тағиъир** меёбад. Чунончи: ноҳақсоз: но — префикс, ҳақ — исм, соз — асоси замони ҳозираи феъл ба маъни «одами бадкирдор», ҳазилбардорӣ, гуллолазор ва м. инҳо.

5. Калимаҳои мураккабе низ ҳастанд, ки ҷузъҳои онҳо асосан аз исмҳои ҳоси ифодакунандан номи шаҳсҳо, номҳои хешутаборӣ ва касбу хунар иборат буда, як ҳисса ҳам-

чун баёнкунандай چузъи асосӣ ҳисоб меёбад. Ин қабил қалимаҳо ҳам мисли намуди боло ҳамон бо як задаи асосӣ талаффуз мешаванд. Чунончи: **йазнанорбóй** (дар асл: йазна + Норбой), **келингальдир** (келин + Галдир), **моқириғиз** (момо + Қириғиз), **Йўсуфмуаллим** (Йўсуф + муаллим) ва м. инҳо.

Аз мисолҳои овардашуда равшан аст, ки ташаккули қисме аз қалимаҳои мураккаб, зохиран, ба тарзи қалимабандии забони ўзбекӣ шабоҳат дорад. Барои мукоиса қалимаҳои кӯкҷой (ўзбекӣ) ва **сафетхор** (аз лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон)-ро нишон додан коғист.

Қалимаҳои мазкур аз ҷиҳати вазн ва мувофиқати ҷузъҳо гӯё дар як қолиб рехта шудаанд. Бо вучуди ин, типи қалимаҳои **сафетхорро** дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон маҳз таъсири забони ўзбекӣ шуморидан мумкин нест. Дар забони тоҷикӣ моделҳои (қолабҳои) гуногуни қалимасозӣ ба таври анъанавӣ ҷараён доранд. **Масалан**, тарзҳои **китобхона** (исм + исм), **носкаш** (исм + асоси замони ҳозираи феъл), **кадбаланд** (исм + сифат) ва ф.

Типи қалимаҳои мураккабе, ки ҷузъи аввали онҳо сифат аст (масалан, **сиёҳчашм**), дар шароити имрӯзаи тараққиёти забонамон назар ба тарзҳои дигар андаке каммаҳсул шуда истодааст. Мувофиқи равиши ҳозираи забони тоҷикӣ дар қалимаҳои мураккаб аксаран сифатҳо дар ҷои дуюм меистанд: мӯйсиёҳ, дилсиёҳ, кадбаланд ва ф.

Аммо бо колаби **сифат+исм** сурат ёфтани қалимаҳои мураккаб таъриҳан ҷой дошта, дар асарҳои адабони гузашта серистеъмол будааст.

Назар ба қавли Л. С. Пейсиков, тарзи шаклгирии қалимаҳои мазкурро ба «вайрон шудани таркиби изофадор» (масалан, баландқад — қади баланд) вобаста кардан ҳам мумкин нест, балки инҳо бо роҳи бевосита мураккабшавии асосҳо (основосложения) ба вучуд омадаанд, ки ин колаби таъриҳӣ—анъанавист.⁷

Аз шеваҳои тоҷикӣ серистеъмол будани типи қалимаи **калонтаго** (тағои калонӣ) дар шеваи Шаҳритуз қайд шудааст⁸. Ба ҳамин монанд таркибҳои сифатию исмии **кӯрпааша** (пашшай кӯр), **тезқалам** (қалами тез), **зардгул** (гули зард) дар забони ҳазораҳои Афғонистон ҳам васеъ кор фармуда мешудааст⁵.

Пас, далелҳо гувоҳӣ медиҳанд, ки аксари қалимаҳои мураккаби типи **сафетхор** дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам натиҷаи таъсири беруна набуда, балки дар асоси қолаби муайянни қалимасозии забони тоҷикӣ давом мекунанд.

Агар сухан дар сари сермаҳсуллии колаби қалимасозии **сифат+исм** дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бошад, ҷои шубҳа нест, зеро дар шеваҳо ин ё он ҳодисаи грамматики

метавонад доиран васеътаре дошта бошад, дар сурате ки ҳамон ҳодиса дар забони адабӣ ё гуруҳи шеваҳои дигар, баръакс, камистеъмол ва маҳдуд аст. Ба ин маънӣ, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон мақоми васеъ доштани тарзи қалимасозии **сифат+исм** -ро яке аз ҳамин гуна омилҳои тараккиёти дохилий хисоб кардан мумкин мебошад.

Аффиксация

Лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон дорон як қатор суффиксу префиксҳои қалимасоз ё шаклсозе мебошанд, ки қисми онҳоро дар забони адабӣ ва гуруҳи шеваҳои дигари тоҷики низ дидан мумкин аст.

Бояд гуфт, ки микдори суффиксҳои қалимасоз ба туфайли маънии лексикии худро суст кардани қалимаҳои алоҳида тадриҷан меафзояд. Аз мисолҳо дидар мешавад, ки қалимаҳои **кам** (зарф), **бон**, **дор** (асосҳои замони ҳозираи феъл) дар шароити муайян истиқлолияти худро гум карда, зимнан вазифаи суффиксу префиксро адо менамоянд. Чунончи: **камдид** (нотавонбин), **ғайратдор** (ба маънии ғайратманд), **сағирбоя** ва м. инҳо.

Суффикси-анги//**-анки**//**-аги**//**-ги** аз зарфҳои замон ва ё исмҳои макон сифатҳои нисбӣ месозад: **пшанги//пешангӣ**, **ӯзиранки**, **наванги**, **ҳоланги**, **хонанги**, **аваланги**, **ӯзориги** ва др.

Мисолҳо: ино ҳаққатан **пшанги одамо** (Ш), **наванки баҷа** а давроза **барӯмда раф** (А. К.); да **аваланки вахто-да неки кара ҳонао културни** (К.).

Суффикси **-ак//ек** ду ҳусусият (ё тобиш) дорад: а) ҳамчун шаклсоз ба қалима (исм ё сифат) тобиши хурдӣ ва навозиш мебахшад: **гургак**, **бузак**, **даражак** (даражта), **мушак**, **қунгузак** ва др.; б) дар лаҳҷаҳои атрофи Қарши ҳамчун қалимасоз суффикси **-ак** ба исмҳову асосҳои феълӣ васт шуда, номи шахс, машғулият, расму оин ва амалиётро далолат менамояд: **хонагаштак** (ҳамнишинӣ, рафтуо), **Зулфак** (исми хос), **духтароскунак** (маросими арӯсбиёри), **пуштак**, **ҷамолак** ва м. инҳо. Мисолҳо: **хони йа кас ҳонагаштак рафта** — ба ҳонаи як кас ба ҳонагаштак рафтааст (А. К.); **келина да ҳони ҳамсойа рос мекуна** — ина **духтароскунак мегӯн** (А. К.); Да **Зулфак рафтен-ма?** (К) — апаи Зулфак рафтед-ми?

Суффикси **-ак** бар акси шеваҳои шимолӣ дар лаҳҷаи Арабхонаи Қарши ғоҳо аз ҳад зиёд истеъмол мешавад, яъне он ҳусусияти қалимасозӣ ва ё тобиҷиҳии худро гум карда, ба назари мо, танҳо моҳияти услубӣ пайдо мекунад. Ин ҳам мажӯз дар порчаҳои фольклорӣ вомехӯрад. Чунончи,

чанд мисол аз афсона; мунди да об раф Қунгузак-ам да обраф; Гамбұсак дар рүйи об рафт; Мушакро бигү гуф.

Суффикси -ак баъзан якчоя бо суф. -и аз сифатҳои асли ё исмҳо сифатҳои нисбӣ, исмҳои абстрактмаъно месозад: **йошакӣ** (чавонӣ), **харакӣ** (харсавор): **аспакӣ** (аспсавор) ва ғ. Мисолҳо: **раҳи аспакийам xaw қаа мондаги** (Ш) — роҳи саворагард ҳам аз кор баромадааст; **йошаки хув нағз-а, дандон пийоза намегузара** (А. К.) — чавонӣ хуб нағз-дия (холо) дандон ба пиёз намегузараад.

Суффикси-ча бештар дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қаршӣ дучор омада, ба исм асосан мағҳуми хурдӣ ва навозиш мебаҳшад: **нонча, госпанча**<гӯсфандча ва ғ.

Дар баробари ин, суффикси мазкур баъзан хусусияти калимасозӣ низ дорад, чунончи: а) аз исмҳо сифати нисбӣ месозад: **ҳиндиҷа** (бозии ҳиндуғӣ), **арабча** (ҳати арабӣ), **ӯзбакча** (бо забони ӯзбакӣ); б) бо калимаи **дигар** омада дараҷа ва қиёсро мефаҳмонад: **дигача** (дигар хелтар).

Суффиксҳои **-миш// -амиш// -муш** ва **-ла**, ки хоси забони ӯзбекианд, дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ зиёдтар истеъмол мешаванд. Аммо истеъмоли онҳо асосан бо калимаҳои ӯзбекӣ ва фақат бо ҷузъи номии феълҳои таркибӣ ба назар мерасад. Чунончи: **бӯшамиш** кардан (холӣ кардан), **айнишиш** кардан (фикри худро дигар кардан), **окирмиш** кардан (ҷорӣ шудан, резондан), **баҷармиш** кардан (ичро кардан), ӯзгариш кардан (тағиър ёфтани, тараққӣ кардан) ва ғ.

Бо вучуди ин, суффиксҳои мазкур баъзан дар таркиби феълҳои таркибии номӣ ба калимаҳои тоҷики (маҳсусан бо асосҳои феълӣ) низ пайваст мешаванд, ки ин, ба назари мо, натиҷаи таъсири тадриҷии ҳолати болоӣ мебошад. Чунончи: **истмиш** кардан (истодан), **тоҳмиш** кардан (тоҳтан), **ҳоҳла** кардан (хостан) ва ғ.

Суффикси **ӯзбекии -лик** гоҳ-гоҳ дучор меояд ва исмҳои абстрактмаъно, сифатҳои нисбӣ месозад: қаршилиқ (каршиғӣ), деқонлик (деҳқонӣ), қинчилиқ (мушкилӣ), ҳавфлик (ҳавфнок).

Суффикси **-лама** низ ӯзбекӣ буда, дар лаҳҷаи Қамашӣ фақат дар як лаҳза дучор омаду бас: **тамонлама**: а ҳар та-
монлама гират агар ҳама чис тайор.

Суффикси **-чи** нисбат ба забони адабӣ ва шеваҳои шимол дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон камистеъмол аст. Он дар ифодай вазифаҳои зерин дучор шуд: а) аз исм исмҳое месозад, ки машғулияти доимӣ ва ё таҳассуси шахсро ифода менамоянд: **гълмолачи** (Ш) — андовачӣ, **хизматчи** (Қ.); б) сифатҳое месозад, ки хислатҳои инсонро нишон медиҳанд: макрчи (А. К.) — хилагар.

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон, ғайр аз намудҳои зикршуда, боз як қатор суффиксу префиксҳои дигар истеъ-

мол меёбанд, ки нисбатан каммахсул ва ё тамоман бемах-
суланд. Ин аффиксҳо чунинанд: **-гар:** ҳавзигар — ҳофиз,
мехчагар (Арабхонаи Қаршӣ), — вор//бор: **и** имедбор —
умедвор (Қамашӣ), куртавор (Арабхонаи Қаршӣ): **й:** ту-
гайдорӣ — бешадорӣ, ҳазилбардорӣ, калхозӣ (Ш); **кабӯдӣ**
(К.); **бечойӣ** (А. К.); **-он:** ноншиканон (А. К.); — зор: гул-
лолазор (А. К.).

Префиксҳои **но-:** нозой (А. К.); нотӯғрӣ, нопазанда (К);
ло: лодон—нодон (Ш) ва ғ. низ аз ҳамин кабил аффиксҳои
каммахсул мебошанд.

ШУМОРА

Шумораи миқдорӣ

Лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон дар бобати истеъмоли
шумораҳои миқдорӣ аз забони адабӣ факат бо бâъзе тафъи-
ротҳои фонетикий тафовут мекунанд. Масалан: **панҷ//панш<**
панҷ, шиш<шаш, ну//ну<нӯх ва ғ.

Шумораи миқдории **дувоздаҳ** дар лаҳҷаҳои атрофи Қар-
шӣ бештар бо вариантаҳои гуногуни фонетикий, аз қабили
дувозда//дувазда//дӯзда//дӯзда истеъмол меёбад, аммо дар
лаҳҷа Шаҳритуз, баръакс, ҳамеша **дувазда** шунида меша-
вад.

Шумораи миқдории **йак**, ҳамчун дар забони умумиҳал-
кии ва адабӣ хеле сермаъно буда, бо тобишҳои зиёди услу-
бӣ кор фармуда мешавад, ки аз такрори онҳо қатъи назар
мекунем.

Дар лаҳҷаи Қамашӣ мавридҳое ҳастанд, ки шумораи
йак пеш аз шаклҳои инкории феъл ду карор тақрор шуда,
миқдоран ягона набудани предметро таъкид менамояд. Дар
ҷунин ҳолат **йак**-и аввал нумератив гирифта, вазифаи ҳис-
саҳои **фақат** ё **танҳо-ро** адо мекунад: **йакте** **йаке олим-**
лумотдор **не**, ҳамме **олима** **и** **лумотдор** **шудаги.**

Ниҳоят, ба шумораи **йак** гоҳо суффикси ҷамъбандии -ҳо
басл меёбад. Дар ин ҳол он ҳамчун ҷонишини номуайянӣ
бевосита шаҳс ё предметро далолат менамояд: **мо сатӯл ме-**
гӯйем, йакехо пак^ир мегӯн (А. К.) — мо сатил мегӯем, бâъ-
зехо факер мегӯянд.

Шумораҳои миқдории аз ҳаждаҳ боло, ба ғайр аз ҳисо-
би муқаррарӣ, ҳамчунин ба тавассути калимаи **кам** низ сур-
рат меёбад. Ин ҳодиса дар кисми зиёди шеваҳои тоҷикий низ
кайд шудааст¹⁰. Аммо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҷун-
ин тарзи шумора нисбатан маҳдуд ва камистеъмол мебошад:
ду кам бис, яъне ҳаждаҳ **се кам пинҷо**, яъне чилу ҳафг (К):
на кам сӣ сол ғаштагӣ, яъне бисту нӯҳ сол ғаштагӣ (Ш).

Шумораҳои таҳминӣ

Шумораҳои таҳминӣ, ба мисли забони адабӣ, асосан бо паёлай овардани шумораҳои микдорӣ ифода мешаванд. Бо вучуди ин, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон дар ин бобат баъзе хусусиятҳои хосро мушоҳид мемонамоем.

Дар забони адабӣ шумораҳои таҳминӣ бештар бо ёрии калимаҳои ёридиҳандай таҳминан, **тақрибан**, наздик ва аисоли инҳо ифода мейбанд. Лекин дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бисъёртар бо роҳи бевосита пай дар ҳам омаданини ду ё се шумораи микдорӣ тобиши таҳмин дода мешавад: **йа—ду ӯ айол маштут-да.¹¹** танидеса буд (А. К.); **мӯлаш биста—сита гъсан доштаги (Ш)** — Бисъёртараш наздик ба биста—сӣ сар гӯсфанд доштаги.

Бар акси забони адабӣ, дар қисме аз лаҳҷаҳои мазкур предмети шумурдашаванда пас аз ҳар шумора алоҳидан зикр ёфтани мегирад: да ҳаму тӯй нӯсад одам—ҳазор одам давом мукунат (К.); пилани гандума ҳаштот парасен—нават парасен кара мондим (А. К.); си сол шуд-си панҷ сол шул, ҳамича—ба зиндаги каасодем (Ш.).

Чунон ки дар боло қайд шуд, микдори номуайян дар лаҳҷа гоҳо бо ёрии шумораи **йак** ифода мегардад. Ин воситай ифода ба ҳамаи маҳалҳои арабнишин хос мебошад. Аммо ин ба нормаи забони адабӣ дохил намешавд. Мисолҳо: **ҳамун суни Қўрғонтиппа йак понзда хонавор будагис а мо (К.)**; сони **йа да—дувозда кас гитта мебийон (А. К.)**; **йа қоти нио кунам агар йак дуозда-та оху бураф (К.)**.

Нумеративҳо

Нумеративҳои асосӣ, чун дар забони адабӣ ва ҳамаи шевахои тоҷикӣ, -та ва -то мебошанд. Аммо дар истеъмоли ин ду нумератив байни лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони Шаҳритуз ва атрофи Қаршӣ як андоза фарқ ба назар мерасад. Масалан, дар Шаҳритуз қариб ҳамеша шакли -то (гоҳо тӯ) мушоҳид мегардад. Дар лаҳҷаҳои Қаршӣ бошад, мунтазам -та истеъмол мейбад. Чунончи: **асп нес, йак-то ду-то қалҳо-са мийониш-ба набоша нес; панш-то ордил** (орден) дол: **йак-тӯ кърта, йак-тӯ эзор мдот (Ш); шуг гуфта тед йа-ду та да ино шумо (Қаршӣ)** — шумо ба инҳо як — дуто афсона гуфта дихед.

Яке аз хусусиятҳои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон дар бобати истеъмоли нумеративи -то/-та нисбат ба забони адабӣ дар он аст, ки ин нумератив бо исмҳои ифодакунандай исон, хайвонот, предметҳои бечон беистисно омадан мегирад, яъне ба ивази нумеративҳои **нафар, сар, дона**, ки хоси забони адабист, мунтазам кор фармуда мешавад: **кайи ду-**

та бобо гурунг мукунит (К.) — бо ду нафар бобо сўҳбат мекунед; йа-та ҳавози кунед (А. К.) — як маротиба ҳофизӣ кунед; мӯлаш бйсто—сито гъсан доштаги (Ш).

Ба гайр аз нумеративи -то//та боз як силсила хиссаҳои номӣ, аз қабили мартаба, қарат, ғала, бўлак ва м. инҳо ба вазифаи нумеративӣ меоянд. Аз инҳо қалимаи нумеративии ғала чун дар забони умумихалқӣ, дар лаҳҷаҳои Қаршӣ ҳам маъни воғзи васеъ дошта, чи бо исмҳои ҷондор (одам ва ҳайвонот) ва чи бечон (ашъё, дараҳт) муштарақ аст. Мисолҳо: моҳо магазин рафсадем, йа ғала ε айол омсадуд; йа ғала чис ҳарида а Пухоро (А. К.) — аз Бухоро як ғала чиз ҳаридаст.

Шумораи тартибӣ

Шумораҳои тартибӣ дар лаҳҷаҳои Қаршӣ асосан бо суффикси -ўм ва дар Шаҳритуз мутаносибан бо -ўм ва -ум сурат меёбанд.

Дар лаҳҷаи Шаҳритуз шумораҳои тартибии таркибие, ки солу моҳро ифода менамоянд, бештар ба таври муҳтасар истеъмол мешаванд. Мисолҳо: **ай бистинуҳум раиси қаа амодум** — аз соли як ҳазору нӯҳсаду бисту нӯҳум раисӣ карда омадам; **соли чилу ду-ба мо ба ҷанг-ба рафтем**.

Дар лаҳҷаҳои Қаршӣ истеъмоли тарзи ўзбекии шумораҳои тартибӣ низ ҷой дорад¹². Дар ҷонин ҳолат шумора ҳатман пеш аз исм гузошта мешавад: **да биринчи синф—ба меҳонда** — дар синфи якум меҳондааст; **ўнбиринчи милтиқ гириф** — милтиқи ёздаҳум гирифт (К.).

Чонишин

Чонишинҳои шахсӣ

Ҳамаи чонишинҳои шахсии шеваҳои арабҳои тоҷикзабонро бо варианҳои фонетикиашон дар ҷадвали 2 нишон додан мумкин аст.

Чонишини шахси сеюми танҳо ў, ки асосан хоси забони адабист, дар лаҳҷаҳои мазкур умуман дида намешавад. Бо гучуди ин, дар Арабхонаи Қаршӣ дар ҷанд лаҳҷа истеъмоли чонишини ў ба назар расид: **иҳлосум суст шуда а ў: ў «бобо» гуфт**.

Шаклҳои ҷамъи шахси сеюми чонишинҳо бо роҳи ба шаклҳои танҳо пайваст кардани суффикси-ҳо//о сурат меёбанд: **уно тайоқ ҳўрдаги** (А. К.); **мо падар-иҳ-а ота мегем, уно боша меган** — мо падарамонро ота мегуем, онҳо бобо мегўянд (Ш); **сони ҳони қайнот-иҳ рафтан ба вайо ҷавон метан** — баъди ба ҳонаи падаршӯяш рафтан онҳо ҷавоб ме-

| Шахсҳо | Атрофи Қаршӣ | | Шаҳритӯз | |
|--------|--------------------------|--------------------------------------|---------------|-------------------------------------|
| | шумораи танҳо | шумораи чамъ | шумораи танҳо | шумораи чамъ |
| 1 | ман//ма | мо, моо//муо моҳо, моҳон | ман//ма | мо, моо//моҳон |
| 2 | ту//то (дар Арабхона) | шумо, шумоҳо, шумоҳон, шу- мон | ту//тъ | шумо, шумоҳо шумоҳон, шу- мон |
| 3 | вай, ун | уно, вайо, оно | ун | уно |

диҳанд (А. К.); уно-яй тарсондан-е (тарсонданаш) мумкин (К.).

Дар Арабхонаи Қаршӣ баробари шаклҳои дигар гоҳо намуди оно низ вомехӯрад: **ҳоли наравен, қани оно чӣ ме-кунан, оно пурсисен.**

Чонишини шахси якуми чамъи **мо**, ба ғайр аз ифодаи маъни чамъ, мисли дигар шеваҳои тоҷикӣ ҳамчунин дар ифодаи маъноҳои хоксорӣ, фурӯтани, таъқиду ифтиҳор ба шахси якуми танҳо низ оид шуда метавонад.

Чонишини «мо» ба маъни анъанавии чамъ дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон умуман кам ба кор бурда мешавад. Аксар дар муомилот ҷои онро шаклҳои нав, ки бо роҳи чамъи дубора ва ҳатто себора (**мо+ҳо//о+н**) ба вуҷуд омадаанд, иваз мекунанд. Шаклҳои дигари ҷонишинҳои шахсӣ чи аз ҷиҳати маъни ҷои аз ҷиҳати вазифаҳои синтаксисӣ аз забони умумиҳалӣ фарқ намекунанд.

Ҷонишинҳои эҳтиромӣ

Дар гурӯҳи шеваҳои шимолӣ барои ифодаи эҳтиром аз ҳисоби ҷонишинҳои шахсӣ ва ишоратӣ шаклҳои маҳсуси ҷонишинҳо сурат гирифтаанд¹³. Ин равиш барои лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ ва Шаҳритуз ҳам хос мебошад. Чунончи:

1. **Шумо** (нисбат ба шахси дуюми танҳо).
2. **Ино, ин кас, ун кас, вайо, вай кас, ҳамино** (барои шахси сеюми танҳо). Мисолҳо: **акемино шуг гуфсен—ма, ун кас-ба?** (А. К.) ино дига гапа гуфсен (А. К.); **ҳе, йўқ кунет, вайо-я!** (К.); ин кас ашумо тарсиден (К.); **ҳамуно да мопиркас додаги** (Ш).

Дар Шаҳритуз ва Арабхонаи Қаршӣ боз як тарзи дигари ифодаи эҳтиром мавҷуд аст: **шон** ба исм ва ҷонишинҳои ишоратӣ васл гардида, муносибати самимонаи касеро нисбат ба шахси сеюм нишон медиҳад¹⁴: **шумо акамшон қати коти равен; реу мемено омат гӯ акамшон-да.**

Чи тавре ки мебинем, шаклҳои эҳтиромии ҷонишинҳои шахсӣ аз шаклҳои муқаррарии ҷамъу танҳо аз рӯи семантика фарқ мекунанд. Воеан, сурат ёфтани ин шаклҳо бесабаб нест. Маълум аст, ки дар рафти инкишофи забон ин ё он шакли грамматикий маъни худро васеъ карда метавонад. Ин қонуни такомулот ба забони гуфтугӯй, алалхусус, шоҳаҳои шевагии он бештар тааллук дорад. Шаклҳои эҳтиромии ҷонишинҳои шахсӣ, ки хоси аксарияти шеваҳо мебошанд, маҳз барои қонеъ гардонидани эҳтиёҷоти муомилотии одамон ба қолаби муайян даромадаанд ва чи тавре ки Н. А. Маъсумӣ қайд мекунад, тадриҷан дар забони адабӣ мавқеъ пайдо карда истодаанд¹⁵. Ҷонишинҳои **шумо ва инҳо**, ки дар гуфтугӯй аслан шуморан ҷамъро мефаҳмонанд, бо такозои риояи одобу эҳтироми байниҳамдигарии одамон нисбат ба шахси танҳо ҳам хос шуда мондаанд. Азбаски вазифаи дуҳӯрагӣ дар як вакт (масалан, шумо — шахси ҷамъ ва шумо — шахси танҳо) дар муомилот як андоза душворӣ ҳам ба амал овардааст, барои ифодаи маъни ҷамъ шаклҳои соҳта пайдо шудаанд. Ин аст, ки ҳоло дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони Қарши ба Шаҳритуз **шумо** ба маъни ҷамъ ниҳоят кам кор фармуда шуда, вазифаи онро шумоҳо//шумон//шумоо—барин шаклҳои соҳта иҷро менамоянд. Ҷонишини **шумо** бошад, асосан барои ҳурмати шахси дуюми танҳо истифода мешавад. Мисолҳо: туркман **зубон-е (забонаш)** даркор набудагис да шумоҳон-а? (Қ.); **шумоҳо даройетон** (А. Қ.); **ман ном-их-а намегӯм да шумоон**—ман номамро ба шумоён намегӯям (А. Қ.); **А чи бойис ҳамин-а шумоҳон күштен?** (Ш.).

Ҷонишинҳои шахси сеюми эҳтиромӣ ҳамчун шахси дуюм бевосита ба шакли анъанавӣ ифода наёфта, балки бо тарзу усулҳои дигар ба вуҷуд омадаанд. Чи тавре ки мебинем, инҳо ё бо шаклҳои ҷамъи шахси сеюм баробаранд ва ё бо роҳи таркибҳои алоҳида ифода мешаванд. Дар ҳар ҳол бо роҳи такмил ва тараққии шаклҳои грамматикий дар ҷонишинҳо шаклҳои эҳтиромӣ аз шаклҳои муқаррарии ҷамъ ҷудо шуда истодаанд ва ин равиш беш аз пеш ҳусусияти умуми пайдо карда истодааст.

Ҷонишинҳои ишоратӣ

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон шаклҳои зерини ишоратҷонишинҳо мавҷуданд: ин//и, ун//у, вай. Ҷонишини **вай** ба вазифаи ишоратӣ асосан дар Қарши ба кор бурда мешавад. Аз ҷонишинҳои **ин** ва **ун**, ҳамчун дар забони умуми-халқии тоҷики бо илова шудани хиссачаи таъкидии **ҳам** шаклҳои мураккаби ишоратҷонишинҳо ба вуҷуд омадаанд;

хамин, хамун//хаму¹⁶. Баъзан ба чонишинҳои ҳамин, ҳамун боз калимаи ана васл шуда, тобиши таъкид ва ишоратро ғуркуват менамояд. Дар ин хол бештар ҳамсадои ҳ меаф-тад: анамун одам, анамин даф.

Ишоратчонишинҳо ҳамчун дар забони адабӣ ду вазифа доранд: 1) предмет, ходиса ва шахсро ишора ва таъкид ме-кунанд, ки ин вазифаи асосии онҳост; 2) ба вазифаи чони-шинҳои шахси сеюм меоянд.

Чонишинҳои ин, ун, вай дар вазифаи соф ишоратӣ ҳамеша бо исмҳо кор фармуда мешаванд. Дар ин асно ҳатто ҷамъ ё танҳо будани исми ишорашаванда аҳамияте надорад. Ҷунончи: ун одам; ин одам; ун вакто; ун соло; вай кас; вай касо; вай чиз; вай чизо ва м. инҳо.

Мисолҳо: а ҳамин сабаб ин ду-ঈе (дуяш) гурехта ҳалос шут (К); келин, шумо ун бачоо қатӣ да вай хона хоравитон (А. К); ун гап-а гуфтагем не; ун давро а рӯз дидайӣ нестум (Ш); вай — Сулаймона да хон-е (хонааш) бийед (К); отих (отайл) вай булбула ҷомӯн кунат? (А. К.).

Аммо чонишинҳои ишоратӣ ба вазифаи чонишинҳои шах-сӣ—ишоратӣ кор фармуда шаванд, факат шахсро далолат карда, бе исми ишорашаванда меоянд. Мисолҳо: ун мемо-буша? — ў меомада бошад? (Ш); да умр-ух ун ѹа китов ҳонда — дар умраш ў факат як китоб ҳондааст (Ш); ба-чем, вай-а духтар-е (духтарашро) гирифта тийам-ми (К); вай чӣ кор-ба ҳонса? (А. К.).

Чонишинҳои ишоратӣ ба вазифаи чонишинҳои шахсӣ боз лар мавридҳои зерин бе исм омада метавонанд: а) агар баъд аз пешоянҳои а, да кор фармуда шаванд: а вай ихло-сум суст шуда (шудааст) (А. К); а ун ҳондаги дакументо-ҳ-а гирифт — аз ў хуччатҳои ҳондагиашро гирифт (Ш); да вай гап рос намебийа (К). б) агар шакли ҷамъ ё ҳурмат ифода шуда бошад: ино гуфтан, ки биринҷ-е гӯристони шудагӣ — инҳо гуфтанд, ки биринҷаш дар қабристон рӯидагӣ аст (К); а рӯйи китоп мегӯн (К.).

Аз рӯи ин мисолҳо дидан мумкин аст, ки чонишинҳои ин, ун, вай дар сурати шахсро далолат кардан ҳам, аз маз-муни ишоратӣ чудо нестанд. Ин ба табнати онҳо вобастагӣ дорад. Аз ин рӯ онҳоро дар ҷунун маврид чонишинҳои шах-сӣ—ишоратӣ номем бехтар аст.

Чонишинҳои ин ва ун на факат мазмунан акси якдига-ранд, балки аз ҷиҳати мавкеи истеъмол ҳам аз якдигар фарқ мекунанд. Ҷунончи, агар чонишини ун//ҳамун//ҳаму факат ба замони гузашта нигаронида шавад, пас шакли ин вобас-та ба мазмуни ҷумла замони ҳозира ва ояндаро далолат карда метавонад. Дар ифодаи ин мазмун исми ишорашаванда бештар бандакҷонишини -аш қабул мекунад: ин шабаш онеш-а ақибаш ғалтид — шаби дигар аз кафои модарааш

поид; ин рӯзаш да боле мө одам монд — рӯзи дигараш ба-
рои ман одам фиристод (А. К.).

Чонишини ишоратии **ин** ба чои хиссаҳои номии нутқ ома-
да, дар ифодай хурдию навозиш баъзан суффикси **-ак** қабул
мекунад¹⁷. **Имсол инак-ам тӯй мешут-де**, акун (А. К.).

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ба ғайр аз шаклҳои
номбурда боз калимаву таркибҳон алоҳида низ вазифаи ишо-
ратиро адо карда метавонанд. Масалан: **наванки, унчи//инчи,**
инту//унту, ҳамтӯ//ҳамта ва м. инҳо. Шаклҳои **унчи//инчи**
хоси лаҳҷаҳои Қарши мебошанд: **да унчи, Ҷеноу рафтен-**
ма? — ба он дехаи Ҷенав рафтед-ми? (А. К.); **да қалхӯс,**
инчи, ангур овардак — ба колхоз ангур овардааст (К.); **га-**
па ма ғ нойе (маънояш) ҳамтӯ (К.); **коро ҳамта буда** (Ш).

Чонишинҳои ишоратӣ ба мисли хиссаҳои номии нутқ дар
чумла вазифаҳои гуногуни синтаксисӣ доранд.

Чонишини нафсӣ-таъқидии «ҳуд»

Чонишини нафсӣ-таъқидии **ҳуд** ҳам дар лаҳҷаҳои араб-
ҳои тоҷикзабони Қарши ва Шаҳритуз ду вазифа дорад:

1) Ҳамчун чонишини нафсӣ-таъқидӣ ба вазифаи асосии
ҳуд меояд.

2) Ба вазифаи бандакҷонишин истифода мешавад.

Чонишини **ҳуд** дар вазифаи аввалий асосан таъқиду таъи-
нотро ифода менамояд. Ин таъқиду таъинот метавонад ба
маҳал (да худи Душанбе//Душанбейа ҳудаш—ба), ба замон
(ун рӯза ҳудаш//худи ун рӯс), ба шахс (худи ман//ма-
на ҳудам) ва ғайра тааллук дошта бошад.

Чонишини **ҳуд**, ҳамчун дар забони адабӣ, такрибан бо
ҳамаи шаклҳон шевагии бандакҷонишинҳо, аз чумла **их//ех,**
им, ит, иш; ум, ут, уш ва е якҷоя омада метавонад. Мисол-
ҳо: **ҳуд-их ҳамта мегӯйем-де** — ҳудамон ҳамин тавр мегӯ-
ем-дия (А. К.); **ҳуд-их бийа**—ҳудаш биёяд (Ш); **ҳуд-е, қи**
нӯмёдонист, ҳамта мегуфт — ҳудаш, қи намедонист, ҳамин
тавр мегуфт (К); **ҳуд-ум мерезам; қити меҳнаташ—ба ҳуд-**
иш дил-иш месӯза — ба андак меҳнаташ дили ҳудаш мे-
сӯзад (А. К.).

Ба мисли шеваҳои **Мастҷоҳ**¹⁸ ва **Бойсун**¹⁹ дар лаҳҷаҳои
арабҳо чонишини **ҳуд** суффикси **чамъандии -а** ва шаклҳои
чамъи бандакҷонишин қабул мекунад: Раҷаби **ҳудойимо-я**
гуфтай; бачагонамо а **ҳутомо арабо;** ҳуто че? — ҳудҳотон
чи? (А. К.); **Уно дъхтар медода, да ҳудойишон** (Ш); **Ҳуто**
тап мезанем; А участки ҳуто гандатар участка нес (К.) ва ғ.

Чонишини **ҳуд** дар вазифаи бандакҷонишин бештар дар
ду маҳал—Арабҳонаи райони Навои ва дехаи Қамашӣ истеъ-
мол мегардад. Агар дар Арабҳонаи Навои он ба шакли

пурра (хамсадои д ба т бадал мешавад: хут<худ) ба вазифаи бештар дар шакли **ху** мавкеъ дорад²⁰: **мурғе хут бут, ҳамеша қүштим** — мурғамон буд, ҳамаашро күштем; **ҳауза падағи хут кофтәги, ман намедонам** — ҳавзро падарам кофтааст, ман намедонам; **йакта-дуга бузи хут ҳас** — як-ду то бузамон ҳаст; **чўраҳойи хут бут** — чўраҳоям буданд (Арабхонаи Навой); **Дамух-а бини ху гиртан мегири** — даматро аз биниат мегирифтани мегирий; **йак пут ҷав қа да ҳони ху меамот** (Қамашӣ).

Чонишини «худ» дар вазифаи соҳибият на фақат бо исм, балки чун бандакҷонишинҳои аслий бо ҳиссаҳои дигари нутқи ҳам кор фармуда мешавад. Чунончи: а) бо сифат: **майдे хут** (писари майдаамон) **мпӯшат калӯши акеша** (Арабхонаи Навой); б) бо шумора: **дуйи хут** (дуюмон) **вай-а меканем**; **дуйи хуто будим-ма?** (Арабхонаи Қаршӣ); в) бо сифати феълӣ: да ҳамунча рафтаги **хут** (рафтагиам) кати дига **чис нахӯрдам**; ахири **у** умур-ба дидагӣ **хут** (дидагиам) ҳамин-де (Қамашӣ).

Чи тавре ки аз мисолҳо дида мешавад, чонишини **худ** ба вазифаи бандакҷонишинҳо факат дар таркиби изофӣ омада метавонад.

Ин факт ба ғайр аз маҳалҳои номбурда, дар дигар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ба назар намерасад²¹. Ба ивази он шаклҳои маҳсуси бандакҷонишинҳо их//ех//ух//ах истеъмол мешаванд, ки сурат гирифтани онҳо ҳам аслан ба ҳамин чонишини **худ** алоқаманд аст.

Чонишини саволӣ

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон, ҳамчун дар забони умумихалқӣ ва аксари шеваҳои тоҷикӣ, чонишинҳои саволӣ инҳоянд; **кӣ?** (нисбат ба инсон), **чӣ?** (нисбат ба предметҳои ҷондору бечон), **кадом?** (нисбат ба сифат ва ҳолат), **чанд²²?** (нисбат ба микдор).

Чонишинҳои **кӣ?** ва **чӣ?** чун одат суффикси ҷамъбандии **ҳо//о** қабул мекунад: **киҳо//кио, ҷиҳо//ҷио.**

Чонишини **кӣ?** ҳангоми истеъмол дар Арабхонаи Қаршӣ гоҳо дар шакли **ке?** ҳам дучор меояд. Аммо чонишини **чӣ?** дар ҳар ҷо ба тағъиротҳои фонетикий вомехӯрад. Масалан, дар Шаҳритуз **у**, дар Арабхонаи Қаршӣ **чу//ҷо²³** ва ғайра: **чу муғдор дакулингт дод?** — чӣ қадар ҳучҷат дод? (Ш); **ҷаре?** — чӣ қардед? (А. К.).

Агар савол ба предмет умуман гузошта шавад, одатан шакли **чӣ?** ба кор меравад, он гоҳ ба чонишини **ҷӣ** қалимаҳои **хел, тавр//та//тӯ, нав//нау** ҳамроҳ карда мешаванд. Мисолҳо: **ҳолем, ҷӣ нау, нағз-ма?** (Арабхонаи Навой); **ба** **у** де

(баъдаш) читү аһвол гуфта пурсед (К.); ҳамроҳо-х-а ѹобен, бад читү мекунен? — ҳамроҳоятонро ёбед, баъд чи тавр мекунед? (А. К.); булбулут чита, нахс хонсада? (хонда истодааст); аш шумо тарса арзоила чита мекъна? (Ш).

Баъзан дар ҳамин мазмун шаклҳои читугин (Шахритуз) ва читуги (Қамашӣ) истеъмол мешаванд, ки муайян карданни таркиби онҳо мушкил аст. Дар ҳар ҳол гумон меравад, ки ҷонишинҳои мазкур ё аз калимаҳои чи, тавр, гуна таркиб ёфтаанд ва ё аз ҳиссаҳои чи тавр ва гин (мисли шармин, андӯҳгин) сурат гирифтаанд. Мисолҳо: турҳи мола читугин шинохтин? — зоти молро чи тавр шинохтед? (Ш), байрам—а читуги гузронди? (К.).

Ҷонишинни қадом бо вариантаҳои кудом//гудом//кидом дар атрофи Қаршӣ ва ком дар Шахритуз ба таври умумӣ шаҳс, предмет ва ҳодисаҳоеро аз доҳили гурӯҳ чудо мекунад. Лекин агар он ба бандакҷонишинҳо ё исмҳо вобаста шавад, маънои нисбатан конкретӣ пайдо менамояд. Мисолҳо: да гудом ўғур меистем? — дар қадом тараф меистем? (К.); а отих-а қидом бузих-а гум шуда? — азони падарааш қадом бузаш гум шудааст? (А. К.); ҳоли а ком тараф омен? (Ш).

Ҷонишинҳои таъинӣ

Ҷонишинҳои таъинӣ асосан ҳар ва ҳама мебошанд.

Ин ду ҷонишин аз ҳамдигар ҳеле фарқ доранд. Чунончи шакли ҳар бар акси ҳама, аломатҳои грамматикий (суффиксҳо, бандаки изофӣ ва гайра) қабул намекунад. Зиёда аз ин, ҷонишини ҳама бе исми таъиншаванда ҳам мустакилан маъниро ифода карда метавонад. Масалан, ба ҷои ҳама одамон омаданд, ҳама омаданд гуфтан ҳам мумкин аст. Аммо ҷонишини ҳар бе калимаҳои ёридиҳанда (аз қабили қадом, чита, ҳел, нав//нау) маънои конкретие пайдо намекунад.²⁴

Ҷонишини ҳар бо калимаи қадом//кудом//гудом//кидом ва бандакҷонишинҳо барои таъиноти предмету шаҳс баробар истифода мешавад. Мисолҳо: ҳар қадомуш должности ҳуд-ух-ба ҳӯҷайн-дия (Ш)—ҳар қадомаш ба вазифаи ҳудаш ҳӯҷайн-дия!; ҳар гудоме зубоне дига—ҳар қадомаш забонаш дигар аст (К.); ҳар қудомуш дутаги зойит (А. К.).

Ҷонишини ҳар вобаста ба вазъияти нутқ ба ҳуд зада гирифта, тобиши таъкидӣ ҳам пайдо карда метавонад: ҳар Ҷакта чишмуш анамқа буромас (А. К.); ҳар ҳелаш ҳаст, ҳудатон нарафтед магазинушда.

Пеш аз ҷонишини ҳама исмҳои бечон метавонанд ҳам дар шакли танҳо оянду ҳам дар шакли ҷамъ. Он гоҳ ҷонишини ҳама бештар бандакҷонишин қабул карда, мағҳуми ҷамъ-

ро ифода менамояд: **кор ҳаме;** **дэрахт ҳамуш;** **хонаҳо ҳаме**^и.
Лекин исм агар чондор бошад, маҳсусан шахср оифода кунад, чонишини ҳама ҳатман аломати ҷамъ мегирад, яъне мувофиқат ногузир шуда мемонад: **эронихо ҳамеш соф шут-ми?** (К.); — ҳамаи эрониён тамом шудаанд?; одамо ҳамуш да кор баромат-ма? (А. К.).

Дар лаҳҷаҳои Қаршӣ гоҳо воҳиди лексикии **ҷâппа//ҷâппа** ҳамчун муродифи чонишини таъинии **ҳама** кор фармуда мешавад. Вале он ҳам чун **ҳама** бо исмҳои гуногун наомада, балки ба исмҳои ифодакунандай инсон ба назар мерасад. Чунончи: **фотихатӯй-ба ҷâппа одамҳо қишлоқ мерава** — ба тӯи фотиҳа ҳамаи одамҳо ба қишлоқ мераванд. (А. К.).

Чонишинҳои номуайянӣ

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қаршӣ ва Шаҳритуз калимаву таркибҳои зерин ҳамчун чонишинҳои номуайянӣ ба кор мераванд: **chan(д), kадом//кудом//гудом, чи, ки**²⁵, **фалон//фалончи; базе//ба**²⁶ зи, йата, йа хел, йак—йагон ва ф.

Чонишинҳои **ки, чи, кадом, чанд** одатан бе калимаи **ким** смада, маънии номуайяниро ифода мекунанд²⁶.

Чонишини **chan(д)** назар ба дигар маҳалҳо, дар Шаҳритуз серистеъмол буда, микдори номуайянро ифода менамояд. Мисолҳо: **chan зимина (чойро) пурсида гаштаги;** **чанд сол инчониҳ кор карестодем.**

Чонишини **кадом** (бо вариантҳои **кудом, гудом, кидом**) дар вазифаи номуайянӣ пеш аз исмҳо омада, ягон аломати грамматикий қабул намекунад: **гудом асрे — ба омдэги а Арабистон** (А. К.); **кудом сол амогиха нামдоним** (Ш); **а гудом суне** (тарафе) **ки бошат, гап занонда шиштан-де** (К.).

Калимаи **ба**²⁶ зе ва таркиби **йа хел** муродифи якдигар буда, ба вазифаи чонишини номуайянӣ меоянд. Вале **ба**²⁶ зе нисбат ба **йа хел** камистеъмол мебошад.

Таркиби **йа хел** ҳамчун муайянкунанда пеш аз муайяншаванда омада, бандаки изофӣ намегирад: **йа хел гапойа ҳамун гап зада меистад** (Ш); **йа хел зимино ҳас да умруш об ҳӯрдагӣ не** (К.); **тоҷикистон-да** **йа хел тоҷико ҳаст, ўзбекия тайна намедонад** (А. К.).

Калимаи **фалон** ҳамчун чонишини номуайянӣ одатан бо исмҳо кор фармуда мешавад: **фалон кас, фалон ҷо, фалон чиз.** Дар баъзе мавридиҳо агар исм шахср оифода кунад, калимаи **фалон** суффикси **чи** мегирад: **фалончи-яа писаре (писараш) дуҳтар-иҳ-а (дуҳтаратонро) тийед** (К.); **фалончиша додум** (А. К.).

Вазифаи чонишини манфй-номуайяниро чун дар ҳамаи шеваҳои тоҷикӣ қалимаи ҳич//хиш (дар забони адабӣ ҳеч) адо менамояд. Вариантни ҳиш махсусан пеш аз исми кас//ка//ке//ки бештар мушоҳида мегардад. Мисолҳо: **А ма ҳиш** қа насишта гирифтаги не; ҳичийа найофт (Ш); гӯшта ҳиш қи намгират; да ма ҳич қас ғап назадак (К.); **Ҳиш қе не-ку,** ҳешо кәни? (А. К.).

Чонишини ҳич//хиш ба феъл вобаста шуда, тобиши таъкидӣ мегирад ва маънои инкорро пуркувват менамояд: **ресмон ҳич** (тамоман) набуд (Ш); **ҳич** (тамоман) кала кор намекина (К.).

Қалимаи **йагон** баъзан бо нумеративу исмҳо ва гоҳо танҳо барои ифодан маънои номуайяни—манфй истифода мешавад: йагон—то гъсан намърда (Ш); йагон бор надидак (К); йагон бор салом нагуфта да мо (А. К.).

Дар лаҳҷаҳои арабҳои атрофи Қаршӣ қалимаҳои **ас** (асло), **тина//тийна** пеш аз шаклҳои инкории феъл ба вазифаи чонишини манфй меоянд: **ас** ѹод нағирифтум-да ҳамин-а; тоҷикистон-да ѹа ҳел тоҷико ҳаст, ўзбакӣ тайна (ҳеч) намедона (А. К.).

Бандакҷонишинҳо

Бандакҷонишинҳо²⁷, гуфтан мумкин аст, дар системаи морфологии шеваҳои арабҳои тоҷикзабон махсусан ҷолиби диккатанд. Бар акси дигар шеваю лаҳҷаҳои тоҷикӣ, ки то имрӯз дар адабиёти илмӣ қайд шуданд, дар лафзи арабҳои тоҷикзабон хелҳои гуногуни бандакҷонишинҳо вомехӯранд. Ба ғайр аз шаклҳои маъмули адабӣ (-ам, -ат, -аш, -амон, -атон, -ашон)²⁸, ки такрибан дар ҳамаи деҳаҳои арабнишин истеъмол мешаванд, боз ду гурӯҳ шаклҳои шевагии бандакҷонишинҳо мувозӣ кор фармуда мешавад.

Гурӯҳи аввал бандакҷонишинҳое мебошанд, ки бо андак тағъироти фонетикий аз забони адабӣ тафовут мекунанд. Инҳо дар се вариант дучор меоянд, ки дар ҷадвали З нишон дода мешаванд²⁹.

Дар бобати истеъмоли ин шаклҳои бандакҷонишинҳо байни маҳалҳои арабнишин баробарие дида намешавад. Чунончи, агар бандакҷонишинҳои -ум, -ут, -уш, -им, -ит, -иш дар деҳаи Қамашӣ қариб вонахӯранд, вариантыҳои -ем, -ет, -еш ба арабҳои Шаҳритуз хос нестанд. Дар забони сокинони Арабҳонан Қаршӣ бошад, баръакс, ҳамаи вариантыҳои гурӯҳи якум истеъмол мешаванд.

Гурӯҳи дуюми бандакҷонишинҳо факат барои арабҳо хос буда, то ҳол дар дигар шеваю лаҳҷаҳои тоҷикӣ дучор на-

| Шахско | Варианти якум | | Варианти дуюм | | Варианти сеюм | |
|--------|---------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|
| | шумораи танҳо | шумораи чамъ | шумораи танҳо | шумораи чамъ | шумораи танҳо | шумораи чамъ |
| 1 | -им | -имо | -ум | | -ем | -емон |
| 2 | -ит | -ито | -ут | -- | -ет | -eton |
| 3 | -иш | иши | -уш | -- | -еш | -ешон |

шудаанд. Ин гурӯҳи бандакҷонишинҳо низ ба ду қисм чудо шуда, аввалий дар чор шакл ва дуюмӣ дар як шакл истеъмол мешаванд. Чунончи:

- а) -их// -ех// -ух-ах³⁰ (барои ҳамаи шахсҳои чамъу танҳо);
- б) -е/ -е (фақат барои шахси сеюми танҳову чамъ).

Шаклҳои **-их** ва **-ух** ба ҳамаи шеваҳои арабҳои тоҷикзабон умумист, аммо варианти **-ех** бештар хоси гурӯҳи шеваҳои атрофи Қаршӣ мебошад. Шакли **-ах** дар Арабхонаи Каршӣ мавҷуд аст. Бандакҷонишини **-е** бошад, аз тамоми маҳалҳои арабнишин танҳо дар деҳаи Қамашӣ ба назар мерасад.

Бандакҷонишинҳои гурӯҳи дуюм (-их// -ех// -ух ва -е) шаклҳои муқаррарии тасрифӣ надоранд. Шахсу шумора иваз шавад ҳам, шакли онҳо якзайл мондан мегирад.

Масалан:

- I. китобих-китобам ё китобамон.
- II. китобих-китобат ё китобатон.
- III. китобих-китобаш ё китобашон.

Ба қадом шахс ё шумора тааллук доштани ин бандакҷонишинҳо аз рӯи ҷонишинҳои шахсӣ, бандакҳои феълӣ, ҳабар ё мазмуни умумии ҷумла фаҳмида мешавад. Барои намуна шаклҳои **-их** (ех, ух, ах дар ҳар сурат онро иваз карда метавонад) ва **-е-ро** дар ҷумлаҳо аз назар мегузаронем.

Бо **их**: гуф, қи тура ҳуд—их мегирум (шахси якуми танҳо); қа лаҳзи ҳуд—их ғап дин (шахси дуюми танҳо); **Аҳмад** да пъшт-их ҳезум амордоҳка — Аҳмад дар пушташ ҳезум оварда истодааст (шахси сеюми танҳо); **мо қа даст-их макаудем** — мо бо дастамон мекофтем (шахси якуми чамъ); **шумон қайи ҳамроҳойих мерен?** — шумоён бо ҳамроҳатон мераветон? (шахси дуюми чамъ); **мардум** а тарс-их-а да **ово** партофтан китовойа (шахси сеюми чамъ).

Бо **-е**: **кор-е** не ҳиши кас-а — ба ҳеч кас кораш не (шахси сеюми танҳо); **ду-ье** да **калхӯс** кор карсот — дуяшон дар колхоз кор карда истодаанд (шахси сеюми чамъ).

Пеш аз он ки ба характеристикаи маънӣ ва вазифаҳои синтаксисии бандакҷонишинҳо гузарем, муҳтасар доир ба таркиби онҳо таваккуф менамоем. Зоро, чи тавре ки дидашавад, бандакҷонишинҳо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон умуман ва шаклҳои -их// -ех// -ух// -ах ва -е маҳсусан аз ҷиҳати соҳт ҷолиби диккат буда, зимнан шарҳу эзоҳи этиологияи онҳо зарур аст. Дар акси ҳол саволе пеш омада наш аз ҳӯтимол дур нест: ин бандакҷонишинҳо чӣ тавр пайдо шудаанд ва ё сабаби сурат гирифтани онҳоро маънидод кардан мумкин аст?

Дар ҷараёни такомулоти забон шаклҳои ҷудогонаи морфологӣ аз рӯи вазифаҳои синтаксисӣ ба ҳуд муродиф пайдо менамоянд. Ин равишро дар мисоли забони тоҷикӣ низ дидан мумкин аст. Барои намуна процесси тараққиёти ҷонишинҳои шаҳсиро нишон додан кифоя мебошад. Чунончи, ҷонишинҳои шаҳсии ман, ту эшон ба ғайр аз маъниҳои асосии ҳуд дар алоқамандии калимаҳои дигар ҳамчунин вазифаи бандакҷонишинҳоро иҷро менамоянд. Дар натиҷа имконияти ин маъниро бо ду восита — китоби ман ва китобам (бъзе тобишҳои услубӣ ва семантикийи онҳоро истисно мекунем) ифода кардан ба амал омадааст. Монанди ҳамин ҷонишини ҳуд ҳам тадриҷан семантикаи нав пайдо карда, дар забони адабӣ³¹ ва гуфтугӯй³² ба вазифаи бандакҷонишинҳо (албатта аввал якҷоя бо ҳуди бандакҷонишинҳо: китоби ҳуд+ам-китобам ва рафта-рафта бе бандакҷонишинҳо: китоби ҳуд) меомадагӣ шудааст.

Ба назар чунин мерасад, ки ин факт дар лафзи арабҳои тоҷикзабон маҳсусан мавқеи устувор пайдо кардааст ва чун ҳодисаи муқаррарӣ маъмул гаштааст. Масалан, ҳоло ҳам дар забони арабҳои райони Навоии РСС Ҷумҳурии Ӯзбекистон (Арабхона) ҷонишини ҳуд дар шакли пурра ба вазифаи бандакҷонишин меояд³³. Мисолҳо: **мурғе хут бут ҳамеша қуштим** — мургамон (ё мурғи ҳудамон) буд, ҳамаашро қуштем; (**Писари**) майде хут мپӯшат қалӯши акеша—(писари) майдаамон мепӯшад ғалоши акаашро; ҳауза падари хут кофтаги, ман намедонам — ҳавзро падарам кофтаги, ман намедонам; **додари хут да армийа рафтаги** ва ғайра.

Аммо дар аксарияти маҳалҳои арабнишин вобаста ба қонуни фонетикии шева ҷонишинии ҳуд ҳамчун бандакҷонишин на дар шакли пурра, балки ба шакли ихтизоръёфта ба доираи истеъмол даромадааст, яъне аз он овози «ҳ» бокӣ мондаасту бас. Овозҳон «и» ва «е» ба гумони мо, бандакҳое мебошанд³⁴, ки аз таркибҳои изофӣ бокӣ мондаанд. Пас, овози «ҳ» (аз ҷонишини «ҳуд») якҷоя бо бандакҳои изофӣ (масалан, **китоб+и+ҳуд/китоб+е+ҳуд>китобих//китобех, қалам+и+ҳуд/қалам+е+ҳуд>қаламиҳ//қаламех** ва ғай-

ра) ба хукми қонуни морфологӣ даромада дар вазифай бандакчонишинӣ расман маъмул гаштааст. Ин аст, ки ҳатто ба чои «худам» ҳам шакли «худ-их» кор фармуда мешавад.

Варианти -ух пеш аз ҳама бо калимаҳое вомехӯрад, ки лар таркибашон овози «у» доранд: пул-ух (пул-ам, пул-ат, пул-аш; пул-амон, пул-атон, пул-ашон); худ-ух, уштур-ух ва ғ.

Дар ин ҳол гумон кардан мумкин аст, ки бандакҳои изофи и ва е бо овози «у»-и таркиби калимаи асосӣ ҳамчинс (ассимиляция) гардида, варианти «ух» пайдо шудааст. Мисолҳо: да ҷоиши шиштаге пушт-ух-а болиш мимона — дар ҷои нишастагиаш пушташро ба болишт мемонад (Қ.); сони да пеши духтар-ух-ба амод — баъд ба пеши духтараш омад (А. Қ.).

Вале, бар акси ин, мавридҳое ҳам мешаванд, ки ҳарчанд дар таркиби калимаи асосӣ овози «у» мавҷуд набошад ҳам, бандакчонишин ҳамоно дар шакли ух зикр меёбад. Ин факт ҳам, ба гумони мо, ба ҳодисаҳои фонетикий вобастагӣ дорад: овози «у»-и калимаи худ дар процесси талаффуз тамоман наафтида, балки факат ҷои худро иваз кардааст³⁵ ва бандаки изофи (и//е) аз истеъмол баромада, ҷои онро овози «у» гирифтааст. Мисолҳо: **ном-ух-а намегӯм** — номамро намегӯям (А. Қ.); **гапа гуфтаги а тарс-ух-а** — аз тарсаш гапро гуфтагӣ (Қ.); **ҳоҳар-ух-а ҷоғ за** — ҳоҳарашро ҷеф зад (А. Қ.).

Умуман ба кор бурдани шакли **-ух** худуди муайянे на- дорад ва сабаби онро шарҳ додан ҳам хело мушкил аст.

Пайдоиши бандакчонишини **-ах** бар акси вариантаҳои болӣ, на ба бандаки изофи (и//е) ва ҷонишини худ вобастагӣ дорад, балки, ба назари мо, ба ҳодисаи якҷоя шудан ва ихтиisor ёфтани пешоянди **а ва ҷонишини худ** алокаманд аст. Ин бо он асоснок карда мешавад, ки дар лаҳзаи Арабхонаи Қаршӣ соҳибият бо ёрии таркибҳои китоб а худ-ам (китобам), китоб а худ—ат (китобат); китоб а худ-аш (китобаш) ва ғ. низ ифода мешавад.

Процесси минбаъдаи инкишоф ва муҳтасаршавии шаклҳои морфологии шева дар ин ҷо ҳам, ба фикри мо, таркибҳои **а худам, а худат, а худаш-ро то ба шакли аҳ** оварда расонидааст ва бо ин васила боз як шакли нави бандакчонишин ба амал омадааст: **пӯсари моя дуҳтар-аҳ фотиҳа кард** — писари моро ба духтараш фотиҳа кард; **домоти моя матасикил-аҳ кайи расим гирондаги** — домоди мо бо мотоцикли расм гирондагӣ аст; **пул-аҳ мӯл** — пулаш бисъёр аст ва ғ.

Сабаби сурат гирифтани бандакчонишини шахси сеюми танҳову ҷамъ ғарбӣ ба ду ҳодиса вобаста намуда, бо ду навъ таҳмин маъниидод кардан мумкин аст.

1. Дар кишлоки Қамашӣ ҳам (ва на танҳо дар Қамашӣ, балки умуман дар атрофи Қаршӣ) мисли Бухорову Самарканд ҳодисаи дар ҷои ду садонок **а+а ё а+й** пайдо шудани овози -е мушоҳида мешавад; **калла+ам>каллем**, **калла+ат>каллет**, **калла+аш>каллеш** ва ғ. Пас, мумкин аст, бо мурури замон дар шахси сеюм ҳамсадои «ш» афтида (пахтеш<пахтааш), факат ҳуди -е вазифаи бандакҷониширо адо мекардагӣ шуда бошад.

2. Қатъи назар аз ин, бандакҷонишини -е бо қалимаҳое ҳам мунтазам кор фармуда мешавад, ки бо ҳамсадоҳо таъом мешаванд. Ин бо тезиси болӣ мувофиқ намеояд. Инак, мисолҳо: **вай одамойа коре** (корашро) эн **зэбук кара** **сар дода**к — вай кори одамонро ниҳоят сабук карда сар додааст; **пахтакоро пахта пилоне** (пилонашро) **пур** карда **сар додаанд**; **халқа шаро^гите** (шароиташ) чудо наҳс шут — халқа шароиташ бисъёр нағз шуд; **ино ба бо да шахри Мисир рафтане** (рафтанашон) **даркор** — инҳо баъд боз ба шахри Мисир рафтанашон даркор; **тоҷик зубоне** (зубонаш) **худе** (худаш) **кин**.

Ин ҳол водор мекунад, ки агар сабаби шакл гирифтани бандакҷонишини —е—ро ҳамчун ихтисоршудаи таркибҳои изофадори дүйе **ин>дүйе** — дуяш, **мактабе** **вай>мактабе-мактабаш**, **ошное вай>ошнойе** — ошнояш ва ғ. шарҳ диҳем. ба матлаб наздиктар менамояд. Зоҳирон, ҷонишинҳои шахсии шахсҳои сеюми танҳову ҷамъ: вай, ў, эшон, вайҳо, **онҳо** дар мавридҳои матлуб аз истеъмол мондаанд ва вазифаи онҳо ба зиммаи бандаки изофиҳи -е гузаштааст.

Ҷонишинҳои вай, он//ун, ў мувофиқи хусусияти худ бар хилофи ҷонишинҳои **ман** ва ту шахси ғоибро ифода менамоянд. Ба ин сабаб дар шароити муайян ва бо такозои услуби гуфтугузӣ аз истеъмол мондани онҳо ногузир аст.

* * *

Аз ҷиҳати маънӣ ва иҷрои вазифаҳои синтаксисӣ чи ғурӯҳи якум ва ҷиҳати ғурӯҳи дуюм (шаклҳои нав)-и бандакҷонишинҳои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон аз забони умумихалқии тоҷикӣ умуман тафовут намекунанд. Пеш аз ҳама ҳар ду ғурӯҳи бандакҷонишинҳо барои ифодаи соҳибият бемаҳдудият истифода мешаванд³⁶. Мисолҳо: **ришиш да ҳаминча мегалта** — ришаш то ҳамин ҷо мезанад (А. К); **ба^г д ҷор пойе бастам** — баъд ҷаҳор поясро бастам; **Мардон а йак пойе, ман а йак пойе** қашола карда да берун бароваррэм — Мардон аз як пояс, ман аз пои дигараш қашола карда ба берун баровардем (К); **гов-их-а ҳай кун** — говашро ҳай кун (К); **бӯб-их намедонем** — бобоямонро намедонем; **Раҳмонбой-ам да ҳон-их-а рафтақ** — Раҳмонбой ҳам ба хонааш рафтааст (К); **бо сар-их-а мондум** — боз сарамро мон-

дам (А. К.); калтака омарда, дэс-ух-ба гирифта зад — калтакро оварда, ба дасташ гирифта зад (А. К.); — ин Аһмати Күбардор гирта овар даани арк-уш-да партофт — инро Ахмади Күхбардор гирифта оварда ба даҳони (дарвозаи) аркаш партофт (А. К.) ва ф.

Дар баробари вазифаҳои умумии грамматикий ҳар як шакли бандакҷонишинҳо боз мавридҳои хоси истеъмол ва тобишҳои чудогонаи услубӣ дорад.

1) Бандакҷонишинҳои -е, -им, -ит, -иш ва -ум, -ут, -уш бо ҷонишинҳои номуайяни, саволӣ ва шумораҳо омада, аз кулл ҷузъ, аз гуруҳ якеро чудо менамоянд: **ду-ие да калхӯс кор карсот, йакт-е да армийа** — (аз онҳо) дуяш дар колхоз кор карда истодаасту яктояш дар армия (К.); **гудомиш аморд?** — қадомаш (аз онҳо) овард? **йакиш ҳас** — яктоаш ҳаст (Ш); **калонуш да инҷо ҳурдуш да унча** — калониаш дар инҷову ҳурдиаш дар он ҷо (А. К.).

2) Бандакҷонишини -е ба гайр аз исму шумора ҳамчунин: а) бо сифат, ҷонишинҳои таъинӣ ва нафсӣ, масдар ба таври фаровон кор фармуда шуда, ба вазифаи муайянкунанда меояд: **ҳаме тӯй кат** — ҳамаашон тӯй карданд; **вай ҳудё кон** — вай ҳудаш (ҳуди вай) бисъёр аст; **калоне гуфт: ин ӯш ҳаром** — калониаш гуфт: ин ош ҳаром аст; **ѓуристони будани** ва **ҳара макидане ту гуфтӣ** — ѓуристонӣ буданаш ва ҳар макиданашро ту гуфтӣ; б) бо пасоянди «баробар» пеш аз феълҳои гузаранд объекти бевоситаро ифода менамояд: **пул баробар-е гиртем, да вахте ҷанҷол шут** — дар вакташ ҷанҷол шуд, бинобар он (онро) баробари пул гирифтем; в) бо сифат бартарии як предмету ҳодисаро аз гуруҳи предметҳову ҳодисаҳои дигар мефаҳмонад: **нағзе пойис, мошин қати бисийор ӯз азоб муҳуридде** — нағзаш поезд, бо мошин бисъёр азоб мекашед-дия!

Дар баъзе мавридҳо ҳангоми ба охири калима васл гардидани бандакҷонишини -е, табиист, ки пасоянди -а//-/я мепафтад. Дар ин ҳол муносибати объекту амалро низ бандакҷонишини -е барқарор мекунад: **ба ӯз д чор пойе бастам** — баъд чор пояшро бастам; **обе ҳӯрдим, ноне ҳӯрдим** — обашро ҳурдем, нонашро ҳурдем: **кишлокा байраме-дидет-мӣ?** — майрами қишлоқро (қишлоқа майрамашро) дидед-мӣ?; **бачем, вайа духтаре гирифта тийам-мӣ?** — бачаам, духтари байро (ба ту) гирифта дихам-мӣ?

3) Бандакҷонишинҳои -их//-ex// -ух асосан бо исмҳо кор фармуда мешаванд. Агар исмҳо суффикси чамъ дошта бошанд, баъзан аз бандакҷонишинҳо танҳо овози «х» бокӣ мемонаду ҳалос: **токо-ҳ-а бурисетон-ма?** — токҳоятонро бурида истодаетон-мӣ? да **саро-ҳ меаннозем** — ба сарҳоямон

меандозем (А. К); гаштаги ҷоҳо-ҳа бубинум — гаштагӣ ҷойхоямро бубинам (Ш).

Бандакҷонишинҳои -их//ех//ух ҳамчун шаклҳои -ам, -ат, -аш бо дигар ҳиссаҳои нутқ, аз ҷумла бо сифат³⁷, ҷонишинҳои вай ва ҳуд, сифати феълӣ ва пешоянҳои таркибӣ якҷоя омада, бештар соҳибияту шахсиятро мефаҳмонанд: **да вай-их-а даркор** — ба ваяш—(ба) даркор аст; **мурдани ҳуд-их-а да кал-их гирифтаги** (К); **ҳар да пеш-их аннохту задан гирифт** — ҳарро ба пешаш андохту задан гирифт (А. К); **донистагих-а мугӯм** — донистагиамро мегӯям (Ш); **да ҳамун командирои кор ка-йих бинаусум** — ба ҳамон командирҳои ҳамроҳ кор кардагиам бинависам (Ш).

Бояд қайд кард, ки бандакҷонишини -их дар ифодаи маънии ҳурмат ҳам бо шаклҳои муштараки -ам, -ат, -аш баробархукук шуда истодааст. Чунончи, он дар мисолҳои зерин ҳамчун ифодаи эҳтиромӣ нисбат ба шахси дуюми танҳо тааллук дорад, ки инро аз мазмуни умумии ҷумла ва ё бандакҳои феълӣ пай бурдан мумкин аст: **ота, рӯ-йих-а мешӯвени-ма, мана офтова!** — ота, рӯятонро мешӯед-мӣ, мана офтова! (А. К); **қанд-их-а занет гуфтам ман** — қандатонро (шумо) занед гуфтам ман (К).

4) Бандакҷонишинҳои шахси сеюм -уш ва -е бо калимаи майл якҷоя омада, ба фикри гуфташуда розӣ будани ғуяндаро мефаҳмонад ва бо ин алоки мантиқии аъзоҳои ҷумларо нигоҳ медоранд³⁸: **майле, рафтан гир** — майлаш, рафтан гир (К); **майлуш бачем, омадан гиретон** (А. К).

5) Бо феълҳо ба вазифаи пуркунандаҳои бавосита ва бевосита омадани бандакҷонишинҳо, бар хилофи шеваҳои ғурӯҳи ҷануби шарқӣ ва марказӣ (Мастҷоҳ), дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қаршиӣ ва Шаҳритуз ниҳоят маҳдуд аст. Танҳо дар Арабҳонаи Қаршиӣ баъзан объекто ифода кардани бандакҷонишинҳо мушоҳид мешавад, ки он ҳам бештар ҳусусияти такрорӣ дорад³⁹:

а) Бандакҷонишини шахси сеюми танҳо -уш ба вазифаи пуркунандаи бевосита: **омдуму ҳами бӯбойа күштумуш** — смадаму ҳамин боборо күштам (аз афсона).

б) Бандакҷонишини шахси якуми танҳо -ум ба вазифаи объекти бавосита: **да ман сеюм шартум монд** — ба ман сеюм шартам (шарти сеюм) монд.

в) Бандакҷонишини -их ҳам дар таркиби феълҳои гузарандан номӣ ба вазифаи пуркунандаи бавосита омада метавонад: **э, эсизи ҷонам, ки да бол-их кундош-их кардам** — э, ҳайғи ҷонам, ки ба болоям, кундошам кардам.

6) Бандакҷонишини -уш ҳамчунин ба вазифаи пленоастикӣ барои эзоҳи мубтадоҳои чида низ омада метавонад: **бузак қайи гургак-дуйуш пеши қози рафт** (аз афсона).

ФЕЛЬ

Фель дар системаи морфологии забони точикӣ яке аз бобҳои мураккабтарин ҳисоб меёбад. Ин ба қисмати фель забонҳои маҳаллӣ, ки лаҳҷаҳои арабҳои точикзабон аз ҷумлаи онҳост, низ бевосита даҳл дорад.

Дар фактҳои лаҳҷаҳои арабҳои точикзабон ҳам чун дар бисъёре аз шеваҳои дигари точикӣ ду навъ тамоили инкишофи таърихии фельҳои забони точикӣ ноҳамвир ва номутаносиб инъикос меёбанд: бештар пуркуват гардидаи аньганаи анализм; суст шудани инкишофи синтезм.

Барои тасдики ин даъво нишон додани мавқеи замони ҳозира-оянда (мехонам) ва замони ҳозираи муайян ё дувомдор (хонда истодаам) кифоя аст. Аввалӣ асосан ба замони оянда далолат мекунад. Дар ифодай замони ҳозира бошад, бештар дуюмӣ ба кор бурда мешавад.

Бояд гуфт, ки нисбат ба шеваҳои шимолӣ дар лаҳҷаҳои арабҳои точикзабон доираи шаклҳои замонии фель маҳдудтар аст. Аммо воситаҳои грамматикии шаклҳои фельӣ бойтар аст. Дар ин бобат метавон гуфт, ки лаҳҷаҳои арабҳои точикзабон бисъёр ҳусусиятҳои шеваҳои шимолӣ ва ҷануби шарқиро дар худ таҷассум мекунанд.⁴⁰ Масалан, гуногуни шаклии бандакҳои фельӣ, гуногуни префиксҳо ва гайра ба ҳамин шаҳодат медиҳанд.

Ба ин тарика, дар системаи фельлии лаҳҷаҳои арабҳои точикзабон аз як тараф бисъёёр фактҳо ва ҳодисаҳое ба назар мерасанд, ки бо равиши умумии забони точикӣ мувоғиқат доранд ва онҳоро на факат дар миқъёси забони адабӣ, балки аз бештари шеваҳо низ ҷустуҷӯ кардан мумкин мебошад. Вале, аз тарафи дигар, фактҳои фаровоне ҳам мавҷуданд, ки онҳо танҳо дар доираи лаҳҷаҳои арабҳои точикзабон ва ё баъзе шеваҳои алоҳида ба назар мерасанд.

Асосҳо

Дар нутқ асоси баъзе фельҳо бештар ба тағиироти фонетикий дучор шуда, дар ҳолатҳои маълум аз онҳо фақат овозҳои ҷудогона боқӣ мемонанд. Ин ҳодиса, маҳсусан, хоси арабҳои Шаҳритуз буда, дар маҳалҳои дигар камтар ба назар мерасад. Чунончи, аз фельи «кардан» (асоси замони ҳозира-оянда «кун») дар шахси якуми ҷамъи замони гузаштаи содда овози «к» (кем<кардем), аз фельи «гуфтан» (асос «гӯй//гӯ») дар замони ҳозира-оянда овози «г» (мегин<мегӯед), аз фельи «додан» (асос «дех») овози «т//д» (мета<медиҳад) ва ғ. боқӣ мемонад.

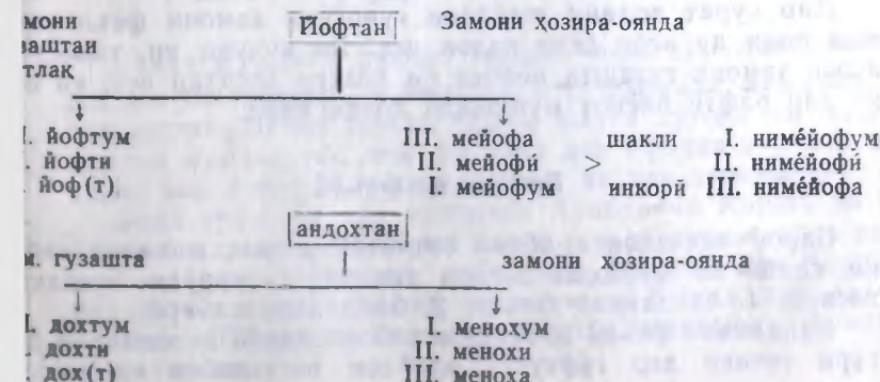
Баъзе фельҳо, аз қабили «пӯшидан», «навиштан», «кардан» ва м. инҳо, бештар дар шакли «пӯшондан», «нависондан», «кунондан» истеъмол меёбанд. Вале дар ин ҳолатҳо

ирчанд асосхой феълӣ (пӯш, навис, кун) суффикси -он ги-
фтa, зохиран ба фоили бавосита далолат намоянд ҳам,
азмунан ба фоили бевосита нисбат доранд⁴¹. Мисолҳо:
дамойа **se булак кунонда sap додан (K)**; дара **пӯшон, Ор-**
и (A. K.).

Чунон ки маълум аст, сарчашмаи инкишофи ду асоси
забони ҳозираи тоҷикӣ таъриҳан гуногун аст. Маса-
н, асоси замони ҳозира давоми инкишофи асоси замони
зираи забони давраи қадими форсӣ буда, ибтидои тарак-
ҷети ҳамаи асосхой замони гузашта ба шакли пассиви си-
ти феълии замони гузашта алоқаманд мебошад⁴². Аммо
пр лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ба туфайли қонунҳои фот-
икий ин ҳатти тараккӣёт дар як қисм феълҳо баъзан аз
тибор берун мемонад. Масалан, ҳангоми аз асоси замони
зашта соҳтани асоси замони ҳозира, бар акси забони ада-
и, бадалшавни ҳамсадоҳои з—ҳ, б—ғ, ш—ҳ, б—д, в—ғ
и м. инҳо кам рӯй медиҳад.

Ин аст, ки як силсила феълҳо, ки дар асоси замони гу-
шта бо ҳамсадоҳои «ҳт», «фт» хотима мейбанд, дар асоси
замони ҳозира низ овозҳои «ҳ» ва «ғ»-ро аксар вакт ни-
ҳ медоранд: **андоҳт**—асоси замони гузашта, **доҳ** — асоси
мони ҳозира (ба ҷои «андоз»-и забони адабӣ), **фурӯҳт** —
оси замони гузашта, **фурӯҳ** — асоси замони ҳозира (дар
бони адабӣ «фурӯш»), **гурехт** — асоси замони гузашта,
ргех — асоси замони ҳозира (дар забони адабӣ «бигу-
з»), **йофт** — асоси замони гузашта, **йоф** — асоси замони
зира (дар забони адабӣ «йоб//йов»), **тофт** — асоси замо-
ни гузашта, **тоғ** — асоси замони ҳозира (дар забони адабӣ
«об»), **рӯфт** (асоси замони гузашта, **рӯғ** — асоси замони
зира (дар забони адабӣ «рӯб») ва р.⁴³

Барои намуна феълҳои «йофтан» (асоси замони ҳозира-
и бо «йоф» баробар аст) ва «андоҳтан»-ро (асоси замони
зирааш бо «доҳ//ноҳ» баробар меояд) дар замони гузаш-
и мутлақ ва ҳозира—оянда тасриф мекунем.



Феълхон 'дўшидан' ва 'дўхтан' дар лаҳҷаҳои тоҷикзабони Шаҳритуз ба асоси замони ҳозираи худ ба ҳам монандӣ до-ранд, яъне ин ҳодиса ҳам ба тифайли ба ҳам иваз нашуда-ни ҳамсадоҳи ҳ—ш, з—ш воеъ гардидааст. Ҷунончи: 'бидӯҳ' (яъне 'бичӯш'), 'будӯҳ' (яъне 'бидӯз'). Ба қадом феъл қисбат доштани ин асосҳои якхела бештар дар матн рав-шан мегардад. Мисолҳо: **хумрайа бийор, гава бидӯҳум** — ҳурмаро биёр, гово бичӯшам; дода, қъртиҳа бидӯҳин, охи!— дода (модар) куртаамро бидӯзед, охир!

Асоси замони ҳозираи феъли 'дидан' ҳам дар лаҳҷаи Арабҳонаи Қаршӣ ва ҳам дар Шаҳритуз 'дин' мебошад. Тас-рифи феъли 'дидан' дар замони ҳозира—ояндан сигаи хаба-ри ва ҳозираи сигаи шарти—ҳоҳишмандӣ /аорист/ дар лаҳ-ҷаи Арабҳонаи Қаршӣ ин тавр воеъ мегардад:

I

Замони ҳозира-оянда (сиг. ҳабарӣ)

| |
|----------------------|
| ш. танҳо |
| I. мединум |
| II. медини/ <i>e</i> |
| III. медина |
| ш. чамъ |
| медиinem |
| медиене/ <i>и</i> н |
| медиан |

II

Замони ҳозира (сиг. шарт. ҳоҳиш)

| |
|-------------------|
| ш. танҳо |
| динум |
| дини/ <i>e</i> |
| дина |
| ш. чамъ |
| дине |
| динен/ <i>и</i> н |
| дина/ <i>и</i> / |

Дар соҳтани асосҳои замони ҳозира на танҳо асосҳои замони гузашта роли фаъол мебозанд, балки бо роҳи пайвас-тани анҷомаҳо аз асоси замони ҳозира асоси замони гузаш-та низ сурат меёбад. Масалан, ба воситаи суффикси -ид// -йид дар як катор феълҳо асоси замони гузашта соҳта мешавад; нависид<навис + ид (навишт), фармо + ийд>фармойид (фар-муд), намо + ийд>намойид (намуд) ва м. инҳо⁴⁴.

Дар сурат додани шаклҳои гуногуни замони феъл уму-ман роли ду асос ҳеле қалон аст. Бо вуҷуди ин, таносуби асоси замони гузашта қисбат ба ҳозира зиёдтар аст, ки онро дар рафти баёнот мушоҳида ҳоҳем кард.

Бандакҳои феълӣ

Барои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам, монанди забо-ни адабӣ ва шеваҳои дигари тоҷики, ду гурӯҳи бандакҳои хосанд: 1. бандакҳои феълӣ; 2. бандакҳои ҳабарӣ.

Бандакҳои феълӣ қисбат ба забони адабӣ ва шеваҳои ди-гари тоҷики дар гуфтугӯи арабҳои тоҷикзабон аз ҷиҳати

МИКДОР ВА ВАРИАНТХОН ФОНЕТИКӢ ФАРК МЕКУНАНД. ҲАТТО ДАР ИН БОБАТ ДАР ДОХИЛИ ХУДИ ЛАХЧАХОН МАЗКУР ТАФОВУТХО БА НАЗАР МЕРАСАНД. БА ТАВРИ КОНКРЕТ БАНДАКХОН ФЕ҆ЛЛИРО БО ВАРИАНТХОН ФОНЕТИКНАШОН ДАР ҖАДВАЛИ 4 ЧОЙ ДОДАН МУМКИН МЕБОШАД.

ҖАДВАЛИ 4

| ШАҲСХО | АРАБХОНАИ КАРШӢ | | КАМАШӢ | | ШАҲРИТУЗ | |
|--------|-----------------|-------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|--------------|
| | ШУМОРАН ТАНХО | ШУМОРАН ЧАМъ | ШУМОРАН ТАНХО | ШУМОРАН ЧАМъ | ШУМОРАН ТАНХО | ШУМОРАН ЧАМъ |
| 1 | -ам (ум)-м | -ем, -им | -ам// -ум | -ем// -им | -ум// -им | -ем// -им |
| 2 | -и// -е | -ен// -ни, -ит, етон | -и// -е | -ед// -ет, ен -е, -eton, | -и | -ни// -ен |
| 3 | -а// йа, ат | -аи | -ат// -ад | -ан | -а | -а, он |

Барои намуна феъли «рафтан»-ро бо ҳаман вариантҳон фонетикии бандакхон феъли дар шакли аорист тасриф менамоем;

| АРАБХОНАИ КАРШӢ | КАМАШӢ | ШАҲРИТУЗ |
|--|---------------------------------|--------------|
| ШУМОРАН ТАНХО | | |
| 1. равум//равам//рӯм | равум//равам//рӯм | равум//равим |
| 2. рави//раве | рави//раве | рави |
| 3. рава//рават | рават//равад | рава |
| ШУМОРАН ЧАМъ | | |
| 1. равем//равим | равем//равим | равем//равим |
| 2. равен//равин//равет //равед//раветон | равит//равен//раве //раветон | равин//равен |
| 3. раван | раван | рава |

Бандаки шахси дуюми танҳон -е-ро дар лаҳчаҳон Каршӣ, ки бо намуди -и баробар кор фармуда мешавад, ҳамчун ихтиisorшудаи шакли чамъи шахси дуюми -ен маъниидод кардан мумкин аст, зоро он маҳз дар ифодан хурмати шахси танҳо кор фармуда мешавад: она, да чан дуромаде?

Бояд гуфт, ки дар лаҳчаҳон Арабхонаи Каршӣ ва Шаҳритуз бандакхон -ен ва -ин барои шахси дуюми чамъ ва танҳон эҳтиромӣ муштарак мебошанд. Аз инҳо дар Каршӣ варианти -ен нисбат ба -ин серистемъол бошад, дар лаҳчаҳон арабхон Шаҳритуз, баръакс, доиран истеъмоли шакли -ин вазсевтар аст.

Феълхон дўшидан' ва „дўхтан' дар лаҳчаҳон тоҷикзабони Шаҳритуз ба асоси замони ҳозираи худ ба ҳам монандӣ доранд, яъне ин ҳодиса ҳам ба тифайли ба ҳам наваз нашудани ҳамсадоҳон ҳ—ш, з—ш воеъ гардидааст. Чунончи: „бидӯҳ' (яъне „бичӯш''), „будӯҳ' (яъне „бидӯз''). Ба қадом феъл нисбат доштани ин асосҳои якхела бештар дар матн равшан мегардад. Мисолҳо: **хумрайа бийор, гawa бидӯҳум** — ҳурмаро биёр, говоро бичӯшам; дода, қъртиҳа **бидӯҳин, охи!**— дода (модар) куртаамро бидӯзед, охир!

Асоси замони ҳозираи феъли „дидан' ҳам дар лаҳчан Арабхонаи Карши ва ҳам дар Шаҳритуз „дин' мебошад. Тасрифи феъли „дидан' дар замони ҳозира—ояндан сиған ҳабари ва ҳозираи сиған шарти—ҳоҳишмандӣ /аорист/ дар лаҳчан Арабхонаи Карши ин тавр воеъ мегардад:

| I | II |
|--|---|
| Замони ҳозира-оянда (сиг. ҳабарӣ) | Замони ҳозира (сиг. шарт. ҳоҳиш) |
| ш. танҳо | ш. танҳо |
| I. мединум | динум |
| II. медияни//е | динин//е |
| III. медина | дина |
| ш. чамъ | ш. чамъ |
| мединем | дине |
| медиен//ин | динен//ин |
| медиинан | дина/и/ |

Дар соҳтани асосҳои замони ҳозира на танҳо асосҳои замони гузашта роли фаъол мебозанд, балки бо роҳи пайвастани анҷомаҳо аз асоси замони ҳозира асоси замони гузашта низ сурат мейбад. Масалан, ба воситани суффикси -ид//йид дар як қатор феълҳо асоси замони гузашта соҳта мешавад: **нависид<навис+ид (навишт), фармо+йид>фармойид (фармуд), намо+йид>намойид (намуд)** ва м. инҳо⁴⁴.

Дар сурат додани шаклҳои гуногуни замони феъл умуман роли ду асос ҳеле қалон аст. Бо вуҷуди ин, таносуби асоси замони гузашта нисбат ба ҳозира зиёдтар аст, ки онро дар рафти баёнот мушоҳида ҳоҳем кард.

Бандакҳон феъли

Барои лаҳчаҳон арабҳон тоҷикзабон ҳам, монанди забони адабӣ ва шеваҳон дигари тоҷикий, ду гурӯҳи бандакҳон ҳосанд: 1. бандакҳон феъли; 2. бандакҳон ҳабари.

Бандакҳон феъли нисбат ба забони адабӣ ва шеваҳон дигари тоҷики дар гуфтугӯн арабҳон тоҷикзабон аз ҷиҳати

микдор ва вариантахон фонетикий фарқ мекунанд. Ҳатто дар ин бобат дар дохили худи лаҳчаҳои мазкур тафовутҳо ба назар мерасанд. Ба таври конкрет бандакҳои феълиро бо вариантахон фонетикиашон дар ҷадвали 4 ҷой додан мумкин мебошад.

Ҷадвали 4

| Шахсҳо | Арабхонаи Қаршӣ | | Қамашӣ | | Шаҳритуз | |
|--------|-----------------|-------------------------|---------------|--------------------------------|---------------|--------------|
| | шумораи танҳо | шумораи ҷамъ | шумораи танҳо | шумораи ҷамъ | шумораи танҳо | шумораи ҷамъ |
| 1 | -ам (ум)-м | -ем, -им | -ам// -ум | -ем// -им | -ум// -им | -ем// -им |
| 2 | -и// -е | -ен// -ин, -ит, етон | -и// -е | -ед// -ет, ен -е, -eton, | -и | -ин// -ен |
| 3 | -а// йа, ат | -ан | -ат// -ад | -ан | -а | -а, он |

Барои намуна феъли «рафтан»-ро бо ҳамаи вариантахон фонетикии бандакҳои феълӣ дар шакли аорист тасриф менамоем;

| Арабхонаи Қаршӣ | Қамашӣ | Шаҳритуз |
|--|---------------------------------|--------------|
| шумораи танҳо | | |
| 1. равум//равам//рӯм | равум//равам//рӯм | равум//равим |
| 2. рави//раве | рави//раве | рави |
| 3. рава//рават | рават//равад | рава |
| шумораи ҷамъ | | |
| 1. равем//равим | равем//равим | равем//равим |
| 2. равен//равин//равет //равед//раветон | равит//равен//раве //раветон | равин//равен |
| 3. раван | раван | рава |

Бандаки шахси дуюми танҳон **-е**-ро дар лаҳчаҳои Қаршӣ, ки бо намудн **-и** баробар кор фармуда мешавад, ҳамчун ихтиisorшудан шакли ҷамъи шахси дуюми **-ен** маъниидод кардан мумкин аст, зоро он маҳз дар ифодан хурмати шахси танҳо кор фармуда мешавад: **она, да ҷан дуромаде?**

Бояд гуфт, ки дар лаҳчаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз бандакҳон **-ен** ва **-ин** барои шахси дуюми ҷамъ ва танҳон эҳтиромӣ муштарак мебошанд. Аз инҳо дар Қаршӣ варианти **-ен** нисбат ба **-ин** серистеъмол бошад, дар лаҳчаҳои арабҳои Шаҳритуз, баръакс, доираи истеъмоли шакли **-ин** васеътар аст.

Ҳамчун ифодакунандаи хурмат ба шахси дуюми танҳо нисбат доштани бандаки -ен (ё -ин) маҳсусан дар он вакт аёntар мегардад, ки субъект ба воситаи ҷонишини эҳтиромии «шумо» ифода шуда бошад: **шумо пурсен, ман мегӯм.**

Чи тавре ки аз ҷадвал намоён аст, дар лаъчаҳои атрофи Қаршӣ барои ифодай шахси дуюми ҷамъ шаклҳои -ит, -ед, -етон ҳам кор фармуда мешаванд. Аммо доираи истеъмолии онҳо мисли -ен ва -ин ҷандон васеъ нест. Зиёда аз ин, онҳо ҳаргиз дар ифодай эҳтиром барои шахси дуюми танҳо во-баста намешаванд.

Таносуби бандакҳои шахси сеюми танҳову ҷамъ ҳам дар лаъчаҳои арабҳои тоҷикзабон якхела намебошад. Масалан, дар Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз мисли шеваҳои ҷануби шарқии тоҷики⁴⁵ ва забони «ҳазораҳои» Афғонистон барои шахси сеюми танҳо бандаки **-а//йа** хос мебошад (мера, мета). Вале дар Қамаши, ҳамчун дар шеваҳои шимолӣ, асан намуди **-ад//ат** (дар шаклҳои аорист ва замони ҳозира-оянда, масалан, рават, меҳурат) хос мебошад.

Дар Шаҳритуз (дар маҳаллаи Арабхонаи посёлкай Но-сири Хисрав) дар шахси сеюми ҷамъ гоҳо бандаки **-он** (раф-тон) кор фармуда мешавад, ки ин факт дар шеваҳои Бой-сун (Дарбанд) ҳам қайд шудааст.⁴⁶ Вале чи дар Шаҳритуз ва чи дар Арабхонаи Қаршӣ дар шахси сеюми ҷамъ ҳам ак-сар вакт бандаки —а истеъмол мешавад: **уно(вайо)** мера — онҳо мераванд. Ин, аз афташ, ба қоиди дар шахсу шумо-ра мувофиқат накардани мубтадову ҳабар, ки бештар хоси шеваҳост, вобаста аст.

Бандакҳои ҳабарӣ дар ҷадвали 5 ҷунин ба назар мера-сад.

Ҷадвали 5

| Шахсҳо | Арабхонаи Қаршӣ | | Қамаши | | Шаҳритуз | |
|--------|-----------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|
| | шумораи танҳо | шумораи ҷамъ | шумораи танҳо | шумораи ҷамъ | шумораи танҳо | шумораи ҷамъ |
| 1 | -ем, -ум | -ем//йем | -ем, ам//м | -ем, им | -ум | -им, ем |
| 2 | -ии/e | -ен, ин | -и, ай | -ет, ид. | -и, ин | -ин, -ен |
| 3 | -а//е, ай, ас | -ен, а | -ас, ай, ак | а, -ен | -а, ай | -а |

Барои намуна феъли «рафтан»-ро дар шакли замони гу-заштаи наклӣ бо вариантҳои бандакҳои ҳабарӣ тасриф ме-намоем.

шумораи танҳо

| | | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|---------------|----------|
| 1. рафтем//рафтум | рафтем//рафтам | рафтум | рафтаам |
| 2. рафти//рафте | рафти//рафтай | рафти | рафтай |
| 3. рафта//рафте// рафтай//рафтас | рафтас//рафтай// рафта//рафтак | рафта//рафтай | рафтааст |

шумораи чамъ

| | | | |
|-------------------|-----------------|------------|----------|
| 1. рафтем | рафтем//рафтим | рафтим/ем/ | рафтаем |
| 2. рафтен//рафтин | рафтед//рафтен | рафтин/ен/ | рафтаед |
| 3. рафтен//рафта | рафтен//рафтиян | рафта | рафтаанд |

Доираи истеъмоли бандакҳои феълии тарзи дуюм нисбат ба якум маҳдудтар буда, асосан дар мавридҳои зерин кор фармуда мешаванд: а) бо шаклҳои нақлӣ; б) бо шакли замони ҳозираи муайян (рафсем<рафта истодаам).

Циҳати фарқунандаи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон дар боби бандакҳои феълии тарзи дуюм аз дигар шеваҳои тоҷикий пеш аз ҳама дар истеъмоли намуди -а//е (барои шахси сеюм) мебошад. Чунон ки маълум аст, бандаки -а/е барои забони форсӣ⁴⁷, лаҳҷаҳои форсӣ-тоҷикии Афғонистон, аз ҷумла «ҳазораҳо»⁴⁸ ва шевай яҳудиёни Самарқанд⁴⁹ низ хос аст.

Бояд гуфт, ки бандаки мазкурро бо бандаки шахси сеюми танҳои тарзи якум -а//е, ки дар лаҳҷаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз воеъ аст, омехтан мумкин нест. Инҳо на факат бо мавкеи истеъмолии худ фарқ мекунанд, балки ҳар қадом бо роҳҳои гуногуни фонетикий аз унсурҳои морфологии ҳархела сурат ёфтаанд. Масалан, бандаки феълии а-и тарзи якум танҳо ба охири шахси сеюми танҳои замони ҳозира-ояндаи сиғаи хабарӣ (мехона//е, мерава//е) ва шаклҳои сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ (хона, хондоша, хонсада бона, меҳондоша//е) васл гардида, дар натиҷаи аз охири анҷомаи феълии шахси сеюми танҳо ад//ат афтодани ҳамсадоҳои д ё т пайдо шудааст. Лекин бандаки феълии а-и тарзи дуюм (бандаки хабарӣ) ба назари мо, дар натиҷаи иҳтизор шудан ва ба ҳам омехта гардиданаи феъли ёридиҳандаи «ҳаст//аст» ва сифати феълии намуди «хонда» (масалан, хонда+аст) ба вуҷуд омада, факат шахси сеюми танҳо (ва баъзан чамъ)-и шаклҳои нақлӣ (хонда, меҳонда, хонда буд//е, хонда истода буда) ва замони ҳозираи муайянни сиғаи хабарӣ (хонсада<хонда истодааст, амордоҳка<оварда хоб кардааст)-ро далолат менамояд.

Дигар бандакҳои феълии тарзи дуюми лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабонро дар ин ё он гурӯҳи шеваҳои тоҷикий низ пайдо кардан мумкин аст. Чунончи, шаклҳои -ем (барои шахси якуми танҳо) ва -ен (барои шахси сеюми чамъ), ки

дар лаҳҷаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Қамашӣ истеъмол мешаванд, ҳамчунин барои шеваҳои Бухоро⁵⁰, Самарқанд,⁵¹ Панҷакент⁵², қисми кӯҳии Ҳисор⁵³, Бойсун⁵⁴ ҳам хос буда, бо шахси якуми танҳо ва сеюми чамъи замони ҳозираи муайян (гуфсем<гуфта истодаам, омсен<омада истодаанд) ва шахси сеюми чамъи замонҳои нақлӣ (хонден<хондаанд, меҳонден<меҳондаанд...) кор фармуда мешаванд.

Монанди ҳамин, ин ё он намуди бандакҳои **-и//е**, **ен**, **ин** (барои шаҳсҳои дуюми танҳову чамъ), **-ай** (барои шахси сеюми танҳо) дар лаҳҷаҳои гуруҳҳои этникии қавол, ҷӯѓӣ, ҷистонӣ, соғутароши Ҳисор⁵⁵, шеваҳои Кӯлоб⁵⁶, Қаротегин⁵⁷, Шаҳритуз⁵⁸ ва **-ум** (барои шахси якуми танҳо) дар забони ҳазораҳои Афғонистон⁵⁹ низ қайд шудаанд.

Истеъмоли феъли ҳаст ва нест

Феъли «ҳаст» ва «нест» дар ҳар маҳал мақомҳои хоси истеъмолӣ дорад.

1. Дар Қамашӣ дар шахси сеюми танҳо феъли «ҳаст» бандаки «аст» ва ё формантни «ак» қабул мекунад. Ба назар ҷунин менамояд, ки бо пайваст шудани ин анҷомаҳо («аст» ва «ак») воқеяни амал, имконнапазирии он гӯё бештар таъкид мейбад: **асфал-ба бурорат пасаҷир ҳастаст**⁶⁰ доим — ба (роҳи) асфальт барорад, доим пасаҷир ҳаст; **ҳоли дафтари ҳастак?** — ҳоло дафтарҳо ҳаст?

2. Дар лаҳҷаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз ба феъли «ҳаст» дар шахси сеюми танҳо гоҳо бандакҳои **-а** ва **-ай** васт мешаванд: **да-мо-ба ҳаста ун расмо** — он расмҳо (одатҳо) дар мо ҳаст (А. Қ); **ҳоли йа тин ҳастай** (Ш. қ. Айваҷ).

3. Дар Арабхонаи Қаршӣ феъли «нест» пас аз шаклҳои сифати феълии замони гузаштаи тарзи «хондагӣ» омада, мутлақо вучуд надоштани предмете ва ё ба вуқӯъ наомадани амалеро нишон медиҳад. Дар ин ҳол он бо префиксии инкории «на» (набудагӣ, нашудагӣ), ки барои ҳамаи шеваҳои тоҷикӣ умумист, муродиф шуда ояд ҳам, аз ҷиҳати тобиши қатъиятнокӣ як андоза тафовут дорад. Мисол: **а ин пеш одам будаги нес** — аз ин пеш одам набудагӣ. Аксар вакт дар ҷои «нест» танҳо ҳиссачаи инкории «не» ифода мейбаду бас. Дар ин маврид ба қадом шахсу шумора мансуб будани амал фракат аз рӯи ҷонишинҳо муайян карда мешавад. Мисолҳо: **агар баробар бийот, шумо дуз не** — агар баробар биёд, шумо дузд нестед (Қ); **ма гапи дурӯғба қати каагим не** — ман ба гапи дурӯғ ҳамроҳ шудагӣ нестам (Ш. қ. Айваҷ); **мазеш нес** (А. Қ).

Ба фикри мо дар ин ҷо ҳиссачаи «не» ихтиisorшудаи «нест» мебошад, ки он дар адабиёти классикии ҳам дучор мешавад.

Префиксҳои феълӣ

Дар сурат додани шаклҳои феълӣ ҳамчунин префиксҳои **ме-**, **би-** истифода мешаванд. Маълум, ки ин префиксҳо маъни лексикии феълро тағъир надода, балки ба он аз ягон ҷиҳат (намуд, замон) тобиш мебахшанд. Префикси **на-** маъни инкорро ифода менамояд.

Ҳамаи ин префиксҳо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бо вариантҳои гуногуни фонетикий дучор меоянд. Инак, ба таври аёни тамоми вариантҳои фонетикии префиксҳои мазкурро дар ҷадвали б ба ин тариқа пешниҳод кардан мумкин аст.

Ҷадвали 6

| Пре- фиксҳо | Арабхонаи Қарши | Қамашӣ | Шаҳритуз |
|----------------|-------------------------|------------------|--------------|
| ме | ме//ми-//му-//мӯ-м-//е- | ме-//ми-//му-//м | ми-//ме-//му |
| би | бу-/бураф/ | би-/бу- | би-/бу-/бъ |
| на | на-//ни-//на | ни-//но-//на | на-/ни-//но |

Воқеан, бештари намудҳои фонетикии ин префиксҳо дар ин ё он шеваҳои тоҷикий вомехӯранд. Масалан, баробар истеъмол ёфтани вариантҳои префиксҳои ме//ми//му, би//бъ//бу дар бисъёр асарҳои тадқиқотӣ қайд гардидаанд⁶¹. Дар баробари ин, чунон ки аз ҷадвали боло мебинем, дар лаҳҷаҳои алоҳидай арабҳои тоҷикзабон шаклҳои дигари иҳтизоръёфтаи префиксҳои феълӣ истифода мешаванд. Чунончи, дар Арабхонаи Қарши ҳангоми тез гап задан аз префикси **мем** ҳамсадои «м» афтида, ҳамчун префикс танҳо худи овози ,е' истифода мешавад: ҳонат<мехонад, егуфт<мегуфт. Ин ҳолат гоҳо пас аз префикси инкории «на» ҳам мушоҳида мешавад: наедонум<намедонам. Чунин варианти кутоҳшудаи префикс «ме»-ро В. А. Жуковский дар шеваи Вешен забони форсӣ қайд кардааст. Чунончи: еррунун<меронам, енневесун<менависам ва ⁶²F.

Префикси **би-** бо ҳамаи вариантҳои фонетикиаш асосан ҳоси лаҳҷаҳои Қамашӣ ва Шаҳритуз буда, баракси шеваҳои ҷануби шарқӣ⁶³ танҳо дар сиғаи амр (будав, бишин) ва замони ҳозира-ояндаи сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ (аорист) ба назар мерасад. Чунончи: бирӯм<биравам, бигир (Қамашӣ), бишин, бигум (Шаҳритуз). Дар Арабхонаи Қарши, бошад, ин префикс факат бо феъли рафтан, дар замони гузаштаи содда (масалан, бурафт) ва бо шакли амрии феъли «омадан» (бен) дучор омаду бас.

Префикси «на» дар намуди «ни» дар лаъчаҳои Қамашӣ ва Шаҳритуз фақат дар ҳолати пеш аз ме- вомехӯрад: **намёдонум//нймдонум**<намедонам, **нимёраси**<намерасад.

Префиксҳои феълсози бар-фур//фар дар лаъчаҳои Қаршӣ аз шаклҳои маъмули адабӣ фарк намекунанд. Вале онҳо дар лаъчаи Шаҳритуз ба шакли **бара**, **фара**, **дара** истеъмол шуда, одатан аз асоси феълӣ чудо, пеш аз префиксҳои **ме-ва на-** ба назар мерасанд: **барамейойум**<мебароям, **дарамей-ойа**<медарояд, **фарамейи**<мефароӣ, **дараноомот**<надаромад ва **ғ.**

Бояд гуфт, ки ин префиксҳо дар ҳамин шаклҳои истеъмолӣ ҳам тобишҳои семантикийи худро нигоҳ медоранд⁶⁴. Масалан: а) префикс **бара** — ба сатҳ, болои чизе равона шудани амал, ё нуктаи чудошавии онро нишон медиҳад; б) префикс **дара** — ба макон ва дохири предмет ишора менамояд; в) префикс **фара** — аз нуктае қанда шудан ва дур шудани амалро далолат менамояд. Мисолҳо: йактош барамеорат ҳафтоду панҷ гъсан — яктоаш ҳафтоду панҷ гӯсфанд мебарорад (Бешкент); Хусенбой, шумо даранаомадин-ку — Хусенбой, шумо надаромадед-ку! (қ. Айвач); йа вахто ин гапа гирифта барамийа — як вакте ин гапро гирифта мебарояд (қ. Айвач); шумоҳон бъшинен, ма фарамийом — шумоён бишнед, ман мефароям (қ. Айвач).

Шаклҳои тасрифии феъл

Ҳамчун дар забони адабӣ ва ҳамаи шеваҳои тоҷикӣ, ба лаъчаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам ду навъи шаклҳои тасрифии феъл хос аст:⁶⁵ 1. шаклҳои содда; 2. шаклҳои мураккаб (ё тасвирий).

Ба гурӯҳи шаклҳои содда: замони гузаштаи содда (хондум), гузаштаи давомдор (мехондум), замони ҳозира-ояндай сиғаи ҳабарӣ (мехонум), замони гузаштаи соддаи накъли (хондем ё хондум) ва давомдор (мехондум), замони ҳозира-ояндай сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ (хонум), замони гузаштаи содда ва давомдори сиғаи эҳтимолӣ (хондагистум ва мехондагистум) ва сиғаи амр (хон) дохил мешаванд. Дигар ҳамаи шаклҳо, ки бо ёридиҳандаҳо сурат меёбанд, ба гурӯҳи шаклҳои мураккаб (ё анализикий) мансубанд: хонда истодум, хонда ҳаҷ кадум, хонда будам ва **ғ.** Ҳамаи ин шаклҳои тасрифии феъл дар доираи чор сиға ифода мешаванд.

Сиғаи ҳабарӣ

Шаклҳои замонии сиғаи ҳабарӣ, ҳамчун дар забони адабӣ, ба ду гурӯҳ ҷудо мешаванд. Ба гурӯҳи аввал шаклҳои феълие дохил мешаванд, ки иҷроқунандай амали онҳо

бевосита фоил аст ва ё вай шоҳиди воқеаву ҳодиса мебошад. Ба гурӯҳи дуюм шаклҳо мансубанд, ки натицаи амали онҳо аз тарафи каси дигар нақл карда мешавад. Инҳоро шаклҳои нақлӣ (ё перфектӣ) низ меноманд.

Шаклҳои гурӯҳи якум аз инҳо иборатанд.

Замони гузаштаи содда

Бо ин шакл феълҳо такрибан дар ҳамаи маҳалҳои арабнишин бетағъир истеъмол мешаванд. Барои намуна феъли «овардан»-ро тасриф мекунем (ниг. ҷадвали 7).

Ҷадвали 7

| Шахсҳо | Арабхонаи Карши | | Қамашӣ | | Шаҳритуз | |
|--------|-----------------|--------------|---------------|----------------|---------------|--------------|
| | шумораи танҳо | шумораи чамъ | шумораи танҳо | шумораи чамъ | шумораи танҳо | шумораи чамъ |
| 1 | омардум | омардем | омардум | омардем// им | омардум | омардем |
| 2 | омарди (е) | омарден (ин) | омарди (ет) | омардит (итон) | омарди (ен) | омардин (ег) |
| 3 | омард | омардан | омард | омардан | омард | омард (он) |

Шакли замони гузаштаи содда амалеро мефаҳмонад, ки он ҳарактери давомнокӣ ё кӯтоҳӣ надорад, балки умуман ба итмом расидааст. Мисолҳо: тӯрӯққи кар давроза, дӯз сма (А. К); қалама пиших мондин-ма? — қаламро ба пешатон мондед-мӣ? (Ш).

Шакли замони гузаштаи содда барои ифодаи амали гузаштае, ки дар мавриди муайян рӯй додааст, низ истифода мешавад. Ин дар ҳолатҳои зерин ба назар мерасад:

1) дар нутки айнаннаклшуда, ки гӯянда дар хусуси ҳодиса ва воқеаҳои муайян сухан меронад. Мисолҳо: омдуму ҳами бӯбойа куштум гоф уштурвон (А. К).

2) дар сурате ки пеш аз феъл калимаҳои зарфии „ҳозир“, „имрӯз“ ва монанди инҳо меоянд: ҳозир да ҳона рафтем (К).

Шакли замони гузаштаи содда баъзан дар ифодаи маънни замони ҳозира-оянда низ ба кор бурда мешавад. Вале ин маънӣ фақат пас аз ҳиссачаи «кани» (гоҳо «ку»), ки тобиши ҳоҳишу таклифро дорост, зоҳир мегардад: **кани, да ҳона рафтем** (А. К); **кани да мошин суор шудим меҳмон** (К).

Дар ҷумлаҳои мураккаби тобеъ, ки пайрави хилофӣ ва шартӣ доранд, шакли замони гузаштаи содда гоҳо амали гузаштаи давомдорро далолат карда метавонад. Ин ҳодиса

асосан хоси лаҳчаҳои атрофи Қаршӣ мебошад: худих зинна нестай, ноша гурзонд — худаш зинда нест, набошад меғузаронд (А. К); **ага шуг донистам, да шумоҳо меғуфтам**— агар афсона медонистам, ба шумоён меғуфтам (К).

Дар баъзе мавридиҳо, маҳсусан ҳангоме ки сухан дар борайи амали гузашта меравад, ҳамин шакл замони ояндаро низ ифода менамояд: **ана, ҳамун бод-ба ҳонид ҳонд, набошат монда мерӯт** — ана, дар ҳамон вакт ҳонед, меҳонед, набошад монда меравад (К).

Дар лаҳҷаи Қамашӣ шакли замони гузашта барои ифодай амали гузаштаи давомдор боз дар ҳолатҳои зерин мушиқида гардид:

а) дар чумлаҳои мураккабе, ки феъли чумлаи аввал дар шакли замони ҳозира-ояндаи сифаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ (аорист) ифода мешавад: **ино да кучойо набошат, зимина да чил киломитир зат**.

б) дар чумлаи чидааъзое, ки феъли дуюмаш дар шакли замони гузаштаи давомдор ифода мейёбад: **пш лалмӣ коридем, қӯш ҳай мкарем** — пеш лалмӣ мекоридем; ҷуфти гов ҳай мекардем.

Замони гузаштаи давомдор (ҳикоягӣ)

Ин шакл ҳамчун дар забони адабӣ аз асоси замони гузашта бо иловай префикси ме- ва бандакҳои феълӣ сурат мейёбад. Баракси Шаҳритуз дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ префикси ме- бо ин шакли феълӣ бештар ба ҳодисаҳои фонетики дучор шуда меистад. Чунончи, дар Арабхонаи Қаршӣ аксар ҳамсадои «м» афтида, танҳо садоноки «е» боқӣ мемонад: ерафт<мерафт, ехӯрд<мехӯрд. Аммо дар Қамашӣ бештар садоноки «е» аз истеъмол мемонад: мрафт<мерафт, мрат<мерават, мшӯт<мешавад.

Баъзан агар замони гузаштаи давомдор бо феълҳои таркиби ифода ёбад, префикси ме- ба ҷузъи аввал (сифати феълӣ) пайваст мегардад: **ҳамту йак мерасонда раф-де** — ҳамин тавр як расонда мерафт-дия.

Бо вуҷуди ин, ҳамаи вакт ва бо ҳамаи феълҳо чунин ҳолат мушиқида намешавад. Тасрифи феъли «овардан» бо шакли замони гузаштаи давомдор чунин аст.

| Арабхонаи Қаршӣ | Қамашӣ | Шаҳритуз |
|-----------------|--------------|----------|
| шумораи танҳо | | |
| I. меамордум | мемордум(ам) | мемордум |
| II. меаморди(е) | маморди | меморди |
| III. меаморд | маморд | меморд |

шумораи чамъ

| | | |
|-------------------|----------------|--------------|
| I. меамордем | мемордем(им) | мемордем |
| II. меаморден(ин) | мамордин(итон) | мемордин(ен) |
| III. меамордан | мамордац | меморд |

Ин шакл асосан амали давомдореро нишон медиҳад, ки дар замони гузашта воқеъ шудааст: **уно да панчум синф меҳонден** (А. К.). Аммо вобаста ба характери чумла ва калимаҳои дигар вай тобишҳои гуногуни модалиро ифода карда метавонад.

1. Дар чумлаи мураккабе, ки пайрави шартӣ дорад, шакли мазкур амалеро мефаҳмонад, ки воқеяяти он ба замоне вобастааст: **да пшанги вахто-да мшӯт, ин коро да кардан кин бут** — агар вактҳои пеш мешуд, ин корҳоро кардан душвор буд (К).

2. Ин шакл амалеро ифода менамояд, ки бо изҳори хоҳиш ва таклиф ифода ёфтааст. Дар ин асно пас аз феъли асосӣ ёридиҳандай «шудан» омада, аз ҷиҳати шакл бо он мувофиқат менамояд: **шумо мемоних-а-мемордин, намешут—шумо меҳмонатонро меовардад, намешуд?**! (Ш).

Чунон ки аз мисоли мазкур дидан мумкин аст, тобиши давомнокӣ аз шакли замони гузаштаи давомдор маҳз дар ҳамин асно, яъне пеш аз феъли „шудан”, ки бо тобиши модалий омадааст, то андозае бардошта мешавад.

3. Шакли замони гузаштаи давомдор пас аз ҷонишинҳои саволӣ тобиши эҳтимолӣ, натиҷавӣ ва номуайянӣ пайдо мекунад: **чӣ изо мхӯрдам?** — чӣ изо мекашидам? (К).

Замони гузаштаи дур

Ин шакли феълӣ дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон дар намуду варианҷҳои зерин дучор меояд:

1. Дар шакли таркибиӣ, ки он дар ҳолатҳои зерин ба назар мерасад: а) бе тағъироти фонетикий: рафта будам, карда будам, гуфта будам; б) дар ҳолате, ки феъли ёридиҳандай «будан» бетағъир монда, феъли мустакилмайно андак ихтисор мешавад. Аммо ин қонун ба ҳамаи феълҳо ҳатмӣ набуда, бештар бо «кардан», «додан», «омадан», «овардан» маҳдуд мемонад; **каа буд**<карда буд, **доа буд**<дода буд, (Ш); **омаа буд**, **овара буд** (А. К); в) дар ҳолати як андоza ихтисор шудани феъли асосӣ ва табдили ҳамсадои аввали ёридиҳандай «будан» — овози «б» ба сонанти *w* дучор мғояд: **омаawут**<омада буд, **каawut**<карда буд ва *r*.

2. Дар намуди ихтисоръёфта шаклҳои замони гузаштаи дур дар ҷунин варианҷҳо ба назар расид: а) дар ҳолате, ки ҳамсадои аввали феъли ёвари «будан» аз истеъмол мемонад ва ё ба садоноки «о» бадал шуда якҷоя бо «у» дифтон-

ги «оу»-ро ташкил медиҳад: **шуноудум**<шунавида будам, **гуфтоуди**<гуфта будӣ ва м. инҳо; б) дар ҳолате, ки феъли асосӣ қисман ихтисор мешавад: **доудум**<дода будам, **доуди**<дода будӣ, **доуд**<дода буд⁶⁶; в) дар ҳолате, ки аз феъли ёридиҳандаи „будан” садоноки у меафтад ва ҳамсадои «б» ба сонанти «w» бадал мешавад: **амоудум**<омада будам.

Бояд гуфт, ки ин ду намуд бо вариантҳои гуногунашон ҳам дар лаҳҷаи Қаршӣ ва ҳам дар лаҳҷаи Шаҳритуз дӯҷор мешаванд.

Файр аз ин, барои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қаршӣ боз ду намуди хеле ихтисоршудаи шакли замони гузаштаи дур хос мебошад. Дар намуди якум аз феъли ёридиҳандаи „будан” ҳамсадои «б» афтида, ҳиссаи «уд» боқӣ мемонад ва он бо феъли асосӣ, ки дар навбати худ ихтисор мешавад, ҳамеша якҷоя меояд: **карут**<карда буд, **рафтуди**<рафта будӣ, **гуфтудум**<гуфта будам. Ин тарзи истеъмоли шакли замони гузаштаи дур дар шеваҳои гурӯҳи Ленинободу Конибодом ва Ашту Риштону Сӯҳ ҳам қайд шудааст⁶⁷. Тасрифи феъли «даромада буд» дар ҳамин намуд ба ин зайл воқеъ мегардад:

| Арабхонаи Қаршӣ | | Қамашӣ | |
|------------------|--------------|---------------|--------------|
| шумораи танҳо | шумораи ҷамъ | шумораи танҳо | шумораи ҷамъ |
| I. даромаддум | даромаддудем | даромаддум | даромаддудим |
| II. даромадди//е | даромаддуден | даромадди | даромаддудит |
| III. даромаддуд | даромаддудан | даромаддуд | даромаддудан |

Дар намуди дуюм аз феъли ёридиҳандаи «будан» танҳо ҳамсадои «д» боқӣ мемонаду бас. Садоноки а-и охири феъли асосӣ/сифати феъли/ ба овози о бадал мешавад: даромаддод<даромада буд, **даромаддудум**<даромада будам ва ғ.

Ин вариант факат дар Арабхонаи Қаршӣ дӯҷор омад ва, ҷунон ки А. З. Розенфельд нишон додааст, монанди он дар лаҳҷаҳои соҳили рости Қаротегин ҳам мавқеъ доштааст⁶⁸.

Ба ин тарика, тасрифи феъли «бурида буд» дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ ин зайл мешавад:

| Шумораи танҳо | Шумораи ҷамъ |
|----------------|---------------|
| 1. буридодум | буридодем |
| 2. буридоди//е | буридоден(ин) |
| 3. буридод | буридодан |

Бояд гуфт, ки дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон истеъмоли ҳеч яке аз ин вариантҳои ихтисоршудаи шакли замони гузаштаи дур ба таври доимӣ ҷой надорад. Аз ин рӯ дар нутқи намояндаи шева (қатъи назар аз синну сол) ҳамаи вариантҳои болоиро мушоҳида карда метавонем. Ҷунончи:

феъли ,рафта буд' дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ бо чунин
вариантҳо воҳӯрд:

Шаклҳои танҳо

| | | | |
|-------------------|--------------|-------------|-------------|
| 1. рафта будум | рафтоудум | рафтудум | рафтодум |
| 2. рафта буди(ен) | рафтоуди(ен) | рафтуди(ен) | рафтоди(ен) |
| 3. рафта буд | рафтоуд | рафтуд | рафтод |

Шаклҳои ҷамъ

| | | | |
|--------------------|---------------|--------------|--------------|
| 1. рафта будем | рафтоудем | рафтудем | рафтодем |
| 2. рафта буден(ин) | рафтоуден(ин) | рафтуден(ин) | рафтоден(ин) |
| 3. рафта будан | рафтоуд | рафтудан | рафтодан |

Шакли замони гузаштаи дури феъл дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бо ифодаи маънӣ ва моҳияти худ аз забони адабӣ ва дигар шеваҳои тоҷикӣ ҷандон фарқ намекунад. Бинобар он мо дар ин бобат ҳаматарафа тавакқуф накарда, факат ду-се ҷиҳати асосиашро қайд менамоему бас.

1) Амале, ки дар замони гузаштаи хеле дур ба амал омадааст. Вале лаҳзаи воқеъ гардидаст он ба таври умумӣ таъян карда мешавад: **йа қитеқаш мондод, гирта бор кардедудем** — камакакаш монда буд, гирифта бор карда будем (А. К); **а тарафи Ҳисор амовут** — аз тарафи Ҳисор омада буд (Ш).

2) Амале, ки дар гузаштаи наздик пас аз тамом шудани амали дигаре воқеъ гардидааст. Дар ин асно барои як андоза конкрет карданӣ чунин амал шакли замони гузаштаи дур бо қалимаҳои ёридиҳандай «нав», «ҳозир», «бёҳад» меояд. Бояд қайд кард, ки дар ин маврид шакли замони гузаштаи дур моҳиятан бо шакли замони гузаштаи мутлақ (оддӣ) баробар мешавад⁶⁹: **нав омадоуд меган-да** — нав омада буд мегӯянд-дия (Ш); **ҳукумат баҳад омаавут** — ҳукumat баъд омада буд (К).

3) Шакли замони гузашта гоҳо амалеро ифода менамояд, ки он ҳанӯз ба амал наомадааст. Лекин ба сабабе вобаста гардида, аз рӯй додан боз мондааст. Дар чунин ҳолат пеш аз шакли феъли ҳиссачаи «ҳоле» меояд: **ҳоле, ғалтидоуд, ниго кун!** — қариб ғалтида буд (ё мегалтид), нигоҳ кун! (А. К).

Дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ бо илова кардани префиксии ,ме' шакли давомдори замони гузаштаи дур вомехӯрад. Аммо он ниҳоят камистеъмол буда, танҳо дар як мисол ба назар расид, ки вай ҳам аз ҷиҳати семантика бо шакли замони гузаштаи давомдор мувофиқат менамояд⁷⁰. Чунончи: **зувони арашия йод медоуд, мусафетоий Ҷеноу—мӯйсафедони Ҷенав** забони арабиро ёд медод (ё медоуд<медида буд).

Замони гузаштаи дури муайян

Тарзи ифодаи шакли замони гузаштаи дури муайян ба мисли забони адабист, яъне феъли асосӣ + ёридиҳандаи «истодан» ва «будан». Аммо ин шакл дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бо ду намуд — таркибӣ ва муҳтасар ифода мешавад.

Дар намуди таркибӣ феъли асосӣ ва ёридиҳандаи ,истодан' ба тағъироти шаклӣ дучор шаванд ҳам, ёридиҳандаи ,будан' пурра меояд. Аммо дараҷаи тағъироти шаклии феъљои асосӣ ва ёридиҳандаи ,истодан' дар ҳамаи маҳалҳо якранга намебошад. Чунончи, ин тағовутро аз рӯи тасрифи шакли феълии ,гуфта истода буд' ҳам мушоҳида намудан мумкин аст.

| Арабхонаи Қаршӣ | Қамашӣ | Шаҳритуз |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| Шумораи танҳо | Шумораи танҳо | Шумораи танҳо |
| 1. гуфсо будум | гуфсо будум | гуфта стου будум |
| 2. гуфсо буди//е(ен) | гуфсо буди(ит) | гуфта стую буди(ин) |
| 3. гуфсо буд | гуфсо буд | гуфта стую буд |
| Шумораи ҷамъ | Шумораи ҷамъ | Шумораи ҷамъ |
| 1. гуфсо будем | гуфсо будим | гуфта стую будем(им) |
| 2. гуфсо буден(ин) | гуфсо будит | гуфта стую будин |
| 3. гуфсо будан | гуфсо будан | гуфта стую буд |

Дар намуди ихтидоршуда ҳам феъли асосӣ, ҳам ёридиҳандаҳои «истодан» ва «будан» баробар ба тағъироти шаклӣ дучор мешаванд. Дар ин ҳол аз «истодан» ҳиссаи «со» ва аз «будан» ҳиссаи «уд» (дар Арабхонаи Қаршӣ) ва «уд//вд» (дар Шаҳритуз) бокӣ мемонад. Дар асоси ҳамин феъли «омада истода буд» ба тарзи зер тасриф мешавад:

| Шумораи танҳо | Шумораи танҳо | Шумораи танҳо |
|---------------------|---------------------|---------------------|
| 1. омсадудум | омсадудум | омасоҷдум |
| 2. омсадуди(ен) | омсадуди(ит) | омасоҷди(ин) |
| 3. омсадуд | омсадуд | омасоҷд |
| Шумораи ҷамъ | Шумораи ҷамъ | Шумораи ҷамъ |
| 1. омсадудем | омсадудим | омасоҷдим |
| 2. омсадуден(ин) | омсадудит(ет) | омасоҷдин |
| 3. омсадудан | омсадудан | омасоҷд |

Шакли замони гузаштаи дури муайян аз ҷиҳати ифода дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон аз забони адабӣ фарқ наmekунад (асосан амалеро нишон медиҳад, ки дар замони гузаштаи дури муайян давом кардааст).

Баракси дигар маҳалҳо дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ

шакли мазкур ба воситаи ёридиҳандаи «хорафтан» низ сурат меёбад. Вале бо ёридиҳандаи «хорафтан» амал бештар аз як ҷиҳат, яъне давомнокӣ таъкид карда шавад ҳам, ба вакти муайян нисбат доштани он, чунон ки ба ёридиҳандаи «истодан» хос аст, конкрет намегардад. Зиёда аз ин, бо ёридиҳандаи «хорафтан» шакли замони гузаштаи дури муайян чандон ихтисор намешавад, дар сурате ки бо ёридиҳандаи «истодан» имконияти ихтисоршавии он хеле зиёд аст. Бо ҳамаи ин аз ёридиҳандаи «будан» дар ҳамин ҳолат ҳам ҳиссаи «уд» бокӣ мемонад. Мисолҳо: **дйна да боғ дарома** **хорафтуд** — дина ба боғ даромада истода буд; **ду пойуш да** **говора зийоти кара ҳоууд** — ду поящ дар гаҳвора зиёдатӣ карда истода буд⁷¹.

Замони ҳозираи муайян (давомдор)

Шакли замони ҳозираи муайян (давомдор) дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бо тавассути ёридиҳандаҳои гунонгун сурат меёбад. Аммо дараҷаи истеъмоли ҳамаи ин ёридиҳандаҳо дар ҳама ҷо як хел нест. Масалан, дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ макоми ёридиҳандаи «истодан» дар бобати сурат додани шакли замони ҳозираи муайянни феъл бештар бошад, дар Шаҳритуз, баръакс, таносуби феъли ёридиҳандаи «хоб кардан» зиёдтар аст. Ҳар яки онҳоро ба таври ҷудонон аз назар мегузаронем.

Замони ҳозираи муайян бо «истодан». Шакли пурраи замони ҳозираи муайян бо ёридиҳандаи «истодан» дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қаршӣ ниҳоят кам истифода мешавад⁷². Ҳамагӣ ҷанд мисоле ба даст омад, ки дар онҳо шакли нисбатан кам ихтисоршудаи замони ҳозираи муайян бо «истодан» ба назар мерасад. Аз ҷумла: **тарсида** **истодай**<тарсида истодааст, **ҷоғ** **за исодас**<ҷеф зада истодааст (А. К.).

Лекин дар Шаҳритуз шакли нисбатан пурраи замони ҳозираи муайян бо ёридиҳандаи «истодан» бештар мушоҳида мешавад. Барои намуна тасрифи феъли «хӯрда истодан»-ро, ки дар маҷаллаи Арабхонаи колхози «Бешкент» қайд шудааст, меоварем⁷³.

Шумораи танҳо

1. хӯрда стодум
2. хӯрда стоуди(ин)
3. хӯрда стода

Шумораи ҷамъ

- хӯрда стодим
- хӯрда стодин
- хӯрда стода

Дигар дар аксарияти мавридҳо замони ҳозираи муайян бо ёридиҳандаи «истодан» бо намуди пурра ихтисоръёфта («содда») истеъмол мегардад. Дар ин ҳол асоси маъноифо-

дакунандай феъли мустақил гуф<гуфт, омар<овард, раф<рафт ва f. мунтазам нигоҳ дошта шуда, аз ёридиҳандай «истодан» ҳиссаҳои алоҳида ё, ба қавли В. С. Расторгуева, «суффиксҳо»⁷⁴ бокӣ мемонанд. Лекин ин ҳиссаҳо (ё суффиксҳо) дар қадом дараҷаи фонетикие, ки бошанд (сад, сос, со ва f.) ҳамоно ба таркиб тобиши муайянӣ ва давомдорӣ мебахшанд. Аз ҷиҳати таркиби овозӣ (фонетикий) ин ҳиссаҳо (суффиксҳо) гуногунанд, ки ҳар қадомашонро ба таври ҷудогона аз назар мегузаронем.

1. исод//исот//исид асосан дар лаҳҷаҳои Қамашӣ ва Арабхонаи Қаршӣ дучор омада, ба асоси замони гузаштаи феъли мустақил пайваст мешавад: **хондисода**<хонда истодааст, **йофтисодит**<ёфта истодаед (K); **карисод**<карда истодааст, **гӯйисиден**<гуфта истодаанд (A. K).

2. исо//ис баъзан дар лаҳҷаи Қамашӣ дучор омада, ба асоси замони гузашта ва шакли кӯтоҳшудаи сифати феълӣ (феъли ҳол) пайваст мегардад: **доисос**<дода истодааст, **овардисос**<оварда истодааст.

3. сод//сад бештар хоси лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ буда, дар Қамашӣ гоҳ-гоҳ дучор меояд ва ба охири асосҳои замони гузаштаву ҳозираи феъли мустақил пайваст мешавад: **хонсадай**<хонда истодааст, **гуфсада**//е<гуфта истодааст, **рафсадум**<рафта истодаам (A. K); **гуфсаден**<гуфта истодаанд, **рафсаде**<рафта истодааст (K).

4. со ҳам дар Қамашӣ ва ҳам дар Арабхонаи Қаршӣ баробар маком дорад. Лекин пас аз асоси замони гузашта ва шакли сифати феълӣ (феъли ҳол) факат дар шахси сеюми танҳо мушоҳида мешавад. Аз бандакҳои феълӣ (аст, ай) низ ё ҳамсадои «т» ё овози «с» ва ё садоноки а бокӣ, мемонад: ё худ дар баъзе ҳолатҳо аз бандаки феълӣ умуман осоре ба назар намерасад⁷⁵: **карсот**//карасос<карда истодааст, **фурӯҳтасос**<фурӯҳта истодааст, **карсоа**//карсо<карда истодааст, **бурасо**<бурда истодааст, **омасо**<омада истодааст, **хондисо**<хонда истодааст, **рафсос**<рафта истодааст (A. K); **шусот**<шуда истодааст, **омасос**<омада истодааст, **сӯксот**<сӯҳта истодааст, **гуфсот**<гуфта истодааст (K).

5. сос дар лаҳҷаи Қамашӣ факат дар шахси дуюми танҳову ҷамъ воҳӯрд: **рафсосен**<рафта истодаед, **гуфсосен**<гуфта истодаед.

6. ест//ес дар Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз: **гера креста**<гирия карда истодааст, **каресан**//каресен<карда истодаанд (A. K); **кестай**<карда истодааст (Ш).

7. сед дар Арабхонаи Қаршӣ ба охири шакли ихтиisor-шудаи сифати феълӣ (феъли ҳол) ҳамроҳ мешавад: **засед**<зада истодаед.

8. ст бештар дар Шаҳритуз ва гоҳ дар Қамашӣ вомехӯ-

рад: **амоста**<омада истодааст, **гирифтоста**<гирифта истодааст.

9. с аз ҳама бештар дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ дуҷор меояд ва ба асоси замони ҳозираи феъл ва шаклҳои пурраву мухтасари сифати феълӣ (фели ҳол) номаҳдуд пайванд мешавад. Чунончи: **чинса**<чинда истодааст, **омарса**<оварда истодааст, **гуфтасен**<гуфта истодаанд, **омса**<омада истодааст, **буромарсай**<бароварда истодааст, **ҳӯрсетон**<ҳурда истодаетон, **тенсен**<танида истодаанд ва ф.

Барои намуна феъли «хонда истодан»-ро дар ҳамаи маҳалҳо аз назар мегузаронем.

| Арабхонаи Қаршӣ | Қамашӣ | Шаҳритуз |
|---|---|-----------------------------------|
| шумораи танҳо | | |
| 1. ҳондисодум | хонсадум | хонсадум |
| 2. ҳондисоди//е | хонсади | хонсади |
| 3. ҳондисод//ҳондисай// ҳонсот//хонсоса//хон- сос//хонсо//ҳондисо// ҳонсада(е)//хонса// ҳондисода | ҳондисода//ҳондосоа// ҳонсо//хонсот//ҳондо- ста | ҳондеста//ҳонди- ста//ҳондоста |
| Шумораи ҷамъ | | |
| 1. ҳонсадем//им | хонсадим(ем) | хонсадим(ем) |
| 2. ҳонсаден(ин) | хонсадит(етон) | хонсадин |
| 3. ҳонсаден//ҳонсадан //ҳондисен//ҳонсо(а) | ҳонсисен//ҳонсаден// ҳонсадан//ҳонсо- дийан | ҳонсада |

Шакли замони ҳозираи муайян бо феъли «хaw(ҳоб) кардан//рафтан». Тарзи истеъмоли шакли ҳозираи муайяни феъл бо ёридиҳандай мазкур ҳам якранга нест. Дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ асосан намуди пурра ё ки ихтисорна шудаи ёридиҳандай «ҳоб қардан» (рафтан) дучор меояд⁷⁶. Лекин дар лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз ду варианти он, яъне ҳам намуди як андоза пурра ва ҳам варианти ихтисоршуда баробар кор фармуда мешавад.

Тасрифи феъли «гуфта ҳоб қардан» (рафтан) дар шакли пурра дар ҳамаи маҳалҳо ин тарз воқеъ мегардад:

| Арабхонаи Қаршӣ | Қамашӣ | Шаҳритуз |
|-----------------------------|----------------|--------------------|
| шумораи танҳо | | |
| 1. гуфта хорафтум | гуфта хорафтум | гуфта хaw қадум |
| 2. гуфта хорафти | гуфта хорафти | гуфта хaw қади(ин) |
| 3. гуфта хорафта (аӣ/ас) | гуфта хорафтай | гуфта хaw қада |

| | шумораи ҷамъ | шумораи ҷамъ |
|-----------------------|---------------------|-----------------|
| 1. гуфта ҳорафтем | гуфта ҳорафтим | гуфта ҳаш қадим |
| 2. гуфта ҳорафтен(ин) | гуфта ҳорафтит | гуфта ҳаш қадин |
| 3. гуфта ҳорафтен(ан) | гуфта ҳорафтсан(ап) | гуфта ҳаш қада |

Дар Қамашӣ ҳангоми гуфтугӯ аз феъли таркибии номии «хоб кардан» бештар ҳиссаи «кардан» аз истеъмол мемонад. Бо вучуди ин, маънии давомнокӣ ва муайянни амал аз байн намеравад. Дар ин асно барои конкрет кардани шахсу шумора исмҳо ё ҷонишинҳое, ки ба вазифаи мубтадо меоянд, истифода мешаванд. Масалан: вай да **Мирзойӯф йордам карда ҳow; одамо пай гуфта хоп-ми?**

Баъзан дар ҳамин ҳолат ҳуди ҷузъи «хоб//хоп» бандакҳои феълӣ қабул менамояд ва дар шахсу шумора тасриф мешавад. Мисолҳо: шумо а Тоҷикистон омада хобед-ми? (К).

Варианти хеле ихтисоршудаи феъли таркибии номии «хоб//ҳaw кардан», чунон ки дар боло ишорат шуд, маҳсусан дар лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз дучор меояд. Дар ин ҳол он бештар дар ду намуд зоҳир мегардад.

1) Феъли асосӣ (мустакил) тақрибан дар шакли пурраи сифати феълӣ нигоҳ дошта шуда, аз хоб кардан унсури «ҳав» ё «хоп» боқӣ мемонад: **омаа ҳокум**<омада хоб кардаам, дида ҳавки<дида хоб кардай ва f.

2) Феъли мустакил дар шакли пурраи сифати феълӣ боқӣ мемонад (факат a-и охир бо таъсири овози o-и таркиби ҳиссаи «хоб» ба «o» бадал мешавад). Лекин феъли «хоб кардан» то ба дараҷаи ҳ ихтисор мешавад: Чунончи: **омардоҳка**<оварда хоб кардааст, **амоҳкum**<омада хоб кардаам, **гиртоҳkim**<гирифта хоб кардаем, **коҳkи**<карда хоб кардай, **наусоҳkа**<нависта хоб кардааст ва fайра. Мисолҳо: гап гиртоҳкин, кори шумон осон буда — гап гирифта хоб кардаед, кори шумоён осон будааст; ҳейло, ун амоҳка — ана, вай омада хоб кардааст; амӯйт гaw задоҳка — амакат гап зада хоб кардааст.

Ифодай замони ҳозираи муайян бо ёридиҳандаи «доштан» факат дар лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз мавқеъ дорад. Аммо доираи истеъмолии он нисбат ба тоҷикони таҳҷоии Шаҳритуз маҳдудтар аст⁷⁷.

Чун ёридиҳандаҳои пеш аз ин қайд гардида феъли «доштан» ҳам ҳангоми истеъмол доимо дар шахсу шумора тасриф меёбад. Лекин феъли мустакил, чунон ки пеш аз феълҳои «истодан» ва «хоб кардан» дида мешавад, дар шакли сифати феълӣ (ё феъли ҳол) наомада, балки ҳамчун масдар кор фармуда мешавад. Мисолҳо: **харакат каан дорем, ки**

йа кулуб созем — ҳаракат кардан дорем (ё ҳаракат карда истодаєм), ки як клуб созем; **омаан дора-ку рох-да!**

Ифодаи замони ҳозираи муайян бо ёридиҳандай «шиштани» такрибан дар ҳамаи маҳалҳои арабнишин гоҳ—гоҳ дучор меояд. Шакли мухтасари он, аз ҷумла дар Арабхонаи Қаршӣ ба назар расид. Чунончи: **мо пурсиDEM, вай не гуфта ше** — мо пурсиDEM вай не гуфта шиштааст (ё не гуфта истодааст).

Дар дигар мавридҳо бештар намуди пурраи феъли мазкур вомехӯрад. Намуна: **а баройи ақмоғии ту ҷувобгар шуда шиштас** (К.).

Замони ҳозира-оянда

Принципи анъанавии сохта шудани шакли замони ҳозира-оянда дар ҳамаи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон асосан риоя мешавад (яъне преф. **ме**+асоси замони ҳозира+бандакҳои феълӣ). Аммо тарзи истеъмоли феълҳо бо ин шакл дар ҳама ҷо як ранг нест. Балки ин шакл ҳам бештар ба тағироти фонетики дучор мешавад. Барои намуна чанде аз онҳоро дар шакли тасрифӣ меорем (ниг. ҷадвали 8).

Дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ ҳангоми ифодаи маънни замони ҳозира-оянда боз ду ҳолати шаклгирии феълҳо ба назар мерасад:

1. Лаҳҷаҳое дучор меоянд, ки префикси **ме**- тамоман истеъмол намешавад. Он гоҳ маънни замони ҳозира—оянда ғаҳат ба воситаи асоси замони ҳозира ва бандакҳои феълӣ ифода мегардад. Мисолҳо: ин а тарси ху гуф, ки ҳаққатан **ман ҳамун одамойа донам**; **мана, сета одами бегунойам мурат** (К.); **шумо-йам қайи поиз гаритон-ма?** — шумоён ҳам бо поезд мегардeton-мӣ?; **гучо равен, шумо, гарден!** — кучо меравед, шумо, гардед!; **Амон, кудомиша гири?** — Амон, қадомашро мегирӣ (А. К.).

2. Бо шакли андак ихтисоршудаи префикси **ме**-дар Қамашӣ бештар ҳамсадои ,м', vale дар Арабхонаи Қаршӣ бештар садоноки «е» бοқӣ мемонад. Мисолҳо: **даулат пилоне, пашме woшат пур мшӯт** (К.); **дунйо—wa a sat егузара** — дар дунъё аз сад мегузарад; **йакта чой ехӯрем** (А. К.).

Шакли замони ҳозира-оянда дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам аз рӯи тобишу ифодаҳои маънони худ бо забони адабӣ ва дигар шеваҳо мувоғикат мекунад (амали ҳозира, оянда, ҳозираи давомдор, доимӣ ва ғайраро ифода менамояд).

| Феъл-хо | Арабхонаи Каршӣ | | Қамашӣ | |
|---------|---|---------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| | шумораи танҳо | шумораи чамъ | шумораи танҳо | шумораи чамъ |
| шудан | 1. мешӯм 2. меши (ен) 3. меша | мешем мешен (ин) мешан | мешӯм меши (ит) меша | мешим мешит мешан |
| рафтan | 1. мерӯм 2. мери (ен) 3. мера | мерем мерен (ин) меран | мерӯм мери (ит) мера | мерим мерит меран |
| додан | 1. метум 2. мети (ен) 3. мета | метем метен (ин) метан | метум (ам) мети (ит) мата | метим метит (итон) метан |
| лидан | 1. мединум 2. медини (ен) 3. медина | единем единен (ин) единан | мебйнум (ам) мебйни (ит) мебйна | мебйним мебйнит мебйнан |

Дар Шаҳритуз

| | | | | | |
|----------|---|---|--------|--|--|
| андоҳтан | 1. menoхум 2. menoхи (ен) 3. menoха | menoхим (ем) menoхин (ен) menoха | дӯхтан | медӯхум медӯхи (ин) медӯха | медӯхим (ем) медӯхин (ен) медӯха |
| | 1. барамейом 2. барамейи (ин) 3. барамейа | барамейим (ем) барамен (йин) барамейа | | дарамейом дарамейи (ин) дарамейа (йот) | дарамейим дарамен (йин) дарамейа |
| | 1. меравум 2. мерави (ин) 3. мерава | меравим (ем) меравин (ен) мерава | | мешавум мешави (ин) мешава | мешавим (ем) мешавин (ен) мешава |
| рафтan | | | шудан | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Шаклҳои нақлии феъл
(перфект)

Аз ҷиҳати микдор шаклҳои нақлии феъл дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон фарқ мекунанд. Масалан, дар Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз мисли забони адабӣ ҷор шакли нақли дучор ояд ҳам, дар лаҳҷаи Қамашӣ факат се шакл қайд гардид: яъне шакли замони гузаштаи дури муайян (хонда

истода будааст), ки ба дигар маҳалҳо хос аст, дар ин ҷо ба назар нарасид.

Бо вуҷуди ин, дараҷаи истифодаи ҳамон чор шакли накълии феъл дар лаҳҷаҳои Шаҳритуз, Арабхонаи Қаршӣ ба як мизон нест. Дар ҷараёни нутқ шакли замони гузаштаи дури муайян (хонда истода будааст) ниҳоят кам истифода мешавад ва маъноҳои он аксар ба воситаи шаклҳои дигар (аз ҷумла замони гузаштаи давомдори нақлӣ (мекардас), замони гузаштаи дури нақлӣ (карда будай) ва ғ. дода мешавад.

Шаклҳои нақлии феъл дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон баракси шеваҳои дигари тоҷикӣ, маҳсусан, дар шаҳси сеюм ба воситаи бандакҳои гуногун сурат меёбанд⁷⁸. Лекин ин бандакҳо на ба шакли пурраи сифати феълӣ (ё феъли ҳол) васл мешаванд, ҷунон ки ин ба забони адабӣ хос аст, балки ба шакли ихтисрӯҳда, ки одатан ба асоси замони гузашта баробар меояд, пайваст мегарданд. Ин аст, ки шаклҳои нақлӣ аз ҷиҳати соҳт дар шаҳсҳои якум ва дуюм як андоза бо шаклҳои замонҳои гузаштаи тарзи «дида»-и феълӣ айнаняте доранд. Ҷунончи: **рафт** (асоси замони гузашта ё шакли ихтисрӯҳдаи сифати феълӣ) аз рафта+ум-рафтан ё рафта+ум. Монанди ҳамин: **рафт+ӣ-рафтӣ** ё **рафтӣ** ва ғ.

Замони гузаштаи соддаи феълҳои нақлӣ фақат аз асоси замони гузашта ё шакли ихтисрӯҳдаи сифати феълӣ (феъли ҳол) ташкил меёбад. Тасрифи феъли «рафтан» ҷунин аст:

| Арабхонаи Қаршӣ | Қамашӣ | Шаҳритуз |
|-------------------------------|--------------------|----------------|
| Шумораи танҷо | | |
| 1. рафтум | рафтум (ијам) | рафтум |
| 2. рафте//и | рафти (ај) | рафти (ин) |
| 3. рафта//ај//гай// ас//ак | рафта (ај//ак//ас) | рафта //ај//ас |
| Шумораи ҷамъ | | |
| 1. рафтем | рафтим | рафтим (ем) |
| 2. рафтен (ин) | рафтит (итон) | рафтин (ен) |
| 3. рафтен (ај//е) | рафтен //ијан | рафта //ан |

Замони гузаштаи давомдори феълҳои нақлӣ ба воситаи ба шакли соддаи перфект илова гардидани префикс **ме-** сурат меёбад.

| Арабхонаи Қаршӣ | Қамашӣ | Шаҳритуз |
|----------------------|---------------------------------|------------------|
| • | | |
| Шумораи танҷо | | |
| 1. мерафтум | мерафтум | мерафтум |
| 2. мерафте (ен) | мерафтит (ај) | мерафти (ан) |
| 3. мерафта //ај//ас | мерафта //ак ⁷⁹ //ас | мерафта //ај//ас |

Шумораи чамъ

| | | |
|-------------------|----------------|---------------|
| 1. мерафтем | мерафтим | мерафтим(ем) |
| 2. мерафте(ен) | мерафтит(итон) | мерафтин(ен) |
| 3. мерафтен(ийан) | мерафтен(ийан) | мерафта(ийан) |

Шакли замони гузаштаи дури нақлӣ аз феъли асосӣ, ки дар намуди сифати феълӣ (феъли ҳол) меояд, ба тавассути ёридиҳандаи «будан» ва бандакҳои феълӣ сурат мейёбад. Ин шакл дар ду намуд ифода мешавад: намуди таркибӣ (ё пурра) ва намуди содда (ё ихтисоръёфта).

Намуди пурра ба ҳамаи маҷалҳои арабнишин хос аст. Чунончи: рафта будум, рафта буди//е, рафта буда//ай//ас ва ф.

Намуди ихтисоршудаи замони гузаштаи дури феъли нақлӣ асосан дар лаҳҷаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз дучоромад, ки дар айни замон онҳо байни худ бо баъзе ҳусусиятҳои фонетикий фарқ мекунанд. Масалан, тасрифи феъли «рафта будааст» дар намуди ихтисоръёфта чунин аст:

Арабхонаи Қаршӣ

Шаҳритуз

| ш. танҳо | ш. чамъ | ш. танҳо | ш. чамъ |
|----------------------|--------------|--------------|---------------|
| 1. рафтодум | рафтодем | рафташдум | рафташдим(ем) |
| 2. рафтоде//и | рафтоден(ин) | рафташди/ин | рафташдин(ен) |
| 3. рафтода//е/ай, ас | рафтоден | рафташда(ен) | рафташда |

Шакли замони гузаштаи дури муайян аз феъли асосӣ ва ёридиҳандаи ‚истодан‘ дар шакли сифати феълӣ ё феъли ҳол ва феъли ‚будан‘ бо иловавӣ бандакҳои ҳабарӣ сурат мейёбад. Ин шакл дар се намуд зоҳир мегардад.

а) дар намуди пурра.

Арабхонаи Қаршӣ

Шаҳритуз

Шумораи танҳо

| | |
|--------------------------|---------------------|
| 1. рафта истода будум | рафта истоу будум |
| 2. рафта истода буде//и | рафта истоу буди |
| 3. рафта истода буда//ай | рафта истоу буда/ай |

Шумораи чамъ

| | |
|-----------------------|---------------------------|
| 1. рафта истода будем | рафта истоу будим |
| 2. рафта истода буден | рафта истоу будин (ен) |
| 3. рафта истода буден | рафта истоу буда//ийан |

б) дар намуди қисман ихтисоршуда. Дар ин ҳолат феъли асосӣ ва ёридиҳандаи «истодан» ихтисор шуда, ба ҳам меомезанд. Лекин ёридиҳандаи «будан» дар шакли пурра

бокӣ мондан мегирад. Ба ҳамин равиш тасрифи феълҳои «гириста истода буд» (дар Арабхонаи Қаршӣ) ва «комада истода буд» (дар Шаҳритуз) чунин ба назар расид:

| Арабхонаи Қаршӣ | | Шаҳритуз | |
|---------------------------|-----------------------|----------------|-------------|
| ш. танҳо | ш. чамъ | ш. танҳо | ш. чамъ |
| 1. гирсода будум | гирсода будем | амоста будум | амосташудим |
| 2. гирсода буде //и | гирсода буден (ин) | амосташуди//ин | амосташудин |
| 3. гирсода буде/ай, ас | гирсода буден | амосташуда(ай) | амосташуда |

в) дар намуди тамоман ихтисоршуда шакли замони гузаштаи дури муайяни нақлӣ факат дар лаҳҷаҳои Арабхонаи Қаршӣ дучор омад. Дар ин ҳол аз феъли асосӣ, ки дар шакли сифати феълӣ меояд, унсурҳои «та», «да» (масалан, рафта>раф, бурда>бур ва м. инҳо) меафтад ва аз ёриди ҳандаҳои «истодан» ва «будан» хиссаҳои «со», «уд» бокӣ мемонад. Ба ин тариқа, шакли таркибӣ ба содда бадал мешавад. Инак, тасрифи феъли бурда **истода будааст** дар намуди содда:

| Шумораи танҳо | Шумораи чамъ |
|--------------------|---------------|
| 1. бурсоудум | бурсоудем |
| 2. бурсоуди//е(ен) | бурсоуден(ин) |
| 3. бурсоуда//е(ай) | бурсоуден |

* * *

Шаклҳои нақлии феъл дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон мисли забони адабӣ тобишҳои ниҳоят гуногуни модалиро ифода нақунанд ҳам⁸⁰, аз рӯи моҳият ва маъноҳои асосии худ ба забони адабӣ ва шеваҳои дигари тоҷикӣ мутаносиб меафтанд.

Ҳамаи ин шаклҳо асосан амалеро ифода мекунанд, ки натиҷаи он аз рӯи нақли шахси дигар ва ё ҳулосабарории мантиқӣ маълум карда мешавад. Аз ҷумла, замони гузаштаи соддai нақлӣ натиҷаи амали гузаштаро бе ягон тобиши иловагӣ, ба таври оддӣ нишон медиҳад. Мисолҳо: **ино арабойа** қашда амода-амода — инҳо арабҳоро кофта омадаанд (Ш); **дйна йа кас мана ҷоф** заде (А. К); **Тӯракӯл моншини сафет гирифта** — Тӯракӯл мошинаи сафед гирифтааст (А. К); **маза рафта** — маза рафтааст (А. К); **йа гиром-арак нахӯрдийам;** вай гуфтак, ки лолем раван (К) ва ғ.

Барои он ки натиҷаи амали гузашта аз даҳони шахси дигар дурусттар таъкид гардад, баъзан пас аз шакли оддии нақлӣ феъли «гуфтан» бо тобиши модалий меояд. Мисолҳо:

гир, тагуша тоза кара, меган — гир, тагашро тоза кардааст, мегүянд; дасархон кара омаде мегем, э бурен э! — дастурхон карда омадааст мегүям э, бароед, э!; иби, бинойи, сара буда меган — иби, биной, сара (хуб) будааст мегүянд (А. К.).

Шакли замони давомдори наклй натицаи амалеро нишон медиҳад, ки пай дар пай, муттасил давом кардааст ва ё нишондиҳандаи доимии ягон ҳодисаву воеа будааст. Мисолҳо: **а ҳамун оп меҳурда-ку!** — аз ҳамон об меҳурдааст-ку; **бовема Раҳимбой мегуфтен** — бобоямро Раҳимбой мегуфтаанд; **мийона-ба кӯ ҳаста, самалӯт намегузашта** — дар мобайн кӯҳ будааст, самолёт намегузаштааст (А. К.); **уно дъхтар медодаанд да худойшон** — онҳо ба худашон дуҳтар медодаанд (Ш); **тағдири ҳамуна найиста мекарас** — тағдири ҳамонро менавиштааст (К.).

Ин шакли феълӣ баъзан амалеро низ нишон медиҳад, ки он дар замони оянда воеъ мегардад. Вале натицаи он ба шунаванд ба воситай шахси дигар пешакӣ маълум мешавад: **раийс мрафтак да Қаршӣ-ва** — раис ба Қаршӣ мерафтааст; **завут мшууда да инчано** — дар ин ҷоҳо завод мешудааст (Ш); **да ҳамин дэрахто оп мерехтин** — ба ҳамин дарахтҳо об мерехтаед (А. К.).

Замони гузаштаи давомдори наклй дар нутқи шевагӣ аксар ба маъни замони гузаштаи ҳикоягии тарзи «дидা»-и феъл истифода мешавад. Гӯянда ҳангоми нақли воеаҳои замони гузашта барои ифодай мақсади худ баъзан аз ҳар дуи ин шакли феълӣ истифода мебарад. **Масалан:** 1) ду пут ҷав аморда агар зану **баче мгуф, ки мана, шӯйи ман** ғайратдор буда мгуфтак — агар (вай) ду пуд ҷав меовардааст (он гоҳ), зану бачааш мегуфтаанд, ки мана шавҳари ман боғайрат будааст; 2) да **пшо-да агар вай йак чизе мегирам мгуфтак, ўо ки орд, ўо ки осийо мукунам мгуфт, қин бут** — дар вактҳои пеш агар вай ягон ҷизе мегирам мегуфтааст, ё орд, е осиё мекунам мегуфтааст, душвор буд (К.).

Шакли замони гузаштаи дури наклй асосан барои ифодай як маъно — ифодай натицаи амале, ки дар замони гузаштаи дур, пеш аз амали дигаре воеъ гардида, ба воситай шахси дигар маълум мешавад, истеъмол мейбад. Мисолҳо: **ҳалимуф ҳоних рафтодас** — Ҳалимов ба ҳонааш рафта будааст; **йа-ду-се та ўрток, шиштуwas-де—як—ду—се** нафар рафиқ нишаста будаанд-дия; **холайя йа бузуш гум шулодай** — як бузи хола гум шуда будааст (А. К.); **ин гапа шинавдода** — ин гапро шунавида будааст (Ш); **раге гирифта будай-ми?** (К.).

Шакли замони гузаштаи дури муайяни наклй — аз шакли гузаштаи дури наклй факат бо тобиши конкретонидан ватъкиди давомдорни натицаи амале, ки аллакай рӯй дода-

аст, фарқ мекунад. Мисолҳо: **дўна омардаги мошина омада бурса будай Чўяна** — Чўяно мосина дина омадагӣ омада бурда истода будааст; **йа одам тўй карсадашдай** — як одам тўй карда истода будааст; **ака Рамазон гирсада будаку!** — Акаи Рамазон гиръя карда истода будааст-ку! (А. К.); **думмолим-ба** а дўр амоста **вуда** — ба думболам аз дур омада истода будааст (Ш).

Сигай шартй-хоҳишмандӣ

Чор шакли замонии сигай шартй-хоҳишмандӣ, ки дар забони адабӣ чой дорад, ба ҳамаи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон баробар хос нест. Масалан, дар Қамаши шаклҳои давомдор (мехонда бошад) ва гузаштаи муайян (хонда истода бошад) шунида нашуд⁸¹. Дар Шаҳритуз ва Арабхонаи Қаршӣ ин чор шакли сигай шартй-хоҳишмандӣ воҳӯрад ҳам, доираи истеъмоли он ба файр аз замони оянда (аорист) ниҳоят маҳдуд мебошад.

Замони оянда (аорист). Дар лаҳҷаи Шаҳритуз бо ин шакли замонӣ аксарияти феълҳо префикс **би//бъ** қабул мекунанд. Аммо ин ҳодиса дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ камтар характернок мебошад. Бояд гуфт, ки бештари феълҳо бо шакли аорист ба тағъироти фонетикий дучор гардида, иҳтинос мешаванд. Барои намуна чанде аз онҳоро тасриф менамоем (ниг. ҷадвали 9).

Шакли замони ояндаи сигай шартй-хоҳишмандӣ (аорист) ҳамчун дар забони адабӣ ва тамоми шеваҳои тоҷикий дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам ниҳоят сермаъно ва пуртобиши буда, бештар барои ифодаи амали замони оянда ва баъзан замони ҳозира истифода мешавад. Бояд қайд намуд, ки тобишҳои гуногуни модалии ин шакл дар ҷумлаҳои содда ва мураккаб бештар ба воситаи калимаҳои ифодакунандаи муносибат, ҳиссаҷаҳои гуногун, монанди «шотим», «мебот», «хай», «ку//кӯ», «чи», «ми» ва гайра равшантар мегарданд. Вале, дар баробари ин, мавриҷое низ кам нестанд, ки шакли аорист ҳама гуна тобишҳои модалиро бо ёрии воситаҳои лексикӣ ифода карда метавонад.

Ба ин тарика, шакли мазкур барои ифодаи маъноҳои зерин меояд:

1) **Хоҳиш, илтиҷо, таклиф** ва монанди инҳо: **ҳай, Ҷуманазар бишина: духтарих-а гитта тийам-чӣ?** — духтарашро гирифта диҳам-чӣ? (А. К.); **йак рӯм кани, чи ҳодиса** — як равам кани, чӣ ҳодиса (К.); **ку, бачаҳои мо** **йак бӯзи када битийа** — кани, бачаҳои мо як бозӣ карда бидиҳанд (Ш); **Сафар каллаҳа набарроштай,** шотим нағ шава — Сафар каллашро набардоштааст, шояд нағ шавад (А. К.).

Феъли „рафтан“

| Шахско | Арабхонаи Қаршӣ | | Қамашӣ | | Шаҳритуз | |
|--------|-----------------|--------------|---------------|--------------|---------------|--------------|
| | шумораи танҳо | шумораи ҷамъ | шумораи танҳо | шумораи ҷамъ | шумораи танҳо | шумораи ҷамъ |
| 1 | рӯм | рем | рӯм | рӯйим | бирӯм | бирим |
| 2 | рӯйи//е | рен(ин) | рӯйи | рӯйет(етон) | бири(ин) | бирии |
| 3 | рӯт//рава | рӯн//раван | рӯт | рӯн | бира | бира |

Феъли «Шудан»

| | | | | | | |
|---|------------|---------|------|-----------------|----------|---------------|
| 1 | шӯм | шем | шӯм | шӯйим | бишӯм | бишим |
| 2 | шӯйи-е | шен(ин) | шӯйи | шӯйит (етон) | биши(ин) | бишин (ен) |
| 3 | шӯт//ша-ва | шӯн | шӯт | шӯт | биша | биша |

Феъли «Баромадан»

| | | | | | | |
|---|----------|---------|--------|-------------------|----------|----------|
| 1 | барӯм | барӯйем | барӯм | баройим | бубарӯм | бубрӯйим |
| 2 | барӯйи/e | баруйен | барӯйи | баройит (етон) | бубарӯйи | бубрӯйин |
| 3 | барӯя | баруйан | барӯт | баройан | бубрӯя | бубрӯя |

Дар нутқи айнаннақлшуда шакли аорист дар ифодаи маънии хоҳиш ҳамеша бо сухани гӯянда (ноқил) меояд: **калъус мегӯ-ку:** бачаҳош бичарона — колхоз мегӯяд: бачаҳош бичаронад (Ш).

2) Ҳайрат, нобоварӣ, нописандӣ: токи шумо буридигийа ман бурум-чӣ? (А. К.).

3) Амр, фармон ва супориш: бигӯ, бӯйит бийойа! — бигӯ, падарат ояд! (Ш); ҳаму ко Нарси бийот! — ҳамон акаи Насрӣ биёд! (К.).

4) Розигии шахсеро мефаҳмонад: да кудом суне асп ҳай кунат, ҳай кунат (К.).

5) Шарти иҷрои амалеро нишон медиҳад; лаҳзи худаш-ба гап де, гап мизана — бо забони худаш гап диҳед, гап мезанад (Ш); aw—paw дийа пор меша — об—поб диҳад, пур мешавад (Ш); дига гап занум кӯр шӯм — дигар гап занам, кӯр шавам (А. К.).

6) Имконнолазирӣ ва ё муҳайё набудани шароити реалиро дар иҷрои коре мефаҳмонад: кори давлат кунум-ма, йо завод бихонум? (Ш).

7) Пас аз феъли «боистан», ки дар шакли замони ҳози-

ра—ояндаи сиғаи хабарӣ зоҳир мешавад, аорист қатъиятро мефаҳмонад. Ин ҳолат танҳо як маротиба дар лаҳҷаи Қамашӣ ба назар расид: мебот шумо ун маҳалайа донет.

Замони гузаштаи сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ ду намуд дорад.

а) Намуди таркиби. Дар ин ҳол феъли асосӣ дар шакли сифати феълӣ (ё феъли ҳол) ва ёридиҳандаи «будан» ба шакли аорист пурра ба кор бурда мешавад. Инак, тасрифи феъли «комада бошам» чунин воеъ мегардад:

Арабхонаи Қаршӣ

Шаҳритуз

| ш. танҳо | ш. ҷамъ | ш. танҳо | ш. ҷамъ |
|-----------------|-------------|-------------|-------------|
| 1. амода ҷошум | амода ҷошем | амода ҷошум | амода ҷошим |
| 2. амода ҷоши/е | амода ҷошен | амода ҷоши | амода ҷошин |
| 3. амода ҷоша | амода ҷошан | амода ҷоша | амода ҷоша |

б) Намуди ихтисоршуда, ки дар ин ҳол феъли асосӣ тақрибан шакли пурраи ҳудро нигоҳ дорад ҳам, аз ёридиҳандаи «будан» танҳо ҳамсадои «ш» боқӣ мемонад. Ин асосан дар лаҳҷаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз дучор омад. Барои мисол тасрифи феълҳои «монда бошад» (Арабхона) ва «шуда бошад» (Шаҳритуз)-ро аз назар мегузаронем.

Арабхонаи Қаршӣ

Шаҳритуз

| ш. танҳо | ш. ҷамъ | ш. танҳо | ш. ҷамъ |
|---------------|--------------|----------|-------------|
| 1. мондошум | мондошем | шудошум | шудошим |
| 2. мондоши//е | мондошен(ин) | шудоши | шудошин(ен) |
| 3. мондоша | мондошан | шудоша | шудоша(н) |

Замони гузаштаи сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ ҳам дар ҷумла маъноҳои гуногуни модалӣ, аз ҷумла таҳмин, шарт, орзу, ҳоҳиш, имконпазирию имконнапазирий ва ғайраро ифода карда метавонад. Намунаи мисолҳоро меоварем: намедонам, ин арабо қидом сол-ба амода ҷошан; бойад да шумо ҳаққи доулат намондоша даркор? мумкин йофта амода ҷоша (А. Қ); дода, шӯрво шудоша яи қоса гир — дода (модар), шӯрбо шуда бошад, як қоса гир; чих-а, туфлих-а олиш кара гирифта боша? — чияшро, туфлиашро иваз карда гирифта бошад (Ш).

Замони давомдори сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ ҳамчун дар забони адабӣ аз шакли замони гузашта бо иловай префиксии **ме-** (ба феъли асосӣ) соҳта мешавад.

Намуди таркиби (ё пурра)-и замони давомдори сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ бештар ба лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз хос мебошад. Дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ (ҳам дар Қамашӣ) баробари шакли таркиби боз намуди соддai замони

давомдори сиғаи шартй-хоҳишмандӣ, ки дар натиҷаи ихти-
соршавӣ ба амал омадааст, мавҷуд аст. Муқоисаи тасрифи
феъли «мефурӯҳта бошам» дар лаҳҷаҳои Арабхонаи Қар-
шӣ ва Шаҳритуз манзараи зеринро нишон дод.

| Арабхонаи Қаршӣ | Шаҳритуз | | |
|-------------------|--------------|-----------------|-----------------|
| ш. танҳо | ш. чамъ | ш. танҳо | ш. чамъ |
| 1. мефурӯҳтошум | мефурӯҳтошем | мефурӯҳта бошум | мефурӯҳта бошим |
| 2. мефурӯҳтоши//е | мефурӯҳтошен | мефурӯҳта боши | мефурӯҳта бошин |
| 3. мефурӯҳтоша | мефурӯҳтошан | мефурӯҳта боша | мефурӯҳта боша |

Бояд гуфт, ки бо шакли замони ояндаи давомдори сиғаи шартй-хоҳишмандӣ ифодаи ҳамаи он тобишҳои маъноиे, ки ба тавассути шаклҳои аорист ва замони гузашта зоҳир мешаванд, намебинем. Ин шакл бо ифодаи як-ду маънои модалиӣ (аз қабили таҳмин, умедворӣ ба иҷрои амале ва ғ.) махдуд мемонад. Чанд мисол: **намефурӯҳтоша-ми, паналат?!** — падарлаънат, нимефурӯҳта бошад-мӣ?!; **магас қай йӯқ ме-шудоша?** (А. К.); **ун мемобоша** — вай меомада бошад (Ш.).

Замони муайянни сиғаи шартй-хоҳишмандӣ аз феъли асосӣ, ёридиҳандай «истодан», ки ҳар ду дар намуди сифати феъли зоҳир мегардад ва ёридиҳандай «будан» шакл мегирад.

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ин шакл ҳам бештар дар намуди як андоза ихтисоръёфта истеъмол мешавад, ки он асосан аз ҳисоби ёридиҳандай «истодан» ба амал меояд. Ҷунончи, тасрифи феъли «омада истода бошад» (Арабхонаи Қаршӣ) ва «кофта истода бошад» (Шаҳритуз)-ро аз назар мегузаронем.

| Арабхонаи Қаршӣ | Шаҳритуз |
|----------------------|----------------------------|
| Шумораи танҳо | |
| 1. омадосо woшум | кашдасо/кашда истоу бошум |
| 2. омадоса woши/e | кашдасоа/кашда истоу боши |
| 3. омадоса woша | кашдасоа/кашда истоу боша |
| Шумораи чамъ | |
| 1. омадосо woшем | кашдасоа/кашда истоу бошим |
| 2. омадосо woшен(ин) | кашдасоа/кашда истоу бошин |
| 3. омадосо woшан | кашдасоа/кашда истоу боша |

Шакли замони муайянни сиғаи шартй-хоҳишмандӣ бе ягон тобиши иловагӣ танҳо дар ифодаи амали конкретии замони гузашта ва ҳозира дучор омад. Мисолҳо: **Сафар а усун омадосо woша, дуйи ин гaw засо woша** — Сафар (гӯё) аз

он сўй омада истода бошаду дуи ин (дар ин чо) гап зада истода бошад (А. К); ҳардущ парта касоа боша? — ҳардуюш партофта истода бошанд? (Ш).

Сиғаи эҳтимолӣ

Дар гурӯҳи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон шаклҳои сиғаи эҳтимолӣ аз ҷиҳати миқдор фарқ мекунанд. Аз рӯи мисолҳоямон дар Қамашӣ ва Шаҳритуз ду шакл—замони гузашта (хондагист) ва ҳозира-оянда (мехондагист) ба кор бурда мешаваду ҳалос. Дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ бошад, баръакс, ҷор шакли сиғаи эҳтимолӣ — замони гузашта (хондагист), ҳозира-оянда (мехондагист), ҳозираи давомдор (хонда истодагист) ва ояндаи дур (мехонда будагист) дучор меоянд, ки аз инҳо сетои аввал бо забони адабӣ муовifikat менамояд.

Бояд гуфт, ки тарзи шаклгирии замонҳои сиғаи эҳтимолӣ низ дар лаҳҷаҳои мазкур якхела нест. Ин тафовут маҳсусан ба тарзи сурат ёфтани шаҳсҳои сеюми танҳову ҷамъ бештар даҳл дорад, ки дар ҳар маҳал бандакҳои гуногун доранд. Инро ба таври аёни дар тасрифи феъли «рафтан» дидан мумкин аст.

| Арабхонаи Қаршӣ | Қамашӣ | Шаҳритуз |
|---------------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| Шумораи танҳо | | |
| 1. рафтагиум(стум) | рафтагистум | рафтагистум |
| 2. рафтагий//е(сте) | рафтагет | рафтагисти(ин) |
| 3. рафтагийа(ай/, е, ет) | рафтагис | рафтагис(ийа) |
| Шумораи ҷамъ | | |
| 1. рафтагистем(ијем) | рафтагистим | рафтагистим(ем) |
| 2. рафтагистен(ијен) | рафтагистет(егон) | рафтагистин(ен) |
| 3. рафтаген//рафтагей-ан//рафтагистен | рафтагиста//раф- тагистен | рафтагист//раф- тагин |

Шакли замони гузаштаи сиғаи эҳтимолӣ амалеро ифода менамояд, ки аллакай ба охир расидааст. Лекин вазъияти ӯбоеъ гардиданӣ он ба гӯянда маълум нест ва ӯ бо таҳмину нобоварӣ фикр баён мекунад. Мисолҳо: и рӯз рафтаген-да—имрӯз рафтагистанд—дия; ино ҷудо қаран-ба омадаген—инҳо Сарон ҷудо қардан омадагистанд; Зӯро да ҳаф дуромада-гииа — Зӯҳра ба ҳафт даромадагист; ҳонеш-да рафтагейа, Орзикул — Орзуқул ба хонааш рафтагист (А. К); омаагин, омаагин, бачам, бидаройин — омадагистанд, омадагистанд. Бачам, бидароед (Ш); тарнаша да баланди шинондагет-де—тарнавро дар баландӣ шинондагистед-дия; Арапхона-йам дидагет шумо да Қаршӣ? — Арабхонаро ҳам шумоён дар Қаршӣ дидагистед? (К).

Баъзан пеш ё пас аз шакли замони гузаштаи сифаи эҳти-молӣ қалимаҳои ифодакунандай таҳмин, аз қабили «йигон//йагон», «мумкин» омада, маънии эҳтимолии феълро боз ҳам пуркуваттар менамоянд. Ин ҳодиса бештар ба Арабхонаи Қаршӣ даҳл дорад. Мисолҳо: ҳалво момош додагийа мумкин — ҳалворо мумкин модаркалонаш додагист; дафтаратойам йигон ғашта шудагай? — дафтартҳоятон ҳам ягон ҳашта шудагист?

Шакли замони ҳозира-ояндаи сифаи эҳтимолӣ аз шакли замони гузашта бо илова кардани префикси **ме-** соҳта шуда, бештар ба амали замони оянда далолат менамояд. Тасрифи феъли «донистан» дар ин шакли замонӣ чунин аст:

| Арабхонаи Қаршӣ | Қамашӣ | Шаҳритуз |
|--------------------------------|--------------------|---------------------------|
| Шумораи танҳо | | |
| 1. медонистагийум | медонистагийум | медонистагийум |
| 2. медонистаги//е | медонистаги(ет) | медонистаги |
| 3. медонистагийа//ст, //гай | медонистагис | медонистагис(ия) |
| Шумораи чамъ | | |
| 1. медонистагем | медонистагим | медонистагим |
| 2. медонистаген(ин) | медонистагет(етон) | медонистагин(ен) |
| 3. медонистаген(иан) | медонистаген(ан) | медонистагис (ас, иая) |

Мисолҳо: **навоша** а гey xawar мегирифтаге? — набошад, аз гав хабар мегирифтагистӣ; **уно медонистаген** — онҳо медонистагистанд; **Тӯрдишой медона, мегуфтаген** — Турдигӣ медонад, мегуфтагистанд (А. К.); **Бешкен мрафтагӣ-да** — ба Бешкент мерафтагистӣ-дия (К.); **мемодагийа-да уно** — онҳо меомадагистанд-дия (Ш.).

Шакли замони ҳозираи давомдори сифаи эҳтимолӣ мисли забони адабӣ аз феъли асосӣ дар намуди «хонда», феъли «истодан» дар шакли «истодагӣ» ва бандакҳои гуногун сурат мейбад: рафта истодаги+стум>рафта истодагистам. Ва-ле ин шакл дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ танҳо дар намуди ихтисоршуда дучор меояд. Масалан, тасрифи феъли «рафта истодагист»-ро мулоҳиза намоед.

| Шумораи танҳо | Шумораи чамъ |
|--------------------------|-------------------|
| 1. рафсадагийум (гистум) | рафсадагистем |
| 2. рафсадагийи//е | рафсадагистен |
| 3. рафсадагийа(гист) | рафсадаген(гийан) |

Мисол: **уnam рафсадагийа-да, а пул гузаштен-ма?** — вай ҳам рафта истодагист-дия, аз кӯпрук гузаштаанд-мӣ?

Шакли замони ояндаи дури сифаи эҳтимолӣ аз сифати

феъли замони оянда (мехонда), еридиҳандай «будан» ва бандакҳои феълӣ таркиб меёбад. Тасрифи феъли «рафта будагист» бо ин шакл чунин воқеъ мегардад:

Шумораи танҳо

1. мерафта будагистум
2. мерафта будагисти//е
3. мерафта будагис//будагийа//
будаге

Шумораи ҷамъ

- мерафта будагистем
мерафта будагистен
мерафта будаген//будагистан

Шакли мазкур аз ҷиҳати вазифа ва тобишҳои маънӣ гӯё бо шакли замони ҳозира-ояндаи сиғаи хабарӣ баробар меояд. Аммо агар замони ҳозира-ояндаи сиғаи хабарӣ амали замони ояндаро ба таври умумӣ, яъне бе эҳтимолу шубҳа нишон дихад, шакли замони ояндаи дури сиғаи эҳтимолӣ, баръакс, ба ҷиҳати дур будани амале ишора менамояд, ки гӯянда ба вуқуи он шубҳа дорад. Ба назари мо, ҳамин нозури ба воситаи феъли „будан“ равшан шуда меистад. Мутаассифона, доираи истеъмоли ин шакл дар лаҳҷаи Арабхонаи Қарший хеле маҳдуд мебошад. Мисолҳо: **Чӯйан да Қарший рафта буда, Орзиқул да роҳ медида будагис — Чӯйан** (номи одам) ба Қарший рафта будааст (ӯро), Орзуқул дар роҳ медида будагист (ё медидағист); **мактав йала шуда дўйна, майлис мешуда будаге** — дина мактаб кушода шудааст (акнун), маҷлис мешуда будагист.

Сиғаи амр

Ин сиға ҳамчун дар забони адабӣ танҳо шахсҳои дуюми танҳову ҷамъро далолат мекунад. Шахси дуюми танҳо сдатан бо асоси замони ҳозира баробар аст ва ба ҳуд бандакҳои феълӣ кабул намекунад. Аммо шахси дуюми ҷамъ бандакҳои зеринро мегирад: -ен (-ин) — дар Арабхонаи Қарший; -е (-ет, етон) — дар Қамашӣ; -ин (ен) — дар Шаҳритуз. Ҳамаи ин бандакҳо барои ҳурмати шахси дуюм ҳамомада метавонанд, ки танҳо дар ҳамин ҳол шахси дуюми танҳои сиғаи амр бо бандакҳо сурат меёбад (масалан, гирифти/гирен/гирет) ва ғ.

Дар лаҳҷаҳои Шаҳритуз ва Арабхонаи Қарший аксарияти феълҳо дар шакли сиғаи амр префикс **би//бъ//бу//бӯ** мегиранд. Дар Қамашӣ бошад, танҳо бо феълҳои «совардан» ва «комадан» ба назар расид.

Кисман феълҳо дар сиғаи амр хеле иҳтизор мешаванд. Барои намуна ҷонде аз онҳоро дар шакли тасрифӣ медиҳам.

Феъли «омадан»

| | | | | | |
|----------------------|--------------------|----------------------|----------------------|----------------------|---------------|
| ш. танҳо бийо(ен) | ш. чамъ бен//бе | ш. танҳо бийо(ет) | ш. чамъ бет//етон | ш. танҳо бийо(ин) | ш.чамъ бен |
|----------------------|--------------------|----------------------|----------------------|----------------------|---------------|

Феъли «гуфтан»

| | | | | | |
|---------|----------|---------|------------|---------|----------|
| бигӯ/ен | биген/ин | гӯ(йет) | гӯйт(етон) | бигӯ/ен | биген/ин |
|---------|----------|---------|------------|---------|----------|

Сифаи амр аз ҷиҳати тобишҳои маънӣ дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон аз забони адабӣ умуман фарқ намекунад. Аз ҷумла, он барои ифодай маъноҳои зерин кор фармуда мешавад: а) амру фармон: тоз, реу да ҳона! — тоз, ба ҳона рав; Ҷаҳон ин ҷа бийо, ѹордам бите ките — эй Раҷаб, ин ҷо биё, андак ёрдам бидех (А. К); бърен, ҳо унча бъшинен — биравед, ҳо ана он ҷо бишинед (Ш); б) ҳоҳишу илтимос, таклиф: мо гиртоҳким, шумо бигириин — мо гирифта хоб кардаем (гирифта истодаем) шумоён бигиред (Ш); йак салак пъштар-пъштар бийин-э! — як камакак пештар-пештар биёед-э! (Ш); ху, Назаруф, истен-ку! — хой, Назаров, истед қани? (А. К); вай — Сулаймона да ҳоне бет — ба ҳонаи Сулаймон биёед (К); в) ифодай эҳтиром, хоксорӣ, фурутани: бен, ҷой битијум — биёед, ҷой бидиҳам (Ш); бен, бен, ҷойнека битен, ҷойои ҳунука меҳӯран — биёед, биёед, ҷойниро бидиҳед, ҷои ҳунуниро меҳӯранд (А. К); марҳамат, шине да қўрпаче — марҳамат, ба қўрпача шинед (А. К) ва ғ.

Шаклҳои тасрифнашавандай феълий Масдар

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ду намуди масдар — масдари муҳтасар ва масдари пурра мавқеъ доранд.

Масдари нисбатан муҳтасар, яъне масдаре, ки аз охири он факат ҳамсадои «н» меафтад (омадан>омада) пеш аз феъли «ставонистан» дар ҳамаи лаҳҷаҳои мазкур вомехӯрад, ки ин умуман ҳосияти забони умумихалкист; рафта тавонист; омада натавонист ва ғ. Бо вучуди ин, дар Шаҳритуз баъзан дар ҳамин ҳолат ҳам масдар шакли пурраи худро нигоҳ медорад: бари ҳъдиҳа, бару сарих-а пӯшидан метон --- либоси худашонро пушида метавонанд (қ. Айваҷ).

Масдари тамоман иҳтисоршуда, ки зоҳирان бо асоси замони гузашта баробар аст, дар як мисол танҳо дар лаҳҷаи Қамашӣ дучор омад: омадӣ вай ҷудо осон — омадани вай ҷудо осон.

Доираи масдари пурра ҳеле васеъ буда, он дар ифодай муносибатҳон гуногуни синтаксисӣ фаровон истифода ме-

шавад. Ин хели масдар бештар дар ду холат истеъмол ме-шавад.

1. Бо пешоянду пасояндои хархела, аз чумлаи да, ба//а, боза, сони, пас, ба гашта ва ғ.

2. Бо феълҳои алоҳида аз қабили гирифтсан⁸², хостан, рафтан, шудан, тавонистан ва м. инҳо.

Масдари пурра якҷоя бо пешоянду пасояндо, калима-ҳои модалий ва феълҳои чудогона барои ифодаи чунин вази-фаҳои синтаксисӣ меояд.

1) **Ҳоли замон.** Дар ин вазифа масдар маҳсусан бо па-сояндои да, сони, пас, ба (баъд), ба гашта ва ғ. меояд. Мисолҳо: **ҳони қайнек рафтан сони пеши келин мера** — пас аз ба хонаи қайнояш рафтан ба пеши келин меравад; **ҳакки булоғ расидан сони йак геу мийора** — пас аз ба балоғат ра-сидан як гав меоварад (А. К); **инкибиди топширмиш кадан ба гашта сӯт кардан инойа** — баъд аз ба милиция супори-дан онҳоро (босмачиҳоро) суд карданд; **сийосат кардан ба гашта гуф** — баъд аз дӯгу пӯписа кардан гуфт (К) ва ғ.

2) **Ҳоли мақсад.** Дар ин вазифа масдар бештар бо па-соянди да ифода мегардад: **да ҳӯрдан а дӯр меамордан** — барои ҳӯрдан аз дур меоварданд (К); **Орзиқул да шоштан мера-ма?** — Орзуқул (мошинро) барои шустан меравад-ми? (А. К).

3) **Ҳоли сабаб.** Дар ин вазифа масдар бо пасоянди «бо-за» ба назар расид: **набудан боза намонден-де** -- (ӯро) ба-рои набуданаш намондаанд-дия (А. К).

4) **Ҳоли хилоф, холату вазъият.** Дар ин вазифа масдар бо пешоянди „да“ ва пасоянди „кати“ дучор мешавад: **да ҳаму хорафтан ду ҳафта бехуд хорафтем** — бо ҳамон хоб раф-тан ду ҳафта бехуд хоб кардем; **ман надодан кати тағдири вай рафта бошат, шудан мегирад** — ман надодан кати (ман наҳихам ҳам) тағдири вай рафта бошад (тӯй) шудан мегирад; **да пай гиртан дуромадум** — ба пай гирифтган да-ромадам.

Дар вазифаи хабар масдар дар ҳолатҳои зерин омада метавонад: а) **Хабари феъли.** Ин дар таркиби феълҳои «ги-рифтсан», «шудан», «хостан» ва ғ. вокеъ мегардад: **ҳозир да шаҳар рафтан мушудас** — ҳозир ба шаҳр рафта мешудааст (К); **а даҳани шумо шинавдан меҳоҳан** — аз даҳони шумо шунавидан меҳоҳанд (Ш); **сейе пийода рафтан мегират** — сеяш пиёда рафтан мегирад (К); **ҳар пагоҳ ду лаъли тилло додан гириф қайнҳак-ба** — ҳар пагоҳӣ ба қайноякаш ду лаъли тилло додан гирифт (А. К); б) **Хабари номӣ, ки дар ин вазифа масдар дар таркиби калимаи модалии „даркор“ ва пешоянди «барои» меояд:** **Бердишо ғира омардан даркор** — Бердишонро овардан даркор аст (К); **душманиҳа кош-тан даркор** — душманонашро кумтан даркор аст (А. К);

да печак ам рафтан даркор — барои алафи печак ҳам рафтан даркор аст (К); авқота омарда ки монд, барои фасони не, барои хӯрдан — хӯрокро ки оварда монд, он барои фасонӣ нест, балки барои хӯрдан аст (Ш).

Масдарҳо аз ҷиҳати соҳт дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам ду ҳел мешаванд: масдарҳои содда ва таркибӣ.

Масдари содда, ҷунон ки маълум аст, фақат аз як феъл иборат шуда метавонад ва, чи тавре ки аз мисолҳои боло дидем, он бештар бо ёрии пешоянду пасоянӣ, калимаҳои мудалий ва феълҳои ҷудогона дар ҷумла бо дигар калимаҳо алоқа пайдо мекунад.

Масдари таркибӣ (мураккаб) аз ҷузъҳои номӣ ва феълӣ иборат шуда метавонад: роҳ рафтан; кор кардан ва ғ. Мисолҳо: ҳами се-ҷо рӯс шутро рафтан да ман малол — ҳамин се-ҷор рӯз шуд (ки) роҳ рафтан ба ман малол аст (К); қалхосӣ -ба кор кардан гирифтем — ба колхоз кор кардан гирифтем (Ш).

Масдари таркибие, ки ҳар ду ҷузъаш аз феълҳо иборат аст, фақат дар лаҳҷаи Арабҳонаи Қаршӣ бо ёридиҳандай «истодан» дучор омад. Лекин он ҳам танҳо дар мазмун мөҳияти таркибии ҳудро нигоҳ дошта, шаклан хеле иҳтизор шудааст ва намуди содда гирифтааст. Ҷунончи: а сари рошӣ Мушак баромада: Мулло мисгар кучо рафси гуф: — шӯй кофсан (дар асл «шӯй кофта истодан») рафсем гуфт — аз сари рошӣ як Мушак баромада: — Мулломисгар кучо рафта истодай гуфт: (ӯ) «шӯй кофта истодан рафта истодаам» гуфт (А. К) (аз афсона).

Сифати феълӣ

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон шаклҳои зерини сифатҳои феълӣ ба назар мерасанд:

1. Сифатҳои феълие, ки ба воситаи анҷомаи «а» шакл мегиранд, асосан ба лаҳҷаҳои Шаҳритуз ва Арабҳонаи Қаршӣ ҳос буда, бо доираи маҳдуде дар ду замон дучор меоянд⁸³.

1) Сифати феълии замони гузашта, ки бо шакли асосиаш (хонда) фақат дар Шаҳритуз воҳӯрд: э, нони наҳӯрдайум да бӯли дъясарҳон монда — э, нони ноҳӯрдаам дар болои дастурҳон мондааст.

Дар лаҳҷаҳои Арабҳонаи Қаршӣ бо бандакҷонишини -ех якҷоя омадани намуди иҳтизоръёфтai ин шакли сифати феълӣ, ки зоҳирان бо асоси замони гузашта мутобиқат мемонояд, ба назар расид. Ҷунончи: ман чизи памидех-а гуфтум-да! — ман чизи фахмидаамро гуфтам-дия!

2) Сифати феълии замони оянда, ки аз шакли замони гузашта (хонда) ба воситаи префикси ме- сурат мейбад. Ми-

төлхө: мемода буҳор да сари йак одам телпак мекарда — баҳори меомада ба сари як одам телпак медүхтааст; имсоли меомада мумкин ду кутти пилла-ба мераса — имсоли меомада мумкин аст ба ду куттӣ пилла мерасад (Ш); шуки медонистона гӯйен! — афсонай медонистаатонро гӯед! (А. К.).

Аз мисолҳои боло дидо мешавад, ки шаклҳои сифатҳои феълии тарзҳои «дид» ва «медида» ҳамчун сифатҳои феълии гурӯҳи дигар (масалан, бо суффикси -гӣ ва -ӣ соҳташаванд) дар ифодай ду маънӣ омада метавонанд: а) ҳамчун таъинкунандай хосияти ин ё он ҳодиса; б) ҳамчун таъинкунандай номи амал (бо бандакҷонишинҳо).

Дар тамоми ҳолатҳои дигар ин шаклҳо, ҳамчунон ки ба ҳамаи шеваҳои тоҷикӣ хос аст, ба вазифаи феъли ҳол истифода мешаванд.

2. Сифатҳои феълие, ки ба воситаи анҷомаи -гӣ (дар лаҳҷаи Арабҳонаи Қаршӣ гоҳо «ге») аз сифатҳои феълии намуди «хонда» сурат мейбанд, дар навбати худ ба се гурӯҳ чудо мешаванд.

1) Сифатҳои феълие, ки замони гузаштаро далолат менамоянд. Ин гурӯҳи сифатҳои феълий дар ҳамаи маҳалҳои арабнишин сермаҳсуланд: ҳӯрдагӣ, рафтагӣ, дидагӣ ва ғ.

2) Сифатҳои феълие, ки замони ояндаро далолат менамоянд. Ин гуна сифатҳои феълий одатан бо илова кардани префикс **ме-** ба шакли замони гузашта (хондагӣ) соҳта мешаванд: меҳӯрдаги, мерафтаги, медонистаги, мешиштаги ва ғ.

3) Сифатҳои феълие, ки амали муайяниро дар замонҳои гузашта ва ҳозира ифода менамоянд. Ин гурӯҳи сифатҳои феълий аслан ба тарзи таркибӣ воеъ гардидаанд, яъне аз феъли асосӣ дар шакли «омада» ва ёридиҳандай «истодан» бо суффикси -гӣ сурат мейбанд. Чунончи: омада истодаги, гуфта истодаги ва ғ. Масалан: **ани вай йақзум дамиҳ-а гирта истодаги** — аз они вай як муддат дамашро гирифта истодаги.

Бо вуҷуди ин, чунин намуди таркибии сифатҳои феълии мазкур хеле камистеъмол буда, дар ҷараёни нутқ ҳарчи бештар иҳтисар мешавад: **омсадагӣ**<омада истодаги, **ҳӯрсадагӣ**<ҳӯрда истодаги, **рафсадагӣ**<рафта истодаги ва монанди инҳо. Мисолҳо: ҳамун *ε* айолои **омсадагий расмушона тирифтодан** — расми ҳамон занҳои омада истодагиро гирифта буданд; **айни омсағех-а нона ҳӯр бачек** — бачаяк дар айни омада истодагиаш нонро ҳӯрд (А. К.); **ангурни аморсадаги а ҳамунча** — ангурни оварда истодагӣ аз ҳамон ҷо (К.).

Бояд гуфт, ки ин шакл дар Шаҳритуз бар акси лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ маҳдудтар мебошад.

3. Дар забони адабӣ ва баъзе шеваҳои тоҷикӣ гурӯҳи

махсуси сифатҳои феълӣ мавҷуданд, ки онҳо аз масдар ба воситаи суффикси -ӣ соҳта шуда, замони ояндаро далолат мекунанд: ҳонданиӣ, ҳӯрданӣ, диданиӣ ва ғ. Ин шакли сифати феълӣ дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон дучор наомад.

Сифатҳои феълӣ дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон аз рӯи шакл, ифодай тобишҳои лексикий-морфологӣ ва мавқеи истеъмолии худ аз забони адабӣ ва дигар шеваҳои тоҷикий умуман кам фарқ доранд. Чунин мутобикат ва айният бештар бо шеваҳои Варзоб, Ленинободу Конибодом ва Бухоро⁸; мушоҳида мешавад.

Факат ҳаминро илова кардан даркор аст, ки аз гурӯҳи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон факат дар Арабхонаи Қаршӣ гоҳо шакли суратнаёфтai сифати феълӣ ба назар мерасад. Мисол; **унойа навустеш даркор, йофтеш даркор** — онҳоро навистагиаш даркор, ёфтагиаш даркор.

Бо вуҷуди ин, сифатҳои феълӣ дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ба вазифаҳои гуногуни синтаксисӣ ба мисли шевахон дар боло зикршуда вассеъ истифода намешаванд. Аз ҷумла ба вазифаҳои предикативӣ (ҳабарӣ) ва адвербиалиӣ (ҳолӣ) сифатҳои феълӣ алалхусус дар лаҳҷаҳои доираи Қаршӣ кам ба назар мерасанд, дар сурате ки бо ҳамин вазифаҳо дар шеваҳои номбурда хеле фаровон истифода мешаванд.

Ҳангоми таъин кардани вазифаҳои синтаксисии сифатҳои феълӣ ба назари мо, онҳоро дар ду ҳолати конкретӣ аз назар гузаронидан мумкин аст: 1) вобаста ба ҳиссаҳои дигари нутқ, махсусан исм (чолойи гawa медонистаги; одаме а Қаршӣ омадагӣ ва ғ.) 2) новобаста ба ҳиссаҳои дигари нутқ: вай ҳондагӣ, ту омадагӣ ва ғ.

Инак, муҳтасаран он вазифаҳои синтаксисии сифатҳои феълиро дар доираи ҳамон ду ҳолати конкретӣ аз назар гузаронем.

1. Сифати феълии замони ояндаи намуди «мехондагӣ» дар ҷумла ба вазифаҳои зерин меояд: а) муайянкунанда: **ин нақилойи менависадагӣ не-да** — ин (аз) нақлҳои менавиштагӣ не-дия (Ш); **чолойи гawa медонистагӣ мӯл** — мӯйсафедони гапро медонистагӣ бисъёранд; **моли суор мушудаги дошта** — моли савор мешудагӣ доштааст; б) пуркунанда: **аробаки бини мегӯйем-да да бини мекарагийя-ба** бинӣ мекардагиро аробаки бинӣ мегӯем-дия (А. Қ); **алаф мешудаги сойа медонум** —сои алаф мешудагиро медонам (Ш); в) ҳабар: **ҳамунча панойи-панойи медидағи** — ҳамон ҷо пинҳонӣ-пинҳонӣ медидағӣ (Ш).

2. Сифатҳои феълии замони гузаштаи тарзи «ҳондагӣ» дар ҷумла бо чунин вазифаҳои синтаксисӣ дучор омаданд: а) муайянкунанда (дар таркиби пуркунанда); **гаштагӣ ҷойхӯҳ-а бубинум** — ҷойҳои гаштагиамро бубинам (Ш); б) пур-

кунанда (асосан ба вазифан пуркунандаи бевосита): **гушнаги** — х — а **намедонистум** (А. К); **не, шумо, уна чи хел каа гирифтагитон-а гүйин** — не, шумо, чи хел карда онро гирифтагиатонро гүед (Ш); в) холи замон: **аскарш омадаги вах-ба доштем** — дар вакти аскархояш омадаги доштем; г) **хабар⁸⁵**: **дасум дар караги** — дастам дард караги!; **ино бачаойи а худимо буромааги** — инҳо бачаҳои аз худамо баромадаги: **ба пъши худим нарафтаги-ку!** — ба пешни тағоиям нарафтаги-ку! (Ш); да **войинком омадаги-ку!** — ба военкомат омадаги (К).

3. Сифатҳои феълии замони ҳозираи муайян ҳам дар ифодади вазифаҳои зерин дучор омадаанд: а) **муайянкунанда**; **ангурни омарсадаги а ҳамунча** — ангурни оварда истодаги аз ҳамон чо (К); б) **пуркунанда: ҳамун** ∞ **айолойи омсадагий расмушона гирифтодан** — расми ҳамон занҳои омада истодагиро гирифта буданд (А. К); в) **хол: айни омсагех-а нона** **хўр бачек** — дар айни омада истодагиаш бачаяк нонро хўрд (А. К); г) **хабар: йак мард йак айола суор кая амосадиги** — як мардак занро савор карда омада истодаги (Ш).

Феъли ҳол

Феъли ҳол, чунон ки дар боло ишорат рафт, аз асоси замони гузаштаи феъл бо иловай анчомаи -а соҳта мешавад. **Махз** аз ҳамин шакл ду намуди феълҳои ҳол мебарояд:

Феъли ҳоли замони гузашта вобаста ба лаҳзаҳои нутқ ҳамчунин замонҳои ҳозира ва ояндаро ҳам далолат карда метавонад: ҳонда, дида ва ф.

Ин тарзи феъли ҳол баракси шакли муштараки сифати феълӣ (китоби ҳонда) дар ҷумла асосан ҳоли тарзи амал шуда меояд ва дар ин асно ҳамеша тобиши феълиҳолии худро нигоҳ медорад. Мисолҳо: **духтара даря зада гирифта меран** — духтарро доира зада гирифта мераванд (А. К); **чийанчаҳои тӯда када шук мегӯйет-ку** — чиянчаҳоро ҷамъ карда афсона мегӯед-ку (К); **ҷағғи қаа да рӯйи вай мечасна** — ҷағғи карда (ё ҷағғиқунон) ба рӯйи вай мечаспад; **ма хўрда-хўрда xaw** қадум — ман хўрда-хўрда хоб кардам (Ш).

Шакли инкории феъли ҳоли тарзи «ҳонда» гоҳ бо иловай префикси **но** сурат мейбад; Мисол: **ба** ∞ **ду инҳо ҳоних-а рафтед**, **пага xawar** нокарда ҳам омада ҳизмат қадан мегират — баъд аз он ки ба ҳонаи онҳо рафтед, пагоҳӣ ҳабар накарда ҳам омада ҳизмат қардан мегиранд (К).

Баъзан дар ҳамин ҳолат аз охири феъли ҳол анчомаи «а» меафтад. Мисол: **чувоб нодод ман йак барӯм-ку** — ҷаҷуб ё нафода ман як бароям, кани?! (К).

Мавридҳое мешаванд, ки феъли ҳоли тарзи «дидা» дар

лаҳчаҳои Қамашӣ ва Шаҳритуз суффикси -ек қабул мекунанд. Дар ин асно низ бо такозои қонуни фонетикий анҷомаи аз охири феъли ҳол меафтад. Мисол: **дигарша хӯрдек**, **пӯшидек мешина** — дигарашро хӯрдаяк, пӯшидаяк мешинаид (Ш); **уно гаштек**, **бӯзи карден омаден** — онҳо гаштаяк, бозӣ кардаяк омаданд (Қ).

Феъли ҳоли замони муайян бо ёридиҳандай «истодан» шакл мегирад. Вале мисли дигар шаклҳои бо «истодан» суръёбандан феъл инҳо ҳам дар намуди ихтиisorшуда дӯчор омада, асосан ҳоси лаҳчаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз мебошанд⁸⁶: **буромасоа ҷоғ за** — баромада истода ҷеф зад; **хондисо омад** — ҳонда истода омад; **каасода гирифтум** — карда истода гирифтам ва ғ.

Феъли ҳоли замони муайян амалеро нишон медиҳад, ки пеш аз амали асосӣ, ки ба воситаи феъли тасрифӣ ифода мегардад, рӯй додааст ва ё бо он мувофиқат менамояд. Лекин ба қадом замон нисбат доштани амали ифодакунандай феъли ҳоли замони муайян танҳо аз рӯи феъли тасрифшаванда равшан мегардад. Ин дар ҳолатҳои зерин ба назар расид: а) дар мавриде ки сухан дар ҳусуси воеаи муайяни замони гузашта меравад: **суша каасода Висла-ба рафтем** — саросема карда истода ба Висла (даръё) рафтем (Ш); **а ин райиси баромасоа да ин чамоат** ^и **райисӣ карт** — аз ин раисӣ (раиси колхоз) баромада истода ба ин чамоат раис шуд; б) дар сурате ки гап дар ҳусуси воеа ё ҳодисаи дар айни замон рӯйдодаистода, ки субъект изҳор дорад, меравад: **мактабих-а хондисо ма** ^и **алими кара исодум** — мактабамро ҳонда истода муаллимӣ карда истодаам (А. Қ); ю) ҳангоме ки сухан дар бораи ҳодиса ё воеаи замони оянда меравад: **ро рафтастода мепурсем** (Ш).

Дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон дигар шаклҳои феъли ҳол дӯчор наомаданд.

Доир ба қалимасозии феъл

Дар доиран лексикаи феълии лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон феълҳои содда (гуфтан, рафтан, дидан ва ғ.) қисми нисбатан камеро ташкил медиҳанд. Баъзан аз ҳиссаҳои дигари нутқ (маҳсусан ҳиссаҳои номӣ) сурат ёфтани феълҳои содда мушоҳид мешавад. Чунин типҳои феълӣ асосан ба тарзи ба ҳиссаҳои номӣ илова кардани суффикси -ид ё -он соҳта мешаванд, ки мисоли онҳо бештар дар лаҳчаҳои атрофи Қарши, маҳсусан дар Қамашӣ, дӯчор меояд. Чунончи: **зеб** (исм) +ид>**зебидан** (ба маънни монанд будан), **йамбош** (исм) +ид>**йамбошидан** (такъя кардан), **кот** (исм) +ид>**котидан** (рафтан), **хуш(к)** (сифат) +ид>**хушкидан** (ба

маънии хушк шудан), гул (исм) + он > гулондан (ба маънии гул партофтан, гул додан ё андохтан ба гилем) вағ.

Бо вучуди ин, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон феълҳои соҳта хиссаи ниҳоят каманд ва дар ин бобат онҳоро бошеваҳои чануби шарқии баробар кардан мумкин нест⁸⁷. Ба ивази ин дар лаҳҷаҳои мазкур феълҳои типи аналитики ё худ таркибӣ ниҳоят фаровон буда, доираи онҳо мунтазам васеъ мешавад⁸⁸.

Феълҳои таркибӣ чунин категорияи грамматикий-лексикон мебошанд, ки ба туфайли аз ҷиҳати семантикий ба ҳам алоқаманд шудани феъл бо феъл ва ё хиссаҳои феълӣ бо гурӯҳи калимаҳои дигар сурат меёбанд. Дар соҳтани феълҳои таркибӣ дар материали лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон махсусан кардан, рафтан, додан, гирифтан, мондан, бурдан, шудан, шиштан, фиристодан, задан, истодан, даромадан, гаштан, ҳӯрдан, доштан, андохтан ва м. инҳо хеле фаъол ба наزار расиданд.

Феълҳои таркибӣ ҳамчун дар забони адабӣ аз ҳиссаҳои гуногун иборат шуда метавонанд. Вобаста ба ҳусусияти лексикий ва морфологӣ онҳоро шартан ба се гурӯҳ ҷудо кардан мумкин мебошад: 1) Феълҳои таркибии номӣ, 2) Феълҳои таркибии феълӣ, 3) Феълҳои таркибии номӣ-феълӣ (ё омехта).

Зотан, чунин таснифот, ба табииати феълҳои таркибӣ ҳилоф набуда, балки ба ҷиҳати зоҳирӣ ва ҳусусиятҳои лексикий-грамматикии онҳо мувофиқат менамояд. Чунончи, ба гурӯҳи аввал танҳо феълҳое мансуб шуда метавонанд, ки дар асоси модели (колаби) ном+феъл соҳта мешаванд. Аз қабили даст гирифтан — доштан, қапидан (даст — ҳиссаи номӣ, гирифтан — феъл), ҳанда кардан—ҳандидан (ҳанда — ҳиссаи номӣ, кардан — феъл) ва м. инҳо.

Ба гурӯҳи дуюм чунин феълҳои таркибие дохил мешаванд, ки ҷузъҳои онҳо факат аз феълҳо иборатанд, яъне дар асоси қолаби феъл+феъл сурат меёбанд. Чунончи: мърда рафтан-мурдан (мърдан+рафтан), кара мондан-кардан, иҷро намудан (кардан+мондан) вағ.

Гурӯҳи сеюми феълҳои таркибӣ баракси ду намуди болӣ боз ҳам тафсил ёфта, дар асоси қолаби ном+феъл+феъл ва ё феъл+ном+феъл шакл мегиранд. Масалан: гуфта сар додан-гуфтан (гуфтан — феъл, сар — ҳиссаи номӣ, додан — феъл), дас гирифта мондан-доштан, нигоҳ доштан (дас+гирифтан+мондан) ва ҳоказо.

Чунон ки мебинем, ин се гурӯҳи феълҳои таркибӣ аз ҷиҳати лексикий ва компонентҳо номутаносибанд. Бинобар он барон аз ҳамдигар⁸⁹ ҷудо кардани онҳо одатан гурӯҳҳои якум ва дуюмро бо истилоҳҳои «феълҳои таркибии номӣ» ва «феълҳои таркибии феъли» ном мебаранд. Гурӯҳи сеюм-

5. Бо феъли ‚кардан‘ як гурӯҳ феълҳои мустақил, аз қабили тохтāн, партофтāн, истодан, гузаштāн, гиристан, гардондан, зойидан ва ғ. дар шакли сифати феълӣ, феъли ҳол ва дар намуди асоси замони ҳозира омада таркиб ташкил медиҳанд. Чунончи: **парта кардан** — партофтāн, **найиста кардан** — навиштāн, **ист кардан** — истодан, **тохта кардан** — тохтāн, **гардон кардан** — гардондан, **гирон кардан** — гиристан, **гузарон кардан** — гузаштāн, **зойида кардан** — зоиданва м. инҳо. Дар лаҳҷаи Қамашӣ дар ин ҳолат феъли «ист» суффикси -ак қабул мекунад: **истак кардан** — истодан. **Масалан:** **ҳамро йа истак кун!** — Ҳамроҳ, як ист!

Баъзе аз феълҳои таркибии номии болоӣ ва ё монанди онҳо (масалан, найиста кардан, парта кардан) дар забони форсӣ кобули⁹⁰ ва ҳазорҳои Афғонистон⁹¹ ба назар мерасад.

Феъли «задан» (дар лаҳҷаҳои Қарши) хосияти дуҳӯратӣ дошта, вобаста ба ҷиҳатҳои лексикий-семантикий ҷузъҳои номӣ ҳам гузарандаву ҳам монда шуда метавонад. **Масалан:** **ҷӯғ задан** (гузаранда), **таҳ(ӣ) задан** (ба маънни чизеро руст кардан — гузаранда), **ҳанг задан** (монда), **вағ (ас) задан** (монда). Мисолҳо: **омаум**, **ки ҳар ҳанг зат** — омада будам, **ки ҳар ҳангос зад**; **ҳоҳаруҳа ҷӯғ за** — ҳоҳарашибро ҷеф зад.

Дар таркиби исмҳои **кучок**, **ниго** феъли «задан» маънни ба ҷиҳе соҳиб шудан ва ё ба касе расиданро ифода намуда, муродифи феълҳои «кардан» ва «доштан» шуда метавонад, **ки ин факат** дар лаҳҷаи Қамашӣ ба назар расид: **дүйе қучок зад** — дуяшон оғӯш карданд; **булбул мғӯт: пошшо дамата ниго зан** — булбул мегӯяд: подшоҳ даматро нигоҳ дор (аз афсона).

Феъли «додан» бо исмҳои **пош**, **йод**, **ҷеф//ҷӯғ//ҷоғ** ҳамчун гузаранда, лекин бо исмҳои **гап**, **мушайт//ҳалал** ҳамчун монда ба кор бурда мешавад. Чунончи: **пош додан** — пошидан, **йод додан** — омӯзонидан; **ҷоғ задан** — ҷеф задан, **гап додан**, **намойӣ додан** — намоиш додан, **ҳори додан** — ҳақорат додан, **мушайт додан** — ҳалал расонидан.

Дар лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз (қ. Айваж) феъли «додан» пас аз исми давр бе ягон воситаи морфологӣ бо шакли фоили бавоситаи феъли «задан» (занондан) синоним шуда меояд: **Қала чан вах давр дод** — Калро чанд вақт давр занонд.

Феъли «шудан» бо хиссаҳои номии нутқ, махсусан исму сифат, таркиб соҳта, пурра ба охир расидани амал ва ё дараҷаи онро нишон медиҳад. Ба сифати ҷузъҳои номии феълҳои таркибие, ки бо феъли шудан сурат мебанд, ҳам қалимаҳои ўзбекӣ ва ҳам воҳидҳои лексикии хоси шевагӣ ифода шуда метавонанд: **хит шудан** — оташин шудан, **бадқаҳр шудан**, **йала шудан** — кушода шудан, **йўқ шудан** — нест шудан.

дан, бити шудан — ба охир расидан, бэ дар шудан баромадан, хөв шудан—хобидан ва г.

Феъли «гирифтан» бо исмҳои даст (дар лаҳҷаҳои Қаршӣ) ва тариқат (дар Шаҳритуз) якҷоя омада, ба чизе соҳиб шуданро ифода менамояд ва дар ин ҳол бештар ҳаммаъни феълҳои ёридиҳандан «доштан», «омӯхттан» ва «додан» мегардад: дас гирифтан—нигоҳ доштан, қапидан, тариқат гирифтан—омӯхттан.

Дар лаҳҷаи Қамашӣ ҳамчунин бо феълҳои «сандохтган» ва «кардан» муродиф шуда омадани «гирифтган» низ ба назар мерасад. Ин ҳолат маҳсусан дар таркиби исмҳои гӯш, дӯз/дуз муҳоҳида мешавад: гуш нагирифтган—гӯш наандохтан, дуз гирифтган—дузд гумон кардан.

Феъли «даромадан» бо исми қудо дар Арабхонаи Қаршӣ ё ёридиҳандан «шудан» ҳаммаъни мешавад: қудо даромадан. Мисол: агар дуйамон духтару писар зойем, ҳар думон қудо медаройем.

Чунон ки дар боло ишорат рафт, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон адади феълҳое, ки бо ҳиссаҳои номии нутқ феълҳои таркибии номӣ месозанд, хеле фаровонанд. Тобишҳои маъниӣ ва мавридҳои калимасозии чанде аз онҳоро аз назар гузаронидем. Файр аз ин, дар лаҳҷаҳои чудогона, хусусан дар ифодай маъноҳои мачозӣ феълҳои «омардан» (овардан), «хӯрдан», «рафтган», «гузаштган», «гуфтган», «гаштган» ва м. инҳо бо ҳиссаҳои номӣ лексикаи феълӣ месозанд. Вале дар ин бобат онҳо ҳамчун феълҳои дар боло зикршуда фаъол намебошанд ва факат гоҳ-гоҳ дар ин ё он маҳал дучор мешаванду халос. Чунончи: ҷанг хӯрдан—ҷангидан (Шаҳритуз), ғизо хӯрдан—изо қашидан (Қамашӣ), а қалойат рафтган—монда шудан (Қамашӣ), зарб гузаштган—таъсир расонидан (Шаҳритуз); иснод омардан (Арабхонаи Қаршӣ), сона гаштган—шумурда гаштан (Қамашӣ) ва г.

Феълҳои таркибии феъли

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон доираи феълҳои таркибии феълӣ нисбат ба феълҳои таркибии номӣ маҳдудтар мебошад.

Феълҳои таркибии феъли одатан аз ду ва се ҷузъи феъли сурат ёфта, амали мураккабро ифода менамоянд. Аз рӯи компонентҳои худ феълҳои таркибии феълӣ, ҳамчун дар забони адабӣ, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам ба ду гурӯҳ чудо мешаванд.⁹²

1. Феълҳои таркибии феълине, ки ҷузъҳои онҳо баробар-хукуқанд, яъне ҳар қадоми онҳо ба сари худ маъни мустақил дорад. Факат фарқ дар он аст, ки ҷузъи аввал тағъир-наёбанд ба буда, мудом дар шакли сифати феълӣ (ё феъли ҳол) меояд ва ҷузъи сонӣ ҳамеша бандакҳои феълӣ қабул

карда, мунтазам дар шахсу шумора тасриф мешавад; гирифта омадум, гирифта омади//ин//ен, гирифта ома.

2. Феълҳои таркибии феълие, ки ҷузъҳои онҳо мувофиқи маъниҳои лексикиашон баробархуқӯк нестанд. Дар лаҳчагои арабҳои тоҷикзабон доираи ин қабил феълҳо нисбат ба гурӯҳи аввал васеътар мебошад. Чунон ки маълум аст, дар ин гурӯҳи феълҳо баракси гурӯҳи якум маънои асосии лексикиро танҳо яке аз ҷузъҳо ифода менамояд. Ҷузъи дигар ҳамчун ёридиҳанда ба ин ё он тобиши иловагии лексикий-семантикий соҳиб мебошад: амалеро, ки ба воситаи ҷузъи асосӣ (мустакилмаъно) баён карда мешавад, аз ягон ҷиҳат конкрет менамояд. Чунончи: гуфта додан, фахмонда мондан ва г.

Дар рафти баёновот мо бештар дар ҳусуси тарзи ташкиль-ёбӣ, соҳт, ҳусусиятҳои семантикий ва грамматикии ҷузъҳои ёридиҳандаи ҳамин феълҳои таркибии феълии гурӯҳи дуюм тавакқуф менамоем.

Чунон ки дар боби феълҳои таркибии номӣ ишора карда будем, ба вазифаи ёридиҳандагӣ як гурӯҳ феълҳои мустакилмаъно ҳам меоянд. Айни ҳамин вазъиятро дар феълҳои таркибии феълӣ ҳам мушоҳидаро карда метавонем. Аз ҷумла, феълҳои рафтан, гуфтан, мондан, додан ва монанди инҳо дорон ҳамин ғуна ҳусусиятҳо мебошанд. Ин, аз афташ, ба ҷиҳатҳои лексикий—семантикий феълҳои дигар ва мавқеъҳон истеъмолии онҳо вобастагӣ дорад.

Инак, ҳамчун намуна феъли «рафтан»-ро дар ду мисол аз назар мегузаронем: 1) **вай-ам** йаг мөшин та^з ин карду гурехта раф; 2) **лоли ту-йам** чор кило гирифта раф мгӯт—тагои ту ҳам чор кило (орд) гирифта рафт мегӯяд (К).

Дар мисоли якум «рафтан» пеш аз феъли ҳолату вазъияти «гурехтан» маънии луғавии худро тақрибан гум кардаст ва ё нисбатан маҳфуз доштааст: ин шояд ба сабаби он бошад, ки ин ду феъл (гурехтан ва рафтан) табиатан монда буда, сўйро ифода менамоянд ва аз ҳамин бобат ба ҳам айният доранд (ба ҷое, ба тарафе гурехтан, рафтан).

Лекин дар мисоли дуюм, азбаски феъли рафтан пас аз феъли гузарандай «гирифтан» омадааст, маънои лексикии худро пурра нигоҳ доштааст.

Агар дар мисоли аввал таркиби «гурехта рафтан»-ро бо як худи «гурехт» (вай гурехт) ифода кардан ҳам мумкин бошад (ба шарте ки вазифаи грамматикий ва тобиши маъниҳои феъли «рафтан»-ро истисно кунем), пас дар мисоли дуюм бе «рафтан» мақсади гӯянда возех намегардад, балки ҷараёни амалҳои гуногун дар ин ҷо омадани ду феъли қонилан мустакилро тақозо менамояд.

Феълҳои таркибии феълӣ-номӣ (омехта)

Сурат ёфтани чунин феълҳои таркибӣ умуман дар қолаби ду гуруҳи аввал воеъ мегардад. Онҳоро вобаста ба таркиби лексикӣ-семантишишон ба феълҳои таркибии сеунсура ва ҷорунсуре ҷудо кардан мумкин аст.

Феълиҳои таркибии омехтае, ки аз се үнсур иборатанд, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон типи сермаҳсул ҳисоб меёбанд. Таркиби онҳо бо ду тарз воеъ мегардад: а) аз ҳиссан номӣ+сифати феълӣ (ё феъли ҳол)+феъли тасрифӣ. Аз қабили: **сар доа пиристодан//фиристодан, ро кишта (кашида) рафтан**, пош дода рафтан ва ғ. б) аз сифати феълӣ (ё феъли ҳол)+ҳиссан номӣ+феъли тасрифӣ: **гардонда сар додан, дода ро кардан, гуфта рон кардан** ва ғ.

Феълҳои таркибии гурӯҳи А ва Б на факат аз рӯн тартиби ҷузъҳо номутаносибанд, балки аз рӯи кор фармуда шудани феълҳои ёвар ва ифодай маъно низ аз ҳамдигар фарқ мекунанд. Масалан, агар дар феълҳои таркибии гурӯҳи А ба сифати үнсuri сеюм (ҷузъи охир) ҳам феълҳон ёридиҳанда бо тобишҳои гуногуни маънӣ ва ҳам феъли мустакилмаъно омада тавонанд, лекин дар гурӯҳи Б ба сифати ҷузъи сеюм асосан феълҳои ёвар истифода мегарданд (**Таркибҳои боло мӯкоиса карда шавад**).

Ба ғайр аз ин феълҳои гурӯҳи Б баракси А аз рӯи мояни лексикӣ аксар вакт бо феълҳои содда баробар меоянд. Чунончи, мук. кунед: **гардонда сар додан—гардондан, дода ройи кардан—додан, гуфта рон (равон) кардан—гуфтан** ва ғ.

Чунон ки мебинем, дар ҳайати феълҳои таркибӣ бештар ҷузъҳон аввал иваз шуда менстанд. Ба сифати ҷузъҳои номин ин қабил феълҳои таркибии омехта қалимаҳои ўзбекӣ ҳам фаровон истифода мешавад. Чунончи: **қӯш қаа рафтан** (ҳамроҳ карда рафтан), **урumiш қаа рафтан** (машгул шуда рафтан), **излеймиш қада баромадан** (кофтан), **ривоҷламиш қаа рафтан** (тараккӣ карда рафтан) ва ғ.

Феълҳое, ки таркиби онҳо аз ҷорун үнсур иборат аст, дар ҳазинан лексикаи феълии лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳиссан на ҷандон зиёдеро ташкил медиҳанд. Феълҳои мазкур аз ҷиҳати морфологӣ бо роҳҳои зерин ташаккул меёбанд: а) сифати феълӣ (ё феъли ҳол) дар таркиби ҳиссан номӣ+сифати феълӣ+феъли тасрифӣ, яъне аз ҳиссан номӣ ва се феъла.

Ин қабил феълҳо мағҳуми мураккабро ифода намуда, яке аз ҷузъҳон феълии онҳо гоҳо ба сифати ёридиҳанда зоҳир мешаванд. Чунончи: **луч кара ҳеста рафтan-луч карда рафтan, пеш кара гирифта рафтan (гирифта рафтan)**. Ми-солҳо: **бисайор бачаҳора луч кара ҳеста раф—де мана пиш**.

кара гирифта раф; б) ҳиссаи номӣ+сифати феълӣ+ҳиссаи номӣ+феъли тасрифӣ. Ба ин гурӯҳ феълҳои типи «озод кара сар додан»-ро нисбат додан мумкин аст, ки асосан хоси лаҳчаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Қамашӣ мебошад. Ҷолиби дикқат аст, ки дар истеъмол таркиби «кард додан» ҳамчун қолаби муайян ҳамеша боқӣ монда, факат ду ҷузъи аввала тағъир ёфта меистад: **озод кара сар додан, ҷоғ зада сар додан, кор кара сар додан, сабук кара сар додан, хафа кара сар додан ва г.** Мисолҳо: **вай одамоӣ коре ен сабук кара сар додак.** Ҳиссаи «кард додан» дар таркиби феълҳои мазкур ба амали ба охир расида тобиши қатъиятнокӣ мебахшад: ҳама чиза чудо фаровони карда **кард дод** (К); **Орзи омада бут, пеш кара сар тен** (А. К.). Дар лаҳҷаи Шаҳритуз дар ҳамин қолаб феъли таркибии «урула қаа ҳав кардан» (машғул шуда гаштан) дучор омад. **Масалан: мо худмон да тоҷики урула қаа ҳав кум;** в) аз ҳиссаи номӣ+сифати феълӣ+шакли феъли ҳол бо суффикси — **он+феъли тасрифӣ.** Чунончи: **гум қаа рон (равон) кардан: ҳалқоӣ мо тамоман гум қаа рон кааги буд.**

Типҳои маҳсуси феълҳои таркибӣ

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон истеъмоли як гурӯҳ таркибҳои феълӣ ба назар мерасад, ки ҷузъҳои онҳо бар акси феълҳои таркибии намудҳои боло дар асоси таносуби комили шаклӣ сурат меёбанд. Ин гуна феълҳоро дар адабиёти илмӣ «феълҳои ҷуфт» (парные глаголы) низ номиданд⁹³.

Чунин типи феълҳо асосан дукалимагӣ буда, вобаста ба ҳарактери ҷузъҳо ба ду гурӯҳ чудо мешаванд: 1) таркибҳои феълие, ки аъзои аввали онҳо аз феъли асосӣ иборат буда, ҷузъи сонӣ танҳо вазифаи ёридиҳандагӣ (модификаторӣ)-ро иҷро менамояд. Ба сифати феълҳои ёридиҳанда дар ҳамаи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бештар «мондан» ва «рафтани» истифода мешавад: мурд монд, гурех рафт; 2) таркибҳое, ки ҳар ду компоненти онҳо аз феълҳои мустақилмаъно иборат мебошад; ҳӯрд рафт.

Бояд гуфт, ки ҷузъҳои ин таркибҳои феълӣ дар ҳар намуни ифода мувофиқати мунтазами шаклӣ дӯранд. **Масалан:** ҷузъи аввал агар дар шакли замони гузаштаи мутлак ё ҳикоягӣ ояд, ҷузъи дуюм низ ҳатман ҳамранги он мегардад; ҳӯрд рафт, мугуф мемонт. Ё худ ҷузъи аввал дар шакли замони ҳозира-оянда ифода ёбад, ҷузъи сонӣ ам дар ҳамин шаклу замон зоҳир мегардад: мебардорат мийорат.

Одатан ҷузъҳои феълҳои таркибии намуни мазкур бо ду роҳ зложаманд мешаванд: 1) бо пайвандаки у. Бо ин воситаи грамматикий танҳо ҷузъҳои таркиб мейёбанд, ки дар шакли замони ҳозира-оянда ифода мейёбанд: меравау мийорай,

мегиреду мебийет ва *F. 2*) бе пайвандак, ба таври озод: зад мурд, мегурезад, мибийот, шут монд ва *F.*

Дар лахчаҳои арабҳои тоҷикзабон тарзи дуюм, яъне бе пайвандаки у пайваст шудани ҷузъҳои таркибҳои феълӣ мавкеи қалон дорад⁹⁴.

Аз руи моҳият ва ифодаи тобишҳои лексикий—грамматикий таркибҳои феълӣ чуфт аз феълҳои таркибие, ки ҷузъи ҷаввалашон дар шакли сифати феълӣ (ё феъли ҳол) воқеъ мегардад, умуман тафовут надоранд. Ба ин муносибат В. С. Расторгуева менависад: «Чудо кардан фарқи байни ду намуди феълҳои мураккаб (яъне таркибӣ — *F. Ҷ.*) ба мо мусассар нагардид. Агар фарқ бошад ҳам, он, аз афташ, хеле ноҷиз аст ва мумкин аст факат моҳияти услубӣ дошта бошад».⁹⁵

Дар ҳақиқат, дар байни ин ду намуди феълҳои таркибӣ тафовути нозуки услубӣ ба назар мерасад. Чунончи, феълҳои таркибии типи „хеста меравам”, чунон ки гуфта шуд, бо як задаи умумӣ истеъмол мейбанд. Лекин дар феълҳои таркибии намуди дуюм — «мехезам меравам» ҳар қадом ҷузъ ба сари ҳуд задаи мустақил дорад ва аз ин сабаб, ба назари мо, таъсири эмоционалии он бештар аст.

Зиёда аз ин, тобиши давомдорӣ ва ё мутлақияти амал дар феълҳои таркибии гурӯҳи дуюм назар ба гурӯҳи аввал зиёдтар ҳис карда мешавад. Муқ кунед: хеста меравам — мехезам меравам; шуда монт — шут монт ва *F*. Мисолҳо: бига миравау мийойа — бегоҳӣ мераваду меояд (*Ш*); наманки сафетхора мечӯшайу меҳӯра — навангӣ сафетхорро мечӯшонаду меҳӯрад (*A. К*); яй майлис — пайлисо-ба мера мийойа (*Ш*); го вахто мегурезад мебийот (*К*); да ҳамин ҷа газале да қалам баромад монт (*К*); йурт тинҷ шут монт.

В. С. Расторгуева дар мисоли шеваҳои гурӯҳи шимолӣ роҷеъ ба феълҳои таркибии феълӣ типи «баромада монд», «хӯрда рафт» маҳсус тавакқуф карда, сабаби инкишофи суръатноки онҳоро ба таъсири забони ўзбекӣ вобаста менамояд⁹⁶. Албаттa, онро ба вазъияти лаҳчаҳон арабҳои тоҷикзабон нисбат додан ва ё вобаста кардан ҳанӯз бармаҳал аст; ҳатти тараккиёти лаҳчаҳон мазкур на ҳамеша бо шеваҳои шимолӣ мусоидат менамояд. Аммо мунтазам васеъ шудани доирани истеъмолни феълҳои таркибии намуди боло ва инкишофи беш аз пеши онҳо дар лаҳчаҳон арабҳои тоҷикзабон низ нуктаи назари мазкурро тақвият медиҳад.

Дар воқеъ, барон тараккиёти таркибҳои феълӣ мазкур дар лаҳчаҳон арабҳо ду нукта ё заминai объективӣ ҷолиби таваҷҷӯҳ аст: аввалин, арабҳои тоҷикзабон, маҳсусан арабҳои атрофи Карши, тамоман дар ихотаи маҳалҳои ўзбекнишин зиндагӣ мекунанд ва бо онҳо дар алоқаи доимии икти-садӣ ва маданий мебошанд.

Дар ин ҳол табиист, ки лаҳҷаҳои мазкур таъсири забони ўзбекиро бевосита аз сар мегузаронанд. Сониян, ҳар чӣ бошад, арабҳои тоҷикзабон бо тоҷикони шимолӣ, алалхусус тоҷикони он маҳалҳое, ки аз қадим бо ўзбекон ҳамзисту омехта буда, дар шеваҳои онҳо таъсири забони ўзбекӣ бисъ-еър ҳис мешавад (масалан, шеваҳои Самарқанд, Бухоро, Ленинобод), таъриҳан муносибат доранд. Дар ҷунин шароит низ баъзе нишонҳои таъсири забони ўзбекӣ ба лаҳҷаҳои мазкур ба воситай он шеваҳои номбурда ҳам гузашта метавонанд.

Муқоисай фактҳо нишон медиҳад, ки на танҳо феълҳои таркибии типи „хонда баромадан“ бо феълҳои мураккаби намуди «ӯқиб ҷиқмок»-и забони ўзбекӣ мувофиқати шаклӣ ва маънӣй доранд, балки феълҳои таркибии ҷуфт (мурд монд) ҳам дар забони ўзбекӣ ҳамчинси худро доштаанд. Ҷунончи: **мурд монд** (ӯзб. ўлди қолди), **гирифт монт** (ӯзб. олди қўйди); **мерават мийойат** (ӯзб. боради келади) ва ғ. Ин ғуна феълҳо дар «Грамматикаи забони адабии ҳозираи ўзбекӣ» «тиҳҳои маҳсуси феълҳои таркибӣ» номида шудааст⁹⁷. Бо вуҷуди ин, зуҳуроти ҷунин фактро тамоман ба забони ўзбекӣ вобаста намудан ҷандон асос надорад, зеро феълҳои таркибии намуди дуюм (ҷуфт) гоҳо бо пайвандаку гоҳо бепайвандак дар адабиёти классикий ҳам дучор меоянд. Аз ин рӯ гумон меравад, ки онҳо ба шеваҳои имрӯзai тоҷикий, аз он ҷумла, ба лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон аз забони адабиёти классикий мерос мондаанд⁹⁸.

ЗАРФ

Категорияи зарф, ҷунон ки маълум аст, дар забони тоҷикий нисбат ба дигар ҳиссаҳои нутқ (маҳсусан ҳиссаҳои номӣ) миқдоран ҷандон зиёд нест ва ҷараёни ташаккули он, ба қавли В. С. Растроғуева, ҳоло «дар пеши назари мо» давом мекунад⁹⁹. Аз ин ҷост, ки масъалаи муайян ва ҷудо кардани ҳудуди зарф аз дигар ҳиссаҳои нутқ (алалхусус исму сифат) дар забони тоҷикий боиси баҳсу мунозираҳои тадқиқотчиён гардидааст. Мақолаи проф. Б. Н. Ниёзмұхаммадов дар ин бобат маҳсусан дикқатангез буда, он фарқи асосии байни исму сифатро, аз як тараф, ва зарфро, аз тарафи дигар, ба таври амалий нишон медиҳад¹⁰⁰.

Мо дар асоси материали лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон дар ҳисуси гурӯҳҳои зарфҳо маҳсус тавакқуф накарда, факат тарзҳои сурат ёфтани онҳоро муҳтасаран аз назар мегузаронем.

Тарзи морфологӣ

Бо тарзи морфологӣ зарфҳо асосан бо ду роҳ сурат мейбанд: 1. бо роҳи аффиксация; 2. бо роҳи ба ҳам пайваст ва

алоқаманд шудани калимаҳои содда (зарфҳои мураккаб ва таркибӣ).

Аффиксация. Чунон ки аз мисолҳо ба назар мерасад, ба тавассути суффиксу префиксҳо сохта шудани зарфҳо нисбатан маҳдуд аст. Дар материалҳоямон асосан суффиксҳои зарфсози зерин дучор омаданд, ки қисме аз онҳо дар сурат додани исму сифат низ муштарак мебошанд.

Суффикси-ча¹⁰¹. Ба воситай ин суффикс зарфҳое сохта мешаванд, ки тарз ва замони амалро нишон медиҳанд: ўзбакча (ўзбекӣ//бо ўзбекӣ), тоҷикча (тоҷикӣ//бо тоҷикӣ), *арабча* (арабӣ//бо арабӣ), ҳозирча (ҳоло ҳозир) ва г. Мисолҳо: **ун омадагиҳо да арабча сӯз мугуфт** — он (одамони) омадагӣ бо арабӣ гап мезананд (К); **ҳозирча мо да уно нио мукуним** — ҳоло ҳозир мо ба онҳо нигоҳ мекунем (А. К.).

Суффикси-ноки. Ин суффикс каммаҳсул буда, асосан дар Арабхонаи Қаршӣ мавқеъ дорад ва аз зарфҳои ифодакунандай макон (аз қабили «пушт», «пеш») зарфи тарзи амал месозад: пушнокӣ, пешноки: **йеки дамол-дамол пушноки а тешик буромат** — якуякбора оҳиста-оҳиста аз сӯроҳӣ баромад.

Суффикси-а. Дар лаҳҷаҳои Шаҳритуз ва Арабхонаи Қаршӣ аз шумораи «йак», исми «йон» (паҳлӯ, биқин), нумеративи «бор» зарфҳое сохта мешаванд, ки тарзи ҷараёни амал ва аломати онро мефаҳмонанд: **йайона** (яктарафа), **йabora** (якбора) ва м ин: **тавуши ман-а шунава мебройа йabora** — (агар) овози маро шунавад, якбора мебарояд (Ш); **да кӯче йайона шуа гаштас** — дар кӯча яктарафа шуда гаштас (А. К.).

Суффикси -и аз асоси замони гузаштаи феъл ва исмҳое, ки замонро далолат менамоянд, зарфҳои замон месозад: **гаштирузи, пагоҳиризу; гаштирузи вахтар мбет** — баъд аз нисфи рӯз барвакттар мебед (К).

Суффикси -дам (аз ўзбекии -дан) каммаҳсул буда, дар лаҳҷаи Қамашӣ аз шумораи «йак» зарфи тарзи амал месозад: **лоле мана йағдам сийойӣ паҳш кадас** — тағоии маро якбора сиёҳӣ паҳш кардааст.

Суффикси-она дар лаҳҷаи Шаҳритуз дар намуди **она//во-на** воҳурӣ, ки аз исму сифатҳо зарфҳои тарзи амал ва замон месозад: ҳалашона (саросемавор), шабона ва м. ин. Мисолҳо: **ҳалашона ба афташон-ам ниго накардам** — саросемавор ба афташон ҳам нигоҳ накардам; **ага шабона ҷуф кунем, шав ов медодем** — агар шабона ҷуфт кунем, шаб об медодем.

Суффикси -аки//ики ҳамчун дар забони адабӣ зарфи тарзи амал месозад. Аммо доираи калимасозии он ниҳоят маҳдуд мебошад. Масалан, ин суффикс танҳо дар лаҳҷаи Шаҳ-

ритуз дар вазифаҳои зерин дучор омаду халос: 1) ҳамчун дар забони адабӣ, аз баъзе исмҳо зарфи тарзи амал месозад: аспаки (аспакӣ): **аспаки мезгашт а дайро** — аз дарьё аспакӣ мегузашт; 2) аз зарфи чонишини «ин тавр» зарфи тарзи амал месозад: **мана, интарики бен-мана, ин тавр биёед.**

Суффикси-е//и аз исм, шумораи «йак» ва зарфҳо зарфҳои микдору дараҷа, тарзи амал месозад: қидре (камакак), йâке (яку якбора, баноҳост), шâрти (якбора, баноҳост). Мисолҳо: **уштура қидри гардонда гирифт** (К). **шâрти а зубон монда бошат, чи кунум?** — якбора аз забон монда бошад, чи кунам? (К).

Префикси **ба-** ба сифат пайваст гардида, зарфи тарзи амал месозад: **писари мо йата рӯзғори худих-а базур та ӯ мин мекъна** — писари мо як рӯзғори худашро базур таъмин мекунад (Ш).

Префикс **дар-** низ аз калимаи (исми) «ҳол» зарфи тарзи амал месозад: **дáрҳол гусанна мешиноҳтум** (Ш).

Зарфҳои мураккаб ва таркибӣ. Тарзи сурат ёфтани зарфҳои мураккаб ва таркибӣ асосан дар қолаби калимасозии исму сифат воқеъ гардад ҳам, бо баъзе ҳусусиятҳои худ аз онҳо фарқ мекунад. Масалан, типи калимаҳои мураккаби детерменативӣ (яъне калимаҳои мураккабе, ки ҷузъҳои онҳо дар асоси муносибати тобеӣ ба ҳам пайванд мешаванд), ки дар исму сифатҳо ҳеле сермаҳсуланд, дар калимасозии зарфҳо қариб дучор намеоянд.

Баръакс, бештари зарфҳои мураккаб асосан дар қолаби калимасозии копулятивӣ (яъне ҷузъҳояшон баробархукук) ба назар расиданд.

Ба сифати ҷузъҳои алоҳидай зарфҳои мураккаб такрибан ҳиссаҳои зерини нутқ омада метавонанд:

1) Шумораи «йак» бо исмҳои гуногун ба ҳам бе ягон воситаи морфологӣ пайванд шуда, бештар зарфҳои микдору дараҷа ва тарзи амал месозанд: **йâгдам, йâкзум, йâкзайл** ба ғ. Мисол: **ани вай йâкзум дамиха гирта истодаги** — аз они вай яқдам дамашро гирифта истодагӣ (К).

2) Исл, шумора ё зарфҳои якхела бевосита тақрор шуда, зарфҳои мураккаби (таркибии) тарзи амал, замон ва микдору дараҷа месозанд: қийомат-қийомат (ҳеле зиёд), **йата-йата** (оҳиста-оҳиста), дамол-дамол (акибнокӣ) ва м. инҳо.

Ин ҳолат маҳсусан дар Арабхонаи Қаршӣ бештар дида мешавад. Мисолҳо: **қийомат-қийомат** ҳондам **китобо-я** — китобҳоро бисъёр-бисъёр ҳондам; **йата-йата гӯйин-да**, чи да **шумо афтама-ми ино?** — якта-якта гӯйед-дия, чи ба шумо ини кас автоматӣ?; **йаки, дамол-дамол** — **пушноки а тешик буромат** — якбора кафонокӣ аз суроҳӣ баромад.

3) Ду исм ё шумораи якхела дар лаҳчаҳои атрофи Қаршӣ ба воситаи садоноки ,о' пайваст шуда, зарфи замон ва

арзи амал месозад: йакойак (якбора), шабошаб (шабона) **а** **г.** Мисолҳо: **йакойак гавора-йа да пуштих-а баррошта гуниҳт** — якбора гаҳвораро ба пушташ бардошта гурехт (А. К.); **ҳамин шап — шабошаб баромада мо дувозда аспаки йата пуламийот да войинком рафтим** — ҳамин шаб — шабона моён дувоздаҳ нафар аспакӣ баромада (бо) якто тулемёт ба военкомат рафтем (К.).

4) Баъзе зарфҳои мураккаби тарзи амал ва замон аз исмҳои якхела ба воситай морфемаҳои «па», «ма», «ба» шакл мегиранд. Лекин ин морфемаҳо ҳар кадом бо исмҳои муайян меояд. Масалан, «ма» бештар исмҳои ифодакунандай мағҳуми замонӣ дошта, ҳиссаи «па» исмҳои ифодакунандай узви бадани инсон ва ҳиссаи «ба» исмҳои маконро ба ҳам пайваст намуда, зарфҳои гуногун месозанд: **рӯзмаруз** (рӯз то рӯз, торафт), **солмасол** (сол то сол), хона ба хона, дар ба дар, **рӯпарӯ** **ва** **г.** Мисолҳо: **хукумат ташкил шуд, рӯзмаруз ўзгари шуд** — хукумат ташкил шуд, рӯз аз рӯз таъриф шуд (Ш); **пъши мо-ба рӯпарӯ бийа маҳта шуан мегира-ба** назди мо рӯ ба рӯ ояд, таъриф шудан мегирад (Ш); **ҳар сол — солмасол пилон пур шуа амосо** — ҳар сол — сол то сол план пур шуда омада истодааст (К); **хонабахона даромада рафтан** (А. К.).

Ба ҳамин гурӯҳ зарфҳоеро низ дохил кардан мумкин аст, ки аз исми ифодакунандай мағҳуми замони «гоҳ» бо морфемаи «но» сурат меёбанд. Лекин истеъмоли ин гуна зарфҳо ниҳоят маҳдуд буда, танҳо дар Арабхонаи Қаршӣ ба назар расиданд; гоного (гоҳ—ногоҳ, баъзан). Мисол: **гоного шинни меҳӯра** — баъзан (гоҳо) шиннӣ меҳӯрад.

5) Дар лаҳҷаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Қамашӣ зарфҳои замони типи «пага—мага» (пагоҳ) ва тарзи амали ба баробар (баробар) низ дучор меоянд. Мисолҳо: **пага—мага мебийорум-де!** (А. К.); **бабаробаруш рафтум** — бо ӯ баробар роҳ гаштам (К.).

6) Дар гурӯҳи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон як силсила зарфҳои мураккаб — таркибие мавҷуданд, ки аз чонишинҳои ишоратии **и** (**и**), **у** (**и**), саволии **чи?** ва калимаҳои **тараф**, **қадар**, **тавр**, **сӯ**, **ра//роҳ** ва м. инҳо сурат меёбанд. Ҷунончи: ун тараф, ин тараф, ин тавр, он тавр, чи тавр, ин қадар ва г.

Ин гуна зарфҳо аксаран ба чумлан зарфҳои макон ва саволӣ мансубанд. Вале азбаски зарфҳои мазкур дар истеъмоли арабҳои тоҷикзабон бештар ихтисор мешаванд (маҳсусан аз ҳисоби ҷузъҳои дуюм), бинобар ин онҳоро на ҳамеша ба гурӯҳи зарфҳои мураккаб ё таркиби дохил кардан мумкин аст. Ҷараёни сурат ёфтани онҳоро дар асоси қонуни фонетикий маънидод кардан лозим меояд.

Тарзи лексикй-синтаксисй

Баъзе калимаҳои сифатӣ ва исмӣ дар матни муайян мағҳуми «зарфӣ» пайдо мекунанд, дар сурате ки онҳо дар матни дигар ба маънни аслии худ кор фармуда мешаванд.

Ин чунин маънӣ дорад, ки онҳо шакли худро таъир на-дода ҳамчун зарф ба маънои лексикии нав соҳиб мешаванд. Дар ҳолати маълум бо категорияи зарф ҳамнисбат гашта-ни ин қабил калимаҳоро махсусан ҳусусиятҳои зерини он-ҳо баҳснопазир мегардонад: 1) ҷои задаи онҳо ҳамчун зарф тамоман таъир меёбад ва ё шиддати талафузи онҳо қатъи-тар мегардад; 2) синоними зарфҳои асли мегарданд.

Ба ин тариқа, дар мисолҳоямон дар шароити муайян ка-лимаҳои зерин бо ҳамин гуна вазифаҳои дуҳӯрагӣ дучор ома-данد; ганнâ—бад (сифат), гânna—ниҳоят (зарф); қоқ—хушк (сифат), қоқ—тамоман (зафар); нау—нав (сифат), нау//неу—хозир (зарф) дам—нафас (исм), дам—оҳиста (зарф), вах (исм), вах—барвакт (зарф), тӯғрӣ—рост, дуруст (сифат),

тӯғри—рост (зарф) ва ғ.

Мисолҳо: **мо неу ҷеу қăрием** — мо ҳозир (навакак) ҷа-коридем (А. К.); **қоқ паҳтакори шидаги чаҳойи мо** — ҷойҳои ми-тамоман (саросар) паҳтакорӣ шудагӣ (Ш); **вайо гânna саҳ буда одам** — вайҳо одами ниҳоят гурӯсначашм буда-анд (Ш); **дам даройен, хуб-ма** — оҳиста дароед, хуб-мӣ? (Ш); **шав ҳук амода егени коридаги-йа тоза меҳӯрд** — шаб ҳук омада зироати коридагиро тамоман меҳӯрд (Ш); **тӯғри дуромаа да қўр шишт** — рост даромада дар ҷамъомад ни-шаст (А. К.) ва м. инҳо.

Баъзе воҳидҳои лексикий, аз қабили **пеш//пиш//пъш//пш** дар алоки синтаксисӣ бо калимаҳои дигар ҳамчун омоним якбора ба ду гурӯҳи зарфҳо тааллук дошта метавонанд: а) ҳамчун зарфи макон, ки дар ин ҳолат вобаста ба ҳабар (феъл) вазифаи ҳоли маконро иҷро менамоянд: **пъштатар бишинин, хўли!** — пештар бишинед, тағой (Ш); б) ҳамчун зарфи замон, ки дар чумла вазифаи ҳоли замонро адо мекунанд: **пеш алафо кон бут** — пеш алафҳо бисъёр буд (К.).

Калимаи **пеш//пиш//пъш** дар ин ду ҳолати конкретии қайдшуда на факат аз ҷиҳати ифодай вазифаҳои гуногуни синтаксисӣ фарқ мекунад, балки он, чи тавре ки аз мисолҳо маълум мешавад, аз ҷиҳати қабули аломатҳои морфологӣ ҳам ба ду гурӯҳ нисбат доштани худро зоҳир менамояд. Масалан, **пеш ҳамчун зарфи макон танҳо суффикси — «тар»** қабул мекунад: пештар шинен, пештар бийен ва ғ. Лекин **пеш ҳамчун зарфи замон гоҳо суффикси -о** ва **тар-ро** баро-бар мегирад: пеш ё пештаро.

Тарзи фонетикий

Ин тарз дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон (ва умуман дар шеваҳои тоҷикӣ) яке аз сарчашмаҳои суратъёбии зарфҳо ҳисоб мейбад. Бо ин роҳ бештар таркибҳои устуворе, ки ҷузъҳои онҳо дар асоси алоқаи вобастагӣ ва ё ҳамроҳӣ ба ҳам муносибат пайдо карда, дар забони адабӣ ҳамчун зарфҳои таркибӣ эътироф шудаанд, ба зарфҳои содда бадал мешаванд. Дар ин ҳол, табиист, ки муносибати синтаксисии ҷузъҳои ин гуна таркибҳо низ як андоза суст мегардад ва онҳо аксаран бо як мағҳуми лексиконидашуда баробар шуда, задай ягона мегиранд.

Аммо онҳо, вакте ки дар матн зоҳир мешаванд, дар ифодай аъзои пайрави ҷумла (ҳол) гоҳо бо пасоянду пешояндҳо якҷоя меоянд. Аз мисолҳо дидан мумкин аст, ки дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон асосан таркибҳое ихтисор ёфта, моҳияти адвербиалий (зарфӣ) пайдо мекунанд, ки бештар аз ҷонишиҳои **ин, он (и, у)** ё таъинии ҳама ва исмҳои ифодакунандай макону ҳолат, аз қабили **сӯй, тараф, ҷо, роҳ** ва г. сурат ёфтаанд. Чунончи: **эси<ин сӯй, усу<он сӯй, ита<ин тараф, ута<он тараф, йча<ин ҷо, ўча<он ҷо, ика<ин қадар, ўқа<он қадар, ура<он роҳ, ира<ин роҳ.** Мисолҳо: айеси дуте **мибийот, нимбине** — аз ин тараф дутояш меояд, намебинед; а суни домот усун ѹори мекунат — аз тарафи домод он сӯй роҳӣ мекунад (К); **Бобойеф, иси нио кунет!** — Бобоев, ин сӯй нигоҳ кунед; **шиш-та да ҳамеси шинондаги, дута да усун** — шашто ба ҳамин сӯй шинондагӣ, дуто ба он сӯй (К); **савдогаро а усу ису гузаштаги** — савдогарҳо аз он сӯй ба ин сӯй гузаштагӣ (Ш); а урӯ ира **меморд** — аз он рӯ ба ин рӯ (тараф) меовард. (Ш); **ҳо, да Зулфак, эси бийет!** — ҳоӣ, апаи (холаи) Зулфак, ин сӯй биёed! (К); **ика вағ назан!** — ин қадар вағнос назан! (А. К.); **ҳамтӯ амот шишт—ҳамин тавр омад шишт** (К); **ҳамтӯ қин каан, ки гӯйин гуфта... — гӯед гуфта чунон азоб доданд, ки...** (А. К.) ва ф.

Дар лаҳчаи Арабхонаи Қаршӣ исми ифодакунандаи замон — «пагоҳӣ» (субҳидам) ва пасоянди «қати» ихтисор гардида, ҳамчун калимаи содда ба маънии зарфи замон истифода мешавад. Тарзи сурат ёфтани он чунин аст: **пагоҳӣ+қати>пахти.** Мисолҳо: **пахти ҳӯрда намитона, рафтагийа-да** — пагоҳӣ қати ҳӯрда наметавонад, рафтагист-дия; **пахти боли теппа-да гуфтам-ку да шумоҳо!** — пагоҳӣ қати дар болои теппа ба шумоҳо гуфтам-ку!

Умуман, бо роҳи тағъироти фонетикий сурат ёфтани зарфҳои содда дар шеваҳои маҳаллӣ, аз ҷумла лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон, ҳодисан басо дикқатангез мебошад. В. С. Расторгуева ҳанӯз дар вакти тадқики шеваи Варзоб ба ин масъ-

ала дикқати махсус дода, дар мисоли **толи** <то ҳоли бо рохи тағыроти фонетики знёд шудани доираи зарфҳоро қайд кардааст¹⁰².

Дараҷаи зарфҳо

Суффикси **-тар** дар ифодаи дараҷаи зарфҳо ду навъ тошиш дорад: а) тобиши муқоисавӣ; б) тобиши таъкидӣ, камӣ ба зиёдатӣ.

Тағовути нисбии ин ду тобиши зарфҳо ба воситаи суффикси **-тар** асосан дар матн зоҳир мегардад.

Зарфҳо дар ифодаи тобиши аввал (яъне муқоисавӣ) баракси сифатҳо камистеъмолтаанд ва дараҷаи амалеро нишон медиҳанд, ки аз гурӯҳи дигари амалҳо зиёдтару болотар аст. Мисолҳо: **газетаҳо-йа шумо контар меҳонит-ку!** — шумо газетаҳоро бисъёртар меҳонед-ку (Қ); **аспе ун тестар медавидагийа** — аспи вай тестар медавидагист (А. Қ.).

Дар ифодаи тобиши дуюм бошад, зарфҳо хусусияти таъкидӣ ё камию зиёдӣ пайдо мекунанд, ки он ба замон ва мақони муайяне нисбат дорад. Мисолҳо: **бармаҳтар мейа, мешӯя сарош-а** — барвакттар меояд, сарашро мешӯяд (А. Қ); **гашириӯзи вахтар мбёт** — гашириӯзӣ барвакттар меояд (Қ); **ба_з де ўстар пайея гирифта равад агар а даруни йак чӯй хорафтас** — баъд он сўйтар поящро гирифта равад, дар даруни чӯй хоб кардааст (Қ).

Дар лаҳҷаи арабҳо Шаҳритуз дар ифодаи тобиши дуюм ҳодисаи ду карат тақрор ёфтани суффикси **-тар** чой дорад. Масалан: **шумо пъштатар бишинин** — шумо пештар бишинед; **а ун чис мӯлтатар гирин, хуб-ма** — аз он чиз гирел, хуб-мӣ?

Ғайр аз ин, дар нишон додани дараҷаи зарф суффикси **-ак//акак** низ истифода мешавад. Ин суффикс ба кам ё беш будани дараҷаи амал ва предмет тобиши навозиш илова мекунад: **салак** (саҳлакак), **камакак** (камакак), **мӯлакак** ва ғ. Барои ифодаи ҳамин маънӣ гоҳо суффиксҳои **-тар** ва **-ак** якчоя меоянд. Чунончи: **камтарақ геу заум-ма?** — камтарақ гап занам-мӣ? (А. Қ.).

Дараҷаи олии зарф бештар ба тарзи аналитикӣ — бо ёрии таркиби **а ҳама** ифода мейбад, ки он факат дар лаҳҷаи Шаҳритуз дучор омад. Дар ин таркиби **а ҳама** аз ҷиҳати синтаксисӣ бо зарф чунон алоқаи мустаҳкам пайдо мекунад, ки онҳоро аз ҳамдигар дур кардан қариб номумкин аст: Мисол; **бо а ҳама пӯш барфу борон да ҳамунҷа мебора** — боз аз ҳама пеш (ё пештар) барфу борон дар ҳамон ҷо меборад.

ПЕШОЯНДУ ПАСОЯНДХО

Пешоянд ва пасояндо дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон микдоран зиёд ва таркибан гуногунанд. Ба ин маъни онҳоро ба гурӯҳдо чудо карда, ҳар кадомро алоҳида тавсиф додан мумкин аст.

Қисме аз пешоянду пасояндо дар ҷараёни нутқ ҷои худро мунтазам иваз карда меистанд. Аз ҷумла, пешояндоҳои **ба, да, барои** ҳамчун пасоянд ва, баръакс, пасоянди **кати//кати//ки//ка** чун пешоянд бисъёр истифода мешаванд.

Пешояндоҳо

Пешояндоҳои аслӣ

Пешоянди да дар ҳамаи маҳалҳо серистеъмол буда, ба тағъироти фонетикий дучор намешавад. **Да** ҳамчун пешоянди нисбат ба ҳолати пасояндиаш ба вазифаи асосии худ — нишон додани макон бештар меояд. Гайр аз ин, **да** ҳамчун пешоянд дар нутқи шевагӣ ба тобишҳои гуногуни лексикий-грамматикий соҳиб мешавад, ки дар сурати пасоянд шуда омадан ҳамаи онҳоро комилан дар бар гирифта наметавонад¹⁰³.

Ба ин тариқа, пешоянди **да** дар ифодай муносибатҳои маконӣ дар ҳолатҳои зерин кор фармуда мешавад; а) агар макон, ҷои нисбат ба объекти амал васеъ бошад, пешоянди **да** онро ба таври умумӣ нишон медиҳад: **худде гуф; биринче да гӯристони кабӯд шудаги** — хурдиаш гуфт: биринҷаш дар гӯристонӣ рӯидагӣ (Қ); **ҳозир-ам гапи шумо да идораи мо ҳаст мега** (Ш); б) сатҳ, рӯи предметро нишон медиҳад, ки амал дар он ҷо воқеъ мегардад; **тарнава да баланди ишондагет-дия** — тарновро дар баландӣ шинондагистеддия (А. Қ); ба ҷи гъсан да пори **ҳаш мена гуфтум** — барон ҷи гӯсфанд дар (болои) пору хоб мекунад гуфтам (Ш); в) агар амал дар доҳили предмети муайян воқеъ гардад, дар лаҳҷаи Арабҳонаи Қарши пешоянди **да** дар ин ҳолат бештар бо қалимаи 'дарун' меояд: **да дурни дайро санг-а чинда хона карасо** — дар даруни дарьё сангро чинда хона карда истодааст; **да дурни пасаҷир ҷӯна қад** — дар даруни автобус равона шуд.

Пешоянди **да** вобаста ба ҳиссаҳои номии нутқ ва феълҳо вазифаву маъноҳои худро тағъир дода меистад. Дар натиҷа он бисъёр вакт аз маъни асосии худ — нишон додани макон дур шуда, бо тобишҳои дигар меояд. Масалан; а) ба замони муайян далолат менамояд, ки ин пеш аз шумора ва исмҳои мағҳуми замонӣ дошта воқеъ мегардад; **да ҷор рӯс**

да Пухоро мрафтим — дар чор рӯз ба Бухоро мерафтем, да даври һамин авҳоли ман нахс шуд (К); б) амали давом-нокро ишора менамояд: **йа хел зимино ҳас, да չ умруш об хўрдагӣ не** (К).

Файр аз ин, пешоянди да дар нутқ муносибатҳои гуногуни сўй, сарчашмаи амал ва ғайраро ифода намуда, муродифи пешоянду пасояндҳои дигар мешавад.

1. Пешоянди да дар вазифаи «ба» барои ифодаи маънодҳои зерин истифода мешавад: а) бо ҷонишинҳои шахсӣ, ишоратӣ, таъинӣ ва нафсӣ-таъкидӣ бештар таъиноту ишоратро нишон медиҳад: **боғ да худаш тамлик** — боғ ба худаш тааллук дорад (Ш); **да ма бас чой** — ба ман чой бас аст (Ш); **ина да ҳамун алиш кун гўм, не мигўт** (К); б) ба сӯи чизе, касе равона шудани субъектро нишон медиҳад. Ин маҳсусан пеш аз феъли «рафтан» мушоҳида мешавад: **йа мундийа гирифта да ҳауз раф** (А. К); **да секат рафт-ми?** — ба сесад рафт-ми? (К); **Раҳмон да бозор раф** (К);

2. Пешоянди да вазифаи пешоянди бо-ро ҳам ичро менамояд. Бо чунин маънӣ он дар ҳолатҳои зерин ба назар расид: а) пеш аз феълҳои «задан», «додан», «фурӯхтан», «будан», «хондан» ва м. инҳо воситаи ичрои амалро нишон медиҳад: **да лаҳзи ҳудих гаш занем** — бо лафзи (забони) ҳудамон гап занем (Ш); **да չ араб зубоне гап мзанат** — бо забони арабӣ гап мезанад (К); б) ҳамроҳиро нишон медиҳад: **да ҳўни ало йа кара буромара сар додан** — бо ҳуни ало як карда бароварда сар доданд; **да пошто шарт карошут** — бо подшоҳ шарт карда буд (А. К).

3. Пешоянди да ҳамчун муродифи пешоянди **барои** дар мавридҳои зерин, барои нишон додани мақсад истифода мешавад: а) дар ҳолатҳое, ки феълҳои «комардан» (овардан), «рафтан», «комадан», «харидан» ва ғ. ба шахс нигаронида шуда бошанд: **да мо омард** — барои мо овард (Ш); **корда бийор да ман!** (К); **Аҳмати Чимхӯр да ҷони ман омат** (А. К) ва ғ. б) дар таркиби масдар меояд, ки ин ҳодиса бештар ҳоси лаҳчаҳои атрофи Қарший ва маҳсусан қишлоқи Қамашӣ мебошад. Мисолҳо: **фирӯри Авғонистон гирта, да кӯч бурдан амосоудас ин** — фирори Афғонистон карда барои кӯч бурдан омада истода будааст; **да ҳўрдан а дўр мамордан** — барои ҳўрдан аз дур меоварданд (К); **Орзиқул да шоштан мерама, мошинайа?** — Орзиқул мошинаашро барои шустан меравад? (А. К); в) дар ҷумлаҳое, ки ҳабараш бо қалимаи модалии «даркор» сурат мейбад: **да вай се рӯс вах даркор** — барои вай се рӯс вакт даркор аст; **да печак-ам рафтан даркор** — барои алафи печак ҳам рафтан даркор аст (К).

Пешоянди да гоҳо дар як вазъият барои ифодаи ду вазифа истифода мегардад: аввалан, маконеро нишон медиҳад, ки субъект он ҷо амал мекунад; сониян, мақсадеро да-

лолат менамояд, ки субъект бо он амал мекунад. Мисол: ўқтам хонса-ми да артиси? — Ўктам дар (ё барои артистӣ) хонда истодааст-ми (А. К.).

4. Пешоянди да дар лаҳчаҳои атрофи Қаршӣ бо пешоянди а (<аз) низ ҳамвазифа мегардад: а) пеш аз феълҳои «пурсидан», «гирифтан» объекти суханро нишон медиҳад: сейе да ҳамдигар мпурсат — сеяшон аз ҳамдигар мепурсанд; да и ино пурсит, ки йаг уштур надидед-ми? — аз инҳо пурсид, ки...; да одамо гирта йера пахта хуш мекуна — заминро аз одамон гирифта пахта хушк мекуна (А. К); б) ҳангоми муқоиса кор фармуда мешавад: гапи онем да гапи мо фарҳ мекуна — гапи модарам аз гапи мо фарҳ мекуна (А. К); в) ба амале ишора менамояд, ки ба ҷузъи як предмети қалон равона шудааст: **кучук да рӯн мегира** — саг аз рон мегирад (А. К).

5. Пешоянди да, ҳамчун пешоянди то, барои нишон додани интиҳо, ҳудуд ва андозаи муайян низ истифода мешавад. Чунин тобишҳои пешоянди да бо ҳиссаҳои гуногуни нутқ, аз ҷумла исм, шумора, масдар зоҳир мегарданд. Мисолҳо: а ин**байрам да ун байрам меҳӯрим** — аз ин ид то он ид меҳӯрем (А. К), да **милийон бъраса, қалхос бой меша** — (боигарии) колхоз то миллисн бирасад, бой мешавад (Ш); да **бъс рафтан бари мо қърта дӣдагиш не** — то бист рафтан бари (тани) мо куртаро надидааст (Ш).

Пешоянди a//as (дар Шаҳритуз гоҳо **ай**) мисли пешоянди да дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон сермаъно ва серистеъмол мебошад. Ин пешоянд дар ифодай вазифаи асосӣ ва ибтидоии худ — нишон додани сарҷашмаи амал ва нуқтаи сарзаниш бо забони адабӣ ва дигар шеваҳои тоҷики мувофиқат менамояд. Аз ҳамин вазифаи асосӣ боз як қатор тобишҳои дигари пешоянди a//as сар мезанад. Чунончи: а) нуқтаеро нишон медиҳад, ки амал аз он ҷо сар задааст: **а оби Гарим гаштим** — аз оби Гарм омада истодаам (К); б) амалеро далолат менамояд, ки аз сарҷашмаи муайян инкишоф ёфта, бефосила давом мекунад; **ба бӯбойи моя бӯбойе, а ҷиддийони мо мондаги** — аз падари моро падараш, аз бобоҳон мо мондагӣ (К); в) аз ҷизе пайдо шудани предмети дигареро ишора менамояд: **а олеу машҳал мегиронан** — аз алав машҳал мегиронанд (А. К); г) аз кулл чудо шудани ғардро нишон медиҳад: **ай мо ҳаму Шагадойуфшон пир шуа рафтаги** — аз мо ҳамон Шогадоев пир шуда рафтагӣ (Ш); д) якҷоя бо исм ва зарфҳо замонро нишон медиҳад: **а ҷанг ба адан ҳамтӯ тараққийот шуда кор наҳс шут, ки ҳечwor гуфтаги борин не** — баъд аз ҷанг онҷунон тараққиёт шуда, кор нағз шуд, ки ҳеч бор гуфтагӣ барин не (К).

Пешоянди a//as//ай монанди пешоянди да дар нутқ ба

як катор тобиҳои маънони нав соҳиб шуда, бо пешоянди-
ҳои ба, бо, дар, барои ҳамвазифа мегардад.

1) Дар вазифаи пешоянди «бо» бештар воситаи амал, холат, ҳамроҳӣ ва ғайраро нишон медиҳад. **Мисолҳо: а забони** худи мо гаш задан дорем — бо забони ҳудамон гап зада истодаем (Ш); а зӯр овардаги — бо зӯрӣ овардагӣ (К); **Орзи** а пирон одамо пахтаву кӯрак чинсен-ма? — Орзукул бо одамони пир пахтаву кӯрак чинда истодаанд-мӣ?; **ина а дас(т)** месозан — инро бо даст месозанд (А. К) ва ғ.

2) Пешоянди а ба нуқтае равона шудани амалро нишон дода, бо пешоянди «ба» муродиф мешавад. Дар ин ҳол он ба феълҳои гуногун вобаста шуда меояд. **Мисолҳо: а муон гуфта монен** — ба мо (ён) гуфта монед; **а хонайи ҳудух равет, мегиреду мебийед** — ба хонаи ҳудатон равед, мегиреду меоед (А. К); **ба** *да* ту ман починайса **мукунам-ми?** — баъд ба ту ман итоат мекунам-мӣ? (К).

3) Пешоянди а ҳамчун муродифи пешоянди «да» барои нишон додани маъноҳои зерин истифода мешавад; а) маконро нишон медиҳад: **Арабхона-йам** дидагет шумо а Қаршишумо дар Қаршӣ Арабхонаро ҳам дидагистед; **ба** *де* ўстар пайейа гирифта равад агар а даруни як ҷӯй хорафтас — баъд он тарафтар паяшро гирифта равад, дар даруни як ҷӯй хоб кардааст (К); б) соҳибият ва тааллукдориро мефаҳмомайд: а бобимо гӯспан ҳас (К); **реу, а ҳамсойаото буда** — рав, дар ҳамсояҳоюн будааст (А. К).

4) Пешоянди а дар баъзе ҳолатҳо ба вазифаи пешоянди ‚барои‘ ҳам омада метавонад: а) мақсади гӯяндаро далолат мекунад, ки он асосан дар лаҳҷаи Қамашӣ ба назар расид: **кор ҳас а мо йаг рӯз байрам бошат мишут** — кор ҳаст, барон мо як рӯз ид бошад мешавад; ба а пахта **пилоне рӯҳойи аввал нуриҳо баромада мондан** — боз барои плани пахта аз рӯзҳои аввал нуриҳои маъданӣ бароварда монданд; б) сабаб ва натиҷаро нишон медиҳад: **owa а набудане дз бӯка кӯчонд-де** — барои (аз) набудани об ба райони Бӯка кӯчонд-дия (К); а пахта **мехнат қаҳрамон шудем** — барои меҳнати пахта қаҳрамон шудем (Ш).

Ғайр аз ҳамаи инҳо пешоянди а ҳамчунин дар нишон додани муносибатҳои зерин ба назар расид: а) соҳибият: **ана ҳаминҳо а мо** — ана ҳаминҳо аз мо (К); б) объекти сухан: **ман а ту гау задагим не** — ман дар бораи ту гап назадаам; в) ҳангоми қиёси ду чиз, ду шахс, ду ҳодиса ва ғ.; **Қарши а Душанбе гарм-а?** (А. К); бозорих-а да **Афғонистон** када **мемода оти мо**, учун низик бъда а Қабодийон — падари мо бозорашонро дар Афғонистон карда меомадаанд (гуё), он ҷо нисбат ба Қабодиён наздик будааст (Ш).¹⁰⁴

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон, чунон ки дар дигар

шеваҳои тоҷикӣ ҳам дида мешавад, пешоянҷҳои **ба**, **бо** ниҳоят кам истеъмол мешаванд. Дар баъзе шеваҳои тоҷикӣ, масалан, гурӯҳи шеваҳои Ленинободу Конибодом, сабаби камистеъмолӣ ё қариб истеъмол наёфтани пешоянҷҳои мазкур, ба назари мо, натиҷаи серистеъмол будани пасоянҷҳои **қати//кати, а//йа, анда, ба//ва** ва м. инҳо мебошад. Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бошад, сабаби камистеъмол будани пешоянҷҳои **ба**, **бо**-ро ба ҷараёни ду ҳодиса вобаста наਮудан мумкин аст: а) бо доираи васеъ кор фармуда шудани пешоянҷҳои **да** ва **а**, ки тавсифашон дар боло рафт; б) истеъмоли пасоянҷҳои **-ба//ва, -да, -а//йа//па**, ки поёntар аз назар мегузаронем.

Бо вуҷуди ин, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон пешоянҷҳои **ба** ва **бо** ба маънои асосии худ — нишон додани сӯй ва ҳамроҳӣ ягон-ягон дучор меоянд. Мисолҳо: **йа арбоб¹⁰⁵** ба тӯй xawar мекуна — як арбоб ба тӯй ҳабар мекунад; **келин бо домод** **йа** шаб пеш бахшабози мекуна¹⁰⁶.

Дар лаҳҷаи Шаҳритуз пешоянди **ба** дар таркиби ибораҳои устувор ба назар расид: **ҳамиш мезгузаштасу ҳаминаш ба дил местодас** — ҳамааш мегузаштаасту ҳаминаш дар дил мемондааст.

Зиёда аз ин, пешоянди **ба** дар лаҳҷаи Қамаши дар вазифаи пешоянди **бо** (восита ё ҳамроҳӣ) ва дар Шаҳритуз ба ҷои **баройи** (дар ифодаи мақсад) воҳурд: **ба ин ро -йам да Koson** ҳеста мерет — бо ин роҳ ҳам ба Косон меравед (K); э, ба бача **нимери-ма?** — эй, барои (гирифта овардани) бача намеравӣ-мӣ? (Ш).

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон барои нишон додани мақсад, сабаб ва натиҷаи амал гоҳо пешоянҷҳои **баройи//бари//бири**, баз (дар Шаҳритуз), бари, боли (дар Арабхонаи Қарши) истифода мешаванд. Мисолҳо: **баройи пахта чон** **зайем** — барои пахта чон задем (мубориза бурдем); **баз мол фарбе** **шудан алафи ҳами кӯ — ба нимейоӣ** — барои фарбех шудани мол (ҳеч ҷо) ба алафи ҳамин кӯҳ барои барои намеояд (Ш); **бари ҳамун-ам** **йалтилламиш** **карсада** **дан-донато** — барои ҳамин ҳам дандонҳоятон ялтирос карда истодааст; а ҳами ча бӯли бӯбо омадум гуф — аз ҳамин ҷо барои бобо омадам гуфт (A. K.).

Пешоянҷҳои **то** ва **бе** дар истеъмоли арабҳои тоҷикзабон аз ҷиҳати адди вазифаҳои лексикӣ-грамматикий аз забони адабӣ фарқ намекунанд, бинобар ин тавсифи онҳоро лозим надонистем.

Пешоянҷҳои таркибӣ

Пешоянҷҳои таркибӣ ду ҳел мешаванд: изофӣ ва гайриизофӣ. Пешоянҷҳои гайриизофӣ дар лаҳҷаҳои арабҳои то-

чиқзабон маҳдуданд. Чунончи: **то ҳатто, то ба.** Ин таркибдо асосан хоси лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ буда, аз ҷиҳати вазифа бо шаклҳои муштараки забони адабӣ мувофиқат менамоянд.

Пешояндиҳои таркибии изофи дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон микдоран сершуморанд ва торафт меафзоянд. Онҳоро мувофиқи ҳарактери ҷузъҳо ва ҳусусияти морфологиашон ба ду гурӯҳ ҷудо кардан мумкин аст.

1. Пешояндиҳои таркибие, ки ҷузъҳои онҳо факат аз пешояндиҳои аслӣ сурат ёфтаанд. Аз қабили: **а баройи, да баройи.** Инҳо бештар хоси лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ буда, асосан барои ифодаи муносибатҳои сабабӣ ва мақсадӣ кор фармуда мешаванд. Мисолҳо: **а баройи ағмоқии ту ҷувобгар шуда шиштас (К); ман ҷоних-а а баройе бачаҳо надодам гӯфта** — ман ҷонамро аз барои бачаҳо надодам гӯфтааст (А. К).¹⁰⁷

2. Ба гурӯҳи дуюм чунин таркибҳои пешояндиҳе доҳил мешаванд, ки аз пешояндиҳои аслии **а, да** ва ҳиссаҳои номӣ сурат меёбанд. Микдори ин гуна пешояндиҳои таркиби дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон хеле зиёд аст. Аз ҷумла: **а бойиси, а боли/аз болои/, аз ҷойи, а думмоли, да ҳаққи//ҳаққи, да боли//бӯли, а теппи, а сари, а дасти, а пушти, да пеши//пиши, а гирди, а ҳаққи, а тарафи, а ҷиҳати, ас тайн, да бикини, а суни** ва м. инҳо.

Бояд гуфт, ки аз ҷиҳати вазифа ва ифодаи муносибатҳои гуногуни лексикӣ-синтаксисӣ пешояндиҳои таркибӣ асосан бо вазифаҳои пешояндиҳои содда мувофиқат менамояд (аз ҷумла онҳо барои нишон додани сарчашмаи амал, мақсад, сабаб, сўй, объекти сухан, макон, ҳамроҳӣ ва м. инҳо меоянд). Ба ин сабаб мо дар ҳусуси инҳо маҳсус тавакқуф намекунем.

Пешояндиҳои номӣ

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон қалимаҳои алоҳидае, ки бевосита ба вазифаи пешояндиҳои меоянд, бар акси бештарни шеваҳои тоҷикӣ, камтар ба назар мерасанд. Сабаби ин шояд дар он бошад, ки дар лаҳҷаҳои мазкур шумораи пешояндиҳои таркибии номӣ зиёд аст (рӯйхати онҳо дар боло зикр гардид).

Пешояндиҳои соддай номӣ дар баробари пешояндиҳои таркибии номӣ-изофи дар Арабхонаи Қаршӣ бештар истеъмол мешаванд. Дар маҳалҳои дигар бошад, доираи истеъмоли онҳо маҳдудтар мебошад. Ҳулоса, чунин қалимаҳо бо бандаки изофи ҳамчун пешояндиҳои номӣ ба назар расиданд: **пеши, болои, сари, ҳаққи, та//тайи, айни, сингори**¹⁰⁸.

Баъзе аз ин калимаҳо ҳангоми истеъмол маънии луғавини худро нигоҳ дошта, дар баробари он вобаста ба феъл ва дигар ҳиссаҳои нутқ муносибатҳои гуногуни синтаксисиро ифода менамоянд. Аз чумла, калима—пешоянди «болои» ба назари мо ҳамин гуна ҳусусияти духурагиро дорост. Масалан, чумлаи вай **боли дараҳ(т) буромад**-ро гирем. Агар мuloхиза карда шавад, дар ин ҷо ду вазифаи калимаи **боли** (болои) таҷассум ёфтааст: 1) ҳамчун калимаи маънодор маҳз боло, сатҳи предмети конкретро нишон медиҳад; 2) ҳамчун пешоянд ба сатҳ равона шудани амалро ишора менамояд.

Гурухи дигар бошад, мустакилияти луғавини худро факат ба таври нисбӣ нигоҳ медоранд ва бештар ҳамчун пешоянд зоҳир мешаванд. Аз қабили: пеш, ҳакқи, сингори ва м. инҳо. Ҳар қадом аз калимаҳои зикршуда дар ҳолати пешояндӣ танҳо муносибатҳои муайяни лексикӣ-синтаксисиро ифода менамояд. Онҳо, ба ҷои якдигар намеоянд ва ҳамчун пешоянд вазифаи маҳдуд доранд. Масалан, дар нутки арабҳои тоҷикзабон пешоянди **а** бо **да**, **да** бо **то**, **ба** бо **а** ва **ғ** муродиф шуда вазифаҳои якдигарро иҷро карда метавонанд. Аммо ҳаргиз чунин лаҳзае дучор наомадааст, ки фарз кардем, дар ҷои **тайи** калима--пешояндҳои **сингори**, **пеши ё болои** кор фармуда шуда бошанд.

Барои намуна вазифаҳои грамматикии чанде аз пешояндҳои номии зикршударо, ки дар лаҳзаи Арабхонаи Қарши дучор омадаанд, аз назар мегузаронем.

Пеши — вобаста ба феълҳои ҳаракат ба нуқтае равона шудани амалро нишон медиҳанд; **пеши отиш раф** — ба пеши падараш рафт Орзи **пеши занаш омада** — Орзу ба пеши занаш омадааст.

Тайи — ба зер, дӯхил ё маконе далолат менамояд; **Чуманазар тайи дағах исас** — Чумъаназар дар назди дараш истодааст; **ҳолем гӯшта тайи дасархон бордан-ми?** — ҳолаам гӯштро дар зери дастурхон бурданд-ми? (А. К.).

Сингори — қиёс ва монандиро ишорат менамояд: **йак одаме мӯйлабиш да инҷеш задаги-де, сингори мо-де.**

Ҳакқи — вобаста ба масдар ва якҷоя бо пасоянди «сони» замони воеъ гардидан амалро нишон медиҳад: **ҳакқи булоғ расидан сони йа гау мийора** — дар вакти ба балоғат расидан як гов меоварад.

Вазифаҳои пешояндҳои номии боқимонда дар лаҳзаҳои арабҳои тоҷикзабон бо забони адабӣ ва шеваҳои дигари тоҷикӣ мувофиқат менамоянд.

ПАСОЯНДХО

Пасояндои асли

Пасоянди -а//йа//ра. Дар гурӯҳи шеваҳои ҷанубӣ ва ҷануби шарқии забони тоҷикӣ (Қўлоб, Қаротегин, Дарвоз) пасоянди мазкур дар намудҳои -а//ра маъмул бошад, дар гурӯҳи шеваҳои шимолӣ, баръакс, факат шаклҳои -а//йа ба кор бурда мешавад. Аммо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳар се намуд ҳам дар мавридҳои зарурӣ истифода мешавад. Варианти -ра, чун қонда, пас аз овозҳои садонок ба назар мерасад. Аммо чунин қонун барои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳатмӣ намебошад. Аз ин ҷост, ки дар як шароити фонетикий аксар вакт истеъмоли ду варианти пасоянди мазкур -йа//ра ҷой дорад. Чунончи: **моҳора//моҳойа<моҳоро, тура//тӯя<туро, бачаҳора//бачаҳойа<бачаҳоро** ва г.

Шакли адабии пасоянди мазкур (-ро) дар маҳалҳои Арабҳонаи Қаршиӣ ва Қамашӣ дар ҷанд лаҳза ба назар расид. Чунончи: **мо инро йошак — йошак мегӯем — мо инро** (чистонро) ёвак-ёвак мегӯем (А. К); **пш вахто инчаро оп сел мугузашт — вактҳои пеш аз ин ҷо об сел шуда мегузашт** (К).

Пас аз бандакҷонишинҳои -их, -ех, -ух, -ах танҳо варианти а кор фармуда мешавад: **дэсих-а баррошта каллех-а буровардас — дасташро бардошта, каллаашро баровардаст** (А. К); **араб-а лаҳзих-а нимедоним — забони арабиро намедонем** (Ш).

Пасоянди -а//йа//ра гоҳо тамоман истеъмол намешавад, лекин вазифаи он мантикан бокӣ мемонад. Ин асосан дар ду маврид ба назар расид: а) пас аз бандакҷонишини шаҳси сеюми танҳои -аш: **пошшо одамоҳ-ба гуфт: фуройед дасташ бандед — подшоҳ ба одамонаш гуфт: фароед дасташро бандед** (А. К); б) пас аз бандакҷонишини шаҳси сеюми танҳову ҷамъи -е//йе, ки хоси лаҳҷаи Қамашӣ мебошад: **ба-
г д чор пойе бастам — баъд чор поясшро бастам.**

Пасоянди -а//йа//ра ҳамчун дар забони умумиҳалӣ, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам асосан барои нишон додани амале, ки ба сӯи касе, ҷизе ва ё ҳодисае равона шудааст, истифода мешавад ва объекти бевоситаро ифода мемоняд. Мисолҳо: **райис-а бърд — раисро бурд** (Ш); **намедона мегӯ-ку тура — туро намедонад мегӯяд-ку** (А. К); **бургез тура пъш ка амоста — бигурез, туро пеш карда омада истодааст** (Ш); **мора ҳурмат мукунат** (К); **рав тӯғри кун кулфа** (К) ва г.

Пасоянди -а//йа//ра ҳамчун дар дигар шеваҳои тоҷикӣ, ба муайянкунандаҳои соҳибӣ пайваст шуда, онро ба муайяншаванда тобеъ мегардонад. Мисолҳо: **моҳойа//ра**

аулотомойа Армати Зиндафили Чоми мегүн — авлоди моро Армати Зиндафили Чомй мегүянд (А. К); **фелит айнимиш карсот тура (йа)** — феъли ту бечо шуда истодааст (А. К).

Пасоянди **-а//-/йа/-ра** дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам ба феълҳои гузаранду монда вобаста гардида, объекти бавоситаву бевоситаро баробар ифода карда метавонад. Ҳол он ки дар бисъёр шеваҳои тоҷикий (маҳсусан гурӯҳи шимолӣ) пасоянди **-а//-/йа//ра** пеш аз феълҳои гузаранд танҳо дар ифодаи объекти бевосита қайд гардидааст. Масалан, таркибҳои **моја гуфт** (дар гурӯҳи шеваҳои Ленинободу Конибодом), **мо-да гуфт** (дар гурӯҳи лаҳчаҳои ҷануби шарқӣ) аз ҷиҳати семантика бо «моро гуфт»-и забони адабӣ айният дошта, дар онҳо пасоянди **-йа//ра//ро** бевосита ба предмет, шаҳс гузаштани амалро конкрет мегардонад. Дар сурати объекти бавосита шудан ҳамон таркибҳо дар шеваҳои мазкур бештар ба воситаи пасояндҳои **ба//ва**, да ифода мейбанд: **мо-ва гуфт, мо-да гуфт** (яъне ба мо гуфт) ва **ғ.**

Дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон бошад, баръакс, дар ҳамон ҳолатҳои зикргардида зиёдтар пасоянди **-а//-/йа//ра** воқеъ мешавад. Ба ин маънӣ, таркиби **моја//мора гуфт-ро** лу хел фаҳмидан ё маънидод кардан мумкин аст: **моро гуфт ё ба мо гуфт**, ки аз матн ва рафти нутқ маълум мешавад. Вале пеш аз феълҳои монда ба объекти бавосита далолат кардани пасоянди **-а//-/йа//ра** дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳодисаи муқаррарист, дар сурате ки дар ҳамин ҳолат дар шеваҳои гурӯҳи Ленинободу Конибодом, баръакс, омадани пасоянди **ба//ва** ҳатмист. Мисолҳо: **мо хонондагиyo синфи дайум-а** (муқоиса кунед дар Л—К: **синфи дайум-ба**) дарс метийа — мо хонондагиҳо дар синфи даҳум дарс мединанд (А. К); **гъшнаги-йа** (Л—К: гушнаги — wa) **пъш мърда мераф** — пеш аз гушнаги (одамон) мурда мерафтанд (Ш); **майлаш, ман-а** (Л—К: ман-ба) **ган тен** — майлаш, ба ман ған дижед (Ш); **йошакӣ хув нағз а, дандон пийоз-а** (Л—К: пойоз-ба) **намигузара** — давраи ҷавонӣ хуб нағз—а (ҳоло), дандон ба пиёз намегузарад (А. К).

Аз мисолҳо намоён аст, ки пасоянди **-а//-/йа** аз ҷиҳати вазифа ва мавқеи истеъмол бо пасояндҳои **ба//ва**, да мутаносуб аст, яъне ҳар ду ҳам объекти бавоситаро пеш аз феълҳои монда ифода мекунад.

Бояд гуфт, ки пасоянди **-а//-/йа** дар ифодаи объекти бавосита пеш аз феълҳои монда ҳам варианти-ро ҳисоб мейбад.

Маълум аст, ки дар забони адабиёти классикий барои ифодаи ду хели объект (бавосита ва бевосита) пасоянди **-ро** (дар шеваҳо **-а//-/йа-ра**) дар доираи нисбатан васеъ истифода мегардид. Дар ифодаи объекти бавосита омадани пасоянди **-ро** (**-а//-/йа//ра**) ба ҷуз як қатор шеваҳо ҳамчунин

пеш аз феълхой гузарандаву монда кисман дар забони им-
рузан адабӣ низ чой дорад.¹⁰⁹ Дар ин хол ба назар чунин
мерасад, ки пеш аз феълхон монда ба ифодай объекти ба-
восита омадани пасоянди -а//-/йа дар лаҳчаҳои арабҳои то-
чиқзабон давоми ҳамин анъана ба шумор меравад.

Пасоянди -а//-/йа///-ра ба ҷуз ифодай объекти сухан дар
мавридиҳои дигар ҳам ба кор бурда мешавад:

Маконро нишон медиҳад: **ҳоних-а меҳонан** — дар ҳона-
ашон меҳонанд (А. К); барои ифодай максад ва таъинот ис-
тифода мешавад; **ман-а һашло мефиристона** — ба ман ҳал-
во мефиристонад (А. К).

Пасоянди -да барои ҳаман маҳалҳои арабнишин ҳос бо-
шад ҳам, ҷандон доирон васеи истеъмолӣ надорад. Ин, аз
афташ, аз он сабаб аст, ки дар лаҳчаҳои мазкур да ҳамчун
пешоянд ҳеле серистеъмол мебошад.

Пасоянди -да, бар ҳилоғи пешоянди да, дар нишон до-
дани муносибати маконӣ (агарчанде вазифаи асосии он ҳи-
соб ёбад ҳам) ҳеле кам истифода мешавад. Илова бар он
пасоянди -да барои нишон додани муносибатҳои зерин мео-
яд: 1) ба мақсади гӯянда ишорат менамояд: **мо-да отпұска**
чүй даркор?; балоне-да ду сўм мети (К); 2) сўй ва таъинотро
мефаҳмонад: **ҳонеш-да рафтагийа Орзиқул** — Орзиқул ба
ҳонааш рафтагист (А. К); 3) восита ё объекти сухан: **араб**
зубон-да иона «хубус» мегўт (К); **ҳар** қас зуҳони **худих-да**
гаш занা; 4) бо масдар замони воқеъ шудани амалро ни-
шон медиҳад: **ҳами геувойа а ҳами һаули мо гурzonда рафт-**
тан-да губур-губур каа — дар вакти ҳамин говҳоро аз ҳав-
лии мо гузаронда рафтан губур-губур кардааст (А. К).

Пасоянди -ба//wa, ҷун дар шевахои шимолӣ, ҷандон се-
ристеъмол нест. Варианти -wa асосан ҳоси лаҳҷаи Арабҳо-
наи Қаршӣ мебошад.

Пасоянди -ба//wa дар бештарини ҳолатҳо вазифаи пе-
шоянди **ба** (дар ифодай муносибатҳои сўй), пешоянди — па-
соянди -да (дар нишон додани макону замон) ва пешоянди
бо (дар ифодай ҳамроҳӣ ё воситаи иҷрои амал)-ро адо ме-
намояд. Ҷанд мисол: **умра бештариш ҳами қасали-ба** гу-
заштаги (Ш); писари **мо-я** дуҳгарих-ба фотика карт (А. К);
пошшо одамоҳ-ба гуфт: **фуройед дасташ бандед** (А. К),
эзки аигор будаги-wa об омардан қин бут — дар вакти ҷун
кӯҳна будан об овардан мушкил буд (А. К); **Ҳисорба а ҳар**
зимин омааги — ба Ҳисор аз ҳар ҷо омадагӣ (Ш).

Пасоянди (пешоянди) **кати//кати** дар лаҳчаҳои арабҳон
точиқзабон бо намудҳои гуногуни фонетики дучор меояд.
Ҷунончи, он ҳамчун пасоянд дар лаҳҷаи Қамашӣ ба шакла
қайи//кати, дар Арабҳонаи Қаршӣ **кати//кати**, дар Шаҳри-
туз **кати//коти** воҳӯрд. Ҳамчун пешоянд бо намудҳои **кайи**

(дар Қамашӣ), қэти//ка//ки (дар Арабхонаи Қаршӣ) ва ка (дар Шаҳригуз) ба назар мерасад.

Пасоянди қати дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ бештар бо қалимаи «пагоҳӣ» омехта, якҷоя бо он зарфи замонро ташкил медиҳад: **пахти ма кор мерӯм** — пагоҳӣ қати ман ба кор меравам.

Эҳтимол аз сабаби на ҳамеша максади гӯяндаро пурра ифода карда тавонистани ин ҳолат бошад, ки дар бисъёр мавридҳо пасоянди қати ба таври ҷудогона тақроран зикр мешавад: **ҳамир қарда будум пахти қати** — пагоҳӣ қати ҳамир карда будам; **пахти кити менависен-да** — пагоҳӣ қати менависед-дия!

Қати//кати ҳамчун пасоянд ва пешоянд асосан вазифаи пешоянди **бо-ро** иҷро менамояд. Аз ин рӯ дар ифодан муносабатҳои ҳамроҳӣ ва воситаи иҷрои амал фаровон истифода мешавад: а) восита: **қарат бийя, ки чӣ мезани?** — қаҳрат ояд, бо чӣ мезани (А. К); да сари мо ка мушт мезана (Ш); б) ҳамроҳӣ: **ка моҳо тӯйдош-дия**¹¹⁰ (А. К); ана, ҳамун ка ман кор караги (Ш).

Пасоянд — пешоянди **қати//кати** дар ифодай маъноҳон дигар, гуфтан мумкин аст, қариб намеояд. Танҳо дар лаҳҷаи Қамашӣ як мисоле дучор омад, ки дар он пасоянди **қати** вазифаи пешоянди **ба-ро** адо карда, таъинотро нишон додааст: **С** араб зубон қати хӯди моҳ намеғалтим — ба арабӣ худи мо сарфаҳм намеравем.

Зиёда аз ин, пасоянди **қати//кати** бо исмҳои ифодакунандай мағҳуми замонӣ ва зарфҳо омада, таркибҳои ҳоли ташкил медиҳад. Мисолҳо: **бад пахти кити хеста мера** — баъд пагоҳӣ хеста меравад (А. К); **шабаш кити шишта** — шабаш қати шиштааст (Ш).

Пасоянди **барин//борин//бойин** ҳангоми қиёси ду ҷиз, ду қас ва ду ҳодиса ба кор бурда мешавад. Аксар вакт қиёсшаванда зикр намеёбад. Аммо ба тавассути пасоянди **барин**, ки одатан пас аз қиёскунанда меояд, дар бораи он таъсвуроте ҳосил мешавад.

Дар ифодай монандӣ ва қиёс пасоянди **барин** бештар бо ҷонишини нафсӣ-таъкидии **худ** меояд. Бо вуҷуди ин, ҷонишини **худ** (худди) ягон вазифаи синтаксисӣ надошта, балки монандии ду предметро, ки ба туфайли омадани пасоянди **барин** зоҳир мешавад, таъкид менамояд: **хӯдди додух борин буда** — худи модараш барин будааст (Ш); **хути ойна борин сдам мишиштагӣ** кара — худи одам мишиштагӣ барин ойна кардааст (А. К).

Бо ҳамаи ин дар нутқи намояндагони арабҳои тоҷикзабон дар ифодай айни як воҳиди синтаксисӣ — ҳоли қиёс баробар кор фармуда шудани ҷонишини **худ** ва пасоянди

борин хамеша хатмӣ намебошад, балки инҳо, ба назари мо, бо ниятҳои услубӣ якҷоя кор фармуда мешаванд.

Пасоянди баройи аз байни лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон фақат дар Арабхонаи Қаршӣ ду маротиба ба назар расид. Ин пасоянд асосан барои нишон додани мақсад истифода шуда, ба ҳуд бандакҷонишини -аш//ш қабул кардааст. Мисол: **бӯвом ҷои қандагеде ҳамина барош** — бобоям барои ҳамин ҷон қандагӣ-дня; **респон дӯр гардондан барош далғон даркор** — барои давр гардондани ресмон (ришта) далғон¹¹¹ даркор.

Пасоянди -анд//нда бо доираи ниҳоят ками истеъмолӣ дар лаҳҷаи Қамашӣ воҳӯрд. Аммо вай, чун дар шеваҳои Ленинободу Конибодом, барои нишон додани муносибати маконӣ истифода нашуда, балки дар ду мисоле, ки қайд гардид, танҳо замонро далолат мекунад: **тозаги-нда мурдаген-дия** — ба тозагӣ (қариби) мурдагистанд-дия; **мо йак ҳамтӯ буромдаги-нда мегуфтем** — мо ҳамин тавр дар вакти баромадан (гапро) мегуфтем.

Пасояндиҳои номӣ

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ба ғайр аз пасояндиҳои асосӣ (ё аслий) боз як силсила калима ва таркибҳое ҳастанд, ки зимнан вазифаи пасояндиҳоро адо мекунанд. Тадриҷи зиёд шудани доираи чунин унсурҳои лексикий—пасояндиҳоро ба назар гирифта, сарчашмаи инкишофи онҳоро ба ду манбаъ вобаста кардан мумкин аст.

1. Калима—пасояндиҳое, ки дар заминии боигарии лексикий—грамматикии ҳуди лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ё умуман забони тоҷикий рӯз аз рӯз зиёд мешаванд. Бо таъбири дигар, онҳоро «пасояндиҳои номӣ» гуфтан низ мумкин аст.

2. Калима—пасояндиҳое, ки аз ҳисоби забони ӯзбекӣ ташкил мешаванд.

Манбаи аввал дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон, маҳсусан лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ, пурмаҳсул мебошад. Аммо пасояндиҳое, ки аз ҳисоби калимаҳои ӯзбекӣ пайдо мешаванд, бар хилоғи баъзе шеваҳои тоҷикий, масалан, шеваҳои Чуст¹¹², Бойсун¹¹³, Шахритуз¹¹⁴ микдоран маҳдуд ва моҳиятан камистеъмоланд.

Бояд гуфт, ки ҳамаи ин унсурҳо, ки вазифаи пасояндиҳоро иҷро менамоянд, аз ҷиҳати ифодай муносибатҳои маъниӣ ва мавқеи истеъмолӣ аз пасояндиҳои асли фарқ мекунанд. Ҷунончи, пасояндиҳои асли (маҳсусан -да, -ба//wa, -а//я//ра), ҷунонки аз тафсилоти онҳо ба назар мерасад, тобишҳои гуногун дошта, дар иҷрои вазифаҳои бисъёри синтаксисӣ истифода мешаванд. Аммо пасояндиҳои номӣ, ки тавре ки ҳоло

хоҳем дид, ҳар кадом бо ии ё он вазифаи лексикий—грамматикий маҳдуд мемонанд.

Файр аз ин, пасояндҳои аслӣ дар адои вазифаҳои синтаксисӣ бо ҳиссаҳои гуногуни нутқ, аз ҷумла исмҳои ҳархела, сифатҳо, шумораву ҷонишинҳо ва масдару сифатҳои феъли бемаҳдудият омада метавонанд, лекин пасояндҳои номӣ (иловагӣ) бештар бо ҳиссаҳои алоҳидаи нутқ кор фармуда мешаванд. Инак, мақоми истеъмолии онҳоро муҳтасаран аз назар мегузаронем.

Қатори: бештар ҳоси Арабхонаи Қаршӣ буда, қиёс ва монандиро нишон медиҳад: **ун бача моон қатори муалим-да**— он бача ба мисоли мо муаллим-дия; **худмо қатори йа ошно доштем** (А. К.).

Пасоянди боз дар ифодаи муносибати замонӣ дар ҳамаи маҳалҳои арабнишин вомехӯрад: ду сол боз, омадан **боз ва ғ.** Лекин он дар намуди **боза** факат дар Арабхонаи Қаршӣ чун муродифи пасоянди «баройӣ» дучор омад, ки дар ифодаи муносибати сабабӣ истифода шудааст: **набудан боза намонден-да** — барои набуданаш намондаанд-дия.

Сони ва пас ҳамчун пасоянди бештар дар лаҳҷаҳои Арабхонаи Қаршӣ истеъмол шуда, асосан пас аз масдар ва гоҳо баъди исмҳо барои нишон додани муносибатҳои замонӣ истифода мегарданд. Мисолҳо: **ман омадан сони қаймоқ нахӯрдитон-ми?** — баъд аз омадани ман қаймоқ нахӯрдетон-ми?; **келин рафтан пас онех ҷоғ мезанат** — баъд аз рафта ни келин модараш ҷеф мезанад (А. К.); ду **рӯ пас серка мешава** — ду рӯз пас (бузича) серка мешавад (Ш).

Ба ӯ т//бат дар лаҳҷаи Қамашӣ барои нишон додани ҷой, мавкеъ ва ҳудуди амал меояд: **рафтан гирифтан**, ки **йа майдон ба ӯ т соҳиби уштур буромат** — рафта истода буданд, ки баъд аз як майдон (як китъа замин) соҳиби уштур баромад.

Эсин (Қамашӣ) ва **сұна** (Шахритуз) ҳамчун синоними грамматикии пасоянди «боз» барои нишон додани муносибатҳои замонӣ истифода мешаванд. Мисолҳо: **се сол эсин ҳамин кас кассири мекунан** (К.); **си сол сұна ма чилен пиравлениниа** (Ш.).

Қалимаву таркибҳои дида (Шахритуз), **нио//неки кара**¹¹⁵, **ба гашта, гуфтиги** (Қамашӣ) ҳамчун пасоянди омада, барои нишон додани муносибатҳои қиёсӣ, замонӣ ва таъинӣ кор фармуда мешаванд. Мисолҳо: **а ма дида шумо бесақолтар, ҷойа қашен** (Ш.); **да авваланки вакто-да неки кара хонао күлтурни** — нисбат ба вакътои пеш ҳоло хонаҳо маданий аст, гурехта ҳалос шудан ба гашта, **да ино ҳамтӯ савол додан**— баъд аз гурехта ҳалос шудан ба инҳо ҳамин тавр савол доданд; **а Ҷумӯз абозор Ҳолмурот гуфтаги одам дас ғалтид**— аз Ҷумъабозор Ҳолмурод ном ба даст афтод (К.) ва ғ.

Кобили кайд аст, ки дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон баъзан таркибҳои ин тараф, ин ҷониб ва м. инҳо низ вазифаи пасояндҳоро адо карда метавонанд. Бо вуҷуди ин, доирон истеъмолӣ ва маънои фодакунии онҳо мисли қалима — пасояндҳои дид, нио кара, ба гашта, гуфтиги хеле маҳдуд буда, одатан барои нишон додани ин ё он муносибати замонӣ истифода мешаванд: шумо омадан ин ҷониб да манҳои нес (Ш); а соли бистинуҳум ин тараф мо шофир (А. К.).

Дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон чунин унсурҳои лексикий—грамматикии забони ўзбекӣ ба сифати пасоянд дучор омаданд:

Тӯғри ва бӯйинча дар лаҳчаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Қамаши ҳамчун пасоянд гоҳ-гоҳ вомехӯранд. Агар пасоянди тӯғри танҳо дар нишон додани мақсади субъект байд аз шаклҳои масдари феъл көр фармуда шавад, бӯйинча, барьакс, пас аз ҳиссаҳои гуногуни нутқ омада, тобишҳои таҳмину фарз ва таъқиду таъинро ифола менамояд. Мисолҳо: ҳамуна ташкил кардан тӯғри амот — ҳамонро барои ташкил кардан очад (А. К.); шунидам бӯйинча Kāsān район пур карда -- назар ба шунидаам. райони Қосон (плани пахтасупорири) пур карда аст (А. К.); а ҳами район бӯйинча одам мебайот -- аз тамоми район одам меояд (К.); ма *лумот* бӯйинча шанда истиалин калхӯс рафтим (К.).

Пасояниди -дак//дак//дай (дар Арабхонаи Қаршӣ) ва -даки¹¹⁶ (дар Шаҳритуз) асосан дар ду маврид ба назар расид: а) дар ифодай монандӣ ва қиёс, ки ба ин вазифа дар Арабхонаи Қаршӣ бисъёр вомехӯрад: **вай-дек игит а дуйно кавӯт нашуде** — вай барин йигит дар дунъё таваллуд нашудааст; араҳ-а об-дай меҳӯррас; б) маконро далолат менамояд, ки бо ин вазифа танҳо дар лаҳчан арабҳон Шаҳритуз дучор омад: **хона-даки модарамо қати араби¹¹⁷ гап мезанемда** — бо модари дар хонаамон будагӣ арабӣ гап мезанемдия.

Якҷоя омадани пешоянду пасоянду

Дар забони тоҷикий барои ифодани як аъзеи ҷумла баробар истифода шудани гешоянду ва пасоянду умуман ҳодисан қадима аст.

В. А. Жуковский вобаста ба тадқики шеваҳои забони форсӣ қадими будани ҳодисан мазкурро таъқид намуда, ҷуннин менависад⁶ «Дар асл ин ҷо (яъне конструкцияи пешоянду пасоянду. — F. Ч.) ҳеч чизи туркӣ нест ва конструкция мутлако форсист: дар як таркиб истифода шудани пешоянду пасоянду ки такрибан ҳаммаъноянд, дар забони китобии классикий, ҳусусан дар мархилаҳои аввали тараккиёти забони форсӣ (замони Фирдавсӣ) ҳодисан тамоман мукаррарӣ буда, яриҷан дар давраҳои Ҷомӣ (аери XV) маҳдудтар

шаштааст»¹¹⁸. Р. Чўраев ҳам дар осори насрин марҳалан аввали таракқиёти забони адабии тоҷик дар як вакт кор фармуда шудани пешоянди гуногун бо пасоянди -ро—ро кайд кардааст¹¹⁹.

Ин ходиса холо тақрибан дар ҳамаи шеваҳои тоҷикӣ ба ин ё он дараҷа ба назар мерасад ва зикри онҳоро (маҳсусан бо пешоянди аслии **то** омадани пасоянди -а//ра//йа) қариб дар ҳамаи асаҳои шевашиноӣ лидан мумкин аст. Тадқикотҳои охирин дар соҳаи синтаксиси забони адабии тоҷик нишон медиҳанд, ки дар ифодаи ҳолшарҳунандаҳои ҷудоғона (масалан, ҳолшарҳунандаҳои макон, замон ва ғ.) баробар истифода шудани баъзе пешоянди аслий бо пасояндиҳои номӣ дар адабиёти бадеи муосир ҳам чой доштааст¹²⁰.

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бошад, дар як таркиб омадани пешоянду пасояндиҳо ба як ранг нест. Масалан, ин ходиса дар лаҳҷаҳои атрофи Қарши доираи васеъ дошта бошад ҳам, дар Шаҳритуз, баръақс, нисбатан кам воқеъ мегардад. Ӯмуман пешоянду пасояндиҳои зерин дар як таркиб бештар вомехӯранд: да—ба, да—да, да—а, а—а, а—ба, а—да, да—қати, а—барин, то—а.

Дар лаҳҷаҳои Қарши пешояндиҳои номӣ ҳам дар ифодан ин ё он аъзои ҷумла дар як вакт бо пасояндиҳои гуногун омада метавонанд. Ҷунончи: пеши-ба, тани (тараф)-да, монанди-да, мисоли—барин//борин ва ғ.

Аз мисолҳои сершумор дида мешавад, ки аксарияти пешоянду пасояндиҳо, ки замнан барон ифодаи як аъзои ҷумла баробар кор фармуда мешаванд, одатан як вазифаро адо менамоянд. Аз ин рӯ дар сурати партофтани яке аз онҳо маънии ҷумла ва алокон байни аъзоҳои он ҳаргиз коста на-мегардад. Ҷунончи, мукоиса кунед: да шумо-ба гуфтум, да шумо гуфтум, шумо-ба гуфтум ва м. инҳо. Вале бо ҳамаи ин таркибҳои пешоянду пасояндиҳо низ ҳастанд, ки дар онҳо пешоянди роли асосӣ мебозад. Аз ҷумла, пешоянди **то** дар гаркиби бо пасоянди а чунин ҳусусиятро дорост.

Пешоянди **то** на танҳо воситан асосии суратдиҳандаи аъзои ҷумла хисоб меёбад. балки ба туфайли он алокон синтаксиси калимаҳои номӣ бо феъл нигоҳ дошта мешавад. Аз ин чоҳ, ки агар пешоянди **то** партофта шавад, маъний ва мантиқи ҷумла низ аз байн меравад. Мисолҳо: **то намозигар-а шиштаги; то дамод келин-а то хонех-а бурдан-а гап зан — то домод келинро ба хонааш бурдан гап зан.**

Ҳолатҳои дар як таркиб кор фармуда шудани қисми дигари пешоянду пасояндиҳо ҷунин аст:

Пешоянди «да» бо пасоянди «ба» асосан дар лаҳҷаи Арабхонаи Қарши маъмул буда, дар ифодаи мағҳумҳои замонӣ, маконӣ, максад, сабаб ва ғ. истифода мешавад. Мисолҳо: **шиш ма да гармо-ба кор карум — шаш моҳ дар гар-**

мо кор кардам; хониш да ҳаминчо- ба — хонааш дар ҳаминчост; она, да мо-ба чо андохти? — она (модар), барои мо-чогаҳ андохти?

Таркиби пешоянди «ба» бо пасоянди -«да» ба ин ё он дараҷа дар ҳамаи махалҳон арабнишин истеъмол меёбад. Инду воситаи грамматикий дар ифодан маъноҳои зерин вазифаи якхела доранд.

1) Сўйро нишон медиҳад: аши Чангоу да пахта-да мера—оби Чангоб (номи чўй) ба пахта меравад; да Лайло Шарипова-да хат караги (К); 2) маконро нишон медиҳанд: да пахта-да будагийа — дар сарн пахта будагист (А. К); ҳозир да шаро-да худи тифоки ҳас (К); 3) замонро нишон медиҳанд: йа хелиш да шастда-йам кор мекуна — баъзеаш дар синни шастсолагӣ ҳам кор мекунад (А. К); да пш вахто-да вай мраф — дар вактҳои пеш вай мерафт (К).

Таркиби пешоянди «да» бо пасоянди -«а»: бачаҳо да кўчих-а қапда нависсан — бачаҳо дар кучааш дошта (сухани ўро) навишта истодаанд (А. К); мо да ин кор-а ниметонум гуфтағи — мо ин корро наметавонем гуфтағи (Ш).

Таркиби пешоянди «а» бо пасоянди -«а» дар ҳолатҳон зерин кайд шуд: а) ҳангоми нишон додани соҳибият, нисбати шахс ва ё мукоиса: а модарам-а буроруш шудаги — аз бародари модарам шудагӣ; а Алиқул-а момиш-ам ин калон — аз модаркалони Алиқул ҳам ин калон (Ш); а оташ-а кидом бузих гум шуда? — қадом бузи отааш гум шудааст? (А. К); б) дар нишон додани муносибатҳои гуногуни синтаксисӣ: а дурӯғ-а мага — дурӯғ мегӯяд; а залур-а рафтум — аз рӯн зарурат рафтам (А. К).

Дар баъзе ҳолатҳо пешоянди «а» ва пасоянди -«а» дар назди ин ё он хиссаи номӣ гүё ба вазифаҳои аслин ҳуд меоянд, яъне агар яке ба объекти бавосита далолат кунад, дигаре хатман объекти бевоситаро нишон медиҳад. Чунончи: а қаймок-а ҳӯрсетон, шумо? — шумоён аз қаймок (ё қаймокро) ҳӯрда истодаетон? (А. К).

Пешоянди «да» бо пасоянди «кати//кати» барон ифодан муносибатҳон якхелai ҳамроҳӣ ва воситаи ичрои амал кор фармуда мешаванд. Мисолҳо: пошшо да декон кати чӯпон чубод дод — подшоҳ ба дехкону чӯпон ҷавоб дод¹²¹ (К). да дӯзда ё айол кати меш мекушем — бо дувоздаҳ аёл гусфанд мекушем (А. К).

Пешоянди «а» бо пасоянди -«ба» танҳо як маротиба дар лаҳчай Арабхонаи Карши дучор омад, ки ба сӯе равона шудани амалро нишон медиҳанд: пошшо а ҳаму арқиҳ амог. а хони ман-ба — подшоҳ аз ҳамон арқаш ба хонаи ман омад.

Пешоянди «ба» бо пасоянди -«ба»: соли чилу ду-ба мо ба ҷанг-ба рафтем (Ш).

Дар ифодан як маъни грамматикӣ, чунон ки ишорат шуд, пешоянди номӣ ҳам бо пасояндо дар як вакт омада метавонанд. Аз ҷумла:

Пешоянди номии «пешӣ» бо пасоянди -«ба»: **пешӣ пошшоба гитта омат** — ба пешӣ подшоҳ гирифта омад; **хоних пешӣ мактаб директираш-ба наздик** — хонааш ба пешӣ директори макта бназдик аст (А. К.).

Пешоянди «мисоли» бо пасоянди «борин//барин»: **мисоли муш борин ун лакки кара бурома а тэги замин** — мисли муш аз зери замин лакки карда баромад (К.).

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон калимаҳои «боло», «лаш», «таг» ҳамчун пешоянди номӣ бо пасояндо дар як таркиб омада, аъзоҳои гуногуни ҷумларо сурат медиҳанд. Вале онҳо маъни луғавии ҳудро қисман нигоҳ медоранд. Дар ин асно ифодаи муносибатҳои грамматикий (масалан, ифодаи макон, замон, сўй, ҳолат ва ғ.) асосан ба зиммай пасояндо меафтад. Мисолҳо: **пахти боли теппа-да гуфтам-- пагоҳӣ кати дар болои теппа гуфтам; ҳар кироу боридэги тайи кӯ-ва...** — дар таги кӯҳ чунон қирав боридагӣ ки (А. К.), **ҳаму вахтам лаши дарё ка мерафтем-ма?** — ҳамон вакт ҳам бо лаби дарьё мерафтем-мӣ? (Ш.).

ҲИССАЧАҲО

Дар зери мағҳуми категорияи ҳиссачаҳо гурӯҳи калимаҳо дар назар дошта мешаванд, ки аз рӯи баромади ҳуд нимграммatischeй ва нимлексикӣ буда, моҳиятан, аз як тараф, ба зарф наздик бошанд, аз тарафи дигар, ба пайвандакҳо шабеханд¹²².

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон, ба мисли забони адабӣ, ду гурӯҳи ҳиссачаҳо дучор меояд: ҳиссачаҳои аслий; ҳиссачаҳои модалӣ (ё ифодакунандаи тобишҳои модалӣ).¹²³

Дар ҳолати конкретӣ ба ин ду гурӯҳ ҳиссачаҳои доҳил мешаванд, ки қисми зиёдтари онҳо аз шаклҳои муштараки забони адабӣ бо ҳусусиятҳои фонетикии ҳуд фарқ мекунанд ба ё дар забони адабӣ умуман истеъмол намешаванд. Аз ҷумла:

Ҳиссачаҳои гурӯҳи якум: **-ми// -ме// -ма// -му, -макан, -ку// -кӯ// -у, -чи** (дар Арабхонаи Қаршӣ); **-а// -я** (дар Арабхонаи Қаршӣ); **-ам// -йам, -да// -де, -ха// -ҳо, -ай** (дар ҳамаи маҳалҳо).

Ҳиссачаҳои гурӯҳи дуюм: **ана, мана, кани//кане, бос//бо, ҳатто, охи//оҳе, ҳӯ//ҳо, пакат//факат, кариб, асли//асле//ас, ҳоли//ҳоле** (дар Арабхонаи Қаршӣ), **неке, ҳайро//ҳайло, ха, пок, иби, йак//йаг ва ғ.**

Ин ду гурӯҳ ҳиссачаҳо пеш аз ҳама бо чунин ҳусусиятҳо аз ҳамдигар фарқ мекунанд:

1. Қисме аз ҳиссачаҳои гурӯҳи якум зоҳирان ба аффиксҳо (суффиксу префиксҳо) монанд буда, мунтазам ба ҳиссачаҳои мустақилмаъно (максусан феъл, исм, сифат, ҷонишин) вобаста шуда меоянд: қодир-ам омат.

2. Ҳиссачаҳои гурӯҳи якум аз мағҳумҳои лексикӣ тамоман озод буда, максусан дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон бо варианҳои гуногуни фонетикий истеъмол мешаванд. Масалаи, як худи ҳиссачаи **-ми** дар чор намуд вомехӯрад: --ми//--ме//му//--ма. Вале ҳиссачаҳои гурӯҳи дуюм нисбатан мустақил буда, моҳиятан байни ҳиссачаву калимаҳои модалий мейстанд. Таркибҳои овозии онҳо низ ба андозае пурра аст.

3. Ҳиссачаҳои гурӯҳи дуюм дорои омонимҳои лексикӣ—грамматикий мебошанд. Чунончи: кани//кане (ҳиссача), канӣ? (ҷонишини саволӣ), охи (ҳиссача), охир — оқиб (исм), қариб (ҳиссача), қариб — наздик (сифат) ва м. инҳо. Аммо барои ҳиссачаҳои гурӯҳи якум чунин ҳусусият бегона аст.

4. Нихоят, ҳиссачаҳои гурӯҳи якум дар доираи муайяне маҳдуд монда, афзоиши шумораи онҳо дигар ба назар намерасад. Ҳиссачаҳои гурӯҳи дуюм бошанд, баръакс (чунон ки аз руихати боло дида мешавад), доираи худро беш аз пеш аз ҳисоби категорияҳои дигар пур мекунанд. Ҳатто ба назар чунин менамояд, ки бештари онҳо ҳанӯз ҳам аз асли сарчашмаи пайдоиши худ алоқаи худро тамоман накандаанд.

Ҳамаи ҳиссачаҳоро вобаста ба моҳият ва ифодаи тобишҳои модалий ба гурӯҳҳои зерин ҷудо кардан мумкин аст.

1) Ҳиссачаҳои саволӣ: -ми?//--ме?//--ма?//--му?, -макан?, -а/-йа? Аз инҳо шаклҳои -макан? -а/-йа факат дар Арабхонаи Қаршӣ дучор омаданд. Мисолҳо: а) бо -ми//ме//му: ина кор мекунем-ме? (А. К.); биргати яқум-ба рафтен, нағз-ма? (Ш); матасикала доди-ма? (А. К.); ҳозир нағз -му? (К.); б) бо -макан: афанде-йам менавуста-макан? (А. К.); в) бо -а/-йа; ногата сийо карди-йа?; дилтон пур буас, шумо намегуйен-а?

Баъзан ҳиссачаҳои **-ми** (ё **-ма**, **-му**, **-ме**) бо **-а/-йа** якҷоя омада, пурсишло пурқувваттар мекунад: **йа майдон сони-мӣ-а?** — як майдон (қитъаи замин) сонӣ-мӣ-а?

2) Ҳиссачаҳои ҳоҳишимандӣ: -чи//--че (Арабхонаи Қаршӣ): -ку//--ку, охи, кани. Ҳусусияти ин гуна ҳиссачаҳо максусан дар он аст, ки онҳо асосан ё бо шакли аорист ва ё бо шакли амрии феълҳо кор фармуда мешаванд. Мисолҳо: **йа ҷувала ҷой ҳӯрен-чи** — як қулт ҷой нӯshed-ҷӣ?; **токи шумо буридигийа ман бурум-чи**; ака **Мурод**, **йакта «ичикдана шава», охи!** — ака **Мурод**, **йакта «ичикдана» шава**, охи! (А. К.); **йа ӯйла кунем, кани** (К.); **бийо кани да туғойит нио кун** — биёд, кани, ба тагоиат нигоҳ кун, (А. К.); **ку, бачаҳои мо** **йак бӯзи** **када битийа** — кани, бачаҳои мо як бозӣ карда биди-

ҳанд (Ш); хон-ку, чи гуфти — хон чанӣ, чӣ гуфтагӣ (К) ва F.

Ҳиссачаи «кани» гоҳо дар ҷумла тақроран меояд. Ба гумони мо, дар ин маврид ҳам маҳз ба воситаи тақрор ифодан ҳоҳиш қувватноктар карда мешавад. Мисол: **шумо шуга медонид-ми, кани гӯйен кани?!** — шумо афсонаро медонед-мӣ, кани гӯед кани? (А. К.).

3) **Ҳиссачаҳои таъинӣ:** ба ҷумлаи ин гуна ҳиссачаҳо асосан -да мувоғик меояд. Баъзан ҳиссачаи -ку ҳам тобиши ҳудро андак дигар карда, дар таъин кардани ҷизе кор фармуда мешавад. Мисолҳо: а) бо -да: **директор-ам тоҷик-арабда, отешам тоҷик** — директор ҳам тоҷикараб (араби тоҷикшуда)-дия, падараш ҳам тоҷик (А. К.); **мағнойи уна ними-донем-да** — маънои онро намедонем-дия (Ш); б) бо -ку: **Фазлӣ-ку ҷала гап мезанат** — (қишлоғи) Фазлӣ-ку омехта гап мезанад (К); **ҳамашон ѹа араб-ку, бӯлак шиштаги** — ҳамашон як араб-ку (баъд) ҷудо шудагӣ (Ш).

4) **Ҳиссачаҳои ишоратӣ:** ана, мана, ҳо, ҳайло//хайро, ху, -у, -е. Баъзе аз ин ҳиссачаҳо гоҳо дар як маврид баробар кор фармуда мешавад: Мисолҳо: **е**, ана ҳамун теппа (К); **ана, домоди мо матасикил—ах кайи расим гирондагӣ** — ана, домоди мо бо мотоциклаш расм гирондагӣ (А. К.); **мана афтова-да ов** — мана дар офтоба об (А. К.); **ӯ, ҳайро, да дуни катилак** — ҳо, ана дар даруни дегча (А. К.); **ҳӯ, ҷаки қишлоғ-да буда** — ҳо, дар кунчи қишлоқ будааст (А. К.); **бърен, ҳо унча бъшнен** — биравед, ҳо ба он ҷо бишинед (Ш).

5) **Ҳиссачаҳои таъкидӣ-таъинӣ:** -ам//-йам, бо//боз, пақат//факат, асли//асле//ас, эн, ҳатто, айнусха.

Ҳиссачаи **бо//боз** асосан дар мавриде истеъмол мешавад, ки гӯянда тақрор ёфтани амал ё ҳодисаро маҳсус қайд кардани бошад. Мисолҳо: **յа бало ҳай кара омасо буд, сарих-а бо мондум** — як бало (ким-ҷӣ) ҳай карда омада истода буд (ки), сарамро боз мондам (А. К.); **յа чой бо мегирен-да** — боз як чой мегиред-дия (Ш); **ино ба ӯд бо да шаҳри Мисир рафтане даркор** — инҳо баъд боз ба шаҳри Мисир рафтанашон даркор (К).

Ҳиссачаи **асли** (аслан) ва **ас** (асло) бештар ҳоси лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ буда, дар мавриде ба кор бурда мешавад, ки ягон ҳосияти доимии предмету амал таъкид ёбад:¹²⁴ **асли мо-йам ѹа сихим нон-ба мерем** — аслан мо ҳам ба як бурда кон меравем; **ас ѹод нағирифтум-да ҳамина** — ҳамиро асло ёд нағирифтам-дия (А. К.).

Ҳиссачаи **пақат** (факат) танҳо дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ дучор омад, ки он чун дар забони адабӣ маҳдудият ё ҳосияти амалро таъкид менамояд: **тӯрамано пақат а гулиҳ мега** — тӯрамаъно факат аз (бо) гулӯяш мегӯяд (А. К.).

Ҳиссачай эн бештар хоси лаҳҷаи Қамашӣ аст ва аз забони ўзбекӣ (энг) гузаштааст. Ба воситаи ин ҳиссача шиддати олий ва ё интиҳои амале таъкид мешавад: **эн охир амода, Қелкинчак гуфтиги зимина да вай ҳамунойа тамом қунондим** — ниҳоят, омада дар Қелкинчак ном замине ҳамонҳоро тамом кардем; **эн ҳамун тоғо -ва соһиб** шуда гирифтаги — ниҳоят, ба ҳамаи ҳамон кӯҳҳо соҳиб шуда гирифтаги.

6) **Ҳиссачаҳои таҳминӣ.** Ба ин хели ҳиссачаҳо калимаҳои қариб, ҳоли//холе ва пок-ро доҳил намудани мумкин аст. Ин се ҳиссача муродифи грамматикий—лексикии ҳамдигаранд ва аз онҳо **қариб** зиёдтар хоси лаҳҷаи арабҳои тоҷикзабони Шаҳритуз буда, ҳоли//холе ва пок бештар дар атрофи Қаршӣ вомехӯранд. Мисолҳо: **бодирин қариб буромада-ма?** — бодиринг қариб баромадааст-мӣ (Ш); ҳоле, **ғалтидашуд, неғо кӯ** — қариб ғалтида буд, нигоҳ кун; ман пок **қайнема сараша кафондудум** — ман қариб сари қайноям (хушдоманам)-ро кафонда будам (А. К.).

7) **Ҳиссачай тасдиқӣ:** ҳа: ҳа, хони амиҳ рафта шуд — ҳа, хонаи аммааш рафта буд (А. К.).

8) **Ҳиссачай ифодакунандай ҳайрат ва иддао:** иби, ҳа (ҳо)¹²⁵. Ин ҳар ду ҳиссача ҳам хоси лаҳҷаҳои атрофи Қаршист. Мисолҳо: **унча сара, иби, чува намехӯртон** — он ҷой сара, иби, барои чӣ намехӯретон?; **чег назанен ҳа, ҳезен шумо** — ҷеф назанед, ҳо, ҳезед шумо? (А. К.).

9) **Ҳиссачай хилофӣ.** Дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ калимаи **нике** ҳамчун ҳиссача кор фармуда мешавад. Истеъмоли он дар сурате воқеъ мегардад, ки гӯянда ба фикри гуфташуда изҳори норозигӣ кунад. Чунончи: **у, неке қарма омарсен-де** — ўй, неки қаҳрамро оварда истодаед-дия.

Калимаҳои модалӣ

Доираи калимаҳои модалӣ дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон назар ба забони адабӣ андаке маҳдудтар аст. Ҳамаи калимаҳои модалии лаҳҷаҳои мазкурро аз рӯи моҳият ва ифодаи тобишҳои грамматикий ба се гуруҳ ҷудо кардан мумкин аст.

1. Калимаҳои модалие, ки зарурат ва лавозимотро ифода мекунанд: даркор, лозим, иншавло, албатта ва ф. Аз инҳо калимаи модалии **даркор** дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ серистеъмол буда, асосан пас аз шакли феълии (аорист) кор фармуда мешавад: Мисолҳо: **да гӯшиш шоша даркор; бойад да шумо ҳақи даулат намонда бошад даркор.**

Калимаи модалии «иншавло», ки он асосан дар Шаҳритуз дучор меояд, заруриятро бо тобиши катъиятнокӣ, боваринокӣ ифода менамояд: **иншавло тинҷ шидан дора давлат—иншооллоҳ, давлат тинҷ шуда истодааст.**

2. Калимаҳои модалие, ки эҳтимол, таҳмин ва ҳоҳишу ор-

зуро ифода мекунанд: чоғаш//чоғе, шотим (Арабхонаи Каршӣ, Қамашӣ), қайтана, борин (Шаҳритуз). Мисолҳо: акем майлис рафтаге чоғаш — akaam, az aftash, ba mачлис рафтагӣ; Сафар каллеха набарроштай, шотим, нағ шава — Сафар каллашро набардоштааст, шояд нағз шавад; ҳамуҷа мерафтим мешуда қайтана — ҳамон ҷо мерафтем мешудааст, қайтана; суратойам мегирин борин -дия — суратҳоро ҳам, az aftash, мегиред-дия.

3. Калимаҳои модалие, ки бо тобишҳои таъкидӣ, таассуф, хулосакунӣ ва ғ. кор фармуда мешаванд. Чунин ҳели калимаҳои модалий бештар дар лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз пайдо шуданд: ақали, зор, ушкулуп. Мисолҳо: ақали ҳами ки ѹа кило моша найофем — ақаллан, ҳамин ки як кило мош наёфтем; зор, ҳами пункту дур — зор (монад) ҳамин пункт дур аст; ушкулуп, ҳами мобайн — ба гъруфттан — коре карда дар ҳамин мобайн гирифтанд.

НИДО

Нидоҳо дар лаҳҷаи арабҳои тоҷикзабон ҷи моҳиятанд ва ҷи аз ҷиҳати таркиби фонетикий аз забони адабӣ ҳеле кам фарқ мекунанд. Аз ин рӯ барои намуна факат нидоҳои Арабхонаи Қарширо тасвир менамоем.

ӯй//ҳай//ӯ//ҳо — бештар ҳангоми пурсиш, фаръёд, хитоб, муроҷиат, фармоиш, ҳоҳиш ва м. инҳо ба кор бурда мешаванд. Мисолҳо: ӯй, Сайфилло, ина-йам бурдошeton-ми? — ҳой, Сайфулло, инро ҳам бурда будетон-ми?; мегалтан, уна гир, у — мегалтад, онро гир, ҳой!; ҳо, бӯба, укем гера кареста, межезум мега — ҳой бобо, укојам гиръя карда истодааст, межезам мегӯяд; ей дар вакти амру фармоиш истеъмол мешавад: ей, нона ҷон, арак ҳӯрен, арак.

иёе ҳангоми ифодай ҳайрат, шубҳа истеъмол мегардад: иёе, бурида тен, охи.

е, о — дар вақти истеҳзо ба ҷизе ё инкори фикре ба кор бурда мешавад: вайа ма намедонум э!; фаҳмаш-ба ҷи кор дорам, о — ба фаҳмаш чӣ кор дорам-o!

КАЛИМАҲОИ ТАҚЛИДИ ОВОЗӢ

Калимаҳои тақлиди овозӣ (ё тасвирий) ҷун дар забони адабӣ бо роҳҳои гуногун соҳта мешаванд¹²⁶.

1. Ба мисли дигар шеваҳо ба воситаи суффикси -ос//ас калимаҳои тақлидӣ-овозӣ мушоҳида мешавад: баос, қанғас (овози тир).

2. Ба воситаи суффикси безадаи и//е: ҳâппи ё ҳappe (якбора, ногаҳон), тâрси ё тâрse (тарсас), пâкки ё пâкqe (ба-

нохост, якдам), **fáppe** ё **fáppe** (якбора, дафъатан) ва **г.** Мисолҳо: **инча бем fáppe қаптан** — ин чо биёем, якбора қаптанд; **дидум, táрси мекафа; се сўми ман-ва xáppi йата ароғтириф** — ба се сўми ман оҳистакак як арақ гирифт.

Ин гурӯҳи калимаҳои тақлиди овозӣ бештар ба зарф майл доранд, ки онро аз мисолҳои болой низ дидан мумкин аст.

3. Дар лаҳҷаи Қамашӣ калимаҳои тақлиди овозӣ ба воситай такори калимаҳои ҷудогона низ сохта мешаванд. Баъзан дар байни ин ду унсури такроршуда суффикси ҷамъ-бандии **-хо** низ гузошта мешавад. Ин гуна калимаҳои тақлиди овозӣ бештар ҳиссаи номии феъли таркибӣ шуда меоянд. Чунончи: **ур-ур ё урҳо-ур кардан** — мағал кардан, **сур-сур ё сурҳо-сур кардан** — пеш кардан, давондан ва **г.**

Намуди бо роҳи такрор сохта шудани калимаҳои тақлиди овозӣ дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон маҳдуд аст: **пақар-пақар** (ҷӯшиши чой); **пасар-пасар** (сӯхтани чизе) ва **г.**

СИНТАКСИС

(Қайдҳои муҳтасар)

Ҳангоме ки материали лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабонро из ҷиҳати соҳти синтаксисӣ санҷида мебароем, нисбат ба фонетика ва морфология дар ин бобат ягонагӣ ва умумияти онҳоро бо забони адабӣ ва шеваҳои дигари тоҷикий бештар мушоҳида менамоем.

Омӯзиши фактҳои синтаксисии лаҳҷаҳои мазкур қабл аз ҳама ба чунин хулосаҳои пешакӣ водор менамояд: 1. Дар нутки арабҳои тоҷикзабон чунин унсурҳое истифода мешаванд, ки онҳо дар забони адабӣ ва умумигуфтугӯй ҳудуди васеъ доранд (чунончи, қолабҳои гуногуни ибораорӣ, ифодай аъзоҳои чумла, хелҳои муҳталифи чумла ва ғ.). 2. Дар нутки арабҳои тоҷикзабон унсурҳое вомехӯранд, ки онҳо дар территорияи муайяни чуғрофӣ маҳдуд мебошанд, яъне дар гурӯҳҳои муайяни шеваҳо дучор меоянд (масалан, ифодай маҳсуси муайянкунандаҳои соҳибии тарзи «мактаба директораш», ибораҳои номӣ ё феълӣ бо сифати феълии типи «хондагӣ» ва ғ. ки бештар хоси шеваҳои шимолӣ мебошанд). 3. Ниҳоят, унсурҳое низ ба назар мерасанд, ки онҳоро бештар дар доираи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон маънидод кардан лозим меояд (аз чумла, чунин воситаҳои ифода, ба мисли: пиҳон одамо — одамони пиҳ, арабон гӯспанаш—гӯсфанди арабон ва ғ.).

Бояд гуфт, ки нутки арабҳои тоҷикзабон аз рӯи соҳти синтаксисӣ ягона нест. Аз ин ҷоҳӣ, ки нутки пайвастаи онҳоро аз нуқтаи назари тарзи ифода ва таркиб пеш аз ҳама ба ду гурӯҳ ҷудо кардан мумкин мебошад.

1) Нуткә, ки аз чумлаҳои содда ва баёноти мухтасару күтох сурат меёбад. Ин ҳолат бештар дар мавридҳои алоҳида, масалан, ҳангоми мусоҳибатҳои оддӣ ва бемавзӯъ хискарда мешавад. Намуна: Эргаша да мошин аннохта бурда (А. К.); рӯзи чумга да мардум нио кара гуф (К); а дувоздасолагих эсина ҳамиха мидонум (Ш).

2) Нуткә, ки аз чумлаҳои мураккаби сертаркиба, баёни печ дар печ соҳта мешавад. Намунаи ин гуна нутқ махсусан ҳангоми нақли батафсил (масалан, нақли саргузашт, афсона, латифа, ривоят ва ф.) мушоҳида мешавад. Мисолҳо аз лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ:

а) да пш вахто-да вай агар йак чизе мегирам, яа кора мукунам мгуф, то чор сол-пан сол этими нақунат, ўо йак дұхтаре наҳс, ўо йакта бойа агар да вай тағдим кара натийат агар, рўз гурzonдан қин бут (К).

б) **Мо** да тӯғре (тӯғриаш) нарафта, ҳамуноя пайера гирифта, йак шабу йак рӯс да чўл авора шуда, да Қирқйўли гуфтиги зимина (чойа) да калле (боляш) рафтем (К).

в) сони гуфтан, ки Қунғузак да мо гуф, ки да ҳами тўй—хона яа Мушак буас, ҳамуна гў (А. К. аз афсона).

Ибора

Масъалаи ибора ҳамчун категорияи мустакили синтаксисӣ ва лексикӣ-семантиқӣ дар забони тоҷикӣ ниҳоят кам омӯхта шудааст. Фақат солҳои охир дар заминай материали забони адабӣ роҷеъ ба ибора баъзе рисолаҳо ва мақолаҳои ҷудогона навишта шуда, дар онҳо моҳият, соҳт, вазифа ва баъзе ифодаҳои маъноии ин воҳиди синтаксисӣ ба андоzaе акс гардидааст¹. Аммо ин масъала дар шевашиноси тоҳол мавриди тадқиқоти махсус нашудааст. Дар баъзе асарҳои шевашиноси танҳо дар ҳусуси ибораҳои сифати феълий, феъли ҳол ва масдарӣ ба таври махтасар сухан мераваду бас. Дар бораи типҳои дигари ибораҳои синтаксисии забонҳои махаллий (шеваҳо) бошад, умуман маълумоте зикр на-меёбад. Ҳол он ки аз материалҳо дида мешавад, ки ҳудуди ибораҳо, ба мисли забони адабӣ, дар шеваҳои тоҷикӣ ҳамниҳоят васеъ аст ва онҳо дар процесси нутқ, мубодилаи афор ҳамчун воситаҳои грамматикий-лексикий фаровон истифода мешаванд.

Баръакс, дар баъзе асарҳои шевашиноси тафсилоти ибораҳо бо аъзоҳои пайрави чумла тамоман омехта дода мешавад. Ба назар чунин мерасад, ки ибороро бо аъзоҳои чумла (мубтадову хабар, пуркунанда, муайянкунанда, ҳолшарҳкунанда) омехтан ва ё комилан як шуморидан мумкин нест.

Аъзоҳои чумла метавонанд ҳатто бо як калима ифода ёфта, бо роҳҳои ҳамроҳӣ, пайвастӣ, тобей ва ғ. ба ҳам муносибате дошта бошанд. Аммо ибораҳо ҳатман аз ду ва ё зиёда калимаҳои мустақилмаъно (китоби хуб, ҷавони қадбаланди ҷингиламӯй ва ғ.) сурат меёбанд. Ҷузъҳои ибора танҳо дар асоси тобеият ба ҳам муносибат пайдо менамоянд. Зиёда аз ин, дар таркиби ибора як, ду ва ё бештар аз он аъзоҳои чумла (маҳсусан мубтадо, пуркунанда ва муайянкунанда) ифода ёфта метавонанд. Ҳол он ки дар таркиби аъзои чумла омадани ҷанд ибора имконнозазир мебошад. Ба ин тариқа, мо ҳам ба ҷунин таърифоти муайяншудаи ибора, ба монанди «ибора — ин ба ҳампайвандӣ (тафсили) ду ва ё зиёда калимаҳои мустақилмаъност, ки он калимаҳо аз ҷиҳати маъно (семантика) ба якдигар алокаманданд ва аз ҷиҳати грамматикий мағҳуми мураккаби ҳақиқати объективиро ифода менамоянд»² истинод карда, тип ва қолабҳои ясосии онро дар мисоли лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон мухтасаран аз назар мегузаронем.

* * *

Дар шеваҳои тоҷикӣ, аз чумла лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон, ҳамчун дар забони адабӣ ибораҳо аз ҷиҳати соҳт ду ҳел мешаванд: ибораҳои содда ва ибораҳои мураккаб (тафсили). Ҷунончи: **кучуке дивоне, дута меҳмон, сейум килас** (садда), **қишлоғи ман рафтаги, одами муҳо дидаги, да сийум килас** (мураккаб) ва ғ.

Бо вучуди ин, ҷунон ки мушоҳида нишон медиҳад, дар нутқи арабҳои тоҷикзабон ҳудуди истеъмоли ибораҳои содда назар ба мураккаб васеътар мебошад. Ин, ба назари мо, пеш аз ҳама бо он сабаб аст, ки ба табииати забони шевагӣ бештар ифодаҳои кӯтоҳ ва мӯъҷаз мувоғик буда, тафсил ёфтани ибораҳо ҷандон ҳос нест. Ба ин маънӣ, дар лаҳҷаҳои мазкур ибораҳои зиёда аз се калимагӣ, аз кабили «одами ношиноси аз шаҳр омадагӣ», «дараҳти баланди сершоҳу барг», «аспони лоғари дар ҷароғоҳ буда» ва ғ., ки бештар ҳоси забони китобатӣ мебошанд, ҳеле кам дучор мешаванд. Мундариҷаи мураккаби ин қабил ибораҳо бештар ба тавасути ибораҳои соддан ҷудогона ва ё ҷумлаҳои алоҳида ифода мейбад.

Бояд гуфт, ки ин ду навъи ибораҳо (яъне ибораҳои содда ва мураккаб) дар қолабҳои гуногун зохир мешаванд. Аз ин рӯ дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам, мисли забони адабӣ, қолабҳои бисъёри иборасозиро дидан мумкин аст.

Дар ташкилу сурат ёфтани ин ё он қолаби ибора ба иносат гирифтани роли ҷузъи тобеъкунанда ва ба қадом ҳиссаи кутк нисбат доштани он ҳеле муҳим мебошад. Ба назари мо,

махз дар асоси ҳамин меъёр ибораҳо одатан ба се гурӯҳи калон таксим мешаванд: а) ибораҳои номӣ, б) ибораҳои феълӣ ва в) ибораҳои зарфӣ.

Аз инҳо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон маҳсусан ибораҳои номӣ ва феълӣ хелҳои сермаҳсул ҳисоб меёбанд. Ибораҳои зарфӣ бошанд, хеле маҳдуданд.

Ибораҳои номӣ

Чунон ки маълум аст, қалимаҳо дар таркиби ибора ба таносуби ягона молик нестанд, яъне дар ибора ин ё он унсури лексикӣ, ки ба ҳиссаи муайянӣ нутқ мансуб аст, роли асосӣ дошта, қалимаи дигарро ба худ тобеъ карда метавонад. Аз ҳамин ҷиҳат ибораҳои номӣ ҳам ба гурӯҳҳои гунонгун таксим мешаванд.

Дар материалҳои лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон қариб ҳамаи намуди ибораҳои номӣ, ки хоси забони адабӣ мебошанд, дучор меоянд. Аммо доираи истеъмол ва ҷиҳати маҳсулнокии баъзе аз онҳо нисбат ба забони адабӣ танг ва маҳдудтар мебошад. Аз ин рӯ мо дар рафти баёнот танҳо дар бораи қолаб, мундариҷа ва тарзҳои сурат ёфтани ибораҳои гуногуни исмӣ (исм бо дигар ҳиссаҳои нутқ) таваққуф ҳоҳем кард, чунки дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон онҳо типҳои аз ҳама сермаҳсул ҳисоб меёбанд. Ибораҳои сифатӣ, шуморавӣ, ҷонишинӣ нисбатан камистеъмоланд.

Ибораҳои номӣ бо исм. Дар ин қабил ибораҳо ҳиссаи тобеъқунанда (ё қисми асосӣ) исм буда, дигар ҷузъҳо ба он вобаста шуда меоянд.

Ибораҳои исмӣ вобаста ба таркиби морфологӣ-сintаксиашон дар намудҳои зерин ба назар мерасанд.

1. **Ибораҳои соф исмӣ**, яъне ибораҳое, ки ҷузъҳои тобеъқунанда ва тобеъшаванда танҳо аз исмҳо иборатанд. Бояд гуфт, ки ба сифати ҳиссаҳои тобеъқунанда ва тобеъшаванда ҳамаи исмҳои хосу ҷинс ва куллу ҷузъ бемаҳдудият истиғода шуда метавонанд. Чунончи: **Мирзоҳа лоле ё лоле Мирзо** (Мирзоя тағояш ё тағои Мирзо), **арабон госпанаш**, **тоҷик мардум**, **Сойара чӯлаш** (ҷӯли Соя), **дунйоҳа ҳалқ** (аш) ва м. инҳо.

Ибораҳои соф исмӣ, чунон ки дида мешавад, асосан муносабати атрибутивии мансубиятро ифода менамоянд. Ваъле баробари ба онҳо вобаста шуда омадани пешоянду пасоянҳои да+да ё **ба//ва** зимнан муносабати таъинӣ ва мақониро низ ифода карда метавонанд. Ба ин тарика, ҳусусияти ибораҳои соф исмӣ асосан дар матн зоҳир мегардад. Инак, баъзе ибораҳои болоиро дар дохили ҷумла мушоҳида менамоем: **арабон госпанаш илоҳати Қарши-wa гардат** — гӯсфанди арабҳо дар вилояти Қарши мегардад (А. К.); дар

Сойара чўле унойа паронда гиртем — дар чўли Соя онҳоро парронда гирифтем (К); дунйойа халқ -ба авал араб, сони точик буда — дунъёя халқаш-ба (дар халқи дунъё) аввал араб, сони точик будааст (Ш).

Ибораҳои соф исмӣ дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бо забони адабӣ аз ҷиҳати ифодаи мундариҷа мувофиқ оянд ҳам, шаклан як андоза фарқ мекунанд.

Чунон ки аз мисолҳо дида мешавад, дар лаҳҷаҳои мазкур муносибати ҷузъҳои ибораҳои соф исмӣ бо роҳҳои гунонгун воеъ мегардад. Аз ҷумла: 1) Ба воситай бандаки изофи и//е, ки ин ҳолат ниҳоят кам дучор мешавад: **лоле(и) Мирзо**. Дар ин ҳол табиист, ки ҳиссаи тобеъкунанда ҳамчун дар забони адабӣ дар ҷои аввал мондан мегирад; 2) Ба воситай васл гардидан пасояндҳои -а// -йа// -ра ва бандакчишиҳои -аш, -е, ки ин тарзи ифода ниҳоят серистеъмол аст: Мирзойа лоле, Сойа-ра чўл-аш ва ғ. 3) Бо роҳи бандакчишиҳин ва ё пасоянд қабул кардани факат яке аз ҷузъҳо: **арабон госпанаш, дунйойа халқ -ба** ва ғ. 4) Бе ҳеч аломати грамматики ҷузъҳои ибора ба ҳам алока пайдо мекунанд: **тоҷик мардум**.

Аён аст, ки дар мавридиҳои бе бандаки изофи муносибат пайдо кардани ҷузъҳои ибораҳои типи мазкур, баракси забони адабӣ, ҷои онҳо ҳатман тағъир меёбад, яъне калимаи (исми) тобеъкунанда ҳамеша пас аз ҳиссаи тобеъшаванда ҷойгир мешавад (ба мисолҳо ниг.).

2. **Ибораҳои исмиву сифатӣ**, яъне ибораҳо, ки дар колаби исм (тобеъкунанда)+сифат (тобеъшаванда) сурат меёбанд. Чунин типи ибораҳо низ дар истеъмоли арабҳои тоҷикзабон фаровон буда, онҳо муносибатҳои гунонги маънӣ, аз ҷумла муносибати атрибутии тавсифӣ-муайянӣ ва замониро ифода менамоянд.

Дар муносибати тавсифӣ-муайянӣ ибораҳои намуди боло асосан дар ҳолати маъмули адабӣ (ба воситай бандаки изофи) ташкил ёфта, тартиби нормативии ҷузъҳои онҳо низ нигоҳ дошта мешавад. Дар ин ҳол ба сифати ҷузъи тобеъшаванда асосан сифатҳои асли омада метавонанд: **кучуке дивоне** (А. К), **кърти чиркин** (Ш).

Бо вуҷуди ин, дар лаҳҷаҳои Қамашӣ ва Арабхонаи Қаршӣ дар муносибати атрибутии тавсифӣ баромадан аз колаби забони адабӣ гоҳ-гоҳ мушоҳида мешавад, яъне бандаки изофи афтида, ҷои аъзоҳои ибора тағъир меёбад. Чунончи: йош бача — бачаи ёш, пиron одамон — одамони пир. Мисолҳо: мана ин вахт ўқ паронам йош бачао қати айолоий бегунойам мрафт — мана ин вакт (агар) тир мепарондам, бачаҳои ёш ва занҳо ҳам мерафтанд (мемурданд) (К); Орзи, пиron одамо пахтаву кӯрак чинсен-ма? (А. К) ва ғ.

Аммо дар ифодаи муносибати замонӣ ибораҳои исмиву

сифатӣ (ё ки исм бо сифат), бар акси забони адабӣ, мунтазам ба тарзи чаппа, яъне калимаи асосӣ (исм) дар чоидуюм ва калимаи тобеъшаванд дар чои якум воқеъ мегардад. Ҷолиби диққат аст, ки ҳиссаҳои тобеъкунандай чунин ибораҳо танҳо аз исмҳои мағҳуми замонидошта, аз қабили «замон», «вакт» иборат буда, ба сифати ҷузъи тобеъшавандай онҳо бештар сифатҳои нисбӣ ва камтар аслӣ омада метавонанд: **авваланки вахто** — вактҳои аввал, **пшанки вакто** — вактҳои пеш, **ҳозирги вакт** — вакти ҳозира, қадим **замон** ва ф.

Дар ҷумла муносибати ин гуна ибораҳо бо аъзоҳои дигар ба воситай пешоянду пасояндиҳо ба амал меояд. Мисолҳо: ҳозирангэ ваха динет, фарқ дорат — вакти ҳозираро бинед, фарқ дорад (А. К); **ҳозиранки вах-да** кас **бийот-ам** паҷолиста (К); **ҳозирги вахте-да** ҳамме коройа инчи, тирактиро, карсот (К); пеш замон-ба ун дигар хел буд; қадим замон -ба амодаги, арап (Ш).

3. **Ибораҳои исм бо шумора** (исм+шумора) хеле зиёд буда, дар ифодаи муносибатҳои миқдорӣ кор фармуда мешаванд.

Ибораҳои исм бо шумораҳои миқдорӣ дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон аз ҷиҳати тартиби ҷузъҳо аз забони адабӣ умуман тафовут надоранд. Дар забони адабӣ, ҷунон ки маълум аст, шумораҳои миқдорӣ пеш аз исмҳои ҷинс аксар нумератив қабул мекунанд. Ҷунончи, мук. кунед: ду нафар студент, даҳ сар гӯсфанд, дувоздаҳ дона себ ва ф. Аммо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон дар таркиби ибора шумораҳо аксар вакт бе нумератив меоянд: Ба мисли: ду кампир, се одам, панҷ госпан (гъсан) ва ф. Ё худ, катъи назар аз мағҳумҳои лексикии исмҳо, шумораҳо бештар бо нумеративи та//то истеъмол мейбанд: даҳта (то) одам, панҷта геу, нӯхта (то) себ ва ф.

Мисолҳо: се ака-ука панҷта геу дора, урҳо-ур фурӯҳтасас (А. К); пеши ду кампир-да геу зан, ки боор куне (А. К); **конзамин** коридиги, гирде шиш-ҳаф одам рафтиги — бисёр ҷойро кишт кардагӣ (К).

Ибораҳои исмӣ бо шумораҳои тартибӣ бо ду роҳ ташкил мешаванд: 1) ба воситай бандаки изофи и(е): синғӣ (и) панҷум, ҷойраки дуюм ва м. инҳо; 2) бо роҳи дар ҷои аввал гузошта шудани шумора ва бе ягон аломати морфологӣ тобеъ шудани он ба исм: йакӯм синғ, ҳафтӯм биргат, чилӯм лампа ва ф.

Дар лаҳҷаҳои мазкур тарзи дуюми сурат гирифтани ибораҳои исм бо шумораҳои тартибӣ мақоми васеъ дорад, ки он, ба назари мо, дар қолаби иборасозии забони ӯзбекӣ ба расмият даромадааст. Ҷунончи, мук. кунед: ӯнинчи биргат, нигирмабешинчи ўйл ва м. инҳо.

4. Ибораҳое, ки дар асоси қолаби исм (тобеъкунанда) чонишин (тобеъшаванда) сурат меёбанд, ҳам мазмунан ҳам зоҳирان аз забони адабӣ хеле кам фарқ мекунанд. Асалан, чонишинҳои шахсӣ пас аз исм омада, ба он ба вотай бандаки изофӣ тобеъ мешаванд: китоби ман, дафта ту. Чонишинҳои ишоратӣ ҳам, чун дар забони адабӣ, ҳаша пеш аз калимаи тобеъкунандай худ (исм) чойгир мешаванд: ин одам, ҳамун китоб.

Бо вучуди ин, хукм кардан мумкин нест, ки соҳти ибораҳии исм бо чонишин ҳамеша бо забони адабӣ мувофиқа гирад. Масалан, дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам тартиборасозии мана **китобам**, тӯя дафтарат ва ғ., ки барои таъваҳои шимолӣ ҳос аст, фаровон ба назар мерасад. Ҳаттоъ ғъзлан дар байнин чунин тарзи ифодай ибораҳои исму чонишинҳои шахсӣ воҳидҳои дигари лексикӣ-морфологӣ низ омаревананд: **мана йош бачум, уна чиркин курте** ва ғ.

Зиёда аз ин, агар ба ибораҳои исму чонишинҳои шахсӣ як вакт пешоянду пасояндҳо вобаста шуда оянд, калини тобеъшаванда (чонишин) пеш аз тобеъкунандай худ (исм) чой мегирад. Дар чунин ҳолат пешоянд пеш аз чонишин ва пасоянд пас аз исм меояд. Аз афташ, ин тарзи ифодат бештар ҳоси лаҳчаҳои Қаршист, чунки монанди онро аз итериалҳои лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз ёфта натавонистем. Амсоли аз лаҳҷаи Арабхонаи Қарши: **да мо забон—ба «ҳазизи» меган қӯшука.**

5. Ибораҳои исм бо сифати феълӣ. Дар лаҳчаҳои арабҳии тоҷикзабон бо қолаби исм+сифати феълӣ сурат гирифтини ибораҳои зиёди номӣ мушоҳида мешавад. Зоро сифати феълӣ дорон ҳам ҳусусиятҳои номӣ (сифатӣ) ва ҳамеъли буда, барои ба вучуд омадани ибораҳои зиёди синтаксисӣ роли мухим мебозанд³.

Дар материали лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон такрибан имай шаклҳои замонии сифати феълӣ, аз ҷумла замони гӯшта бо суффикси **-ги** (хондагӣ), замони ҳозира-оянда бо суффикси **ме-** ва суффикси **-ги** (мехондагӣ), замони ҳозираи майян бо ёридиҳандаи **истодан** (хонда истодагӣ) ва замони оянда бо префикс **ме**—ва суффикси **-а** (меомада) якҷоя исмҳо ибора соҳтаанд. Бо вучуди ин, ҳудуди ибораҳои исм, ки бо шакли замони ҳозира-ояндаи сифати феълӣ (мендагӣ) ташкил мешаванд, назар ба дигарон хеле сермаҳсл ва серистеъмоланд. Ҳар яки онҳоро ба таври ҷудогона да мебароем.

Ибораҳои исмӣ бо сифати феълии замони гузашта. Инни ибораҳо дар ду намуд — изофӣ ва гайриизофӣ дучорояд. Ба назар чунин мерасад, ки мақоми истеъмолии нағди изофӣ нисбат ба гайриизофӣ бештар аст. Амсоли: то-

ки буридиги, кори кааги, одамойи бъдаги, гапи задаги, мондаги лашв за г.

Ибораҳои намуди мазкур дар шакли соддаи дукалимагӣ (яъне исм+сифати феълӣ) ходиса, предмет ва ё воқеаро танҳо ба таври умумӣ номбар мекунанд. Вале ҳамин ки ҷузъи тобеъ (яъне сифати феълӣ) ба худ калимаҳои эзоҳдиҳандаро вобаста намояд, мазмуни ибора то андозае конкрет мешавад. Ба сифати ҳамин гуна калимаҳои эзоҳдиҳанда чонишинҳои шахсӣ, зарфҳои замон омада, ходиса, амалеро ба шахсу замони муайян нисбат медиҳанд, Масалан: кори ма кааги, токи шумо буридаги, одамойи пъштатар бъдаги ва г. Мисолҳо: токи шумо буридагийа **ман бурум-ҷӣ** (А. Қ); кори ма каагийа **Сайитуф медона** (Ш); ҳаму **одамойи пъштатар** бъдаги мърда хеста рафтаги (Ш).

Чи тавре ки мебинем, калимаҳои эзоҳдиҳанда ҳамеша дар байнӣ ҷузъҳои тобеъкунанда ва тобеъшаванда ҷой мегиранд. Аммо ин қолаб дар лаҳҷаҳои мазкур тамоман устувор ва ҳатми хисоб намеёбад, балки дар рафти нуткҷои калимаҳои эзоҳдиҳанда тағъир ёфта метавонад. Лекин ҷои калимаҳои асосӣ ҳатман мувофики тартиби маъмул бокӣ мондан мегирад. Чунончи: **шумо гапи задаги** (гуфтагӣ) ба ҷои «гапи шумо задагӣ», **имрӯс одами дидагӣ** ба ҷои «одами имрӯз дидагӣ» ва г. Барои намуна аз лаҳҷаи Арабхонаи Қарни мисоле меоварем: **шумо гапи задегитоҷа ин одам наවуста гирифсен**.

Баъзан ба як исми тобеъкунанда (асосӣ) ҳамчун ҷузъи тобеъ ҳам исми дигар ва ҳам сифати феълӣ бо калимаҳои эзоҳдиҳандааш вобаста шуда метавонад: **одаме чӯпон, чӯлу да майдон гаштаги**. Чумлааш чунин аст: **калхӯс да одаме чӯпон, чӯлу да майдон гаштаги, агар сал авҳоле пастар бошат, а вай арzon нархи давлат қити митийат** (Қ) — колхоз ба одами чӯпон, дар чӯлу дар майдон гаштагӣ, агар саҳл аҳволаш пасттар бошад (ғалларо), бо нархи арзони давлатӣ медиҳад.

Ибораҳои исмӣ бо сифати феълии замони оянда. Ин тили ибораҳо, бар акси ибораҳои исмии бо сифати феълии замони гузашта, асосан дар намуди ғайриизофӣ истеъмол мешавад. Дар ин ҳол, чун қоиди забони гуфтугӯй, ҷузъи тобеъ ҳамеша пеш аз калимаи тобеъкунанда (исм) ҷой мегирад. Чунончи: мекараги кор, мегурехтаге одам, мезадаги одам, мугуфтаги кас, мухобондаги ашӯла ва м. инҳо.

Бо вучуди ин, ягон—ягон, ҳамчун дар забони адабӣ, намуди изоғии ибораҳои мазкур ҳам дучор меояд. Чунончи: моли сур мушудаги. Мисол аз лаҳҷаи Қамашӣ: **ун моли сур мушдаги дошта** — вай моли савор мешудагӣ доштааст.

Агар ҷузъи тобеъшаванди ибораҳои тасвиришаванда аз сифатҳои феълии таркибие, ки хиссаи аввалаш калимаи но-

мй ва хиссаи дуюмаш феъли ёридиҳанда аст, иборат бошад, ҳамчун қисми яклухти лексикий—синтаксисӣ пеш ё пас аз ҷузъи тобеъкунанда (исм) аз ҳамдигар дур наафтода якҷоя ифода мейбанд. Чунончи: *аалаф мешидагӣ сой* — сойи (ҷуи) аалаф мешудагӣ (сифати феълиаш аз «алаф шудан»), *хой мегуфтагӣ кас* — каси хой мегуфтагӣ (сифати феълиаш аз «хой гуфтан»), *суор мушудагӣ мол* — моли савор мешудагӣ (сифати феълиаш аз «савор шудан») ва м. инҳо. Мисолҳо: *тӯй* — ба йак хой мегуфтагӣ кас аст (А. К.); *аалаф мешудагӣ сойа медонум гуфтум* (Ш); *йак хор мезадагӣ одам-ам не* (К.).

Баъзан ҷузъи номии ин ё он сифати феълии таркибӣ ҳамчун калимаи мустақил шумораҳоро ба худ тобеъ менамояд. Вале ин мағҳуми нисбӣ дошта, танҳо берун аз ҷумла имкон-пазир аст. Масалан, аз ибораи *пансад синтири-ҳазор синтири ғалла мирафтагӣ йак сандук* (Қамашӣ) берун аз ҷумла хиссаи «пансад синтири — ҳазор синтири ғалла»-ро ҳамчун ибораи мустақил, ки калимаи асосиаш ‚ғалла‘ аст, чудо кардан мумкин аст. Лекин дар дохири ҷумла ҳамаи ин калимаҳо якҷоя бо сифати феълий ба исми «сандук» тобеъ гашта, ҳамагӣ як ибораро ташкил медиҳад. Чунончи: *пошшо пансад синтири ҳазор синтири ғалла мирафтагӣ йак сандук йа-самиш карт* (К.).

Аксар калимаҳо, ки дар навбати худ ба ҷузъи тобеи ибораҳои исмӣ бо сифати феълии замони оянда вобаста шуда меоянд, моҳияти асосии ибораро равшан менамоянд. Масалан, агар калимаи вобасташуда *шумора* бошад, мағҳуми предметии ибораро аз ҷиҳати микдор (йак хор мзадаги одам, йак хой мегуфтаги кас ва т.), *ҷонишин* аз ҷиҳати нисбат доштан ба шахс ва *сифат* аз рӯи ҳаҷм, масоҳа (а дӯру назик одам мидидаги вакт) ва ғайраро эзоҳ медиҳанд. Мисолҳо: *ӯитарин шумоо мекарагӣ кор надорум* (Ш); а дӯру назик одам мидидагӣ вакт-ам шут (К.); *тӯй-ба йак «хой» мегуфтагӣ кас аст* (А. К.).

Зимнан бояд гуфт, ки ибораҳои исмӣ бо сифати феълии замони оянда дар ҷумла аксар вазифаи як аъзоро иҷро менамоянд.

Ибораҳои исмӣ бо сифати феълии замони ояндаи дорони суффикси-а. Ин намуди ибораҳои исму сифати феълий ниҳоят каммаҳсул буда, дар шакли изофӣ ва ғайризофӣ дучор меояд ва вобаста ба маънои лексикии ҷузъи тобеъкунандаву тобеъшаванда мағҳумҳои замонӣ, муайяниро ифода менамоянд: имсоли меомаа, шуки медониста, мемода баҳор. Мисолҳо: *имсоли меомаа мумкин ду қути пила-ба мераса;* *мемода баҳор да сари йак одам телпак кадай* — баҳори меомадагӣ ба сари як одам телпак кардааст (Ш); *шуки медо-*

иистатона гүйен — афсонаи медонистагиатонро гүед (А. К.).

Ин намуди ибораҳои исмӣ дар материалҳои лаҳҷаи Қамашӣ вонахӯрданд.

Ибораҳои исмӣ бо сифати феълии замони ҳозираи муайян низ ба ҳамаи маҳалҳо хос набуда, факат дар Арабхонан Ҷарши бу ду намуд — изофӣ ва ғайриизофӣ диде шуд: **айолойи омсадагӣ** — занони омада истодагӣ. Мисолҳо: ҳамун айолойи омсадагия расмушона гирифтодан — расми ҳамон занҳои омада истодагиро гирифта будан; **гапоӣ гуфсадагийи навистен-ма?** — гапҳои гуфта истодагиро навиштед-мӣ?

Ин намуди ибораҳо ҳам асосан муносибати атрибутиро ифода менамоянд.

* * *

Дар процесси нутқ ҳодисаи ихтисоршавии ибораҳо бисъёр ба назар мерасад. Дар ибораҳои исмӣ, чунон ки мушоҳида мешавад, ихтисоршавӣ бештар ба ҷузъи тобеъкунанда (исм) тааллук дорад.

Чолиби диккат аст, ки ҳангоми афтиданӣ калимаи тобеъкунанда (исм) ҷузъҳои тобеъшаванд (сифат, шумора, сифати феълӣ ва ғ.) ҳатман алломатҳои морфологии онро гирифта, субстантивация мешавад, яъне ногузир ба исм бар мегардад. Масалан, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ба ҷунин **тағъиротҳои шаклӣ-маънӣ** пеш омадани сифат ва сифатҳои феълӣ — ҷузъи тобеи ибораҳои исмиро ба ин тарз мушоҳида менамоем: **а тарафи дӯмот омадагиҳо** (аслаш: одамҳои аз тарафи домод омадагӣ), **нависондагиҳои шумо** (аслаш: гапҳои (ё ҷизҳои) навиштагии шумо), **мо қити буроваро** (аслаш: одамҳои мо кати баробар) ва ғ.

Ин ҳодиса дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон умуман мушоҳида шавад ҳам, доим ва дар ҳар шароит воқеъ намегардад. Сабаби зикр нашудан ва истеъмол наёфтани исми тобеъкунанда, ба назари мо, ба рафти сӯҳбат ва объекти муҳокима вобастааст: калимаи тобеъкунандай ин ё он ибораи исмӣ ҳамчун ифодакунандай предмети муҳокимашаванд дар рафти нутқ ҷанд бор такрор шуда, барои мусоҳибон маълум бошад, дафъаи дигар аз қайди сухан афтоданаш мумкин аст. Чунончи: **и нависондагиҳои шумо йагончи барамийа-мӣ?** — аз ин навиштагиҳои шумо ягон чиз бармеояд-мӣ? (Ш).

Мувофики коида, дар ин ҷумла ибора бояд дар шакли пурра, ҳамчун «**гапҳои (ҷизҳои) нависондагии шумо**» воқеъ гардад.

Дар воқеъ, ин ҳодисаи ихтисоршавии ибораҳои исмӣ яке аз роҳҳои мӯъҷаз баён кардани фикр ва муҳтасаргӯй мебошад, ки ба табииати забонҳои шевагӣ умуман муносиб аст.

Ибораҳои феъли

Феъл дар процесси нутқ дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам калимаву таркибҳои зиёдеро ба худ тобеъ намуда, ибораҳои ниҳоят гуногуни синтаксисӣ-лексикий ташкил мебидад. Бояд қайд кард, ки ибораҳое, ки дар асоси қолаби феъл ва дигар хиссаҳои нутқ сурат меёбанд, нисбат ба қолабҳои ибораҳои номӣ дар ҷумла зиёдтар муносибатҳои гуногуни маъноиро ифода карда метавонанд. Ин, аз як тараф, ба ҳусусияти мондаву гузаранда будани феълҳо ва ифодай муносибатҳои луғавии онҳо вобаста бошад, аз тарафи дигар, ба вазифаҳои пешоянду пасоянҷҳои бисъёре, ки дар таркиби ибораҳои феълий меоянд, алоқаманд аст.

Ибораҳои феълий ҳамчун боигарии бехудуди нутқ аз ҷиҳати ифодай маъно ва муносибатҳои гуногуни синтаксисӣ аз ибораҳои исмӣ фарқ мекунанд. Ҷунончи, агар ибораҳои исмӣ бештар муносибатҳои атрибутиро ифода намоянд, ибораҳои феълий асосан муносибатҳои объектӣ ва ҳолиро нишон медиҳанд.

Муносибатҳои атрибутий, соҳибият, тавсифӣ ва ғ. дар ҳудуди ибораҳои феълий зохир шуда метавонад. **Масалан**, дар ибораҳои **хондагӣ китобӣ** (ё китобҳои хондагийа) **додан, медонистагӣ шука гуфтан** ва ғ. ҷузъҳои «хондаги китоб» ва «медонистаги шук» дар алоҳидагӣ муносибати атрибутий доранд. Аммо дар айни ҳол онҳо ба феъл (додан, гуфтан) тобеъ гашта, якҷоя ибораҳои феълий ташкил додаанд ва муносибати мураккаби объектиро нишон медиҳанд. Дар ташкилу сурат додани ибораҳои феълии мазкур роли пасоянди -а// -я ҳамчун воситаи алоқамандшавии ҷузъҳои тобеъшаванда (хондаги китобо, медонистаги шук) ва тобеъкунанда (додан, гуфтан) хеле калон аст.

Қайд кардан лозим аст, ки дар лаҳҷаҳои тасвиршаванда, мисли забони адабӣ, дар доҳили ибораҳои феълий ҳамчун ҷузъи тобеъшаванда тақрибан ҳамаи хиссаҳои номии нутқ омада метавонанд. Вале доираи бо шаклҳои масдарӣ ва сифати феълий ифода ёфтани ибораҳои феълий васеътар аст.

Ба ин тарика, ибораҳои феълий мувофиқи ифодай муносибатҳои семантикий-синтаксисӣ ба чанд гурӯҳ ҷудо мешаванд, ки дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон маъмултаринашон инҳоянд:

1. **Ибораҳои феълии ифодакунандаи маъноҳои замонӣ.** Соҳт, таркиб ва воситаҳои грамматикии ин гурӯҳи ибораҳо хеле рангоранг мебошад. Табиист, ки тартиб, тарзи ифода ва ҷон ҷузъҳои тобеъшавандан ин қабил ибораҳо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон доимо тағъир ёфта меистад. Аммо ҷон аъзои тобеъкунанда (феъл) ҳамчун дар забони адабӣ устувор аст.

Иборахои феълии ифодакунандай замон, ки дар забони адабӣ бо ёрии пешоянди ‘дар вақти’ ва ‘дар замони’ ташкил мёёбанд⁴, дар лаҳҷаҳои мазкур асосан ба воситан пасоянди **ваҳ-ба** (дар Арабхонаи Қаршӣ, Қамашӣ), **-нда//да** (Қамашӣ) ва м. инҳо сурат мегиранд. Дар забони адабӣ ҷузъи тобеи қисман ибораҳои феълии бо пешояндҳои таркибии «дар вақти» ва «дар замони» суратьёбанда ба шакла масдар ифода мешавад. Чунончи: **дар вақти рафтани нишастан**, **дар вақти хондан гап задан** ва ғ. Мисол: Дар вақти рафтани ман захирааш ҳеч намонда буд (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо, ч. 1)⁵. Лекин дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҷузъҳои тобеи ҷунин типи ибораҳо бо пасоянди **ваҳ-ба**, **-нда//да** аксар дар шакли сифати феълий (ё феъли ҳол) ифода мёёбанд. Чунончи: **лой-а карси ваҳ-ба хондан** — дар вақти лой карда истодан хондан; **а болои уштур ҷойидагӣ ваҳ-ба танга тило рехтан** — дар вақти аз болои уштур ҷаҳидан тангаву тилло рехтан; **буромадагинда гуфтан** — дар вақти баромадан гуфтан ва ғ.

Мисолҳо: **лой-а карси ваҳ-ба Насим хоннаги** — дар вақти лой карда истодан Насим (суруд) хондагӣ; **а болои уштур ҷойидагӣ ваҳ-ба танга тило рехт** — дар вақти аз болои уштур ҷаҳидан тангаву тилло рехт (А. Қ); **мо йак ҳамтӯ буромадаги-нда меғуфтем** (Қ).

Ибораҳои феълии ифодакунандай замон бо ҷузъи тобеи, ки дар шакли масдар ифода мешавад, дар ҳолатҳои зерин ба назар расид:

1) Агар дар байни ҷузъи тобеъшаванду тобеъкунанда **пасояндиҳои ба ғт//бат, сони** омада бошанд. Лекин ин пасояндҳо ба ҳиссаи тобеъшаванда вобаста шуда меоянд: **пасанда шудан бат сар кардан** — баъд аз ором шудан сар кардан; **уно ҳӯран бат гау задан** — баъди онҳо ҳӯрдан гап задан; **ҳаққи булог расидан сони овардан** — баъд аз ба балоғат расидан овардан ва м. инҳо. Мисолҳо: **уно пасанда шудан бат сони сар карагӣ; ҳаққи булог расидан сони йа гау мийора; уно ҳӯран бат гау мизани-да.**

2) Агар ҷузъи тобеъшаванда дар як вақт ду воситан грамматикий-пешоянди да ва пасоянди **-ба-ро** ба ҳуд вобаста карда бошад, дар ин ҳол ҳар ду воситан грамматикий ҳам як вазифаро адо мекунад: **да нуйум килос хондан** — ба ҳаридан, **да хона будан-ба гуфтан**, **да йобон рафтани-ба пурсидан** ва ғ. Намуна: ҳамин ҷорпо-яи да **нуйум килос хондан-ба ҳаридудум**.

Зимнан бояд хотирнишон кард, ки ҷунин тарзҳои ифода бештар ҳоси лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ, маҳсусан Арабхонаи Қаршӣ мебошад.

Ибораҳои феълии ифодакунандай замон ба тавассути

пешояндхи то, то дами (вакти) ва ё пешоянди то бо пасоянди -а//йа//ра низ ташкил мешаванд. Дар таркиби ин кабил иборахо асосан исмҳои дорои мафхуми замонӣ, аз ҷумлаи «рӯз», «шап (б)», «бега», «сол» ва масдарҳои гуногуне, ки муносибати замонӣ доранд, ҳамчун ҷузъи тобеъшаванда омада метавонанд. Ҷунончи: то дами мурдан-а донистан, то кино сар шудан-а омадан, то домод келина то хонех-а бурдан-а геу задан, то пеши рӯс шудан-а папиро скишта шиштган, руз то бегара хонондан ва ғ.

Чунин типи иборахои феълӣ асосан амалеро нишон мединад, ки то оғози амали дигар интиҳо ёфтааст ва ё дар муддати муайяне давом намудааст. Мисолҳо: то ҳаму кино сар шудан—а меомен! (Ш); то домод келин-а то хонех-а бурдан гап зан (А. К); то дами мурдан-а зуҳони арашид медионистаги бӯвоҳо (А. К); рӯз то бига мироу мира — рӯз то бегоҳ ғел мезанад (А. К).

2. **Иборахои феълие, ки мақсадро ифода менамоянд**, бештар ба воситаи пасоянди -ба ва пешоянди да сурат мейбанд. Дар ин гуна иборахо низ ҷузъи тобеъ аксаран дар шакли масдар ифода мешавад. Ба сифати ҷузъи асосӣ зиёдтар феълҳои ҳаракат, аз кабили «даромадан», «бурдан», «омадан», «рафтан», «хестан» ва м. инҳо меоянд. Ҷунончи: чудо қаран-ба омдан, хондан-ба даромадан, да табака бурдан омадан ва ғ.

Мисолҳо аз лаҳҷаҳои Қаршӣ: ба ғад ошпаз омат да табока бурдан (К); айин сол хондан-ба медарот (А. К); иночудо қаран-ба омадаген (А. К).

Иборахои типи боло дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ метавонанд якбора бо ду воситаи грамматикий — пешоянди да ва пасоянди -ба сурат ёбанд. Ин ду воситаи грамматикий ҳамеша ба ҷузъи тобеъ ибора пайваст мешавад: да чудо қаран—ба омадан, да хона-ба парофтан—ба омадан ва ғ.

3. **Як гурӯҳ иборахои феълие вомехӯранд**, ки амалро дар вакти муайян ва ё дар қадом вазъияту ҳолат иҷрошавии онро нишон медиҳанд. Ин гуна иборахо маҳсусан бо пасоянди қати//қа//ки ташкил мешаванд, ки онҳо пас аз ҷузъи тобеъшаванда (исм) меояд: шайкоо қати дас ғалтидан; ҳами руш ки гаштан, пахти хеста рафтан ва ғ.

Мисолҳо аз лаҳҷаҳои Қаршӣ: ҳами руш ки мо да йобон гаштим — тамоми руз мо дар саҳро гаштем (А. К); шайкоо қати дас ғалтиди сӯт туйя ҳаво мутуяят — бо босмаҳиҳо ба даст афтодӣ, суд туро мепарронад (К).

4. **Иборахои феълие низ ҳастанд**, ки муносибатҳои гуногуни объектиро ифода менамоянд. Бояд гуфт, ки доираи ин гуна иборахо мисли иборахои ифодакунандан ҳол чандон васеъ набошад ҳам, дар истеъмолот маҳдуд нест. Воситаҳои суратдиҳандан низ пасоянду пешояндҳо мебошанд. Мо

дар ин чо дар хусуси таркиб ва тарзхон ифодаи ибораҳои ифодакунанда мағҳумҳои объектӣ пурра наистода, фақат чанд намуна меорем. Чунончи: да мошин аниҳота бурдан, ҷойа буромада сар додан, дар мардум нию карда гуфтан, пахта пилоне-йа сат пирасен кардан ва м. инҳо. Мисолҳо; айин синаш пахта пилоне-йа мо сат пирасен мукунем гуфта, хеле ва *чумчум* да метийем мо (К); рӯзи чумчум да мардум нию карда гуфта.

* * *

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ибораҳои фразеологии феъли ҳам бисъёранд, ки онҳоро ба ду гурӯҳ таксим кардан мумкин аст: 1) ибораҳое, ки бо забони адабӣ ва дигар шевахо умумият доранд; 2) ибораҳое, ки бештар хоси лаҳҷаҳои мазкуранд.

Ибораҳое, ки бо забони адабӣ ва шевахои дигари тоҷикий аз ҷиҳати семантика мувофиқат менамоянд, метавонанд бо ин ё он компоненти худ аз онҳо тафовут дошта бошанд. Барои мисол ибораи феълии фразеологии ба **гардан гирифтан**-ро меорем. Он дар ҳамаи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон зиёдтар дар шакли да **гардан гирифтан** ва ё да **гардан—ба гирифтан** ба кор бурда мешавад. Аммо дар ҳама ҷо маънӣ ягона аст, яъне ба гапе, ҷизе икрор шудан.

Ибораҳое, ки бештар хоси лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабонанд, бо маъни Ҷаҳони шаклҳои мувофиқ кор фармуда мешаванд. Намунаҳои онҳо чунинанд: **каллапӯш расво шудан** — ба бало мондан, расвои олам шудан, **ғаш кара хорафтан** — бо коре машғул шудан, да **бағал бодеринг рехтан** — сустрафтор будан, **овлечақ додан** — дурӯғ гуфтан, **кӯршиносӣ кардан** — худро ба нофаҳмӣ задан, **ҷир зада гаштан** — болигӣ кардан, ҳавобаландӣ кардан (Арабҳонаи Қаршӣ); ҷанзимина **пурсида гаштан** — дар ҷандӣ ҷой кор кардан; да дард **пухта мондан** — дардманд шуда мондан, **араб-а ду накардан** — миллатfurӯшӣ накардан, гапи ростро гуфтан, **ҷоних-а да банд бастан** — ба мушкилӣ дучор омадан; ҷонбозӣ кардан (Шаҳритуз), да **ҳан зада натонистан** — гапе гуфта натавонистан, **худих-а бурма ка шиштан** — хушнуд нанамудан; **пинҷо ҳаллочи-йа гузаштан** — қиноя аз одами корчаллон; **коса зада гаштан** — зиндагӣ кардан, қиноя аз саломат будан (Қамашӣ) ва ф.

Ба ин тариқа, ибораҳо дар системаи нутки гуфтугӯни арабҳои тоҷикзабон асосан дар қолабҳои маъмули забони адабӣ сурат ёфта мағҳумҳои мураккаби ҳархеларо ифода менамоянд. Вале аз ҷиҳати таркиби ҷузъҳо, серистеъмолӣ ё камистеъмолӣ, воситаҳои суратдиҳанда ибораҳо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон нисбат ба забони адабӣ тафовути муайяне доранд, ки мо онҳоро дар тафсилоти ибораҳои номии исмӣ ва феълий иҷмолан аз назар гузаронидем.

ЧУМЛА

Роҳҳои ифодаи муносибатҳои синтаксисии ҳиссаҳои номии нутқ

Ҳиссаҳои номии нутқ дар чумла бо се роҳ бо ҳам муносибатҳои синтаксисӣ пайдо менамоянд: бе нишондиҳанда ва воситаҳои маҳсус, яъне холис; ба воситай бандаки изофи; бо ёрии пешоянду пасояндо.

Ҳиссаҳои номие, ки бо нишондиҳандаҳои маҳсус сурат на-
меёбанд, фақат дар алокамандӣ бо калимаҳои дигар вази-
фаҳои гуногуни синтаксисиро ичро менамоянд. Аз чумла,
ҳамчун мубтадо ҳиссаи номии нутқ ҳамеша бо ҳабари феъ-
ли алоқаманд буда, бо он бо роҳҳои гуногун муносибат пай-
до мекунанд. Вале ин муносибат бештар дар шахс зоҳир
гардида, дар шумора ҳолатҳои ягона дида намешавад. Аз-
баски дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон (маҳсусан дар Араб-
хонаи Қарши ва Шаҳритуз) феълҳои нақлӣ ва замони ҳози-
раи муайян дар шахси сеюми танҳову чамъ ҳангоми тасриф
бештар бо бандаки—а//е ифода мешаванд (масалан ҳонда//е,
ҳонда истода, ҳондоҳка ва ғ.), мувофиқати мубтадо (ҳис-
саи номӣ) бо ҳабар (феъл) аксаран ҳарактери нисбӣ дорад.
Ҷунончи: **вайо ганна сах буда** — онҳо (одамон) бисъёр ҷашм-
гурусна будаанд; **ино арабийа қавда амода** — инҳо забони
арабиро кофта омадаанд; **дӯна йа кас мана ҷоғ заде** — ди-
на як кас маро ҷеф задааст (А. Қ.) ва ғ.

Ғайр аз ин, дар шумора мувофиқат накардани ҳиссаи
номӣ бо феъл (ё мубтадо бо ҳабар) дар ҳолатҳои дигар, ма-
салан, ҳангоми бо бандакҳои феълии -ад, -ас, -ай, -ум сурат
ефтани ҳабар ҳам мушоҳид мегардад. Мисолҳо: **ҳамин одамо-йам** ҷувобгар шуда шиштас (Қ); **артисо да ҳаминча омадас-ми?** (А. Қ.); **реу, мемоно омад гӯ акемшо-да** (А. Қ.); **мо ҳудмон** дар тоҷикий урула қаа ҳа кум — мо ҳудамон ба то-
ҷикий омехта карда хоб кардаам (Ш).

Ҷунон ки аз мисолҳо мебинем, дар шумора бо феъл му-
вофиқат накардани ҳиссаҳои номии ифодакунандай инсон
хеле зиёд аст. Аз ин рӯ ҳиссаҳои номии ифодакунандай пред-
метҳои ғайринсон (ҷондор ва бечон) ҳамчун табнати ше-
ваҳо, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам дар шумора қа-
риб мунтазам бо феъл мувофиқат намекунанд. Азбаски ин
факт дар аксарияти асарҳои шевашиной қайд шудаанд, мо
аз овардани мисолҳо ҳуддорӣ менамоем.

Бо вучуди ин, дар лаҳҷаҳои мазкур дар шахсу шумора
мувофиқат кардан мубтадо (ҳиссаи номӣ) ва ҳабар (феъл)
мушоҳид мешавад. Метавон гуфт, ки ин ҳолат барои шахс-
ҳои якум ва дуюм мунтазам аст: **муҳо омадим, шумоҳо раф-
тен ва ғ.** Лекин дар шахси сеюм дар мавридҳои алоҳида ба

назар мерасад. Мисолҳо: **райизино гуришта гучо рафтан** — ғаис (ва ҳамроҳони ў) гузашта кучо рафтанд (К); **точиқони унча да кудом зубон меконан?** (А. К).

Агар ҳиссаи номӣ барои ифодаи хурмати шахси танҳо зикр шуда бошад, он гоҳ мувофиқат ногузир шуда мемонад: **Орзи акем омадан!** (А. К); **рафик Сайитуф, шумо да кучо рафтохкен?** (Ш).

Ҳиссаҳои номии нутқ ба вазифаи хабар ҳам бо бандаки аст (а) ва ҳам бе он ифода ёфта метавонанд: **уню қалхӯсӣ;** **Орзи шоғир** ва ғ. Агар хабар амали инкорро ифода намояд, пас аз ҳиссаи номӣ гоҳо ҳиссачаи инкории **не-** гузашта мешавад: **ту малум, ман малум не** (А. К).

Ҳиссаҳои номии нутқ бе аломати морфологӣ-синтаксисӣ ҳамчунин ба вазифаи муайянкунанда (асосан муайянкунандай тавсифӣ) низ омада метавонанд. Дар ин ҳол муайянкунанда ҳамеша пеш аз муайяншаванди худ омада, бо он бороҳи алоқаи оддии ҳамроҳӣ муносибат пайдо менамояд⁶. Муайянкунанда бештар бо сифатҳои аслии «хафа», «дур», «майда», «арzon», «тайор», «кӯхне» (кӯхна); сифатҳои нисбии «илмӣ», «калхӯзи», шумораҳои тартибӣ, аз қабили «йақӯ», «панҷӯм»..., ҳар гуна исмҳо, сифатҳои феълӣ ифода мешавад: **хафа одам** — одами хафа, дур замин — замини дур, майда адир, арzon нарҳ, тайор авқот, кӯхне хона, мурдаги одам, йақӯм синф, пахта меҳнат ва ғ.

Намунаи мисолҳо: **тайор авқота ҳӯра да дарсе рафтане мумкин** — авқоти тайёро ҳӯрда ба дарсаш рафтанаш мумкин аст (К); **писари ма дур замин-ба рафтаги** (Ш); **ҳамтӯ кӯне хона истат, бат қурулиш мекунем-да** — хонаи кӯхна ҳамин тавр истад, баъд месозем-дия (А. К); **мурдагӣ одама да һисов гирифта намешат** (К); **савет ҳукумат йаша бикъна** (Ш).

Дар лаҳҷаи Қамашӣ муайянкунанда ягон воситаи грамматики нагирад ҳам, муайяншаванди бандакҷонишини -е қабул мекунад ва бо муайянкунанда алоқа пайдо менамояд. Ин бештар ба муайянкунандаҳои соҳибӣ даҳл дорад: **пахте нилоне** — плани пахта, **калхӯс зимине** — замини колхоз ва м. инҳо. Мисол: **калхӯс зимине** чудо кон — замини колхоз ниҳоят бисъёр; **бо а пахта пilonе рӯҳойи аввал нӯриҳо баромарда мондан** — боз барои плани пахта аз рӯзҳои аввал нӯриҳо бароварда монданд.⁷

Ҳиссаҳои номии нутқ бе нишондиҳандай грамматики ҳамчунин ба вазифаи пуркунандаи бевосита, ҳоли макону замон низ омада метавонанд.

Зотан, тарзи ифода ва ҳудуди истеъмолии пуркунандаи бевосита дар намуди суратнаёфта аз забони адабӣ чандон тафовуте надорад⁸. Чунончи: **нон пазин, диде одам сер меша-да** — нон пазед, одам диде сер мешавад-дия (А. К). Ам-

МО ХИССАХОИ НОМИИ НУТ҆К (МАХСУСАН ИСМҲО) ЯГОН АЛОМАТ НАГИРИФТА БА ВАЗИФАИ ҲОЛИ МАКОН ФАРОВОН ИФОДА МЕШАВАНД. БО ВУЧУДИ ИН, ГУФТАН МУМКИН НЕСТ, КИ ИН ҲОДИСА ДАР ҲАМАИ МАҲАЛҲО ЯК ХЕЛ АСТ. ИН ҲОДИСА БЕШТАР ХОСИ ЛАҲЦАИ АРАБХОНАИ ҚАРШӢ БУДА, ДАР МАВРИДХОИ ЗЕРИН БА НАЗАР МЕРАСАД:

1. ИСМҲОИ ИФОДАКУНДАИ МАКОН, АЗ ҚАБИЛИ «ХОНА», «БОЗОР», «МАЙДОН» (ЯК ҚИТ҆А ЗАМИН), «КӮЧА», «ЙОБОН» (САХРО), «ШАР» (ШАҲР) «МАЗОР» ВА ГАЙРА ДАР ВАЗИФАИ ҲОЛИ МАКОН ПЕШ АЗ ФЕЪЛҲОИ ГУНОГУНИ ҲАРАКАТУ ҲОЛАТ (ЧУН «РАФТАН», «КОМАДАН», «ХОБ РАФТАН», «НИГОҲ КАРДАН», «БУРДАН» ВА М. ИНҲО) ИФОДА ШУДА МЕТАВОНАНД. ЧАНД МИСОЛ: **НАХӮРДА ДОМОД ТАБАКИ ПЕШАНГИЙА ХОНЕХ МЕБАРАД** — ДОМОД (ОШРО) НАХӮРДА, ТАБАКИ ПЕШАНГИАШРО БА ХОНААШ МЕБАРАД; **ГАПИ МОДАРИХ-А НИГО НАКАРА ПУХОРО РАФТА ХОНДАМ** — ГАПИ МОДАРАМРО ГӮШ НАКАРДА, БА БУХОРО РАФТА ХОНДАМ; **ХОНЕХ БОРД. МУШАК ГИРИФТ НИКО КАРДА** — БА ХОНААШ БУРД, МУШАК НИКОҲ КАРДА ГИРИФТ.

2. БАЪЗЕ ИСМҲО, МИСЛИ «МАЙЛИС», «ҲУКУМАТ» БЕВОСИТА МАФХУМИ МАКОНӢ НАДОШТА БОШАНД ҲАМ, БА ТУФАЙЛИ ОН КИ ОНҲО ҲОДИСА ВА Ё ВОҚЕАИ ДАР ҶОИ МУАЙЯН СОДИРШАВАНДАРО НОМБАР МЕКУНАНД, БА ИН МАФХУМ (МАКОН) СОҲИБ ШУДА, БА ВАЗИФАИ ҲОЛИ МАКОН ОМАДА МЕТАВОНАНД: **АКЕМ МАЙЛИС РАФТАГЕ, ЧОҒАШ; ТУЙА ҲУКУМАТ ҶОФ МЕЗАНАН ГУФТАН** — ТУРО БА (ИДОРАИ) ҲУКУМАТ ҶЕФ МЕЗАНАНД ГУФТАНД.

3. ЗАРФҲОИ ҶОНИШИНИ ИФОДАКУНДАИ МАКОН (ИН ҶО, УН ҶО, ҲАМИН ҶО) ВА ИСМҲОЕ, КИ БО ҶОНИШИНИ ИШОРАТИИ «ИН», «ҲАМИН» МЕОЯНД (ҲАМИН ХОНА), ДАР ЧУМЛА БЕ КАЛИМАИ ёРИДИҲАНДА ВАЗИФАИ ҲОЛИ МАКОНРО ИЧРО МЕНАМОЯНД: **ҲАМИН ҶО ЧАРОНДАГИ МОЛЕХ-А, БАД ХОНА КАРДА ШИШТЕН** — МОЛАШОНРО ДАР ҲАМИН ҶО ЧАРОНИДА, БАҊД ХОНА КАРДА ШИШТААНД; **АНА, ҲАМИН ХОНА ОХУ КОН** — АНА, ДАР ҲАМИН ХОНА ОХУ БИСЬЁР АСТ.

БА ҲАМИН МОНАНД ИСМҲОИ ЗАМОН, МАХСУСАН ИСМҲОЕ, КИ ВАКТИ МУАЙЯНРО ИФОДА МЕНАМОЯНД (РУЗ, ШАШ, ЧИЛЛА, ЗИМИСТОН, БУХОР, ТИРМОҲ ВА Ф.) БЕ ёРИИ ПЕШОЯНДУ ПАСОЯНДҲО ВАЗИФАИ ҲОЛИ ЗАМОНРО АДО КАРДА МЕТАВОНАНД. МИСОЛ: **ЗИМИСТОН ГӮСАНДИ МО ДАР ТЕПИ КӮҲ XOW МЕКА** — ЗИМИСТОН ГӮСФАНДОНИ МО ДАР БОЛОИ КӮҲ ХОБ МЕКАРД (Ш).

ҲИССАХОИ НОМӢ БЕ ВОСИТАХОИ ёРИДИҲАНДА ДАР ЧУМЛА ҲАМЧУНИН БА ВАЗИФАИ ҲОЛИ МИҚДОРУ ДАРАЧА, ҲОЛИ ТАРЗИ АМАЛ НИЗ МЕОЯНД. ЧУНОНЧИ, ШУМОРА БА ВАЗИФАИ ҲОЛИ МИҚДОРУ ДАРАЧА: **МАНАМ ПАНЧОВУ—ПАНЧ ДАРОМАДУМ, СОЛУМ МАЙМИН (А. К.)**; ИСМ БА ВАЗИФАИ ҲОЛИ ТАРЗИ АМАЛ: **ТОЧИКИ МЕГАН, БО НАМЕГАЛТА ГАП-ДА** — БА ТОЧИКӢ ГАП МЕЗАНАНД, БОЗ ГАПРО НАМЕФАХМАД (А. К.).

БАНДАКИ ИЗОФӢ ДАР ЛАҲЦАХОИ АРАБХОИ ТОЧИЗАБОН ЯКЕ АЗ ВОСИТАХОИ АСОСИИ ИФОДАКУНДАН АЛОҚАН АТРИБУТИИ КАЛИМАХО МЕБОШАД. АКМО, БАР АКСИ ЗАБОНИ АДАБӢ ВА ШЕВАҲОИ ДИГА-

ри точикӣ, дар лаҳҷаҳои Қаршӣ (максусан Қамашӣ) бандаки изофӣ дар ду намуд и ва е ифода мейбад (дар Шахритуз, мисли дигар шевахо ва забони адабӣ, изофат танҳо дар шакли и истеъмол мешавад).

Қатъи назар аз ин, ҳар ду шакл ҳам асосан муносибати тобеии байни муайянкунанда ва муайяншавандаро ифода менамояд. Намуди е алалхусус дар байни муайянкунандаҳои соҳибӣ ва муайяншаванда бештар вомехӯрад. Мисолҳо: да чимилиқ саре ҳардуша да йақдигар мизанан, ки қӯшапир шавед (А. К); да қара устуле мактаб шиштӣ — бар стули сиёҳи мактаб шиштӣ (К).

Шакли е ҳам монанди и агар ба муайяншавандай бо садонок хотимаёфта пайваст шавад, садонки охири он калима истеъмол намёбад: аке қалоне гуф, ки мо да пошшо а баройи чӣ рафтани будем? — акаи қалониаш гуфт, ки мо ба назди подшоҳ аз барои чӣ рафтани будем? (А. К); ба ду да боле хоне баромада ҷиғ мезана занҳих-а — баъд аз ин ба болои хонааш баромада занашро ҷеғ мезанад (К).

Баъзан дар байни муайянкунандаву муайяншаванде, ки бо бандаки е муносибат пайдо менамояд, пешоянд меояд. Аммо маълум аст, ки пешоянд ба муносибати атрибути дахле надошта, балки ба тамоми таркиби изофӣ вобаста аст ва муносибати объектиро ифода менамояд. Чунончи: да сӯт гардане да вай ғайр мондан — дар суд ба гардани вай ғайр монданд (К).

Пешоянд ва пасоянҷо (дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон зиёдтар пасоянҷо) дар ифодай муносибатҳои синтаксисии ҳиссаҳои номӣ дар ҷумла ҳеле роли фаъол доранд. Калимаҳои мустақилмаъно дар ҷумла маҳз бо ёрии ҳамин воситаҳои ёридиҳанда ба вазифаҳои пуркунандаҳои бавоситаву бевосита ва ҳелҳои гуногуни ҳол (аз ҷумла ҳоли мақон, замон, восита, дараҷаву миқдор, вазъият, ҳолат, кайфият, мақсад, сабаб ва ғ.) омада метавонанд. Азбаски дар ин бобат вобаста ба тафсилоти пешоянду пасоянҷо баъзе ишораҳо рафтааст, алҳол ҳамон маълумотро кифоя мешуморем.

Баёнияҳо

Баёнияҳо, мисли аъзоҳои пайрави ҷумла, барои ифодай муносибатҳои гуногуни синтаксисӣ дар нутқи гуфтугӯй ва сеъ истифода бурда мешаванд: «Баёнияҳо, — менависад Н. Маъсумӣ, — дар ҷумла барои аз ягон ҷиҳат равшан, муайян ва эзоҳ кардани ягон аъзои ҷумла кор фармуда мешаванд. Гӯянда ё нависанда ба воситаи ингуна ҳиссаҳои синтаксисӣ дикқати шунаванда ва хонандаро ба фикр. масъа-

ла, тарзи мухокима, рафти ҳодиса ва предмети баёншуда-истода ҷалб менамоянд»⁹.

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон низ баёниҳо дар намуди изофи ғайриизофи дучор меоянд. Аммо макоми баёниҳои ғайриизофи боз ҳам васеътар мебошад.

Қисман баёниҳои оддӣ нисбат ба баёншавандай худ мағҳуми кулл ва умумиро ифода намуда, онро (яъне шахси баёншавандаро) ё аз рӯи амалу қасб, машғулият, ё дараҷаи синну сол ва монанди инҳо шарҳу эзоҳ медиҳанд: Шамси—малиса, Раҳмон — уштурбон, Мас-кампир, Қодир-муаллим ва г. Мисолҳо: Шамси-малиса Куршон-Каллайа бурда — Шамсӣ-милиса Қурбон-Калларо бурдааст; Мас—кампир айагон-айагон мудонан (А. К.).

Дар лаҳҷаҳои мазкур баёниҳои истисной ҳам бисъёр дучор меоянд ва онҳо, ҳамчун дар забони адабӣ, ба эзоҳу истиснои қариб ҳамаи аъзоҳои ҷумла кодиранд. Лекин ин гуна баёниҳо низ ба тарзи оддӣ ифода мешаванд, яъне дар лаҳҷаҳои арабҳо пеш аз баёниҳои истисной зикр шудани як гурӯҳ қалимаҳои ёридиҳанд (аз қабили яъне, чунончи, масалан ва м. инҳо), ки ба услуби забони китобӣ ҳосанд, қариб диди намешавад.

Дар лаҳҷаи Қамашӣ, агар ҷонишинҳои ишоратии «ин», «ҳамин», «вай» ҳамчун баёншавандай барои ифодай шахси танҳо омада бошанд, аксар баёни мегиранд, ки он номи шахсро конкрет мегардонад. Мисолҳо: ин — ҳамро да «борса келмас» раф ҳеста — ин (яъне Ҳамро) ҳеста ба шаҳри «Борса келмас» рафт; вай—Сулаймона да ҳоне бет — вай (яъне Сулаймона) ба ҳонааш биёд.

Тартиби қалима дар ҷумла

Ҷон аъзоҳои ҷумла дар нутқи гуфтугӯй нисбат ба забони адабӣ ноустувор аст. Санчиш ва муҳоҳидай материалҳо нишон медиҳад, ки дар нутқи арабҳон тоҷикзабон тартиби ҷон аъзоҳои пайрави ҷумла, ҳусусан онҳое, ки ба ҳабарни феълий саҳт вобастаанд, вайрон карда мешавад. Ин ҳолат то як андоза ба мақсад ва нияти гӯянда алоказанд бошад ҳам, сабаби асосии он нутқи озод ва гайриформативии шевагӣ мебошад.

Пуркунандаҳои бавосита ва бевосита метавонанд пас аз ҳабари ҷумла ҷойгир шаванд. Лекин агар дар як ҷумла инду намуди пуркунандаҳо ифода шуда бошад, одатан яке аз онҳо, бештар пуркунандаи бевосита, пеш аз ҳабар ва дигаре пас аз он меояд. Мисол: уно дъхтар медода да ҳудойшон—онҳо ба ҳудашон дуҳтар медодаанд (Ш); мардум а тарсих-а да ово партофтан китоҳоя — мардум аз тарсашон китобхоро ба об партофтанд (А. К.).

Холи макон низ дар рафти нутқ қариб мунтазам дар охир чумла, яъне пас аз хабар гузошта мешавад. Дар ин ҳол табиист, ки дигар намудҳои ҳол (масалан, ҳоли тарзи амал, мақсад, сабаб...) ва пуркунандаҳо аксар дар ҷои худ бокӣ мондан мегиранд. Ҷунончи, дар мисолҳои зерин: **Орзи-йам рафт бэ дашт-мӣ?** Орзу ҳам ба дашт рафт-мӣ?; **пеш аспона бурдодан а Парвоза**—пеш аз Парвоза аспонро бурда буданд (А. К); **ҷой кардан дора унҷун**—дар он ҷо ҷой карда истодааст; **аспаки мезгашт а дайро**—аз дарьё аспакӣ мегузашт (Ш).

Ҳолшарҳкунандаҳои сабаб ва мақсаде, ки ба воситаи таркибҳои ҳолии (ё сифати феълии) тарзи «дида» ифода мешаванд, дар чумла аксар пас аз хабар меоянд. Ин ҳодиса маҳсусан дар лаҳҷаҳои Қарши бештар мушоҳида гардид. Мисолҳо: **да роҳо мурдим, анатугун аморда натониста** — оварда натавониста ҳамин тавр дар роҳҳо мемурдем (К); **да боли ҳар сӯр меша ҳарих монна нашава гуфта** — ҳарам монда нашавад гуфта ба болои ҳар савор мешавад (А. К); **ҳамун барре-ба раҳмам омаду да ҳар-а макондам барра ногут нашват гуфта** — ба ҳамон баррааш раҳмам омаду барра ногуд нашавад гуфта ба ҳар макондам (К).

Сараъзоҳои чумла (мубтадову хабар) нисбат ба аъзоҳои пайрав ҷои худро ниҳоят кам тағъир медиҳанд. Масалан, дар чумлаҳои зерин хабар пеш ва мубтадо байд омадааст: **мехӯран одамо оши кенгоша** — одамон оши конгош (маслиҳат)-ро меҳӯранд (А. К); **амода бут-мӣ вай?** — вай омада буд-мӣ? (К).

Баъзан дар чумлаҳои мураккаби пайваст як ҳиссаи ҳабари таркибии чумлаи соддаи дуюм дар аввали чумлаи соддаи якум омада метавонад: **фуромда, ҳамуҷа-wa пойез ист карт, дидим** — поезд дар ҳамон ҷо ист кард (мо) фаромада дидем (А. К).

Чумлаҳои содда

Доираи истеъмоли чумлаҳои содда дар нутқи арабҳои тоҷикзабон умуман васеъ аст. Бо вуҷуди ин, он ҳама хелҳои гуногуни чумлаҳои соддае, ки дар забони адабӣ ва нутқи тасвирий дучор меояд, дар лаҳҷаҳои мазкур пурра вонамекуранд. Ҷунончи, чумлаҳои унвониро, ки бештар ҳарактери тасвирий-манзаравӣ доранд, дар нутқи оддии гуфтугӯии арабҳои тоҷикзабон мушоҳида накардем.

Чумлаҳои соддаи саволӣ, ҳабарӣ ва хитобӣ моҳиятан ва зоҳирان аз забони адабӣ фарқ намекунанд. Аммо воситаҳои грамматикие, ки чунин чумлаҳоро сурат медиҳанд, бо ҳусусиятҳои фонетикий-шевагии худ як андоза аз забони адабӣ фарқ мекунанд. Масалан, чумлаи саволӣ ба воситаи ҳиссачаҳои саволии **-ми//му? ма?** (дар забони адабӣ факат мӣ?),

ку? (канӣ), чонишинҳо ва зарфҳои чонишини саволии **чуwa?**, да чи?, чи **моғда?**, че?, ке? (дар забони адабӣ барои чӣ?, чаро?, чӣ қадар? чӣ?, кӣ? ва ғ.) ташкил мешаванд. Зимнан, моҳият ва мазмуни чумлаи соддai саволӣ маҳсусан ба ҳамин воситаҳои ташкилдиҳанда вобаста аст. Равшантараш, ҳамаи он тобишҳои маънӣ ва модалие, ки чумлаҳои соддai саволӣ ифода менамоянд, маҳз бо ёрии ҳамин воситаҳои ташкилдиҳанда зоҳир мешаванд. Чунончи, чумлаҳое, ки ба воситай зарфҳои чонишинии **чуwa?**, да чӣ? сурат меёбанд, бештар моҳияти мақсадӣ ва сабабӣ доранд. Мисолҳо аз Арабхонаи Қарши: **то чуwa да инта заси?** — ту барои чӣ ин тавр зада истодай?; **да чи интӯ нон ҳӯртон мемено?** — барои чӣ ин тавр нон ҳӯрдeton, меҳмонҳо?

Монанди ҳамин дигар воситаҳои грамматикии суратдиҳанда ҳам ба чумлаи саволӣ тобишҳои гуногуни маънӣ ва модалӣ мебахшанд. Инак, чанд мисол: **чимоғда нон додин?** — чӣ қадар (чӣ миқдор) нон додед? (Ш); **ҳӯ, мӯ ўғул, номи өтитон чӣ?** — Ҳой, Момо Ўғул, номи падаратон чӣ? (А. Қ.), **а зиёват тарсонен-ма, мана?** — маро аз зиёфат метарсонед-ми? (А. Қ) ва ғ.

Чумлаҳои саволие, ки дар забони адабӣ ба воситай ҳиссаҳои **оё**, **магар**, **мабодо** сурат меёбанд, дар матерналҳоямон ба назар нарасиданд. Дар баъзе холатҳо бе воситан ёридиҳанда сурат ёфтани чумлаҳои саволӣ ҷой дорад, ки ба интонации маҳсус алокаманд мебошад. Аз қабили: **уно омадан?** — онҳо омаданд?

Чумлаҳои соддai яктаркибаю дутаркиба, тасдиқию инкорӣ, бешахсу номуайяншахс аз ҷиҳати соҳт ва мазмун аз забони адабӣ фарки казоӣ надоранд. Аз ин рӯ мо дар ҳусуси онҳо маҳсус таваккуф намекунем.

Чумлаҳои мураккаби пайваст ва пайвандакҳон пайвасткунанда

Чумлаҳои мураккаби пайваст аз ҷиҳати моҳият, мундариҷа ва хел аз забони адабӣ фарқ намекунанд. Онҳо чунқонда бо ду роҳ пайваст мешаванд: а) ба воситай пайвандакҳо; б) бе пайвандак бо ёрии интонацияи пайвасткунанда.

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳудуди истеъмоли чумлаҳои мураккаби пайвости пайвандакдор нисбат ба чумлаҳои бепайвандак васеътар менамояд. Ба ин сабаб ҳамчун дар забони адабӣ шаклҳои гуногуни пайвандакҳо дучор меоянд.

Бояд гуфт, ки пайвандакҳон пайвасткунанда аз ҷиҳати мавқеи истеъмол ва моҳият гуногунанд. Чунончи, гурӯҳе аз онҳо, аз ҷумла пайвандакҳон **у//йу//ву**, **йо-йо**, **йо ки**, **не-не**, **ми-ми**, ва дар пайвастани ҳам чумлаҳои содда ва ҳам аъзо-

ҳои чумла аксар муштарак мебошанд. Гурӯҳи дигар, монанди пайвандакҳои **аммо, неки//неке, амо некин**, а асосан чумлаҳои соддаро мепайванданд. Гурӯҳи сеом, ҳамчун пайвандакҳои **қати//кати//қоти, ам//йам** бештар калимаҳои чудогонаро пайванд менамоянд.

Пайвандаки **-у//йу//ву//и** ҳамчун дар аксарияти шеваҳои тоҷикӣ ду чумлаи соддаеро пайваст менамояд, ки онҳо ду амали паси ҳам воқеъшавандаро ифода мекунанд. Мисолҳо: **уно уштур-а меҳобонанду мо да болиш мебуройем** (А. К.); **мо бъгему уно бънависан** (Ш).

Чунон ки маълум аст, пайвандаки **-у** ҳангоми пайвастани чумлаҳои содда асосан ба феъли чумлаи соддаи аввал пайваст шуда меояд. Аммо ба тақозои ҷойивазкунии аъзоҳои чумла пайвандаки у гоҳ аз феъл дур шуда, ба калимаи дигар вобаста шуданаш ҳам мумкин аст: **ба ҳам ҷондор ҳамина шунавед ва хониху вай ѹа қот ўйла қад** — баъд ҳамин ҷондор дар хонааш ҳамин (гапро) шунавиду баъд вай як вакт фикр кард (К.).

Пайвандаки **-у//йу//ву** чумлаҳои соддаеро пайваст менамояд, ки аз ҷиҳати ифодаи мазмун хилофи якдигаранд. Йи боз дар ду ҳолат ба назар мерасад: а) вакте ки ҳабари чумлаҳои содда бо шакли ғайриинкории феъл ифода мейбад: **ун рӯз мегардаду мо шап даҳониҳ—а ѹала қара хон мерем** — ў рӯзона мегардаду мо шабона даҳонамонро кӯшида хоб мекунем (А. К.); б) дар мавриде, ки ҳабари яке аз чумлаҳои содда дар шакли инкории феъл ояд: **а суни Бухоро амодагӣ одам ҳалос нишуду ниучили ин ҳалос шӯт** — одами аз тарафи Бухоро омадагӣ ҳалос нашуду наҳод ин ҳалос шавад (К.).

Баъзан дар ҳамин ҳолати пайвастани ду чумлаи соддаи мазмунан хилоф ҳам пайвандаки **-у** аз феъл дур афтода ба хиссаи номӣ пайванд мегардад: **бо рӯмолиҳ-а додум ману ин гиря мекунад** (А. К.).

Дар мавриди чудогона пас аз пайвандаки **-у** пайвандакҳои хилофии **неки, амо** низ омада метавонанд. Ба назари мо, дар ҷунин маврид вазифаи **-у** бештар аз таъкиди амали хилофшаванда иборат шуда мемонад. Чунончи: **зиминойи хуб дорау некин ҷола бисйор** (Ш); ў розӣ шиду амо дұхтараш найдида бут (А. К.).

Пайвандакҳои **амо//аммо, неки//неке** мисли забони адабӣ ва дигар шеваҳои тоҷикӣ, асосан чумлаҳои соддаи хилофиро пайваст карда, дар ду мавриди матлуб — пеш аз ҳабари инкорӣ ва ё ғайриинкорӣ омада метавонанд. Мисолҳо бо пайвандаки **неки//неке: гам мизаним да тоҷики, некин** путун ҷала — ба тоҷикӣ гап мезаним, лекин тамоман ҷала (К.).

Пайвандаки а бештар ба маъни «аммо» кор фармуда-

мешавад ва чумлаҳои соддаи ба ҳам хилофро мепайвандад¹⁰. Лекин ин пайвандак ҳам мохияти асосии худро дар контекст зоҳир менамояд. Ин пайвандак асосан дар лаҳҷаи Қамашӣ дучор омад. Мисолҳо: — вакти пеш ғаллайа кайи чи бурдед? — кати ҳар мебурдем, — а ҳозир чӣ? — ҳозир кайи мошина; а вай дигар одаме ҳамтӯ бошат, ошнӣ, ўртогои мгӯт — аммо дигар одами ҳамин тавр (оддӣ) бошад, ёру ҷураҳояшро мегуяд.

Чумлаҳои мураккаби пайвасти бепайвандак ҳам дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон хеле бисъёр вомехӯранд. Хел, воситаҳои ташкильёбӣ ва тарзи ифодаи маънони ин чумлаҳо тақрибан ҳамон навъ аст, ки дар забони адабӣ мушоҳида менамоем.

Чумлаҳои мураккаби тобеъ ва пайвандакҳои тобеъкунанда

Чумлаҳои мураккаби тобеъ, ҳамчун дар забони адабӣ, ҳам бо ёрии пайвандакҳо ва ҳам бепайвандакҳо ифода шуда метавонанд. Дар материалҳоямон типҳои зерини чумлаҳои пайрав дучор омаданд:

1. **Чумлаи пайрави пуркунанда**, ҳамчун дар забони адабӣ, асосан пас аз сарҷумла омада ҳабари феълии онро, ки бештар дар шакли замони гузаштаи содда ва давомдор ифода меёбад, эзоҳ медиҳад: **пештатар шинавдем, ки босма-чиҳона унча** — пештар шунидем, ки он ҷо босма-чиҳона аст (Ш); да *и* ино пурсит, ки йак уштура надидед-ми? — аз инҳо пурсид, ки як уштурро надидед-ми? (К).

2. **Чумлаи пайрави муайянкунанда**. Ин намуди чумлаи пайрав нисбатан камистеъмол аст. Он ба сарҷумла ба воситаи пайвандаки **ки** тобеъ гашта, аксар муайянкунандаи боҷонишинҳои ишоратӣ ифодаёфтани онро шарҳу эзоҳ медиҳад. Мисолҳо: у вахтойе, ки писарои мо рафта буд, қин буд (Ш).

3. **Чумлаи пайрави шартӣ**. Метавон гуфт, ки дар лаҳҷаҳои мазкур яке аз серистеъмолтарин типҳои чумлаи мураккаби тобеъ пайрави шартӣ аст. Ин чумлаи пайрав ба сарҷумла асосан ба воситаи пайвандаки **агар/ага** тобеъ мешавад. Чунон ки маълум аст, дар забони адабӣ пайвандаки **агар** ҳамеша дар аввали ҷумлаи пайрав меояд. Аммо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон, ҳусусан Арабхонаи Қарши, ҳам дар аввали ҳам дар охир чой дорад. Мисолҳо: **ага шабона ҷуф кунем, шашо ов медодем** (Ш); **агар баробар на-бийот, уштурата митийам** (К); **ага даўма бут куна, қити меҳнаташда дилаш месӯза** — агар синфи даҳумро тамом кунад, андак ба меҳнаташ дилаш месӯзад (А. К); **кара во-ша ага, задаам мекуша** — агар карда бошад, зада ҳам мекушад; **буromде мебем гӯйтон агар мебуройем**.

Баъзан пайвандаки **агар** дар аввалу дар охири чумлаи пайрав тақроран меояд, ки он моҳияти услубӣ дорад, яъне ба туфайли он амали шартии чумлаи пайрав маҳсус таъкид карда мешавад. Ин ҳолат фақат дар лаҳҷаи Қамашӣ дучор омад: **агар ман ин дута мутаҳама мигарам гӯм агар, паншта зан, йозда бача да ўқ мпарат** — агар ман ин ду нафар мутаҳамро мегирам (мепарронам), гӯям агар, панҷ нафар зан, йоздаҳ нафар бача ҳам ба тир мепаранд (кушта мешаванд).

4. **Чумлаи пайрави сабаб** ба сарчумла ба воситаи пайвандакҳои **ки**, **чаро ки**, **ба чи** тобеъ мешавад. Аз инҳо **ки** ба рои ҳамаи маҳалҳо умумӣ буда, **чаро ки** хоси Қамашӣ ва **ба чи ки** хоси Шаҳритуз мебошад.

Чумлаи пайрави сабаб бо пайвандакҳои **чаро ки**, **ба чи** ки асосан пас аз сарчумла меояд. Аммо бо пайвандаки **ки** бештар акси ин ҳолро, яъне пеш аз сарчумла ҷойгир шудани чумлаи пайрави сабабро мушоҳида менамоем. Мисолҳо: **хонат пол набошат, да искалот истат мгӯт, чаро ки да инча муш мкашат мгӯт** — хонаат пол набошад (ғалла) дар анбор истад мегӯяд, зоро ки (чунки) дар ин ҷо муш мекашонад мегӯяд (К); **да Карки додем, чаро ки исун хавфлик буд** — дар Каркӣ додем, зоро ки ин тараф хавфнок буд (К); **Айвач пеш—ам серодам буда, ба чи ки инча порт буаги** — Айвач пеш ҳам серодам будааст, зоро ки ин ҷо бандаргоҳ будааст (Ш); **худе, ки нимдонис, ҳамти мегуфт** — худаш ки намедонист, ҳамин тавр мегуфт (К).

5. **Чумлаи пайрави замон.** Чумлаи пайрави замон аз ҷиҳати воситаҳои грамматикии суратдиҳанда хеле маҳдуд аст: он танҳо ба воситаи пайвандаки **ки** ба сарчумла тобеъ мешавад. Шаклҳои гуногуни пайвандакҳои таркибӣ, аз қабили даме **ки**, ҳангоме **ки**, вақте **ки**, замоне **ки**, пеш аз он **ки**, пас аз **он ки** ва ғайра, ки дар забони адабӣ воситаҳои асосии суратъёбии чумлаи мураккаб бо пайрави замон ҳисоб мейбанд, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон дучор наомаданд.

Зиёда аз ин, чумлаи пайрави замон дар лаҳҷаҳои мазкур фақат дар эзоҳи ҳабари сарчумла, ки бо феъли замони гузаштаи сифаи ҳабарӣ ифода ёфтааст, воҳӯрд. Мисолҳо: **омаум, ки ҳар ҳанг зат** — омада будам, ки ҳар ҳангос зад (Л. К); **кудетон ки умад, мепиристонум** — ҳамин ки кудоятон омад (ўро), мепиристонам (А. К); **ино да пошо рафтан гирифтан, ки йаг уштура пайе буромат** — инҳо ба назди подшоҳ рафта истода буданд, ки паи як уштур баромад (К).

6. **Чумлаи пайрави мақсад.** Чумлаи пайрави мақсад ба воситаи пайвандакҳои **то ки** (Қамашӣ) ва **ки** ба сарчумла алоқаманд мегардад ва ҳабари феъли онро шарҳу эзоҳ мешидад: **мо йа панҷоҳ кас дас бардоштим, ки мо қалҳоси мешем** (Ш); **да пшанги вах бошат, то ки йак-ду кило биринча гирта** **ош** мукунам гӯт, сабзие нимейоф — дар вакти пеш

бошад, барои он ки як-ду кило биринчро гирифта ош мекунам, гүяд, сабзие намеёфт (К).

7. **Чумлаи пайрави холи тарзи амал ва микдору дараца.** Ин хели чумлаҳои пайрав бештар бо ёрии қалимаҳои ҳамтӯ, ҳар ва пайвандаки ки сурат меёбанд. Чунин намуди чумлаҳои пайрав зиёдтар барои нишон додани ҳолат, шиддат, андоза, меъёр ва микдору дараҷан амале, ки ба воситан аъзоҳои алоҳидаи сарчумла, маҳсусан хабару холи тарзи амал, ифода меёбанд, меоянд. Дар лаҳҷаи Қамашӣ дар рафти нутқ хабари сарчумла аз истеъмол монданаш мумкин аст: **Аспо ҳамтӯ а ташнаги, ки да ҳами гузар да ов тӯғри кардан намонда а болои кӯпрук да ов партофтан гирифт** — аспҳо чунон аз ташнагӣ (бехол шудаанд), ки дар гузаргоҳ ба об тӯғри кардан намонда, худро аз болои кӯпрук партофтан гирифтанд.

Чунон ки дар боло ишорат рафта буд, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон чумлаҳои мураккаби тобеъ бе ёрии пайвандакҳо низ сурат меёбанд. Акнун, пас аз он ки типҳои асосии пайвандакдори онҳоро дар боло муҳтасаран зикр карда гузаштем, гуфта метавонем, ки такрибан ҳамаи онҳо бе ёрии пайвандакҳо низ ифода шуда метавонанд. Ин маҳсусан ба чумлаҳои пайрави замон, пуркунанда, шарти бештар хос мебошад.

Азбаски тарзи ифодаи чумлаҳои мураккаби тобеи бепайвандак дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон аз забони адабӣ фарқи чиддӣ надорад, дар ин бобат маҳсус намеистем.

Баъзан чумлаҳои мураккаб, мисли забони адабӣ, хеле тафсилнок ва сераъзо шуда метавонанд. Инак, мисоле аз лаҳҷаи Қамашӣ: **sohibi уштур гуф, ки вайа моя будане доне, кӯр будане доне, да боле качаша будане доне, да качаша айол будане доне, а чуту уштурама нимёдоне?** — соҳиби уштур гуфт, ки агар модиён буданашро донӣ, кӯр буданашро донӣ, дар болояш качова буданашро донӣ, дар качова зан буданашро донӣ, пас чи тавр уштурамо намедонӣ?

Дар ин чумла ҳиссан аввал — **sohibi уштур гуф сарчумла буда, чумлаҳои соддани бокимонда ҳама пайрави пуркунандаи чидаанд.** Аммо дар навбати худ чумлаи оҳирин а чуту уштурама нимедоне? нисбат ба чумлаҳои моя будане доне, кӯр будане доне, да боле качаша будане доне, да качаша айол будане доне сарчумла буда, ба худ ҷор ҷумлаи пайрави шартиро тобеъ кардааст.

Нутқи айнан ва мазмунан нақлшуда

Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам нутқи айнан ва мазмунан нақлшуда бо роҳҳои зерин баён карда мешавад:

1) Бевосита зикр кардани сухани шахси дигар: **а деқон турист**: «ҳамин шолийа гучо кориди ту?» (Қ.).

2) Ба воситай феъли «гуфтсан», ки бо ин роҳ бештар нутқи шахси дигар мазмунан баён карда шавад ҳам, гӯянда сухани ба худ нисбат доштаро айнан тақрор карда метавонад. Мисолҳо: **ҳисових**—а гум қарем, гурунг **екунем гуфтум** — ҳисобамонро гум кардем, гурунг (сӯҳбат) меқупем — гуфтам (А. Қ.); **аввал онеш-а бурдас**—гуфт (А. Қ.).

3) Ба воситай шакли нақлии феъл. Дар ин ҳолат нутқи айнани нақлшуда ҳамчун ҷумлаи пайрав меояд: **ино ба ғас таслиҳат** қарийан, ки да пошшо мерем — инҳо баъд маслиҳат кардаанд, ки ба назди подшоҳ меравем (Қ.).

БАЪЗЕ МАСЪАЛАҲОИ ТАШАКҚУЛ ВА РАВИШИ ЛАҲҶАҲОИ АРАБҲОИ ТОЧИҚЗАБОН

Шеваю лаҳҷаҳои ҳар як забон махсули давраҳои гузашта мебошанд. Онҳо дар марҳилаҳои гуногуни таъриҳӣ ноҳамвор ва номутаносиб тараққӣ карда, ҳар кадом дар ин ё он сурат то ба замони мо омада расидаанд.

Аз фактҳои зиёди фонетикий, грамматикий ва лексикий, ки дар бобҳои гузашта зикр гаштанд, дидан мумкин аст, ки лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони доираҳои Қаршию Шаҳритуз ҳам дар ҷараёни инкишофоти худ дар баробари дорон фактҳои муштарак будан бо забони адабӣ ва дигар шеваҳои тоҷикий инчунин бо ҳусусият ва тамсюлоти хос тараққӣ кардаанд.

Дар ташаккули лаҳҷаҳои мазкур пеш аз ҳама се омили муҳиммеро нишон додан мумкин аст, ки онҳо дар айни ҳол ҳамчун ҳусусияти асосии роҳи тараққиёти иш лаҳҷаҳо ба назар мерасанд:

- 1) Ба ин ё он дараҷа нигоҳ дошта шудани унсурҳои субстрат (бокимондаи забони модарии араб — тоҷикзабонҳо);
- 2) Инъикоси ҳусусиятҳои фаровони шеваҳои дигари тоҷикий;
- 3) Таъсири муайяни забони ӯзбекӣ.

1. Инъикоси унсурҳои субстрат

Чунон ки қабл аз ин кайд кардем, унсурҳои бокимондаи забони арабӣ дар нутқи арабҳои тоҷикшуда асосан дар бобҳои фонетика ва лексика ба назар мерасанд. Зотан, чунин ранг гирифтани сухани гуфтугӯи ин ё он қавм ё ҳалке, ки ба ғиззи забони модарии худ забони дигареро қабул кардааст, конунист. Унсурҳои фонетикии забони мурда дар доҳили забони нав, ки бо он ғизз гардидааст, танҳо аз рӯи одат ва рефлекцияи органҳон алоҳидан нутқ зоҳир мешаванд. Ва ин гуна унсурҳо дар навбати аввал бо қалимаҳое истеъмол мешаванд, ки ҳамчун мерос аз забони мурда ба забони нав бοқӣ мемонанд.

Маълум аст, ки ба забони тоҷикӣ табиатан овозҳои ҳал-
кии чукури ҷарангдори *ع* ва беҷаранг *h* (ҳ-и ҳуттӣ) ва фо-
немахои шавшувдори *ض، ظ، ذ، ث، ص* ки ҳамагӣ хоси за-
бони арабианд, мувоғиқ намебошанд. Аз ин рӯ, агарчи араб-
ҳои маҳалҳои номбурда тадриҷан тоҷикзабон шуда бошанд
ҳам, аз сухани онҳо талафғузи овозҳои *ع* ва *h* бартараф
нагардидааст. Овозҳои *ض، ظ، ذ، ث، ص* бошанд, дар
нутқи тоҷикии онҳо, маҳсусан арабҳои сокини Қамашӣ, дар
озозҳои ҷудогонаи пешизабонию шавшувдори *s* ва *z* омезиш
ёфтаанд, ки ҳарактеристикаи сифатӣ ва мавқеъҳои истеъ-
молии онҳо дар боби фонетика муфассалан баён шудааст.

Унсурҳои фонетикии забони мурда дар доҳили забони нав
дар як давраи муайян метавонанд мутараққӣ ва фаъол бо-
шанд. Ин маҳсусан дар зинаҳои аввали инкишофоти ҳамон
лаҳча ва ё забоне, ки лаҳча ё забони дигареро иваз мена-
мояд, бештар ҳис карда мешавад. Аммо бо мурури замон
мумкин аст мавқеи унсурҳои фонетикии забони аз байн раф-
та дар доҳили забони нав тадриҷан суст шавад. Дар чунин
ҳол дар нутқи ҳалқ ё турӯҳҳои ҷетнике, ки забони дигарро
қабул кардаанд, ҳодисаҳои ба таври мувозӣ кор фармуда
шудани унсури забони мурда бо фактҳои забони нав беш-
тар ба назар мерасад. Лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабони ат-
рофи Қаршӣ ва Шаҳритуз маҳз дар ҳамин пояи тараққиёти
худ меистанд. Бе сабаб нест, ки дар боби фонетика мо ба-
робар истеъмол гардидаи овозҳои *h* бо *x*, *s* ва *z* бо *c* ва з-ро
борҳо таъқид намуда, мисолҳои бисъёре овардаем.

Аз ҷумла *hисow//хисow*, *synhoi//сүиҳон*, *misol//мисол*,
зафар//зафар, раҳмон//Раҳмон ва *f*.

Воқеан, ин овозҳо дар маҳалҳои арабнишинӯ атрофи Қар-
шӣ ва Шаҳритуз мавқеи якхела надоранд. Онҳо агар дар
лаҳчаи Қамашӣ фаровонтару шунавотар ҳис карда шаванд,
дар лаҳчаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз, баръакс, ни-
ҳоят кам дучор меоянд. Ин, аз афтаҷ, ба мавридиҳои бар-
ҳам ҳӯрдани забони арабӣ дар ҳамон маҳалҳои номбурда
вобаста аст: дар Арабхонаи Қаршӣ ба забони арабӣ гуфту-
гу карданӣ мардуми он ҷойхоро факат як-ду нафар кӯхан-
солон (масалан, дар Арабхонаи Қаршӣ пиразан Қандакор-
ва, ки синнаш ба 112 расидааст) хира тасаввур карда мета-
вонанду ҳалос. Дар Қамашӣ бошад, забони арабӣ, назар
ба ишораи И. Н. Винников, дар оилаҳои ҷудогона ҳатто то
сөлҳои 30-юм ҳам ҷой доштааст¹ ва шахсони каму беш ошино
ҳанӯз ҳам пайдо мешаванд².

Ба ин тариқа, аз радиши имрӯзai лаҳчаҳои арабҳои то-
ҷикзабони атрофи Қаршӣ ва Шаҳритуз чунин хулоса баро-
вадан мумкин аст, ки овозҳои *ع*, *h* ва *s*, *z* тадриҷан аз ис-

тезъмол мебароянд, зеро барои тараққиёти минбаъдаи онҳо дигар заминай реалие мавҷуд нест. Дар шароити имрӯза процесси ба шеваҳои шимолии тоҷикӣ, забони адабӣ ва узбекӣ (алалхусус атрофи Қаршӣ) наздик ва омехта шудани лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон тезтар гардидааст. Ин аст, ки хусусиятҳои фонематикии овозҳои мазкур махсусан дар Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз торафт сусту заиф гардида истодаанд, ки дар назари аввал пай бурдани онҳо хеле душвор аст. Манзараи нутки ҷавонон аз ҳама беш гувоҳи ҳамин ҳол аст.

Айнан ҳамии гуна тақдир насиби унсурҳон лексикии субстратӣ низ гардидааст. Зотан, он калимаҳои арабие, ки бо шеваҳои дигари тоҷикӣ муштарак мебошанд, метавон гуфт, ки ҳанӯз мавқеи мустаҳкам доранд. Лекин ҳамон калимаҳое, ки бевосита ҳоси лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабонанд, тадриҷан ба маҳдудият дучор шуда истодаанд. Аз ҷумла, калимаи сибай (дар Арабхонаи Қабодиёни Шаҳритуз) ба маъни занони ҷавони бачадор бештар дар нутки қалонсолон истифода мегардад. Истеъмоли калиманӣ **морт** ба маъни зан (дар Қамашӣ) низ асосан ба нутки одамони кӯҳансол тааллук дорад.

Баъзе унсурҳон лексикии аз забони мурдаи арабӣ гузашта дар нутки арабҳои тоҷикзабони Шаҳритузу Қамашӣ ҳоло бо ҳаммаъноҳои дигаре, ки онҳо зимнан дар ин ё он шевайи тоҷикӣ дучор меоянд, баробар истеъмол мегарданд. Чунончи, калимаи **хӯли** бо **тағой** (дар Шаҳритуз), **ҷуддӯ** ва **ҷадди** бо **момо** ва **бобо** (дар Қамашӣ) якдигарро тез-тез иваз карда мейстанд.

Оқибати чунин равиш ногузир ба торафт суст шудани унсурҳои субстрат оварда мерасонад.

2. Инъикоси унсурҳои шеваҳои дигар

Яке аз хусусиятҳои барҷастаи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қаршӣ ва Шаҳритуз бо он муайян карда мешавад, ки дар ҳазинаи бойгарии онҳо унсурҳои шеваҳои гунонгун хеле гирд омадаанд. Бо таъбири дигар, ин лаҳҷаҳо ҳамчун оиная мебошанд, ки аз он маҷмуи хусусиятҳои бисъёр шеваҳоро дидан мумкин аст. Ин аст, ки ҳангоми аз назар гузаронидани соҳти лаҳҷаҳои мазкур бо ҳодисаҳои баробаристеъмоли фонетикий, морфологӣ, синтаксисӣ ва лексикии фаровоне дучор омадан мумкин аст. Агар қисме аз ин фактҳои лингвистиро ба осонӣ дар шеваҳои дигари тоҷикӣ, махсусан шеваҳои шимолӣ, пайдо кардан мумкин бошад, қис-

ми дигар аз ин доира то андозае берун омада, бо шеваҳои тоҷикӣ-дарии Афғонистон ва забони форсӣ марбутанд.

Дар рафти баёни хусусиятҳои фонетикий, грамматикий ва лексикий зимнан фактҳои синонимии зиёдеро пешниҳод карда будем. Ҳоло боз чанде аз онҳоро дар ин ҷо такроран зикр мекунем, аз ҷумла: а) фонемаи таъриҳан кӯтоҳи у дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ дар ду вариант дучор меояд: аввалин, ҳамчун овози лабии пушкида, ки бо у-и муқаррарии забони адабӣ ва шеваҳои шимолӣ мувофиқат дорад ва, сонин, ҳамчун овози нимфароҳе, ки ба о-и ноустувори забони форсӣ монанд аст, ба назар мерасад: гул//гол, дуҳтар//доҳтар, мулло//моло ва ғ.; б) фонемаи о низ дар Арабхонаи Қаршӣ ҳам дар варианти аслий ва ҳам дар холати хеле фароҳӣ, ки сифатан ба овози а-и забони форсӣ шабоҳат дорад, ба гӯш мерасад: кор//käp, Қосон//Қäсäн, пе/и/рор//pirär ва ғ.; в) истеъмоли варианҷҳои гуногуни бандакҷонишҳо: ум//ам//им//ем (барои шахси якуми танҳо), -ут//ат//ит//ет (барои шахси дуюми танҳо), -ум//им//ем (барои шахси сеюми танҳо) ва ғ.; г) баробар истеъмол гардидани ҷонишиҳои шахсии вай ва ун (дар атрофи Қаршӣ): вай амот//ун амот; д) баробар кор фармуда шудани бандакҳои феълии -ум//ам (барои шахсии якуми танҳо), -ен//ин (барои шахси дуюми ҳурмат ва ҷамъ), -а/ат (барои шахси сеюми танҳо), а//ай//ас (барои шахси сеюми танҳои шаклҳои нақлии феъл); е) кор фармуда шудани пешоянди да ва пасоянди wa//ба дар нишон додани муносибатҳои макону сӯй: да ҳона//ҳона-wa, е) истеъмоли мувозии шаклҳои пасоянди -ра//а (йа) ва м. инҳо.

Чунон ки мебинем, дар ҳамин ҷанд гурӯҳи фактҳои қайд кардаамон ҳам хусусиятҳои забони форсӣ ва шеваҳои тоҷикӣ-дарии районҳои шимолии Афғонистон, ҳам нишонаҳои шеваҳои тоҷикии Осиёи Миёна акс гардидаанд. Инро ҷо тавр маънидод кардан мумкин аст?

Албатта, ҳуд аз ҳуд равшан аст, ки чунин ранг гирифтанӣ лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон тасодуфанд ба амал наомадааст.

Таърихи тараққиёти забонҳо шаҳодат медиҳад, ки шеваҳо дар ҷараёни инкишофоти ҳуд ҳамеша ба якдигар таъсир кардаанд ва мунтазам аз якдигар ғизо гирифтаанд. Вале чунин таъсироти байни якъигарии шеваҳо гоҳо дутарафа ҷарайён карда бошад, гоҳе яктарафа давом кардааст. Агар дар зимни таъсироти дутарафа фактҳои ду шева дар ин ё он меъёр ба якдигар гузаранд, дар шароити таъсироти яктара-

фа одатан нуфузи шевае бештар буда метавонад, ки он дар худуди ҷуғрофии нисбатан васеътаре паҳн гардида, намояндагони он аз ҷиҳати микдор нисбат ба дигаре зиёдтар бошад.

Агар аз рӯи амалиёти ҳамин конуни объективии тараққиёти шеваҳо ба ҷараёни лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон наzar карда шавад, маълум мешавад, ки онҳо асосан дар зери таъсири яктарафа инкишоф ёфтаанд, зоро аз ҷиҳати ҳудуд ҳар қадоми онҳо дар муқобили баҳрҳои қалон кӯлҷаҳои майдон мебошанд. Аз ин ҷост, ки ин лаҳҷаҳо дар давоми инкишофоти ҳуд аз қалонтарин шеваҳо ин ё он фактеро мерос гирифта, аз ҳисоби онҳо фонди фонетикий, грамматикий ва лексикий ҳудро бо фактҳои синонимӣ муттасил мӯкаммал гардонидаанд.

Аз тағсилоти бобҳои рисола пай бурдан мумкин аст, ки аксари ин гуна фактҳои синонимии фонетикий, грамматикий ва лексикий лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бештар бо шеваҳои шимолии тоҷикий, алалхусус шеваҳои Самарқанду Бухоро ва шеваҳои тоҷикий-дарии Афғонистон, аз ҷумла забони ҳазорҳо, муштараканд. Ҳамон фактҳоеро ҳам, ки ба шеваҳои ҷанубии тоҷикий (алалхусус Кӯлоб) марбут мебошанд, метавон бо шеваҳои тоҷикии вилоятҳои шимолии Афғонистон алоқаманд кард³. Пас, дар ҷунун ҳол шоид саволе ба миён ояд, ки баробар истеъмол ёфтани унсурҳои шеваҳои гуногун дар нутки арабҳои тоҷикзабон ба ҷӣ тарика сурат гирифтааст ва онҳо ба ҷӣ далолат мекунанд?

Ба ғумони мо, сабаби инро дар заминаҳои этникӣ-таъриҳӣ ва ҳатти ҳаракати ҳамин арабҳо ҷустуҷӯ кардан мумкин аст, зоро ҳеч як ҳодисаи таъсироти байніҳамдигарии шеваҳо ё омезиши забонҳо бевосита ба ҷараёни зиндагӣ ва муносибатҳои гуногуни ҳалқҳову қабилаҳо зуҳур намекунад.

Чи тавре ки дар муқаддима қайд шуд, муарриҳон ва солноманависон ба Осиёи Миёна омадани қабилаҳои арабро ба ду давра нисбат медиҳанд: ғурӯҳе дар замони истило, ки онҳо минбаъд бо аҳолии маҷаллӣ омехта шуда, тадриҷан забон, урғу одат ва ҳатто қиёғаи ҳудро гум кардаанд; ғурӯҳи дигар баъди истило, дар давоми асрҳои минбаъда асосан аз вилоятҳои шимолии Афғонистон ва баъзе районҳои гарбии Эрон омада, дар ҳудуди Осиёи Миёна асрҳои зиёде бо кӯчманчиғию нимкӯчманчиғӣ ҳаёт гузаронидаанд. Ҷаҳз ҳаминҳо то имрӯз баъзе урғу одатҳои қадимаи ҳудро нигоҳ дошта, қисман ҳатто забони модариашонро фаромӯш накардан.

Арабҳон Қамашӣ, Арабҳонан Қаршӣ, Шаҳритуз забони модарии ҳудро фаромӯш карда бошанд ҳам, аз ғурӯҳи бодиянишион ҳисоб меёбанд. Онҳо аз ҷумлаи ҳамонҳое мебо-

шанд, ки хатти ҳаракаташон аз районҳои шимолин Афғонистон бо даштҳои Омул (Чорчӯй) то воҳаи Зарафшон, аз як тараф, ва аз Бухорову Самарқанд ба ҷониби Қашқадарьё, Термиз то водии Ёксу (Қўлоб), аз тарафи дигар, мунтазам давом кардааст⁴. Ҳамин гуна ҳаёти кӯчманчигӣ ва рӯбарӯшавӣ бо шеваҳои гуногуни тоҷикӣ ва тоҷикӣ-форсӣ дар нутқи арабҳои тоҷикзабон тадриҷан нақши худро гузошта, боиси зуҳуроти як силсила ҳусусиятҳои синонимии фонетикий ғрамматикий ва лексикий гардидаанд.

Дарвоқеъ, агар онҳо аз қабили кӯчманчиён намешуданд, дар нутқи онҳо низ бештар унсурҳои ин ё он шеваи муайян мақом медошт, вале аз шеваю лаҳҷаҳои дигар, ки дар массаҳои хеле дур вокеъ гардидаанд, нишонаҳо ба назар намерасиданд.

Оре, забон ҳам таъриҳ аст ва ин манзараи нутқи арабҳои тоҷикзабон аз таърихи гузаштаи онҳо ҳамчун саҳифаҳои синда шаҳодат медиҳад.

3. Таъсири забони ўзбекӣ

Лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қаршӣ ва Шаҳритуз дар байни шеваҳои дигари тоҷикии Осиёи Миёна ҳамчун гуруҳи мустақил ба тадриҷ таракқӣ ёфта, зимнан таъсири муайяни забони ўзбекиро низ то андозае қабул кардаанд.

Таъсири забони ўзбекӣ ба лаҳҷаҳои мазкур каму беш дар боби фонетика ва ғрамматика ҳис карда мешавад. Зиёда аз ин як микдор унсурҳои лексикии забони ўзбекӣ ҳам дар ҳазинаи луғавии лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон гирдомадаанд.

Барои тасаввуроти аниқ баъзе фактҳоро, ки намунаи таъсироти забони ўзбекӣ ҳисоб кардан мумкин аст, зикр менамоем.

1. Фонемаи **а** дар лаҳҷаҳои Шаҳритуз, катъи назар аз ҷои зада, дар ҳичои кушода гоҳо сифатан тағъир мейбад ва дар ҳолати хеле фароҳӣ ба овози **а**-и дарози забони ўзбекӣ (**а:**) монанд мешавад. Чунончи, муқоиса мекунем; **пъсида:ги, ҳонда:ги, а:дир ша:риф** ва **ғ.** (дар лаҳҷаи Шаҳритуз); **а:риқ** (ҷӯй), **са:риқ** (зард) **а;ли** (Алӣ) ва **ғайра**⁵. Вале дар лаҳҷаҳои Шаҳритуз ин варианти фонемаи **а** қатъӣ набуда, он мувозӣ бо варианти аслӣ талаффуз мешавад⁶.

2. Суффиксҳои ўзбекии **-миш// -амиш// -муш** ба унсурҳои лексикии забони ўзбекӣ васл гардида, феълҳои таркибии номини тоҷикиро сурат медиҳанд: **бӯшамиш кардан** (холӣ кардан), **айнимиш кардан** (аз фикри худ баргаштан) ва **ғ.**

3. Дар нутқи арабҳои тоҷикзабони Қамашӣ ва Арабхонаи

Каршӣ ҳар вақт истеъмоли шумораҳои таркибин ўзбекӣ: ўнбириинчи; бешинчи, тӯртинчи ва амсоли онҳо мушоҳида ме-гардад.

4. Дар ҳамаи маҳалҳои арабнишин истеъмоли феълҳои таркибии феълӣ (ё намуди феъли ҳолӣ) аз қабили: дида мондан, шишта мондан, кофта гаштан, гуфта додан ва ғ. ба ин ё он дараҷа ҳис карда мешавад. Агар ба қавли В. С. Растворгуве гӯем, ин қабил феълҳои таркибӣ «аз рӯи тарзи ташкильбёбиашон ба феълҳои мураккаби забони ўзбекӣ шабоҳат доранд»⁷, пас зуҳурот ва тараққиёти тадриции ин ҳодисаро ҳам ба таъсири забони ўзбекӣ вобаста кардан мумкин аст.

5. Дар лаҳҷаҳои мазкур ҳодисай пеш аз муайяншавандаги омадани муайянкунандаҳои тавсифӣ фаровон ба назар мерасад, ки дар кувват гирифтани ин равиш ҳам, ба назари мо, роли забони ўзбекӣ кам нест. Чунончи, муқоиса кунед: **хафа одам** (узб. хафа киши), арzon нарх (ўзб. арзон нархи), **кӯҳне хона** (узб. ески уй), **мурдаги одам** (ўзб. улган киши), дур замин (ўзб. узок йер) ва ғ.

6. Ниҳоят, дар ҳазинан луғавии лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон, ҳамчун дар шеваҳои дигар, унсурҳои лексикини забони ўзбекӣ то андозае гирд омадаанд, ки мувофиқи маънӣ виҳарактери худ тақрибан ба ҳамаи соҳаҳои зиндагӣ даҳл доранд.

Умуман таъсири забони ўзбекӣ ба ин ё дараҷа дар бисъёр қисматҳои системи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон мушоҳида мешавад ва дар ҳакиқат ҳамчун як сарчашмаи ташаккулоти лаҳҷаҳои мазкур ба назар мерасад. Вале, агар маҳз дар ҳамин бобат лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бо шеваҳои шимолии тоҷикӣ, маҳсусан Чусту Косон, атрофи Андиҷон, Бӯстонлиқ ва монанди инҳо, андоза карда шавад, онҳоро аз шеваҳои номбурда тозатар мебинем.

Таъсири забони ўзбекӣ ба лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон, ба фикри мо, бо ду роҳ давом кардааст ва ё давом мекунад:

- 1) Ба воситаи гурӯҳи шеваҳои тоҷикини шимоли гарбӣ, алалхусус шеваҳои Бухорову Самарқанд ва тоҷикони Шаҳритуз;
- 2) Бевосита аз забони ўзбекӣ қабул кардани ин ё он факт ё ҳодисай забонӣ.

Ба назар чунин менамояд, ки дар айни ҳол таъсири забони ўзбекӣ ба лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Карший андаке суръат гирифтааст. Ба ин шароитҳои ҳаётӣ иҷтимоӣ, аз ҷумла гузаштан ба таълими ўзбекӣ дар мактаб (дар Қамашӣ), радио, телевизион, газета, корҳои ҳоҷагӣ-маъмурӣ ва ғайра инэ то андозае сабаб шуда истодаанд. Вале ин таъсириот устувории соҳти грамматикии ва ё системи овозии лаҳҷаҳои мазкурро коста, ҳанӯз тағъироти ҷиддие ба амал наовардааст.

Баъзе холатҳои тараққиёти дохиилии лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон

Лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони Қаршию Шаҳритуз, ҳамчун шеваҳои дигари тоҷикӣ дар роҳи ҷараёни худ то ҳадди имкон дар заминай қонунҳои дохилӣ низ тараққӣ кардаанд. Дар давоми асрҳои зиёд мувоғики талабот ва тамоюлоти қонунҳои дохилӣ дар системаи лаҳҷаҳои мазкур тағъирот ва равишҳои чудогонае ба амал омадаанд, ки онҳо, аз афташ, дар ибтидо ҳанӯз ҷой надоштаанд. Ин равишу тағъиротҳо бо ду ҷараёни акси якдигар зуҳур кардаанд: 1) Пурзӯр гардидани анъанаи аналитизм; 2) Зуҳуроти дубораи фактҳои синтетизм. Фактҳои зерин далели ҷараёни аввал шуда мегавонанд: а) маҳдуд шудани суффикси **-тар** ва **-тарин** дар ифодаи дараҷаи муқоисавӣ ва олии сифат ва додани ин маънӣ ба тавассути таркибҳои **а ман**, **а ман дида**, **ман-банио//неки кара** ва м. инҳо; б) баробари суффикси **-е** (йе) барои ифодаи мағҳуми номуайянӣ кор фармуда шудани шуморай **йак**: марде ё йак мард; в) бе нишондихандаҳои морфологӣ (пешоянду пасоянҷҳо) ифода гардидани ҳоли макон ва замон: ҳона рафтум, вах омадум ва м. инҳо; г) ифодаи шаклҳои муайян ва замони ҳозираи феъл бо ёридиҳандаҳои «истодан», «хоб кардан» (рафтан), «шиштан» ва «доштан» (дар арабҳои Шаҳритуз): ҳонда истода<ҳонда истодааст, ҳонда хоб кардум, ҳонда шиштийум, ҳондан дорум ва ^ғ⁸.

Барои далели зуҳуроти ҳодисаҳои дубораи синтетизм фактҳои зеринро овардан мумкин аст: а) бо роҳи унификация (иҳтизор) аз ҳисоби бандаки изофи **-и//е** ва ҷонишини худ пайдо шудани шаклҳои нави бандакҷонишинҳо: **-иҳ//ех//үҳ//аҳ**: китобиҳ//китобех//китобух//китобаҳ (китобам — китобат—китобаш; китобамон—китобатон—китобашон); б) бо роҳи унификация пайдо шудани бандакҷонишини шаҳси сеюми танҳову ҷамъи **-е//йе** дар Қамашӣ: диле монд — дилаш монд; сейе рафтан — сеяшон рафтанд; в) ифодаи шаклҳои муайян ва ҳозираи давомдори феъл бо намуди иҳтизоръёфтai ёридиҳандаҳои «истодан», «хоб кардан» (рафтан), «шиштан»: ҳонсо<ҳонда истодааст, амордоҳка<оварда хоб кардааст; ҳондишта<ҳонда шиштааст; г) ба шакли содда бадал шудани баъзе таркибҳои синтаксисӣ: ита<ин тавр, эси<ин сӯ, пахти<пагоҳӣ қати ва ^ғ.

Дар системаи шаклҳои феълӣ-замонии лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон бо мурури замон шаклҳои нав ба вучуд омадаанд. Онҳо, ҳамчун дар шеваҳои дигари тоҷикӣ, ҷои шаклҳои нокифоя (намерасидагӣ)-ро тадриҷан пур кардаанд. Аз ҷумла ҳамаи шаклҳои, ки бо ёридиҳандаҳои «истодан», «хоб рафтан» (кардан), «шиштан» ва «доштан» сурат ёфтаанд, си-

системаи шаклҳои феълӣ-замонии лаҳҷаҳои мазкурро мӯкаммал кардаанд.

Ҳар як шева дар доираи системаи забони муайян ба мустақилияти нисбии роҳи тараққиёт соҳиб мебошад. Ин чунин маънӣ дорад, ки он аз хатти умумии инкишофоти забон берун нашуда, факат дар ҳолатҳои ҷудогона баъзе «чиҳатҳои ҳоси» роҳи такомулоти ҳудро зоҳир мекунад. Дар ин роҳ шева агар аз як тараф бо нигоҳ доштани ҳодисаҳову шаклҳои анъанавӣ, яъне нишонаҳои давраи аввали тараққиёти ин ё он забон давом кунад, аз тарафи дигар он бо пайдо кардан ҳусусиятҳои нав ҷараён менамояд. Вале маълум, ки зуҳуроти ҳар як шакли нав, ҳодисаи нав ва факти нав дар шева ё тарафи субъективи дорад ва ё ба тарафи объективи вобастааст. Он ҳодисаҳои наве, ки алалхусус дар заминан субъективӣ пайдо мешаванд, метавон гуфт, дар асл кӯҳнаанд, зеро онҳо: а) дар заминан қонуну қондаҳои доҳилии ҳамон забон ба вучуд меоянд; б) дар асоси захираҳои фонетикий, лугавӣ, грамматикии айни ҳамон забон пайдо мешаванд.

Инак, бештари он фактҳое, ки дар боло ҳамчун натиҷаи тараққиёти доҳилии лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон муҳтасаран зикр намудем, дар асл ба ҳамин гуна характер соҳибанд. Арабҳои тоҷикзабон на ҳамаи шаклҳои феълӣ ва ё таркибҳои ихтисоршудаи болоиро айнан аз тоҷикон қабул кардаанд. Балки, ба гумони мо, дар ибтидо бисъёртари онҳо дар намуди пурра ва ё ҳеч набошад, андаке ихтисоръёфта гузашта, баъд дар тӯли солҳо то ба ҳамин шакл омада расидаанд. Ҳамчун: омада истодааст>амоста, оварда ҳоб кардааст>амордоҳка, ҳонда шиштааст>хондишта, дили ҳуд>>дилиҳ ва ғ. Як ҳусусияти тараққиёти индивидуалии лаҳҷаҳои мазкур маҳз дар ҳамин ҷо зоҳир мегардад.

Ба ин тарика, дар системаи фонетикий, морфологӣ, синтаксисӣ ва лексикии лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон унсурҳои ҳастанд, ки умри ҷандин садсола доранд ва аз гузаштаги хеле дури лаҳҷаҳои мазкур ҳамчун шоҳид бокӣ мондаанд. Баробари ин, дар таркиби ин лаҳҷаҳо унсурҳои наверо пайдо менамоем, ки онҳо ҳамчун нишонаҳои роҳи инкишофӣ минбаъда ба назар мерасанд. «Дар ҷараёни инкишофоти забон, — менависад Р. И. Авансов, — ба мисли ҳодисаҳои дигар, дар ҳар як давраи муайян баробари унсурҳои мавҷуда (ҷорӣ) ҳамчунин бокимондаҳои кӯҳна ва нишонаҳои тараққиёти минбаъда ҷой дошта метавонанд»⁹.

Чунон ки дига шуд, ин бевосита ба ҷараёни инкишофоти умумии лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам алоқаманд мебошад.

Муносибати байни ҳамдигарии лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон

Пеш аз он ки мавқеъ ва ҷои лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон дар байни шеваҳои дигари тоҷикӣ таъин карда шавад. лозим меояд, ки ҷиҳатҳои умумӣ ва хусусиятҳои ҷудогонаи онҳоро нисбат ба якдигар иҷмолаи зикр намоем. Ин лаҳчаҳо дар баробари умумияти бисъёре дорон фарқҳои ҷудогона ҳам мебошанд. Аз ҷумла, фактҳои муштарак барои ҳар се лаҳча (Арабхонаи Қаршӣ, Қамашӣ ва Шаҳритуз) инҳо янд, ки мо дар ин ҷо хусусиятҳои умумитоҷикиро як андоza қатъӣ назар карда, танҳо асоситаринашро қайд менамоем:

1. Мавҷудияти овозҳои хоси забони арабӣ: *ع*, *ه* (ҳалқии ҷарангдору бечаранг) ва *s*, *z* (ҳамсадоҳои пешизабонии роғи бечарангӯ ҷарангдор). Тарзи талафғуз ва мавқен (артикуляцияи) ин овозҳо дар лаҳчаҳои Арабхонаи Қаршӣ ва Шаҳритуз нисбат ба Қамашӣ суст бошад ҳам, дар ҳар ҳол ҳастии онҳо ҳисс карда мешавад.

2. Мустаъмал будани калимасозии мураккаби типи сафетхор, қаторуштур, лолмирго ва *f*.

3. Ба кор бурда шудани бандакҷонишини *-их/йих//үх/*: қъртиҳ-қуртаам — қуртаат — қуртааш; қуртаамон—қуртаатон — қуртаашон.

4. Мавҷудияти бандакҷонишинҳои *-им//үм*, *-ит//үт*, *-иш//үш* (барои шаҳсҳои танҳо); *-имо(н)-ито(н)* — ишо(н) (барои шаҳсҳои ҷамъ): китобим//китобум—китобит—китобут—китобиш//китобуш; китобимо—китобито, китобиши(н).

5. Мавҷуд будани бандакҳои феълии *-ум* барои шаҳси якуми танҳо, *-ен//ин* барои шаҳси дуюми танҳои ҳурмат ва ҷамъ, *-а//йа* барои шаҳси сеюми танҳо: мегирум, мегирен//мегирин, мегира.

6. Мавҷуд будани шаклҳои гуногуни бандакҳои ҳабарии *а*, *ай*; *ас*: ҳонда—ҳондааст, ҳондай—ҳондааст, ҳондас—ҳондааст.

7. Префикси *би-* дар намудҳои фонетикии *бъ//би//бу* (дар Шаҳритуз), *би//бу//бӯ* (дар атрофи Қаршӣ) бо шакли аорист (сифаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ) ва сифаи амр кор фармуда мешавад: *би(бъ)* ҳонум-бихонам, бирӯм-биравам, бирӯв-бирав, бидав ва *ғ*.

8. Серистеъмол будани феълҳои таркибии номие, ки аз ҳиссаҳои узбекӣ бо суффиксҳои *-миш*, *-амиш*, *-ламиш* ва ёридиҳандай «кардан» сурат ёфтаанд: учрашмиш кардан (воҳӯрдан), севмиш кардан (дӯстдорӣ намудан).

9. Бо ёридиҳандай «кардан» сурат гирифтани як гурӯҳ феълҳои таркибие, ки аз ҷиҳати маъни бештар бо феълҳои

содда баробаранд: парта кардан-партофтан, гирон кардан-гиристан, истак кардан-истодан ва **ғ**.

10. Сохта шудани шаклҳои феълии замони муайян ва давомдор бо ёридиҳандаҳои «истодан», «хоб рафтан» (хоб кардан), «шиштан».

11. Каму беш истеъмол шудани сифатҳои феълии намуди якум (омада): мемода бухор-баҳори меомадагӣ.

12. Баробар истеъмол ёфтани вариантҳои пасоянди **-а//їа //ра** дар сурат додани пуркунандаҳои бевосита: моҳо-їа//моҳора (моҳоро), ино-їа//ино-ра (инҳоро).

13. Ба ин ё он дараҷа истифода шудани пешоянди да ва пасоянди да дар ифодан маъноҳои гуногуни лексикӣ-синтаксисӣ: да моҳо гуфт ё моҳо-да гуфт ва м. инҳо.

Дар баробари инҳо, байни лаҳҷаҳои Қаршӣ ва Шаҳритуз фарки зиёде ба назар мерасад. Чунончи, баъзе аз онҳоро зикр менамоем:

1) Бар акси лаҳҷаҳои Қаршӣ, дар арабҳои Шаҳритуз садоники ғайрилабии катори қафои ӯ мавҷуд мебошад, ки он асосан бо у-и таъриҳан кӯтоҳ мувофиқат менамояд: кърта-курта, гърг-гург, гъл-гул.

2) Агар дар лаҳҷаҳои Қаршӣ фонемаҳои реликтивии ў ва ў акс ёбанд, дар лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз факат овози ў вучуд дорад. Вале талафғузи он характери духӯрагӣ дошта, гоҳо дароз ва гоҳо кӯтоҳ ба гӯш мерасад. Мисол: **шйша//шншя, сйна//снна**.

3) Фонемаи а дар лаҳҷаҳои арабҳои Шаҳритуз, катъи назар аз ҷон зада ва ё дигар ҳодисаҳои фонетикий, гоҳо дароз талафғуз мешавад, ки ин ҳолро дар лаҳҷаҳои Қаршӣ мушоҳида накардем.

4) Фонемаи ў дар Шаҳритуз нисбат ба Қаршӣ ноустувортар мебошад ва он дар баъзе мавридҳо ба овози у иваз мешавад: **рӯ//ру, кӯ//ку**.

5) Дар лаҳҷаҳои Арабҳонаи Қаршӣ ва Қамашӣ фонемаи ў гоҳо пеш аз ҳамсадоҳои димогии м, н ба садоники ў иваз мешавад, ки ин ҳусусият дар Шаҳритуз мушоҳида нагардид: **тӯм<ном, нишӯн<нишон, тӯнна<тонна**.

6) Барон лаҳҷаҳои Арабҳонаи Қаршӣ дифтонгҳон ау, оу, еу, ей хос мебошанд, ки аз инҳо дар Шаҳритуз асосан намуда оу ва гоҳо ау шунида мешаваду ҳалос.

7) Дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ, бар акси Шаҳритуз, аломати номуайянни **-е(йе)** ҳамчун дар забони асарҳои классики бо ду вазифа гоҳ-гоҳ истеъмол меёбад: кучуке дивоне-кучуки девонае (А. К), одаме бой-одами бое (К).

8) Дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони Шаҳритуз ҷонини шаҳсӣ-ишоратӣ асосан **ун//у** мебошад, дар сурате ки дар Арабҳонаи Қаршӣ ва Қамашӣ ҳам **ун//у** ва ҳам **вай** ба-робар истеъмол мешаванд.

9) Дар лаҳчаҳои атрофи Қаршӣ (Арабхона ва Қамашӣ) ба ғайр аз шаклҳои **-их**, **-ух** инчунин вариантоҳои дигари бандакҷонишингҳои типи нав, ҳамчун **-ех** ва **-ах** низ мавҷуданд.

10) Дар лаҳчаҳои Қаршӣ, ҳамчун дар шеваҳои Буҳорову Самарқанд, баробари намудҳои дигари бандакҷонишингҳо инчунин шаклҳои **-ем** (шахси якум), **-ет** (шахси дуюм), **-еш** (шахси сеюм), **-емон**, **eton**, **eshon** (барои шахсҳои ҷамъ) истифода мешаванд: очем<очаам, очет<очаат, очеш<очааш, очемон<очаамон, очетон<очаатон, очешон<очаашон.

11) Барои лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабони Қаршӣ бандакҳои хабарии **-ем** дар шахси якуми танҳо (рафсем<рафта истодаам), **-ен** дар шахси сеюми ҷамъ (рафсен<рафта истодаанд) хос бошанд, дар лаҳчаҳои арабҳои Шаҳритуз дар шахси сеюми ҷамъ гоҳо бандаки феълии **-он** (мерон<мераванд) дучор меояд.

12) Дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабони Шаҳритуз префиксҳои феълсози **фара-**, **дара-**, **бара-** дучор меоянд, ки онҳо пеш аз префикси **ме-** омада, бештар бо шакли замони ҳозираёнда кор фармуда мешаванд: фарамейойум<мефароям, дарамейом<медароям, барамейом<мебароям.

Дар лаҳчаҳои Қаршӣ истеъмоли ин префиксҳо аз забони адабӣ фарқ намекунад.

13) Дар лаҳчаҳои Қаршӣ пешоянди **аз** асосан дар вариантоҳои **a//ас** истеъмол мейёбад, лекин дар Шаҳритуз шакли **ай** низ гоҳ-гоҳ илова мегардад: **a//ас//ай** бозор-аз бозор.

14) Бандаки изофӣ дар лаҳчаҳои атрофи Қаршӣ дар вариантоҳои **-и//е** меояд, ки ин ҳолро дар Шаҳритуз мушоҳида намекунем.

15. Як гурӯҳ калимаҳое мавҷуданд, ки дар нутки арабҳои тоҷикзабони Қаршӣ ва Қамашӣ тақрибан баробар воҳӯрда, дар Шаҳритуз истеъмол намешаванд. Аз ҷумла: бинойи (хуб), иби, унчи ва ғ.

Бояд гуфт, ки фарқҳои ҷудогона ҳатто дар байнӣ лаҳчаҳои Қаршӣ (Арабхонаҳои Қаршӣ, Қамашӣ) ҳам ба назар мерасанд, яъне дар ҳар қишлоқ ҳусусиятҳои хосе мавҷуданд, ки ба дигар маҳал нисбат надоранд.

Чунончи: **Дар арабхонаи Қаршӣ.**

1. Фонемаи таъриҳагӣ кӯтоҳи у гоҳо сифатан тағъир ёфта, ҳамчун **о**-и забони форсӣ талафғуз мешавад: доҳтар-дуҳтар, гофте-гуфтааст.

2. Фонемаи **о** низ гоҳо сифати худро тағъир медиҳад ва аз чиҳати фароҳӣ ба овози **а**-и забони форсӣ шабоҳат пайдо мекунад: қâр-кор, Қâсân-косон.

3. Овозҳои **и** ва **я** дар шароитҳои гуногуни фонетики бо садоноки **е** мувоғиқат пайдо менамояд: мачет<масцид, hoz(д)ер<ҳозир, гофтэгэ<гуфтагӣ, ҳâне<хона, кўрпаче<кўрпача.

4. Ҳамсадон м дар нутки сокинони Арабхонаи Қарши бисъёр вакт аз префикси **ме-** меафтад: егирум<мегирам, еденин<медонед.

5. Шаклҳои замони хозираи муайян ё давомдор ва ояндаи дури сифаи эҳтимолӣ (хонда истодагист ва меҳонда будагист) хос мебошанд, ки онҳо дар маҳалҳои дигар вонахурданд.

Дар лаҳҷаи Қамашӣ.

1. Мавҷудияти бандакҷонишни -е(йе) барои ифодаи шахси сеюми таҳхову ҷамъ: китобе<китобаш, дуйе<дуяшон.

2. Нисбатан серистемол будани бандаки ҳабарии -ай барои шахси дуюми таҳхо ҳангоми савол: рафтай?-рафтай?

3. Бештар кор фармуда шудани форманти -ак бо шаклҳои замони гузаштаи содда (хондак-хонд) ва нақлӣ (хондак-хондааст, меҳондак-меҳондааст) ва г.

4. Фонемаи а дар лаҳҷаи Қамашӣ нисбат ба Арабхонаи Қарши андаке устувортар мебошад: дар ҳичои кӯшодай замонок ихтисоръёбии он ниҳоят кам ба назар мерасад.

Аз рӯи ҳусусиятҳои алоҳида лаҳҷаи **Арабхонаи Қарши** бо лаҳҷаҳои тоҷикзабони **Шаҳритуз** мувоғиқат дорад, ки дар Қамашӣ дучор наомадем. Аз ҷумла, ҳангоми аз асоси замони гузашта ба асоси замони хозира баргардонидан бетағир мондани ҳамсадон аввали феъли «дидан»: дӣд (асоси замони гузашта), дӣн (асоси замони хозира); мувозӣ ба кор бурда шудани бандакҳои -ен//ин барои ифодаи шахси дуюми ҷамъ (гоҳо таҳхо) ва м. инҳо.

Баръакс, аз рӯи баъзе ҳусусиятҳои луғавӣ лаҳҷаи Қамашӣ бо лаҳҷаи **Шаҳритуз** умумияте дошта, аз Арабхонаи Қарши фарқ мекунад. Чунончи, амӯйи ҳам дар Қамашӣ ва ҳам дар Шаҳритуз ба маънни ‚амак‘ истемол мегардад. Монанди ҳамини, қалимаи **замин** ба маънои васеи ҳуд (ҷо, манзил) ва қалимаи **боба** ба ҷон «падар» дар ин ду маҳал баробар мустаъмал аст ва ғайра.

Мавқеи лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон дар байни шеваҳои тоҷикий-форсӣ

Мушоҳида ва андозан фактҳо нишон медиҳад, ки лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабонро аз рӯи ҳусусиятҳон фонетики, ғрамматики ва лексики ҳукманӣ ба ин ё он гурӯҳи муайянни шеваҳои тоҷикии вобаста кардан мумкин нест.

Лаҳҷаҳои атрофи Қарши аз рӯи як катор ҳусусиятҳо бештар ба шеваи Бухоро ва ба василаи он ба тамоми шеваҳои шимолӣ алоқаманданд. Аз ҷумла:

1. Мавҷуд будани 8 фонемаи садонок: и(ӣ), е, а, ў, у, (ӯ), о.

2. Истемоли ҷонишини шахси сеюми таҳхои вай.

3. Гоҳо дучор омадани бандакҳои феълии -ат (барои шахси сеюми танҳо), -ан (барои шахси сеюми чамъ), бандакҳои хабарии -ем (барои шахси якуми танҳо), -ен (барои шахси сеюми чамъ), -ас (барои шахси сеюми танҳо).

4. Ба шаклҳон ми//му//мӯ//ме зоҳир гардидани префикс **ме-**.

5. Серистеъмол будани шаклҳон феълӣ бо ёридиҳандан «истодан».

6. Дар истеъмол будани намуди сифати феълӣ суффиксен -гӣ.

7. Серистеъмол будани феълҳои таркибии феълне, ки бо ёридиҳандаҳои «баромадан», «партофтсан», «додан» ва амсоли инҳо сурат мейбанд

8. Серистеъмол будани ҳиссачаи (агар вариантаҳои фонетикиашро истисно кунем) **-мӣ?**

9. Истеъмол шудани алоқаи атрибутии тарзи «Аҳмада китобаш» ва м. инҳо.

Баробари ин, дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қарши бисъёр фактҳо ёфт мешаванд, ки дар шевахои шимолӣ нестанд. Муҳимтарини онҳо аз зайл иборатанд:

1) Дар охирни калима бо фонемаи **е** мувофиқат кардани садоноки **а** дар Арабҳонаи Қарши.

2) Дар охирни калима бо фонемаи **е** мувофиқат кардани садоноки **и** дар Арабҳонаи Қарши.

3) Бо вариантаҳои гайримуқаррарӣ талафғуз шудани овозҳои **у** ва **о** дар Арабҳонаи Қарши: дохтар, кâр.

4) Мавҷуд будани дифтонгҳои **ey**, **ou**, **ay**, **ey**.

5) Мавҷуд будани овозҳои **g**, **h**, **s**, **z**.

6) Мувофиқати овозҳои **z//z** бо **d**: индейли.

7) Серистеъмол будани калимаҳои мураккаби типи «сафетхор».

8) Мавҷуд будани варианти бандаки изофии **e//i**.

9) Мавҷудияти ҷонишини шахси сеюми танҳои **ун//у**.

10) Мавҷудияти бандакҷонишинҳои **-им**, **-ит**, **-иш**; **-ум**, **-ут**, **-уш**, (барои шахсҳои танҳо), **-их//-ух//-ex//-ах** (барои ҳамаи шахсҳо), **-e//-ye** (барои шахси сеюми танҳову чамъ дар Қамаши).

11) Истеъмоли бандакҳои феълии **-ум** (барои шахси якум), **-ен//ин** (барои шахси дуюми чамъ ва танҳои эҳтиромӣ), бандакҳои хабарии **-ай**, **-а//е** (барои шахси сеюми танҳо): хондум, гирен, хондай, хонда//е.

12) Мавҷудияти префикси **би-** дар ифодаи шаклҳон аорист ва сигаи амр (ба истиснои вариантаҳои фонетикашон): Ҷонум, бихон.

13) Аз шаклҳон сифати феълӣ ва феълҳои ҳол бо ёридиҳандан «кардан» сурат ёфтани як гурӯҳ феълҳои таркибии намуди «найиста кардан», «парта кардан»...

14) Баробари пасоянди -а//йа истеъмол гардидани пасоянди ра: моҳо-йа//моҳо-ра.

15) Мавҷудияти истеъмоли ибораҳон номии тарзи «арабон гӯспанаш» (аробона гӯсфандаш), «пирон одамон» (одамони пир).

16) Мавҷудияти калимаҳон хос, аз қабили «бӯла» (писари амак, хола...), «кока» (бародари калонӣ), «лоли» (тағой), «ҷудӯ» (модаркалон), «даду» (хола, апа), «ҷадди» (бобо), «боби» (падар), «камӯ» (амак) ва ф.

Аксарияти ин гуна фактҳон хоси лаҳчаҳон арабҳон тоҷикзабони доираи Қарширо зимнан дар забони форсӣ-кобулий, забони ҳазораҳон Афғонистон, шеваҳон форсии имрӯза, шеваҳон яхудиёни Самарқанд ва гурӯҳҳои этникии қавол, чистонии водин Ҳисор низ дидану шунидан мумкин аст¹⁰.

Монанди ҳамин фактҳон ҷудогонаи зикршуда ба шеваҳон ҷануби шарқии забони тоҷикий низ хос мебошанд.

Лаҳчаҳон арабҳои тоҷикзабони Шаҳритуз, мисли атрофи Қарший, аз рӯи ҳусусиятҳон ҷудогонаи худ ҳам ба шеваҳон шимолӣ, ҳам ба шеваҳон ҷануби шарқӣ марбут мебошад. Аммо инъикоси фактҳон шеваҳон ҷануби шарқӣ назар ба лаҳчаҳон атрофи Қарший дар Шаҳритуз зиёдтар хис карда мешавад. Аз ҷумла, мавҷудияти фонемаи ғайрилабии қатори кафо Ҷ, ки асосан бо овози таъриҳан кӯтоҳи у мувофиқат дорад, яке аз ҳамин гуна ҳусусиятҳои барҷастаи шеваҳон ҷануби шарқӣ хисоб мейбад. Аз ҳусусиятҳои барҷастаи шеваҳон шимолӣ дар лаҳҷаи Шаҳритуз чой доштани фонемаи қатори омехтаи ў (و او مجهول) қайд гардид. Вале макоми истеъмолии он назар ба лаҳнаҳон Қарший дар ин ҷо маҳдудтар мебошад.

Дар лаҳчаҳон тоҷикзабони Шаҳритуз ҳам фактҳон муштарак бо шеваҳон тоҷикий-дарии Афғонистон ва забони форсӣ ба назар мерасанд. Аз ҷумла, истеъмоли бандаки феълии -ин (барон шаҳси дуюми ҷамъ), бандаки ҳабарии а (барон шаҳси сеюми танҳо, масалан: гуфта<гуфтааст) ва ф.

Ҳамаи ин бори дига шаҳодат медиҳад, ки лаҳчаҳон арабҳон тоҷикзабони атрофи Қарший ва Шаҳритуз, агарчи холо дар ихотаи шеваҳон дигари тоҷикий воеъ гаштаанд, аз рӯи нишонаҳон худ ба ҳеч қадоми онҳо маҳсус вобаста шуда на-метавонанд. Ҳусусияти барҷастатарини ин лаҳҷаҳо омехта-гӣ хисоб мейбад. Маҳз дар асоси ҳамин бо ба назар гирифтани маҷмӯи фактҳон забонӣ лаҳчаҳон арабҳон тоҷикзабонро якҷоя бо лаҳчаҳон тоҷикии қавмҳон этникии водин Ҳисор (қавол, чистонӣ) ба гурӯҳи алоҳидае чудо кардан мумкин аст, ки дар байни шеваҳон тоҷикий ва тоҷикий-форсии Афғонистону Эрон меинстанд.

НАМУНАИ ЧУМЛАХОИ
ГУФТУГҮЙ

Арабхона

1. йа хел-иш да шас-да йам кāр мекуна — як хелаш дар синни шастсолагй ҳам кор мекунад.
2. аки Орзикул-а саг газеда—акан Орзукулро саг газидааст.
3. Момо, инче бийен -- момо (модаркалон), инчо биёed.
4. уно ка мохо түйдош-да — онҳо бо мо ҳамтүй (хешу акрабо)-дия.
5. хони йа кас хонагаштак рафта — ба хонаи як кас ба хонагаштак рафтааст.
6. хууш даур задан-ба рафтэгй — худаш ба давр задан рафтагй.
7. Душанбе-яа Шамансур мугуфтагй кишлог-а медонитон-ма? — дар Душанбе Шоҳмансур мегуфтагй чойро медонетон-мй?
8. уно Ченоу рафта — онҳо ба Ченав рафтаанд.
9. ҳоли ҳаму гау дуздэгй ҳаста — ҳоло ҳамон одами гав дуздидагй ҳастаст.
10. иби, ман мурум, ном-уш Марзийа, а думоли Ровийа шудагй — иби, ман мурам, номаш Марзия, аз паси Робиа шудагй.
11. ҷоғ назанен, ха, хезен шумо — ҷоғ назанед, хайр, хезед Шумо.
12. уно нависен, да бин караги-яа ароуаки биндӣ мегӯйем — онҳо навишта истодаанд, асбоби дар бинӣ кардагиро зробакӣ бинӣ мегӯем.
13. дауда бийен, она — она (модар), давида биёed.
14. пиrāр рафтошаде-мӣ, вай кас дига-мӣ? — перор рафта будӣ-мӣ, вай кас дигар-мӣ?
15. да саро-ҳ меанинозем — ба сарҳоямон меандозем.
16. бачаҳо да кӯчих-а қапида навистан — бачаҳо дар кӯчашон дошта навистанд.
17. аукотих-а ҳуретон, ба меритон — ҳурокатонро ҳуретон, баъд мераветон.

18. хай карут-ку, кі чօғса һօзир? — пеш карда, буд-ку, кі чөг зада истодааст һօзир?
19. ҳамту дивижини ист карт — якуякбора харакати монхо истода монд.
20. Орзу չօֆ зах исодас, յա майдон сони мерам — Орзу-կүл чөг зада истодааст, як фурсат баъд меравам.
21. յа чи гуфсадудй-ку, ман уно-յа намидонум — ким-чий гуфта истода будй-ку, ман онхоро намедонам.
22. бен, бен, чойнек-а битен — биёед, биёед, чойникро бидихед.
23. Она, շօք ир омаса, акун гирен — модар, шоир омада истодааст, акнун гиред.
24. «пахтасар» гуфтен, չ изо накашен-да акун—«пахтасар» гуфтаанд, изо накашед-дия акун.
25. հօզը ըստու-յա գրիֆսօն, она — модар, հօզը ըստու-յա գրիֆտа истодаанд.
26. мо магазин рафсодем, յա гала аյол омсадуд — мо ба магазин рафта истода будем, як гурӯҳ занҳо омада буданд.
27. дугонеш-а կինա կադա դա ցաւոր դորմածոծ — дугопաашро մաշբուր կարդ բա ցաւոր դորմածա եւ.
28. դո թօն բօրն բօրդ-է, նարաֆտեն—դո թօն բօրն բօրդ-է, նարաֆտաанд.
29. ҳамин կիտօ-յա ա ցան պուր մէկոնին-да — ҳамин կիտօհօրո ա ցան պուր մէկոնեծ-դիա.
30. ին-ա կար//կօր մէկոնեն-մէ? — ինրօ կօր մէկոնեծ-մի?.
31. она, յակտա շուկ ցայեն... — модарչօն, յակտա աֆսօնա ցայեդ.
32. շիմո խավոզիգար բւեն-ку — շւմո խօփիզ բւեդ-ку.
33. պիчи կալիմեք-ա գարռոնեծ — անձակ կալիմատօնր գարռոնեծ (յանե ցան զադ շինեծ).
34. խօհարս-ա չուր զա — խօհարած չօգ զա.
35. բաջօք-ա խոնա-բա մոնդա ալաֆ հօրդան-բա մերափտ — բաջօքայշր բա խոնա մոնդա բա ալաֆ հօրդան մերափտ.
36. օնեշ նե ակո ցորդակ օմա — օնաշ (մօդարաշ) նե ակնուն, ցորդակ օմադ.
37. բուզակ բաջօք-ա չուր զա օմած, դա դախան դարաք-ա — բուզակ բա դախան դարաք բաջօքայշր չօգ զա օմած.
38. բօբիյօ ցորդ(г) կարօք օմած — բօբօք (մօսաֆեծ) սուխբատ կարդа истода (սուխբատկոն) օմածանդ.
39. բաշեմ, ծու ասպի մօ-բա բեդա պարտա կոն — բաշամ, լավ, բա ասպի մօ-բեդա պարտա.
40. Արաբբօյ, ին չա բեն, ինչա բեն — Արաբբօյ, բա ին չօ բնեած, բա ին չօ բնեած.
41. Կյանա-յա դուզ//դուզ բուրդագե, ցաւա Նորալի բուրդագեն— ցաւոնարօ (ցուլարօ) դուզ բուրդագիստ, ցորո Նորալի բուրդա- գիստանդ.

42. Нуралы түй рафтод, йа буза бозор бурдаген — Нураги ба түй рафта буд, як бузро ба бозор бурдагистанд.
43. нимефурұхтоша-мй? — намефурұхта бошад-мй?
44. Араббой бен, шуг-а медонен-ма? — шуг-а чи донум?— Араббой биёед, афсонаро медонед-мй? — Афсонаро чи до-нам?.
45. ҳамидейли-ми изуш? — паяш ҳаминзайлй-мй?.
46. түрүки кар давроза, дўз ома — дарвоза тарақкй кард, тузд омад.
47. сарах-а омаум, ки хар ҳанг зат — ба сараш (ба бо-тояш) омада будам, ки хар ҳангос зад.
48. ҳозер ҷоғ мезаниан, мерем-да — ҳозир ҷеғ мезананд, меравем-дия.
49. ин одам-а каллеш мўл ўйла кааги, йа кетоп мебаройа ҳаройи шумо — каллаи ин одам бисъёр фикр 'кардагй, ба-зои шумо як китоб мебарояд.
50. хони ту//то рафса, ниго кун—ба хонаи ту рафта исто-дааст, нигоҳ кун.
51. моло-йа гўм *ع* айб не-мй? — (афсонаи) муллоро гў-им, айб не-мй?
52. биргатамо-я аспаш-а кашида нагирифте-мй? — ас-ши биргадирамонро шумо кашида нагирифтед-мй?
53. харакеш уке мо, Эркайуф аспаке не-ма? — хараки-иш укои мо, Эркаев аспакй не-мй?
54. бўром чон кандэгэ-де, ҳамин-а барош сурати ангор (ангур) шудаге — бобоям барон ба даст овардани ҳамин из хеле қўшидагй-де, сурати ангур шудагй.
55. одамо пахта чинса-ме Файзибўй? — Файзибой, одамо пахта чинда истодаанд-мй?.
56. тунукачўп кати во мебаран — бо тунукачўб кушод тебаранд.
57. Кобел онет кини, ас кини? — Қобил, онаат кани, аспаний?
58. боча, гирен-е тунук-а — боча, тунукро (як навъи нони үнук) гиред.
59. имсол-ба ҳамин кот мебед-да түй-ба — соли оянда ба түй ҳамин вакт боз мебнёед-дия.
60. Кобелбой да гавот барг тўда кисоден-мй? — Қобил-бой ба говхоятон барг чамъ карда истодаед-мй?
61. дау, аспи ман-ба aw ти — дав, ба аспи ман об дех.
62. деу, Кобел, онет чохса — дав, Қобел, модарат ҷеғ за-з истодааст.
63. интуракин ток-а ишнонит мишат — ин хел токро ши-онед мешавад.
64. моҳо-йа ўлотомо-я Аһмати Зиндафил(и) Чомий ме-йн — авлоди моро Ахмади Зиндафили Чомий мегўяд.

65. а аулоти Курайш-а мо—мо аз авлоди Курайш-дия.
66. мешо-йи мо-яа ҳамуно хурдудан, надуздида бошан ме-гүм? — мешҳои моро ҳамонҳо хӯрда буданд (мабодо), надуздида бошанд мегўям?
67. ҳамроҳох-а йобен, бад читӯ мекунен? — (агар) ҳамроҳоятоноро ёбед, баъд чӣ тавр мекунед?
68. ин токо-яа ҳар сол хутон мебурен-а? — ин токҳоро ҳар сол худатон мебуред-а?
69. перәр артис буридод-а, токо-яа? — токҳоро перор артист бурида буд-а?
70. чийанои ҳудоиे мо артис-да — чиянҳои ҳудҳои мо артист-дия.
71. ман кампир-ам бошам, а шумоҳо мӯл меҳорум — ман (агарчи) кампир бошам ҳам, аз шумоҳо (хӯрокро) мӯл меҳӯрам.
72. а писаракошо йошан ино, Эркачон-а ройӣ каресан — инҳо аз писарҳояшон (барака) ёбанд, Эркачонро роҳӣ карда истодаанд.
73. а фарзандих-а мейowan-де — аз фарзандашон (ё аз фарзандашонро) мейбанд-дия.
74. ха, бачем, рафсетон-мӣ? Хатиҷа-яа бурсе-мӣ? — Ҳа, бачаам, рафта истодаeton-мӣ? Ҳадичаро бурда истодаед-мӣ?
75. шумоҳо чойа кишида хӯрин — шумоён чойро кашида хӯред.
76. ҳоле, мийомат, қана кокот — қариб меомад, қани акаат.
77. Орзи, а пирон одамо паҳтаву кӯрак чинсен—ма? — Орзу, аз пирон одамон паҳтаву кӯрак чинда истодаанд—мӣ?
78. унаш—а ти кони, ҳа, мон а таги ток — ваяшро дех қани, хоҳ, мон аз таги ток.
79. ўа қитеқаш мондод, гирта бор кародудем — як кам-макакаш монда буд, гирифта бор карда будем.
80. гучо ўерӣ, Қаноат, худум мийовум ўа қйти — гучо меравӣ, Қаноат, худам мейбам як камакак.
81. кудомш-а мегӯйт, охи каш — қадомашро мегӯед, охир каш.
82. модих-а да қўлтуҳ-а метиконит, ина бўлаг мон — мадаашро ба зери бағалатон метиконед, инро чудо мон.
83. ҳами сол а ҳами ток ду чуча ангор хӯрум — ҳамин сол аз ҳамин ток ду шингил ангур хӯрам.
84. боҳкор-мӣ, уно? — онҳо (одамони) боҳкор-мӣ?
85. ангор меҳора — ангур меҳӯрад.
86. аки Ҳушваҳ кучо рафсан, бен -ақаи Ҳушвақт кучо рафта истодаед, биёед.
87. каррок паш мекунем — каррок (хезум, сўзишворӣ) таҳ мекунем.

88. и сол намеша-ма, соли дага тах кара монтон — ин сол намешавад-мй, соли дигар тахт карда монетон.

89. Афанду-йам менавуста—маган? — Афандиро ҳам менависта бошанд-мй?

90. ин одам чоғсан бўлеш-а — ин одам бўлаашонро (амакбача, холабача, тағоибача) ҷеғ зада истодаанд.

91. ҳусенуф ҷиф засодас, акем-а — Ҳусейнов ақаамро ҷеғ зада истодааст.

92. Раҷаш, инча бийо, йордам бити қите-э — Раҷаб, ин чо биё, каме ёрдам бидех.

93. а ҳов сер шуа омайй-ма? — аз ҳоб сер шуда омайд-мй?

94. токоҳ-а бурисетон-ми, мо ҳамин рўз гўр жарем — токҳоятонро бурида истодаетон-мй? Мо ҳамин рўз гўр кардем.

95. Орзуқул да шоштан мера-ма? — Орзуқул ба шустани мошина меравад-мй?

96. токи шумо бур(и)даги-я ман бурум-чи? — токи шумо буридагиро ман бурам-чй?

97. тормус-а чй сос кунум, да ҳудум аниқ — тормозро чй соз кунам, ба ҳудум равшан аст.

98. дйна дурома хорафтуд — дина даромада истода буд.

99. ангор-а ҳамеша бурида парофте? — ҳамай ангурро бурида партофтӣ?

100. а бўли кунда бурам-ма, туғойй? — дар болои кунда бурам-мй, тағой?

101. Харбўза тўр парофтас йо ки лапшерин шудас — харбуза тўр партофтааст ё ки лабширин шудааст.

102. Мунаввар пеши туғойит реу — Мунаввар пеши тағоат рав.

103. токи мо бурет гуфта зора мезанет-да — токи моро буред гуфта тавалло мекунед-дия.

104. да ин ча-ба мегурихтаги одам нис — дар ин чо одами мегурехтагӣ нест.

105. ин шабаш онеш а ақибаш ғалтид — ин шабаш (шаби дигарашиб) модараш аз кафояш ғалтид (яъне поид).

106. қўлкўй гуф ман ту-я мөхӯрум — гап занӣ гуфт ман туро мөхӯрам.

107. отеш гуф, ки духтари калонам-а шарда метум — падараш гуфт, ки духтари калониамро оварда медиҳам.

108. ҳоле, ғалтидоуд, ниго ку — қариб, ғалтида буд, нигоҳ кун.

109. да модари шў-йих гуфсадай — ба модаршўяш гуфта истодааст.

110. а ҳаминча бўли бўбй омадум гуф — аз ҳамин чо барои бобо омадам гуфт.

111. а боло чойид, яа ла^зли танга, яа ла^зли тило рехт — аз боло ҷаҳид, як лаълӣ танга, як лаълӣ тилло рехт.

112. бите хўрум, оних-а метум — бидех, хўрам, модарамро медихам.

113. ма ҳамизейли карагй-wa хусурум раф — вақти ман ҳаминзайли (кор) кардан падарарўсам рафт.

114. бо ин пахти хоних борд, духтарх-а — боз ин пагоҳ қати духтарашро(ба) хонааш бурд.

115. ҳоланги духтар гел зад — ҳоланги духтар гел зад.

116. галагардониш кару уштурбоних-а кошт-да, иккинчи қайних-а дид—(уро) галагардон карду уштурбонашро куштдия, дуюмбор(баъд) қайнояшро дид.

117. шав бен, бо меген, номих-а Ойгул гуфсай—шаб биёсд, боз мегўед, намашро Ойгул гуфта истодааст.

118. она, да чан дуромаде? — модар, ба чанд даромаде?

119. қатик омарсем, апоот хўран — қатик (чурғот) оварда истодаам, апаҳоят хўранд.

120. Розийеш холих-а монан, отиш-а ўлеташ дига — Розияш ба холааш монанд аст, авлоди оташ дигар.

121. калид да дурни ойнадон-ба — калид дар даруни оинадон аст.

122. ин-а келин духтод, дина додошд — инро келин дўхта буд, дина дода буд.

123. йа камта ҷеу оваро будум — як камтарак ҷав оварда будам.

124. юш будаген-да, ҳоле шасту се — ёш будагистанддия, ҳоло шасту се.

125. юшакӣ хув нағза-а, дандон пийоз-а намигузара — давраи ҷавонӣ хуб нағз-а (ҳоло), дандон ба пиёз намегузард.

126. кўрпаче паррофтем, чироф-а дар гирондем — курпача партофтем, чарофро даргирондем.

127. бармаҳтар мейа, мешӯя сарош-а — барвақттар меояд, сарашро мешӯяд.

128. бачагоно гифтан гиртан — бачаҳо гирифтган гирифтанд.

129. унча сара, иби, чува намехўртон? — ончо хуб, иби, барои чӣ намехўретон.

130. шумоҳо даройетон, ино дасоҳошон-а мешушаи — шумоён дароетон, инҳо дастҳояшонро мешӯянд.

131. бара ҳамун йалтилламиш карсо-да дандоното — барои ҳамин дандонҳоятон ҷило дода истодааст-дия.

132. хишке не-ку, хешо кинӣ? — ҳеч кас нест-ку, хешҳо каниӣ?

133. towok-а а гучо омарсӣ? — табакро аз кучо оварда истодай?

134. момо, бандум хай-мӣ, мерум — момо (модар) бандам хайр-мӣ, меравам.

135. худуш-а мур гүфса — худашро мур гүфта истодааст.
136. да мо забон-ба ҳавази миган, қүшук-а — дар забони мо сурудро «хавазй» мегүянд.
137. йуртух-у йомух-ба сиһат равен — ба манзилатон сиҳат равед.
138. хамеш бахшидадор дора, қайнонешу қайнатеш нальво меҳўра — ҳамааш (фарзандҳои) бахшидадор (номзадшуда, гаҳворабахш) дорад, қайнонаю қайнатояш ҳалво меҳӯрад.
139. хунук буда-мӣ, гардум? — хунук будааст-мӣ, гардам?
140. голи коқӣ нау мебурут — гули коқу нав мебарояд.
141. дилутон пир будай-а? — дилатон пир будааст-а?
142. ҳаки булоғ расидан сони йа гау мийора — ба балотрат расидан баъд як гав меоварад.
143. туғойе, ма шуг гүфсадум — тағой, ман шуг (афсона) гүфта истодаам.
144. дасум дар караги гүфтум-ку — дастам дард карлагай гүфтам—ку.
145. да болех кундош гирифтум — ба болояш кундош (зани нав) гирифтам.
146. Қобилбӯйдок ҳаста, ҳавоза хонсадай — Қобилбӯйдок ҳастаст, суруд хонда истодааст.
147. Э, чироғ нимӯр шуд, карасин не буд дуруни чироғба — э, ҷароғ ниммурда шуд, дар даруни ҷароғ карасин набуд.
148. сайисмас бара, куша-ма — (гӯсфандро) ба идоран «союзмяс» барад, мекушад-мӣ?
149. йа бало ҳай кара амасо бод, сарих-а бо мондум — як балоеро ҳай карда омада истода буд, сарамро боз мондам.
150. поди Парвоза гошт, ѝз-а гум карас — рамаи Парвоза гузашт, (ӯ) пайро гум кардааст.
151. гӯспандо—йа сари гӯспан бўлак кара бурдодан—гусфандхоро аз сари рама тақсим карда бурда буданд.
152. йаг нишӯни мол-а йошан, ба мейошан — (агар) нишони як молро ёбанд, баъд (дигархояшро) ҳам меёбанд.
153. хола-йа бузуш гум шудодай—як бузи хола гум шуда будааст.
154. ту, ҷалпар, а кучо донӣ, ду шапот зад ҷӯйан—ту, ҷалпар, (аҳмак, маҳмаддоно) аз кучо медонӣ (гӯён) Ҷӯян (ӯро) ду тарсакӣ зад.
155. Турдишой медона, мегуфтагейа «Гӯрӯғлий»-я — Турдишой медонад, «Гӯрӯғлий»-ро мегуфтагист.
156. йа кучуке дивоне да мийонаҷои кӯче «ху» гүфта гаштас — як кучуки девонае дар миёнаҷои кӯча «ху» гӯён гаштасаст.

157. ўлоди худих-а хиш мегем мо — мо авлоди худамонро хеш мегүем.

158. респон-а дўр гаррондан барош далғон даркор — барои давр гардондани ришта далғон (хатҳои байни дук, ки риштаи пецидаро нигоҳ медоранд) даркор.

159. дафтарато-йам йигон пашта шудагай? — дафтартоянтон ҳам ягон панҷто шудагист?

160. сандале шишта поҳ—а гар екунем, олеу меннозем—сандали нишаста поҳоямонро гарм мекунем, олав меандозем.

161. мактав йала шуда, дина майлис мешуда будагай—мактаб кушода шудааст, дина маҷлис мешуда будагист.

162. Элмурот гӯспан-а доностагай — Элмурод гӯсфандро доностагист?

163. йа гурихта буде, понзда рӯз-да йофта омаде—як (маротиба) гурехта будааст(ки), дар понздаҳ рӯз ёфта омад.

164. қити бардорен, ман хона-йа бурӯвум — андак баланд шавед, ман хонаро бирӯвам.

165. рӯйих-а мешушен-ми? — рӯятонро мешӯед-ми?

166. йа ду-се рӯз хунук карсай, ноша пеш хунук набуд—як ду-се рӯз(боз) хунук карда истодааст, набошад, пеш хунук набуд.

167. мийона-ба кӯҳаста, самолот намегушта — дар миёна кӯҳ ҳастаст, самолёт намегузаштааст.

168. ун вах-ба ма^ع лӯм шуда мемона, толоро-йа нифурварде — дар он вақт маълум шуда мемонад, толорҳоро нағуровардааст.

169. худи ҳамин кас-а мемона, худих медӣна — ба худи ҳамин кас монанд аст, худаш мебинад.

170. да вахти Амир [♂] олимхон — ба ҳамин тал бозорҷо шудагай — дар вақти Амир Олимхон ҳамин тал бозорҷо шудагай.

171. кидом ҳавозӣ-яа гофтӣ? — кадом сурудро гуфтӣ?

172. бачих-а дӣнет путкун рӯс мегӯyet — (агар) бачашро бинед, тамоман рӯс мегӯed.

173. дӣна омардагай мошина омада бурса будай, Чӯйан-а — Чӯянро мошинаи дина овардагай (боз) омада бурда истода будааст.

174. а оташ-а кидом бузах-а гум шуда? — аз падараш кадом бузаш гум шудааст?

175. чорта геу-а шириҳ-а хӯрда гаштем — шири чор гово-ро хӯрда гаштаем.

176. да ино-ба соуфотӣ ройи мекона — ба инҳо савфотӣ мефиристад.

177. буззолих-а йофта, реу пулиш-а те — бузголаашро сфтааст, рав, пулашро дех.

178. хай, ино-яа пахте да мошен дайрөв кара моне — хайр, пагохӣ қати инҳоро ба мошин савор карда монед.

179. калтак-а омарда дэсух-ба гирифта зад, пош мепара — калтакро оварда ба дасташ гирифта зад(ки) пош мепаррад (пароканда мешавад).

180. дўмот ҳаму пила мас боша, дуйиш-ам мебардора — (агар) домод ҳамон пила (вақт) масти бошад, дуяшро ҳам мебардорад.

181. Аҳмади Чимхӯр а йаг сунаш чӯқа зад да нон-ба — Аҳмади Чимхӯр аз як тарафаш ба нон чӯқа (нӯл) зад.

182. ўа таҳтӯр карум гуф — як таҳтӯл кардам гуфт.

183. ино фуроман, дусш-а да пуштуш басан кампера — инҳо фаромаданд, дасти кампирро ба пушташ бастанд.

184. ўа хелиш да шаст-да-йам кâр мекона — баъзеаш дар синни шастсолагӣ ҳам кор мекунад.

185. мо бибӣ-йам мегему момо-йам — мо ҳам бибӣ мегему ҳам момо.

186. ка моҳо тӯйдеш—да—бо моҳо туйдош (хеш)-дия.

187. а ин лиш одам будаги нес — аз ин пеш одам набудагӣ.

188. а ҳамун қулоғи замин банден гуфтум — аз ҳамон қулоғи (тарафи) замин бандед гуфтам.

189. ун гузишт, Адиз омат — он гузашту Азиз омад.

190. ин-а а дас(т) месозан — инро бо даст месозанд.

191. мединен? — мебинед?

192. дунйо-wa sat егузара — дар дунъёаз сад мегузарад.

193. да хâне мерем — ба хона меравем.

194. ҳо, бӯба, укем гера кареста — ҳой, бобо, укоям гиръя карда истодааст.

195. чойнек-а бийер — чойникро биёред.

196. а гудаштагоно таҳни заннагӣ қаагӣ не тағмин — таҳмин, аз гузаштагон (касе) зиндагӣ кардагӣ не.

197. Қарши да чойи гуллолазор буагӣ — Қарши дар чои гуллолазор будагӣ.

198. чӯруп-а гирен, Орзи — Орзу, чӯробро гиред.

199. айни бухорот-ба одамо сейл мебурот — дар айни баҳор одамон ба сайл мебароянд.

200. да паш ҷӯлидагӣ — дар пашм ҷӯлидагӣ.

201. да дури олау гӯр микунат, ҳамир-а — ҳамирро дар даруни олав гӯр мекунад.

202. арабои мо-яа гудаштагонаш микунат — гузаштагони арабҳои мо (онро) мекунанд.

203. ҳӯрчен-а мебардорат мийорат — ҳурчинро мебардорад меоварад.

204. арабон госпанаш илоҳати Қарши-ва гардат — гӯсфанди арабҳо дар вилояти Қарши мегардад.

205. а Макатулло арабон-а омарагй — арабонро аз Макатулло (шахри Макка) овардагй.

206. Safo, xo Safo, ben-ку — Сафо, хой Сафо, биёед, каний.

207. ходир//hozep мейойум — ҳозир меоям.

208. да рүн мегира саг — саг аз рон (рони пой) мегирад.

209. хўнойих-а лой карем — хонаҳоямонро лой кардем.

210. Чўрабой-а бахшидеш нағз-мэ? — бахшидаи (номзади) Чўрабой нағз-мй?

211. бачаҳо бутун касал маган — бачаҳо бутун касал мегўянд.

212. а дуруғ-а мага — дуруғ мегўяд.

213. мурдем, бийорен шўрбо-ра — шўрборо биёред, мурдем.

214. палўв кара монт — палав карда монд.

215. ҳамин Чумайа пахтиш-а динен — пахтаи ҳамин Чумъаро бинед.

216. а зийофат тарсонен-ма?—(маро) аз зиёфат метарсонед-мй?

217. мо донистагех-а мегем — мо донистагиямонро мегуем.

218. а муон гуфта монен—ба моён гуфта монед-дия.

219. донистигех-а гўйум-да — донистагиамро мегўям-дия.

220. а бўли сӣ сағирбон шудим — (мо) дар сисолагй сағирбон шудем.

221. хони Мо Қирғиз мерем — ба хонаи Момо Қирғиз меравем.

222. даур занон — давр занон.

223. а ин чо баройену хони Мобахрӣ равен — аз ин чо бароеду ба хонаи Момобахрӣ равед.

224. а залур-а рафтум — аз рӯи зарурат рафтам.

225. ҳўй, Мўўгул, номи отитон чй? — хой Момо Ўғул, номи падаратон чй?

226. аз мо бе ғайр — ба ғайр аз мо.

227. мазеш не — мазаш не.

228. ҳамаш госпан кати будэги — ҳамааш бо гусфанд будагй.

229. об-а кам кунет-ку — обро кам кардед-ку.

230. мўамиле караги—муомила кардагй.

231. ҳу Назаруғ, истен, ку — хой, Назаров, истед каний.

232. да пахта-да будагийа — дар пахта будагист.

233. кэни, кўрпаче парто а эсу — каний, аз ин сӯ кўрпача парто.

234. адин бат нону намак шудим — баъд аз ин нону намак шудем.

235. гўйе диге малим-да — ба дигар муаллим гўед.

236. хонеш-да рафтагейа Орзикул — Орзукул ба хонаш рафтагист.

237. уно омарсен нүн-а — онҳо ноңро оварда истодаанд.

238. курти кавут дошта Орзи — Орзу куртай кабуд доштааст.

239. ман да кәр рафта будум, ма бекәр-ма — ман ба кор рафта будам, ман бекор-мй?

240. ки Позел Қасан ери-ма? — бо Фозил ба Қосон меравй-мй?

241. чй бало буде? — чй бало будааст?

232. овше хүрэн? — саросема мехүред?

243. Тұракұл машини сэфет гирифта — Тұракұл мошини сафед гирифтааст.

244. да ин хона саҳаб шуда—(вай) ба ин хона сохиб шудааст.

245. ҳами күх да Ғузор даке хүрайу баҳат гузишта мерат — ҳамин күхх дар Ғузор дакка (қат) мехүранду баъд қашол шуда мераванд.

246. овозих чуо малғии буда — овозаш нихоят малғии (ғулғуланок, бад) будааст.

247. дап ҳас//ҳас, рибоб ҳас//ҳас—даф (ак) хаст, рубоб хаст.

248. она, майл ёмат? — она, мол омад?

249. сару лебәс мүл бут — сару либос бисъёр буд.

250. нау сесола шуда — нау сесола шудааст.

251. ин тарсида истодай а шумо — ин аз шумоён тарсида истодааст.

252. чо қалак мамлакат бут — чудо мамлакати қалоқ (хароб) буд-дия.

253. ман а ту гав задагим не' — ман дар бораи ту гап задагим не.

254.. нүри додоудум да уно — ба онҳо нурӣ (нурии маъданӣ) дода будам.

255. ♂ айол гаву-а дўшидан гириф — зан гавро дўшидан гирифт.

256. ун гуф, ки да гавара хореу гуф — вай гуфт, ки дар гаҳвора хоб кун.

257. бо ин меҳеза, корех-а екуна — ин боз меҳезад, корашро мекунад.

258. писари мо-я дуҳтарах-ба фотиҳа карт — писари моро ба дуҳтараш фотиҳа кард.

259. ана, дўмоти мо, матасикилаҳ кати расим гирондагӣ — ана, домоди мо, бо мотоциклаш расим гирондагӣ.

260. кәр намекарум, ноних-ам намедод — (агар) кор намекардам, нонашро ҳам намедод.

Қамашӣ

1. йакта шатна (даҳанбанди линга) тийед, ко (акаи) Нарсе!
2. мана, бо а ҳамсойа намонам ман — мана, боз аз ҳамсояаам намонам ман.
3. шумо а Тоҷикистон омада хобед-мӣ? — шумоён аз Тоҷикистон омада истодаед-мӣ?
4. ҳамин хел гуфтак-де вай да уно — вай ба онҳо ҳамин хел гуфтааст-дия.
5. оба сени мо sap мдот — обро ба тарафи мо сар медод.
6. ҳоли ҷойлашмиш накарен — ҳоло (мехмонҳо) ҷойгир нашудаанд.
7. тарнаво да баландӣ шинондағет-де, шумо — шумо тарнавро дар баландӣ шинондағистед-дия.
8. гучо қотет, имрӯс байрам-ку! — кучо рафта истодаед, имрӯс ид-ку!
9. вай да ҳамун Мирзойеф ѹордам када хоб — вай ба ҳамон Мирзоев ѹрдам карда истодааст.
10. ана ҳамин гуфта гирон карт—ана ҳамин (гапро) гуфта гиръя кард.
11. бобо-яйа гуфтам, мбиом гуфта буд, дараке нес — падарамро гуфта будам, меоям гуфта буд (аммо), даракаш нест.
12. ду-йам *ε* арабӣ мдонис — дуяшон ҳам арабиро медонистанд.
13. зимистон-ам қалтит, мо хок қашондим — замистон ҳам даромад, мо хок қашондем.
14. ойликамо нйм-е гав ҳӯрдан гирифт — нисфи моҳонаамонро (ё моҳонамояи нисфашро) гав ҳӯрдан гирифт.
15. додар-е да армийа — додараш дар армия.
16. ин лаҳчайи ҳаминча-де — ин лаҳҷаи ҳамин ҷо-дия.
17. ба ин ро-йам да Косон хеста мерет — бо ин роҳ ҳам ба Косон меравед.
18. дарде худ-ех-а мдонад—дарди худашро медонад.
19. да лазгино мзебат афти уно — афти онҳо ба лезгинҳо монанд аст.
20. да гоҳо гапойи уно мо нимегалтем — ба баъзе гапҳои онҳо гоҳо мо сарфаҳм намеравем.
21. да Лайло Шарипова-да хат карагӣ — ба Лайло Шарифова хат навиштагӣ.
22. *ε* олимо-яйа худе (худаш) ҳал кадан мигират, масала-ҳо-яйа — масъалаҳоро худи олимҳо ҳал кардан мегиранд.
23. эн ҳамун того-ва sohib шуда гирифтаги—ниҳоят ба ҳамон кӯҳҳо соҳиб шуда гирифтагӣ.
24. ҳозир пинчову чор-ба даромадам, яа кас имо кунат,

давида межезам — ҳозир ба панчоху чор даромадам, агар касе ишора кунад, давида межезам.

25. ҳатто һүчүм каранý да мо — ҳатто ба мо ҳүчүм карданý.

26. пурсида шиштан-а а бораш амоден уно — онҳо аз ба-рои пурсидан омадаанд.

27. ноғиз мүгүт, ки ба Ҳиндустон намеравам.

28. кій гүфсөт ҳамин гап-а? — ҳамин гапро кій гүфта ис-тодааст?

29. шáрти зубон монда бошат, чý кунам? — яку якбора аз забон монда бошад чý кунам?.

30. пахш мукунет-мý һозир? — (гүсфандро) ҳозир меку-шед-мý?

31. да ε араб зубоне (забонаш) гап мизанан — ба забо-ни арабы гап мезананд.

32. инчан-о босмачý шудагý нес — дар ин чойхо босма-чý набудааст.

33. йа хел зимино ҳаст, да ε умриш об хўрдагý не — баъ-зе заминҳо ҳаст, дар умраш об нахўрдааст.

34. не, мазе не — не, мазааш нест.

35. да инчано пешино алаф кон бут — дар ин чойхо алаф бисъёр буд.

36. инчано йак сара чой ки ... — ин чойхо чунон чои хуб ки...

37. «қандих-а занит» гүфтам ман да вайо — ба вай ман «қандатонро занед» гүфтам.

38. некин худех-ам таранг-де — лекин худаш ҳам хеле зебо-дия.

39. да селхозинститут нестак — дар институти хоҷагии қишлоқ нестаст.

40. вай гүфтак, ки бобит рават — вай гүфтааст, ки пада-рат равад.

41. Раҳмон йак чой дам кара бийо — Раҳмон, як чой дам карда биё.

42. чудо дасташ мечаспат-де, ε ош-ба — ба ош дасташ хеле моҳир-дия.

43. унтин коро кон дидем — ин хел корҳоро бисъёр ди-даем.

44. мо-да гүфтак, ки ақиб равитон — ба мо гүфт, ки ақиб раветон.

45. чорўме да дига ҷо шуда бут — чорумаш дар дигар ҷои шуда буд.

46. ҳаму маҳал да хона даромадагý, «he» гүфтак — ҳа-мон маҳал (вакт) ба хона даромадагý, «хে» гүфтааст.

47. йа бача, йак духтар — дуюе даромада амод — як ба-ча, як духтар — дуюш даромада омад.

48. бечора-йа шүре қисмиш карт—бечорая шұраш (шүри бечора) танг шуд.

49. ҳе, йүк кунит, вайо-йа. — ҳе, онҳоро нест кунед.

50. ба ε де читу аһвол гуфта пурсе, худе қуоб додан мегирифтас — баъдаш ахвол чӣ тавр гуфта пурсед, худаш қавоб додан мегирифтааст.

51. хұсан чорта бобо-йа да йак зимиң кунет агар гурунг мешат—хусусан, агар чор пирамардро ба як ҷой шинонед, сұхбат мешавад.

52. ε араб зубон-да нон-а «хубус» мегүт — дар забони зраби нонро «хубус» мегүянд.

53. ҳамин Қамашый-йа халқе се-чор тира — ҳамин Қамашия халқаш (халқи Қамашый) се-чор қабила (гурух) аст.

54. доде ман омада — модари ман омадааст.

55. вайа ҷойе (чояшро) хұред агар дилатон боз хостан мегират—агар ҷои вайро хұред, дилатон боз хостан мегирал.

56. да ду дасте halwo мегират — дар ду дасташ ҳалво мегирал.

57. ин гилам а бўбойи мойа бўбойе — а ҷиддийойи мо мондагӣ — ин гилем аз падари падарам, аз бобоҳои мо мондагӣ.

58. да хўрдан а дўр мамордан — барои хўрдан аз дур меоварданд.

59. Фазлийа да ҷойе (чояш) бурда калхўс карт — қишлиқи Фазлӣ алоҳида колхоз шуд.

60. хуш амодет, ўғлум — хуш омадед, писарам.

61. обе хўрдем, ноне (нонашро) хўрдем лолем-а — об, иони тағоянмро хўрдем.

62. ҳозир бинойи, нағз-де — ҳозир биной, нағз-дия.

63. чийанчаҳо-йа тӯда када шук мугӯйет-ку — чиянчахоро ҷамъ карда афсона мегӯед-ку.

64. ҳай, «шо ҳусейн», «ибо ҳусейн» гуфта бурдан—(мурдаро) ҳай, «шоҳ Ҳусейн», «ибо Ҳусейн» гуфта бурданд.

65. роҳат кара ғап засодет-ми? — роҳат карда ғап зада истодаед-мӣ?

66. да вай се рӯс вах даркор — барои вай се рӯз вакт даркор аст.

67. ҳозир да шаҳар рафтан мушудас — ҳозир ба шаҳар рафта мешудааст.

68. мурдагӣ одама да ҳисов гирифта намешат — одами мурдагиро ба ҳисоб гирифта намешавад.

69. Абдураҳим-а мөшине (мөшинааш) рафт — мөшини Абдураҳим рафт.

70. ба ε д а ту ман починайса мукуниам-мӣ? — баъд ба ту ман тобеъ мешавам-мӣ?

71. Мачид-ам, инчи, ғалтонад агар, түй кара додане (до-

данаш) даркор — агар Мацид хам, инчи, ғалтонад, түй карда доданаш даркор.

72. шохче чи́ даркор да шумо? — ба шумо шохчааш чи́ даркор?

73. мегирам гуфтасу задас — мегирам гуфтаасту задаст.

74. ба ξ д чор пойе бастам — баъд чор пояшро бастам.

75. некин гӯште шерин будас-де — лекин гӯшташ ширин будааст-дия.

76. хамту чишме пирожектор-а тӯгри кара мешинет — хамин тавр прожекторро ба чашмаш рост карда мешинем.

77. нағзе пойис, мошин кати бисйор ξ азоп муҳурид-де — нағзаш поезд, бо мошин бисъёр азоб мекашед-дия.

78. йа кор да калле омат-мӣ, тақи меистоту навиштан мегирифт — агар як кор (гап) ба каллааш меомад, якбора меистоду навиштан мегирифт.

79. ξ араб зубон қати худи моон намеғалтим — ба забони арабӣ худи моён сарфаҳм намеравем.

80. ўак чо рӯс — панҷ рӯс дамех-а гирам, сони мубаром гуфтам — як чор-панҷ рӯз дамамро гирам, баъд мебароям гуфтам.

81. амоди вай осон—омадани вай осон аст.

82. да инча гӯспан кон мшуту ξ алаф нес — дар ин чо гӯсфанд бисъёр мешаваду алаф нест.

83. а бўли ман шудагӣ вое ξ а гуфта мушудагӣ не — воқеаи дар болои ман шудагӣ мегуфтагӣ не.

84. мошини ман ҳозир да бўли гӯспан рафтагӣ — мошини ман ҳозир ба назди гӯсфандон рафтагӣ.

85. кон кор гузаштаги — бисъёр кор гузаштагӣ.

86. ноли дафтаро ҳастак — холо дафтарҳо ҳастаст.

87. шумо да Тоҷикистон-а худе (худаш) хонсадет-мӣ? — шумо дар худи Тоҷикистон хонда истодаед-мӣ?

88. ро рават-ам қадамех-а шумурда ро мераф — роҳ равад ҳам қадамашро шумурда роҳ мерафт.

89. газетаҳо-яи шумо контар меҳонит-ку — шумо газетаҳоро бисъёртар меҳонед-ку.

90. Бердишо ξ ир пише ба (ба пешаш) барит — ба пеши Бердишоир баред.

91. асли мухобондагӣ ашӯла-де ин — аслан ин ашӯлаи меҳобондагӣ-дия.

92. да ман Тойиру Зӯро-яи китобе ҳас — дар ман китоби Тоҳири Зӯҳро ҳаст.

93. сатӯл-а да ҳамин ча монем-ку! — сатилро ба ҳамин то монем-ку!

94. дárрав директире пише (директораша пешаш) медаройиду омадан мегирет — ба пеши директораш зуд медароеду омадан мегиред.

95. да даҳайне кадоме тӯғрӣ бийот гуфта рафтан мигират — ба даҳонаш кадомаш тӯғрӣ ояд, гуфта рафтан мегирад.

96. ана ҳамин бод-ба хонид хонд, набошат монда мерӯт—ана дар ҳамон вақт хонед меҳонед, набошад монда мераҷад.

97. тандӯр-а илоче (илочаш) шут нон пухтан баройи — барои нон пухтан илочи танӯр шуд (яъне дуруст шуд).

98. ту-йам дони-мӣ шуг-а? — афсонаро ту ҳам медонӣ-мӣ?

99. кон сах шудак-де — бисъёр саҳт шудааст-дия.

100. о, Лолмирзо, мана инчан-а вайрон карт ин—о, тағон Мирзо, мана ин чоро вайрон кард.

101. пшо һӯбдур дарах набут — пештарҳо тамоман дарахт набуд.

102. ҳамон-а сона гаштим—ҳамонро шуморида гаштаем.

103. шӯра кабӯд мкунат — шӯра кабудӣ мекунад.

104. худам одаме пир, коҳа зада мгардим — худам одами пир ҳастам, базӯр мегардам.

105. Саттор, ҷиддех гучо рафта? — Саттор, модаркалонат ба кучо рафтааст?

106. йа гийое кабӯд шудас, ўак ҳошoke кабӯд шудас, ки мондан гирет — чунон гиёҳе кабуд шудааст, чунон ҳошoke (алафе) кабуд шудааст, ки мондан гиред.

107. сурх шуда рафтан гирам, дарде монат — сурх шуда рафтан гирам, дардаш мемонад.

108. раге гирифта будай-мӣ? — рагаш гирифта (кашида) будааст-мӣ?

109. да ҷои шиштаге пуштуҳ-а болиш ммонад — дар ҷои нишастагиаш пушташро ба болишт мемонад.

110. порнанки молоӣ мурдаги-я а баройе заден — аз барои молҳои порсол мурдагӣ задаанд.

111. нӯми ҷиддӯйе мдонам — номи модаркалонашро мединам.

112. хо, да Зулфак, да эси бийет? — хой, апаи (холаи) Зулфак ба ин тараф биёed.

113. ко Остонакӯл-ам гуфта будан — акаи Остонакӯл ҳам гуфта буданд.

114. тайёр авқот-а ҳӯра да дарсе рафтани мумкин — ҳӯроқи тайёрро ҳӯрда ба дарсаш рафтанаш мумкин.

115. ки истмиш кунат, ҳамун ҳавлий карт — касе истад, ҳамон ҳавлий кард.

116. Мирзо, да амӯйит гӯ, камтар бийан — Мирзо, ба амакат гӯй, камтар биёянд.

117. ғових-а ҳай кун — ғоватро ҳай кун.

118. ова а набудане (набуданаш) ба Бӯка кӯчон-де — аз боиси набудани об ба райони Бӯка кӯчонд-дия.

119. да унча хорафтагем кон бачи йошдоре мбийот — дар (вакти) дар он чо хорафтагиам бисъёр (занҳои) бачаи ёшдоре меомаданд.

120. хўри нате одам-а—одамро хорӣ (ҳақорат) надех.

121. омадан кайи самалӯт омадан — (вақти) омадан бо самолёт омаданд.

122. шумо ҳамина даре (дарашро) йала кунет — шумо дари ҳаминиро кушоед.

123. да вайих-а даркор — ба ваяш даркор.

124. балоне-да ду сўм мети — ба балонаш ду сўм медихӣ.

125. ҳезиме зада шудед-мӣ? — ҳезумашро зада шудед-мӣ?

126. Лол Худойбердин-а гуфта бийем-мӣ? — тағои Худойбердиро гуфта биёям-мӣ?

127. чӣ навистохгит? — чӣ нависта истодаед?

128. дамух-а а бини ху гиртан — дамашонро аз биниашон (худашон) гирифтанд.

129. шука тин намедонам — афсонаро тамоман намедонам.

130. да ин ча нависта гирифтостан — дар ин чо нависта гирифта истодаанд.

131. парта кара меран китово-йа—китобхоро партофта мераванд.

132. гапи худит-мӣ ҳаму? — ҳамон гапи худат-мӣ?

133. ҳамун кас чувобе мтийат — ҳамон кас ҷавобашро медиҳад.

134. йак омарда сар додан — як оварда сар додааст.

135. шумо дидет-ме, бобоих-а? — шумо падаратонро дидед-мӣ?

136. бо ҳозир йаке мурдай — ҳозир боз якаш мурдааст.

137. хайрият, да пўрмаҳо вай нарафта — вай, хайрият, ба фермаҳо нарафтааст.

138. йак рўм-ку? — як равам, канӣ?

139. манамино сета моле аморден, бадано бинойи мгӯт—ҳаминҳо сето мол овардаанд, баданҳояш хуб мегӯяд.

140. бобо-йам гапкон — падарам ҳам сергап.

141. Ҳамро, йа истак кун — Ҳамроҳ, як ист.

142. тағдири ҳамун—а найиста мкарас — тағдири ҳамонро менавистааст.

143. қўлтуғ зада шўвўриҳ—а гирифтак — шавҳарашибағал зада гирифтааст.

144. омадан гирон кардас—(вакти) омадан гиръён шудааст.

145. беътиборӣ карда уно — онҳо беътиборӣ кардаанд.

146. хоних-а аморда — ба хонааш овардааст.

Шаҳритуз

қ. Айвац

1. гап гиртохкин, кори шумон осон буда — гап гирифта истодаед, кори шумоён осон будааст.
2. мо гиртохким, шумо бигириин — мо гирифта истодаем, шумо бигиред.
3. бен, чой тийум — биёед, чой дихам.
4. шумохон авқот накунин, чой нахурин чй гап? — шумоён авқот накунед, чой нахуред, чй гап?
5. мемодагий-а — меомадагист-дия.
6. чан кутоп пър каден? — чанд китоб пур кардед?
7. хейло, ун амокка—хейло, вай омада истодааст.
8. мемено йала нарафта, йакто-йакто рўмолча дода—мехмонҳо йала (дастхолӣ) нарафтаанд, якта-якта рўймолча додааст.
9. азмор (акнун) интарақӣ не — акнун ин тавр не.
10. Аҳмад да пъштух ҳезум амордохка — Аҳмад дар пушташ ҳезум оварда истодааст.
11. сурато-йам мигириин бори-дийа — суратҳоро мегиред борин-дия.
12. бўбийойих-а нимёдоним — бобоҳоямонро намедонем.
13. мо да сйна монда:гӣ — мо дар сина (кудаки ниҳоят мурд) мондагӣ.
14. пърсида:гим не-дийа — пурсидагим не-дия.
15. ҳимиҷа-ба умриш гузаш — умраш дар ҳамин ҷо гузашт.
16. хатих ҳамун-а наменависау... — хаташ ҳамонро наменависаду...
18. худойиҳомо-йам ҳами лашз-да — худҳоямон ҳам ҳамин хел гап.
19. мо тўлка моли калхос кати варзидағӣ — мо фактат бо моли колхоз варзидағӣ (машғул шудагӣ).
20. фарқиши буда-а? — фарқаш будааст-а?
21. да милийан гузара, ба бой миша-ма? — аз миллиён гузарад, баъд бой мешаванд-мӣ?
22. ҳоли, бўбӣ, ино гуфтоҳа-ку — ҳоло, бобо, инҳо гуфта истодаанд-ку.
23. ун ҷол-а гапиш-а бигириин, йак-ду дафтар меша — (агар) гапи он пирамардро бигиред, як-ду дафтар мешавад.
24. бачитон ниметом бига, да шумо гап дига — (агар) бачатон наметавонам бигўяд, ба шумо гапи дигар аст.
25. шумо йак нимерӯфит-ма? — шумо як намерубед-мӣ?
26. дамиҳ-а бигириин гуф — даматонро бигиред гуф.

27. бүбій, йак суратих-а намигириин-ма? — бобо, сурата-
тонро намегиред-мій?
28. кай метин суратих-а? — суратамро кай медиҳед?
29. да йак конверт меноха мефириста-да — дар як кон-
верт меандозад мефиристад-дия.
30. худи почики йа кас-а аморда бастагій бори — худи
гочаи як касро оварда бастагій барин.
31. баҳад бо гашт ка ман — баъд бо ман боз гашт.
32. ҳар кадомъш должности худух-ба хұчайин-дийә —
ҳар кадомаш ба вазифаи худаш хұчайн-дия.
33. йагон кутоб шуда барамейот-ма? — ягон китоб шуда
мебарояд-мій?
34. саргузаштих надорум — саргузаштам надорам (нест).
35. вардошта натонистем — бардошта натавонистем.
36. ҳамун-а бидинину ҳамин-а чол қаа бъда бигин — ҳа-
монро бубинеду ҳаминро чол карда будааст бигүед.
37. белатум да пишум истода—билетам дар пешам ис-
тодааст.
38. ун-а нау мо да шумо гуфтам-ку — онро нав ман ба
шумо гуфтам-ку.
39. ма худих-а ҳудум махта кунум нимеша — ман худам-
ро худам таъриф кунам намешавад.
40. а ун хондагій дакуметох-а гириф—аз он хондагій ҳұч-
чатхояшро гирифт.
41. мүйа не-дийә — мия нест-дия.
42. хату саобат надорум — хату савод надорам.
43. ҳами гапи гуфтагийә маниш-а бига — ҳамин гапи
гуфтагиашро маънияшро бигүяд.
44. дидай-ку! — дидашт-ку!
45. шукур, ҳоли чолойи муйиш пър мұл — шукр, ҳоло
мусафедони майнаашон пур бисъёранд.
46. дараҳако-wa ау мигиirim — ба дараҳтон об мегирем.
47. чан сол бўзбалагі маҳалих (вакташ) бо биргадирӣ
қадим—чанд сол дар вақти ҷавонӣ биргадирӣ кардем.
48. ҳамин-а натониста соудим—ҳамонро натавониста ис-
тодааем.
49. Пардагъл, шўрбо-пўрбо боша п්ши ино бер — Парда-
гул, шўрбо-пўрбо бошад, пеши инҳо биёр.
50. баҳад п්ши магазин барамен, ҳамиш мийойа — баъд
ба пеши магазин мебароед, ҳамааш меояд.
51. хейла, да пиш гарон — хейло, ба пеш гардонд.
52. да ҳамун камандиройи кор кайих б්наусим — ба ҳа-
мон командирҳои ҳамроҳ кардагиам бинависам.
53. а чойи бойо камбағало рафтагій — ба чои бойҳо кам-

бағалхо рафтагй.

54. кор кaa амодум — кор карда омадам.

55. хоних—ба ин хел тарбийа надидум—(хатто) дар хонам (хам) ин хел тарбия надидам.

56. а ун боиси азобам кашидагй—аз боиси он азоб хам кашидагй.

57. хамиш-а гуфта бирин — хамаашро гуфта биравед.

58. aw бурда—об бурдааст.

59. думолим-ба а дур амоста исоа шуда—аз думболам аз дур омада истода (истода) будааст.

60. лакқу лук дошт, хамих-а гириф — лакқу лук дошт, хамаашро гирифт.

61. гъшнаги-яй п"ш мърда мераф — замони пеш аз гушнагй мурда мерафт.

62. чй мөгда нон додин? — чи микдор нон додед?

63. давра каа, пиш каа, гирта хеста рафт — давра карла, пеш карда, гирифта хеста рафт.

64. кудом χ араб а Арабистон овша кааги — (ким) кадом араб аз Арабистон омадагй.

65. χ араб-а лашзих-а (лафзашро) нимёдоним — лафзи арабиро намедонем.

66. дурү-ва амодим — ба ду тараф омадем.

67. пишамо-ва пухта xaw када—дар пешамон пухта хоб кардааст.

68. Совет һукумат йаша бикъна—Хукумати Советі зинла бошад.

69. йактү кърта, йактү эзор м"дот — якто курта, якто эзор медод.

70. номих-ам науста нимётонам — номамро ҳам нависта наметавонам.

71. донистагих-а мегүм—донистагиамро мегүям.

72. наванкй гапих-а задохка-дийа — навангй гапашро зада хоб кардааст-дия.

73. кино амода мега—кино омадааст мегүяд.

74. мо дъхтари амүйих-а гирифтагй—мо дұхтари амакамонро гирифтагй.

75. да бачойих килин мекинин-ма? — ба бачаҳоятон келин мекунед-мй?

76. ҳоли-йам гап дохтиян-ма, бобойо? — бобоҳо ҳоло ҳам гап дода истодаанд-мй?

77. шумо гап задохкин, бачао гирисах-ку—шумо гап зада истодаед, бачаҳо гириста истодаанд-ку.

78. Ҳусенбой шумо даранаомадин-ку — шумо надаромадед-ку.

79. уншун ўзбакй-йам нимёдона — ваяшон ўзбакиро ҳам намедонанд.

80. асли кунди мо *ε* араб боша-йам зубони мо точик—
авлоди мо аслан араб бошад хам, забони мо точики аст.

81. ба чи ки инча порт буаги — барои чи ки (зеро ки) ин
что порт будаги.

82. гирифта бирим-ма? — гирифта барем-мӣ?

83. а ура ира меморд—аз он тараф ин тараф меовард.

84. хаму одамойи пиштатар будаги мърда хеста рафтаги—
хамон одамони пештар будаги мурдаги.

85. шумо пиштатар бишнин — шумо пештар бинишинед.

86. бахад ун-а зада гирта — баъд онро зада гирифта-
аст.

87. одамойи мусэфед-а тамонош-а а тануш кашидা равон
када — эзори одамони мўйсафедро аз танаш кашидা равон
кардааст.

88. уно дъхтар медода да худойшон — онҳо ба худҳошон
дұхтар медодаанд.

89. хаму араб рафта хав ка — хамон араб рафта исто-
дааст.

90. кори каих-а бигу — кори кардагиатро бигүй.

91. мӯл аскар бут — аскари бисъёр буд.

92. завфермагийих, райисих-ба гиртаги—(дар вақти) зав-
ғермагиам, раисиам гирифтаги.

93. баройи гузаро кор микардум — барои рӯзгузаронӣ
кор мекардам.

94. йак бобойе лахш (пир, фартут) бут—як бобои лахш
буд.

95. да гӯших мон—ба гушат мон.

96. раис нимейофа — раис намеёбад.

97. парты кадум катман-а—каландро парты кардам (пар-
тофтам).

98. вахтойих амот, ки шау *xaw* накадим — вақтҳояш
омад, ки шаб хоб накардем.

99. асп рафтохка—асп рафта истодааст.

100. *xӯ*, хейло дуртатар—ҳо, ҳейло, дурттар.

101. ин-а Язнанорбой медона — инро Язнанорбой ме-
донад.

102. гърта *xaw* кум—гирифта хоб кардаам (истодаам)

103. ҳар душ парты касоа боша? — ҳар дуяш парты кар-
да (партофта) истода бошад?

104. вахтойи калхос ташкил шудаги думуро-ба—(дар)
вақтҳои колхоз ташкил шудаги давраҳо (буд).

105. унчуну пъри йўлбарс—он чойҳо пури йўлбарс (па-
ланг) аст.

106. парты мекар а девал — аз (болои) девор парты ма-
кард (мепартофт).

107. хони ино-яя тала кадохка — хонаи инҳоро тала кар-
да хоб кардааст (истодааст).

108. ма гуфтум: дасты ман-а о кън — ман гуфтам: дасты маро во кун.
109. кори давлат(ро) кунам-ма йо савод бихонам?
110. дўрӣ надорум- дору надорам.
111. ку, бачаҳойи мо йак бўзи када битийа — каний, бачаҳойи мо як бозӣ карда бидиҳад.
112. чӣ коҳки, Махфират? — Махфират, чӣ карда истодай?
113. қан бинохин — қанд биандозед.
114. чор сол шут-ма, пан сол шут-ма ҳамича кӯч каа амодим — чор сол шуд-мӣ, панҷ сол шуд-мӣ, ба ҳамин чо кӯч карда (кӯчида) омадаем.
115. шаш сол сена xaw кадум — шаш сол боз хоб кардаам.
116. баз мол фарбе шудан алафи кӯ-ба нимёйоя—барои мол фарбех шудан (алафи ҳеч чо) ба алафи кӯҳ монанд нест.
117. ҳозир баргих-а, сарих-а шардошта ниметона — ҳозир баргаш, сарашибаро шардошта наметавонад.
118. алаф-а сирлониш (тозааш) ҳами кӯ-ба—алафа сирлонаш дар ҳамин кӯҳ аст.
119. ҳаму сол ун-ам дод борин-ку — ҳамон сол он ҳам дод барин ку.
120. дигараш-а хўрдек, пӯшидек мешина—дигарашро хўрдаяк, пӯшидаяк мешинад.
121. ҳушйор шавин, саг гирон буда — ҳушъёр шавед, саг газанда будааст.
122. а дуваздасолагих эсин-а ҳамих-а мидонум—аз дувоздаҳсолагиам ин тараф ҳамаашро медонам.
123. гаштай чойҳоҳ-а бубинум—гаштагай чойҳоямро (чойҳои гаштагиамро) бубинам.
124. гусан-а да тӯғай нанозен.— гӯсфандро ба беша наандозед (сар надиҳед).
125. мърдан-ба дастит нимераса гуф — ба мурдан дастат намерасад гуфт.
126. Темирчон ман-а набърт — Темурчон маро набурд.
127. йак зимистон сах амут — як замистон сахт омада буд.
128. шамол-ба баранамогих-ба рафта натонистум—барои дар шамол набаромадагиаш рафта натавонистам.
129. ка кудом хийолух ҳамин-а күштин? — бо кадом хаёлатон ҳаминро күштед?
130. мемода бухор да сари йак одам телпак када — баҳори меомадагӣ ба сари як одам (он пӯсти қароқӯлиро) телпак мекардааст.
131. Шогадойуф чих кат — Шогадоев чеғ зад.

132. а хона бидар ша, шамол мизана — аз хонахо бадар
шави, шамол мезанад.
133. да дард пухта мондум—ба дард пухта мондам.
134. Кодор бът — Кодир буд.
135. турхи мол-а читугин шинохтин? — зоти молро чй
тавр шинохтед?
-

ТАВЗЕХОТ

Аз муаллиф

¹ Ниг.: В. С. Расторгуева. Опыт сравнительного изучения таджикских говоров (минбаъд факат «Опыт» ном бурда мешавад). М. «Наука», 1964.

² Аз гуру́хҳои этниқӣ танҳо дар бораи лаҳҷаи тоҷикии яхудиёни Самарқанд ва «аффонҳо»-и райони Ҳисор маълумот дарҷ гардидаст. Ниг.: И. И. Зарубин. Очек разговорного языка самаркандских евреев. Сб. «Иран». 1928; И. М. Оранский. Индоиранные диалекты гиссарской долины (индийский диалект паръя, говоры и арго-таджико-язычных этнографических групп). Материалы и исследования. Автореферат док. дисс., Л., 1967.

Муқаддима

¹ Шумораи арабҳое, ки ба забони модарии худ гуфтагӯ мекунанд. дар худуди Осиёи Миёна 2077 нафар нишон дода шудааст. Ниг.: Б. Х. Кармышева. Среднеазиатские арабы. Народы Средней Азии и Казахстана. М., 1963, т. 2. стр. 582.

² Ниг.: Г. В. Церетели. Арабские диалекты Средней Азии. Т. 1. (Бухарский арабский диалект). Тбилиси, изд-во АН Груз. ССР, 1956; И. Н. Винников. Словарь диалекта бухарских арабов. Палестинский сборник, вып. 10 (73), М.—Л., 1962.

³ Назар ба маълумоти проф. И. Н. Винникова дар солҳои 30-юм дар деҳаи Қамашӣ (Мушкокӣ) ҳам арабҳои арабигӯй зиндагӣ мекардаанд. Аммо ҳоло ба истиснои як-ду нафар кӯҳансолон касе забони арабиҷо намедонад. Дар айни ҳол арабҳои қишлоқ тоҷикро забони модарии худ ҳисоб мекунаанд.

⁴ Лафзи тоҷикии арабҳои деҳаҳои Ҷогарӣ ва Чагдарии райони Фиждувон бо бисъёр ҳусусиятҳояш аз шевайи Бухоро ва маҳалҳои тобеи он фарқ мекунад. Азбаски дар ин маҳалҳо арабҳо ҳанӯз бо забони модарии худ ҳарф мезананд ва забони тоҷикий барои онҳо дараҷаи дуюм ҳисоб мебад, бинобар он мо тадқикии злоҳидай онро ба матлаб мувоғиткар медонем.

⁵ Дар рафти баёнот барои муқоиса аз лаҳҷаи ин маҳал бо номи «Арабхонаи Навой» (А. Н.) ғоҳо мисолҳо ҷалб намудаем.

⁶ Назар ба шуниди мо, дар районҳои Нурато ва Ҳатирчиин вилояти Самарқанд, райони Олти Ариқи вилояти Фарғонаи РСС Узбекистон низ арабҳои тоҷикзабон зиндагӣ мекардаанд. Мутаассифона, ба сабаби набудани материал мо аз шарҳу байни онҳо худдорӣ мекунем.

⁷ Б. Н. Ниязмуҳаммедов. О некоторых особенностях говоров Шаартуз. Изв. АН Тадж. ССР. Отд. общ. наук, 1960, 2 (23), стр. 3—9.

⁸ К. Сайдова. Доир ба шевайи «арабҳо»-и Шаҳритуз. Ахб. АФ

РСС Тоҷикистон, Шуъбаи фанҳои ҷамъияти, 1 (36), 1964, саҳ. 79—83, өз аз ў: Говор таджиков Шаартуз. Автореф. канд. дисс., Душанбе, 1965, саҳ. 22—25.

⁹ D-de Meuendorff. Voyage d' Orenbourg a' Boukhara fait en 1820, Paris, 1926, P. 191.

¹⁰ Варданза (Варзонзе)—номи деҳае, ки ҳоло ба ҳайати райони Вобканди вилояти Бухоро доҳил мешавад ва дар ин ҷо ҳанӯз ҳам бокимондаҳои арабҳо (ҳоло тамоман тоҷикзабонанд) зиндагӣ мекунанд. Назар ба гуфти мардум он ҷо, дар гузашта дар Варданза қалъаи бузурге будааст, ки қарib андозаи шаҳрро доштааст.

¹¹ Н. Хаников. Описание Бухарского ханства. М., 1843, стр. 56—57.

¹² Вамбери. Путешествие по Средней Азии. М., 1867, стр. 308.

¹³ А. Д. Гребенкин. Мелкие народности Зеравшанского округа. Русский Туркестан. М., 1872, вып. 2. стр. 113, 114.

¹⁴ М. А. Варыгин. Опыт описания кулябского бекства. Изв. русс. геог. общ-ва, т. 2, вып. 10, 1916, стр. 772.

¹⁵ А. А. Семёнов. Этнографические очерки Заравшанских гор, Карагетина и Дарваза. 1903, стр. 18, примечание.

¹⁶ П. Гаевский. Курган-Тюбинское бекство. Изв. русс. геог. общ-ва, 1918—1923, т. 5—11, стр. 23.

¹⁷ Д. Н. Логофет. Бухарское ханство под русским протекторатом, т. 1, 1911, стр. 174, 175.

¹⁸ М. С. Андреев. Некоторые результаты этнографической экспедиции в Самаркандскую область в 1921 году, Изв. Туркест. отд. русс. геог. общ-ва, т. 17, 1924, стр. 121—140.

¹⁹ Г. В. Церетели. Арабские диалекты Средней Азии. Т. 1. Бухарский арабский диалект (муқаддима). Тбилиси, 1956.

²⁰ Дар музофоти Балх ва Мазори Шариф, дар дашту водихои Ҷалолобод, Қандаҳори Афғонистон як қисми қалони арабҳои арабигӯй ва тоҷикзабон ҳанӯз ҳам зиндагӣ мекардаанд. Дар ин бора Ниг.: عبد السنار سیروت . نخستین تحقیق عرب عامیانه در حوالی باخ، کابل ۱۴۳۰.

С. Норматов. Оид ба фольклори тоҷикони Афғонистон, «Армугони олимони ҷавон». Нашриёти «Дониш», Душанбе, 1966, саҳ. 44.

²¹ И. Н. Винников. Арабы в СССР. СЭ, № 4. М.—Л., 1940, стр. 15.

²² Ривояти мазкурро бори нахуст соли 1921 проф. М. С. Андреев из арабҳои сокини вилояти Самарқанд навишта гирифтааст. Ниг.: М. С. Андреев. Некоторые результаты этнографической экспедиции в Самаркандскую область в 1921 году. Изв. Турк—Отд. русск. геог. общ. т. 17, 1924, Ташкент, стр. 121—140.

²³ Арабҳои тоҷикзабони Катта-Қўргон (Паргоза), назар ба гуфтаи ҳуди онҳо, муносибати хешутабориро бо арабҳои қишлоқи Арабхонаи назди Қарши то солҳои наздик идома медодаанд. Вокеан, ба ҳеш будани сиҳо на факат умумияти авлодӣ (дар ҳар ду маҳал ҳам ҳудро аз авлоди қурайши хисоб мекунанд) шаҳодат медиҳад, балки инчунин наздикини лаҳҷаҳои онҳо низ далел шуда метавонад, ки дар ин ҳусус сонитар сӯлан ҳоҳем ронд.

²⁴ Б. Х. Кармышева. Среднеазиатские арабы. Народы Средней Азии и Казахстана (этнографические очерки). М., т. 2, стр. 585.

²⁵ Ниг.: И. Н. Винников. Маколай номбурда, саҳ. 15.

²⁶ Ниг.: С. Л. Волин. К истории среднеазиатских арабов. Труды Ин-та востоковедения, вып. 36, изд-во АН СССР, 1941, стр. 111—126.

²⁷ Ниг.: Қандия. Чопи литографии Самарқанд, 1322 мутобики с. 1908, саҳ. 37—50 ва ғ.

²⁸ Ниг.: Қандия. Чопи литографӣ, фонди дастхатҳои Институти забон ва адабиёти ба номи Рӯдакии АФ РСС Тоҷикистон, таҳти рақа-

ми 114, сах. 60; Боз дар ин бораи ниг.: В. В. Бартольд. История культурной жизни Туркестана, II, Туркестан при исламе, Соч. т. 2, ч. 1, М., 1963, стр. 195.

²⁹ Ниг.: С. Л. Волин. К истории среднеазиатских арабов. Китоби номбурда, сах. 125.

³⁰ Ниг.: Д. Н. Логофет. Бухарское ханство под русским протекторатом, 1911, т. 1, стр. 175.

³¹ С. Л. Волин. Асари номбурда, сах. 126.

³² Қисми арабҳои тоҷикзабони Қамашӣ бо қарори маҳсус дар солҳои 1945—46 ба райони Бӯқай вилояти Тошканд кӯчонид шудаанд.

³³ Иро аз тадқикотчиёни номбурда касе ишорат накардааст.

³⁴ О. А. Сухарева. К истории городов Бухарского ханства (историко-этнографические очерки). Ташкент, 1958, стр. 121.

Фонетика

¹ Дар бораи ҳусусиятҳои устуворӣ ва ноустувории садонокҳои забони тоҷикӣ ва шеваҳои он ниг.: В. С. Соколова. Фонетика таджикского языка. М.—Л., 1949; В. С. Растворгueva. Краткий очерк фонетики таджикского языка. Сталинабад, 1955, стр. 34; Боз аз ў: Очерки по таджикской диалектологии (пас аз ин танҳо «Очерки...»), вып. I, М., 1952, стр. 27 ва дигар асарҳои шевашиной.

² Диғтонги оу (‘) барои забони форсӣ ва диғтонгҳон ау, оу ба-
рои забони ҳазораҳои Афғонистон ҳам хос мебошад. Ниг.: Ш. Г. Гаприна-
диашвили, Дж. Ш. Гиунашвили. Фонетика персидского языка.
Тбилиси, «Мецниереба», 1964, стр. 46; В. А. Ефимов. Язык афган-
ских хазара (Якаулангский диалект). Автореф. канд. дисс., М., 1966,
стр. 6; Ғайр аз ин намудҳои оу, еу аз шеваҳои забони форсӣ дар лаҳ-
ҷаи деҳаи Таҷриш ҳам вомехӯрад. Ниг.: В. А. Жуковский. Материалы
для изучения персидских наречий, ч. 2, вып. 1, Пг., 1922.

³ Дар қавси квадратӣ варианти фонемаи о, ки хоси лаҳҷаи Арабҳона
мебошад, нишон дода шудааст.

⁴ В. С. Растворгueva. Очерки..., вып. 3. М., 1956, стр. 11.

⁵ А. А. Керимова. Говор таджиков Бухары. М., 1959, стр. 6.

⁶ Ин калимаҳо ба таври ҷудогона дар нутқи намояндагони гуногуни
лаҳҷа санҷида шудаанд. Талаффузи ў метавон гуфт, ки дар нутқи ҳама
ба як мизон аст.

⁷ А. Л. Хромов. Говоры таджиков Матчинского района. Душанбе, 1962, стр. 17.

⁸ Мук. кунед И. К. Овчинникова. Учебник персидского языка, ч. 1. М., 1956, стр. 26; Ш. Г. Гаприна-диашвили, Дж. Ш. Гиунашвили. Фонетика персидского языка, стр. 24. Дар транскрипции му-
аллифони охир овози мазкур бо аломати «и» ишора шудааст.

⁹ Ғ. Ҷӯраев. Баъзе қайдҳо доир ба шевави Ворух. Аҳб. АФ РСС
Тоҷикистон. Шӯъбаи фанҳои ҷамъияти, 1 (39), 1965, сах. 98.

¹⁰ Дар шеваҳои тоҷикӣ бо овози Ѝ-и забони русӣ монанд шудани
фонемаи И-ро бештар пас аз ҳамсадоҳои пасизабонии чукури к, ғ, ҳ
маънидод мекунанд. Аммо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи
Карши дар ин ҳолатҳо фонемаи и кариб бетағъир монда, нарм талаф-
фуз мешавад: кизик, кишлок.

¹¹ В. С. Растворгueva. Очерки..., вып. 3, стр. 13.

¹² Чи тавре ки А. Л. Хромов қайд мекунад (ниг.: Говоры таджиков
Матчинского района, сах. 23), дар калимаи қабуд ҳакиқатан ҳам бояд
ӯ воқеъ бошад, зеро баромади таъриҳии вай ба диғтонги ау (караи
ла) вобаста аст. Аммо, ҷунон ки мебинем, ин мувофиқати таъриҳӣ факат
дар шевави Бухоро ва лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабони Карши ба назар
мерасаду ҳалос.

¹³ Мук. кунед: В. С. Растворгувеа. Очерки..., вып. 3. М., 1956, стр. 13.

¹⁴ К. Сайдова. Говор таджиков Шаартуза. Автореф. канд. дисс., стр. 6.

¹⁵ Холати тамоман талаффуз нашудани фонемаи ө дар префикси меба лаҳчай қишилоқи Рарз ҳам хос аст. Ниг.: А. А. Керимова. Говор кишилака Рарза. «Иранский сборник», М., 1963, стр. 23.

¹⁶ Назар ба нишондоди Р. Л. Неменова, дар шеваҳои Қулоб фонемаи а дар чунин шароити фонетикий, яъне маҳз дар ҳичои кушодай бе-зада, кӯтоҳ талаффуз шавад ҳам, сифати худро тамоман гум намекунал. Чунончи: тараф, фатир ва м. инҳо. Ниг.: Р. Л. Неменова. Кулябские говоры таджикского языка. Сталинабад, 1956, стр. 16.

¹⁷ Мук. кунед: Ш. Г. Гаприндашвили, Дж. Ш. Гиунашвили. Фонетика персидского языка, стр. 13.

¹⁸ Дар кавси квадратӣ яке аз вариантаҳои фонемаи а ҳамҷун хоси лаҳчай Шаҳритуз нишон дода шудааст.

¹⁹ Характеристикан пурраи сифатию миқдории ин фонема дар монографияи номбурдаи Р. Л. Неменова дар сах. 13—14 дода шудааст. Маълумоти мо дар доирати лаҳчай арабҳои тоҷикзабони Шаҳритуз ба он факат илова аст.

²⁰ Мук. кунед: Е. Д. Поливанов. Образцы неиранизованных говоров узбекского языка. Изв. АН СССР, Отд. гуманитарных наук, серия 7., Л., 1929, стр. 17.

²¹ Ниг.: Ф. Ҷӯраев. Доир ба ҷамъости экспедицияи шевашиносни водии Фаргона, Ахб. АФ РСС Тоҷикистон. Шӯбайи фанҳои ҷамъиятий, 4 (42), 1965, сах. 80.

²² Фонемаи у дар калимаҳои ду, ту бо садоноки ӯ мувофиқат на-карда, балки ҳамҷун дар Арабхонаи Қаршӣ тобиши васеъ гирифта, то ба дараҷаи бардошти миёнаи забон наздиқ меояд ва дар ин ҳол чун о садо медиҳад. Барои он ки дурустии ин таҳмин аниқ шавад, мо аз на-мояндағои лаҳча илтимос кардем, ки калимаҳои мазкурро нависанд. Табиист, ки он калимаҳо бо овози о, ҳамҷун то (ту), до (ду) навишта шуданд.

²³ Дар ин ҷо мо аз схемае, ки В. С. Растворгувеа дар асари худаш «Опыт сравнительного изучения таджикских говоров» дар сах. 18 вобаста ба забони адабӣ овардааст, истифода кардем.

²⁴ Дар лаҳҷаҳои Қаршӣ, чунон ки гуфта шуд, баробари ба ин калимаҳо илова гардидана ҳичои дигар фонемаи ӣ гӯё моҳияти асосии худро эҳзор мекунад, яъне дароз талаффуз мешавад.

²⁵ Овози сонории w дар ин калимаҳо боқимондаи таркиби ав набуда, балки, ба назари мо, унсурест, ки барои аз байн рабудани душвории та-лаффузи ду садонок воқеъ гардидааст.

²⁶ Мук. кунед: И. К. Овчинников. Учебник персидского языка. Ч. I, стр. 32.

²⁷ Назар ба нишондоди муҳаққикон таърихи пайдоиши дифтонги оу-и забони форсӣ ҳам ба таркиби овозҳои ав алокаманд будааст. Ниг.: Ш. Г. Гаприндашвили, Дж. Ш. Гиунашвили. Фонетика персидского языка, стр. 46.

²⁸ Аз ҷумла ниг.: А. А. Керимова. Говор таджиков Бухары, стр. 8; В. С. Растворгувеа. Опыт..., стр. 29; Л. В. Успенская. Карагатский говор таджикского языка. Сталинабад, 1956, стр. 13; боз аз ӯ. Говоры таджиков Гиссарского района. Душанбе, 1962, стр. 18; Х. Ҳамроқулов. Шеваҳои тоҷикони райони Бойсун, сах. 18; С. Ю. Иванова. Материалы по Пенджикентскому говору таджикского языка. Труды Ин-та языкоznания АН СССР, т. 6, М., 1956, стр. 281.

²⁹ Дар ин бора дар саҳифаҳои гузашта муфассал сухан рафтааст.

³⁰ И. И. Зарубин. Очерк разговорного языка Самаркандинских евреев. «Иран», М.—Л., 1928, стр. 100.

³¹ Б. Сайдуллоев. Доир ба садонокҳои шеваҳои Фелон. Маҷ «Масъалаҳои шевашиносии тоҷик», ч. 1, Душанбе, 1970, саҳ. 30.

³² Мувоғикиати садонокҳо кисман дар вақти ҳарактеристикан алоҳидан ҳар як фонема баён гардид. Ҳоло боз чанде аз онҳоро қайд менамоем.

³³ Ниг.: В. А. Ефимов. Язык афганских хазара, стр. 16.

³⁴ Р. Л. Неменова. Кульбаские говоры таджикского языка, стр. 7.

³⁵ А. Л. Хромов. Говоры таджиков Матчинского района, стр. 21; А. А. Керимова. Особенности говора кишлака Рарза. «Иранский сборник», стр. 23; Ф. Чӯраев. Баъзе қайдҳо доир ба шеваи Ворух. Ахб. АФ РСС Тоҷикистон. Шӯъбаи фанҳои ҷамъиятӣ, 1 (39), 1965, саҳ. 97.

³⁶ В. С. Растворгумова. Очерки..., вып. 2, стр. 19.

³⁷ Ин чунин маънно надорад, ки, фарз кардем, аз ду садонок яке доимо меафтода бошад. Ҳолатхое низ ҷой доранд (маҳсусан дар лаҳчан Шаҳриуз), ки садонок пурра талаффуз мешавад. Ҳамчун: шумо^ւ шумоҳо, каагӣ^ւ кардай, омаагӣ^ւ омадаӣ, даун^ւ дарун ва ғ. Вале дар ин то масъала андаке ранги дигар дорад. Аввалан, оҳангӣ ҳамсадое, ки аз байни ду садонок меафтад, тамоман бартараф намешавад. Сонниан, агар яке аз ин садонокҳо талаффуз нашавад, масалан, ба ҷой каагӣ, каги гуфта шавад, маънни қалима ҳалалдор мешавад.

³⁸ Ин факт дар шеваҳои шимолӣ ҳам қайд шудааст. Ниг.: В. С. Растворгумова. Очерки..., вып. 2, стр. 28; вып. 3, стр. 21, 22; Ҳ. Ҳамроқулов. Шеваҳои тоҷикони райони Бойсун, саҳ. 15—16.

³⁹ В. С. Растворгумова. Очерки..., вып. 3, стр. 19; вып. 4, стр. 25.

⁴⁰ А. Л. Хромов. Говоры таджиков Матчинского района, стр. 21, 22.

⁴¹ Ҳ. Ҳамроқулов. Асари номбурда, саҳ. 19—20.

⁴² Дар ҳусуси шарҳу фарқи асимиляціяи прогрессивӣ ва регрессивӣ ниг.: В. С. Растворгумова. Краткий очерк фонетики таджикского языка, стр. 53.

⁴³ А. Л. Хромов. Асари номбурда, саҳ. 22.

⁴⁴ Дар ҳусуси таснифоти ҳамсадоҳои шеваҳои тоҷикӣ. Ниг.: В. С. Растворгумова. Опыт..., стр. 52—53.

⁴⁵ Дар бораи рӯйхати маҳалҳо, ки дар он ҷойҳо овозҳои ^ع ва ^ه ҳоқеанд, ниг.: В. С. Растворгумова. Опыт..., стр. 51, 52.

⁴⁶ Ин равиш, аз афташ, ба марҳилаҳои гуногуни барҳам ҳурдани забони модарии арабҳои тоҷикзабон алоқаманд аст. Ҷунончи, дар байни арабҳои сокини Шаҳриуз ҳатто қалонсолон ҳам дар ёд надоранд. ки замоне гузаштагони онҳо бо забони ғайритоҷӣ гуфтугу мекарда бошанд. Дар Арабхонаи Қаршӣ бошад, бино ба гуфтаи пиразани 112 сола Қандахорова, гӯё падару бобоёни онон байни ҳуд бо забони барон онҳо номафҳум гуфтугузор мекардаанд. Назар ба нишондоди проф. И. Н. Винников, дар деҳаи Қамашӣ то солҳои 1935 забони арабӣ ҷой дошта, ҳамчун воситаи гуфтугуи байни қалонсолон истифода мешудааст. Ин ақидаро дар айни ҳол бештари сокинони Қамашӣ тасдиқ мекунанд. Ҳоло ду нафар бокӣ мондаанд, ки бо арабӣ гуфтугӯ карда метавонанд. Дар деҳаи Ҷенав, агарчи маҳдуд бошад ҳам, ҳанӯз забони арабӣ давом дарад.

⁴⁷ Собиқ тамомкунандай шӯъбаи арабии Университети давлатии ба номи В. И. Ленин Тиллоев (ҳоло муаллими забони арабӣ дар мактаби рақами 54 пойтахт), ки аз арабҳои тоҷикзабони посёлкӣ Носири Ҳисрав аст, лутған ба мо изҳор кард, ки ҳамингуна як навъ овозҳои шавшувдори ба ^ص (сад) ва ^ذ (зод) монанде мавҷуданд. Назар ба гуфтан у қалимаи ғибай бо овози ба ^ص (сад) монанде талаффуз мешудааст.

Муқ кунед: ар. صبیح — писарча ё صبیحة — духтарча. Мушоҳидаҳои минбаъда ин далелро таквият доданд.

⁴⁸ Чи тавре ки акад. Г. В. Церетели қайд мекунад, овозҳои мазкур датто дар лаҳҷаҳои боқимондаи забони арабӣ низ қисман барҷам хурда, қисман дар овози маҳсус омехта шудаанд. Ниг.: Г. В. Церетели. К характеристику языка среднеазиатских арабов (предварительное обобщение). Труды Ин-та востоковед., вып. 36. М.—Л., 1941, стр. 136.

⁴⁹ Дар Арабхонаи Қаршӣ дар ин шароити фонетикӣ ба дифтонг гузаштани садонок ҷой дорад, ки дар ин ҳусус дар қисмати вокализм сӯхан рафтааст.

⁵⁰ Чунон ки қайд шуд, таркиби ав дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ дар бисъёр мавриди ё ба фонемаи ў ва ё ба дифтонгҳои ау, еу мубаддайл мешавад: мерӯм \angle меравам, шӯт \angle шавад, чау//чеу \angle чав ва ф. Дар Шахритуз бошац, доираи аз ав ба вучуд омадани ў таңтар аст. Ин аст, ки ҳодисаи тамоман аз қалима афтидани таркиби ав нисбат ба лаҳҷаҳои Қаршӣ бештар хоси Шахритуз мебошад.

Морфология

¹ Ин ҳодиса, албаттa, тасодуфӣ набуда, балки ба қондан маъмули фонетикӣ асос меёбад: чунон ки равшан аст, табииати забони гуфтугӯии тоҷикини як ҷо омадани ду садонокро намепарварад. Аз ин рӯ дар ҳолати маълум аломати ҷамъ гирифтани исмҳое, ки бо садонок хотима мебанд, ҳамсадон «х» ҳамчун овози чудокунанда аксар дар ҷон ҳуд боқӣ мемонад.

² Ниг.: В. С. Растворгueva. Опыт..., стр. 56.

³ Суффикси арабии -от дар шеваю лаҳҷаҳои тоҷикӣ истеъмол намешавад. Аммо, назар ба нишондоди проф. О. Ҷалолов, дар шеваҳои гурӯҳи Евон лаҳҷаҳои бо -от ҷамъ шудани исмҳои ҷудогона, аз қабили қавғот—қабкҳо вомехӯрдааст. Ниг.: О. Ҷалолов. Гурӯҳи шеваҳои тоҷикони райони Евон. Нашриёти «Дониш», Душанбе, 1967, саҳ. 16. Зиёда аз ин, бино ба маълумоти шевашинос М. Ҷаҳмудов, бо суффикси -от ҷамъ баста шудани исмҳои алоҳида дар шеваҳои тоҷикони Китоб ҳамҷои доштааст. Ниг.: М. Ҷаҳмудов. Шеваҳои тоҷикони Китоб, мусавадан диссертацияи номзадӣ, саҳ. 32—33.

⁴ Маълум аст, ки шуморан миқдории йак дар ифодан номуайянӣ бо суффикси -е муродиф мешавад. Дар ҷоъеъ, ин тасодуфӣ набуда, ишду воситаи морфологӣ аз ҷиҳати этимология (таърихи пайдоиш) ҳам мувоғикат доштаанд. Назар ба нишондоди В. С. Растворгueva, баромади таърихии суффикси е ва шуморан йак ҳамоно ба қалимаи aiwa (дар забони форсии қадим) ва e \angle e v (дар форсии миёнა) вобаста будааст. Ниг.: В. С. Растворгueva. Среднеперсидский язык. М., 1966, стр. 44.

⁵ Ин тарзи ифодан дараҷаи мӯкоисавии сифатҳо дар шеваҳои гурӯҳи Ленинободу Конибодом, Риштон, Сӯҳ, Үротеппа ва Дарбанд қайд шудааст. Ниг.: В. С. Растворгueva. Очерки..., вып. 3, М., 1956, стр. 25; вып. 4, 1961, стр. 133; Ҳ. Ҳамроқулов. Шеваҳои тоҷикони райони Бойсун, 1961, саҳ. 49.

⁶ Ҳодисаи бо тақрори дукаратаи суффикси -тар ифода ёфтани дараҷаи мӯкоисавии сифат дар баязэ шеваҳои забони форсӣ ҳам дучор мегяд. Ҳамчун: баҳтар//баҳтартар (бехтар). Ниг.: В. А. Жуковский. Материалы для изучения персидских наречий, ч. I. Пг., 1922, стр. 79.

⁷ Ниг.: Л. С. Пейсиков. К вопросу «О перевернутой изафетной конструкции», Тезисы докладов. V межвузовская научная конференция по иранской филологии. Душанбе, 1966, стр. 198.

⁸ К. Сайдова. Говор таджиков Шаартуз. Автореф. канд. дисс., Душанбе, 1965, стр. 9.

⁹ В. А. Ефимов. Язык афганских хазара. М., 1965, стр. 30.

¹⁰ Доир ба рӯихати муғассали ин шеваҳо ниг.: В. С. Растворгueva. Опыт..., М., 1964, стр. 71.

¹¹ Ҷаштут — як навъ асбобест, ки ба он риштai пашмии барон гилем сарфшавандоро мепечонанд.

¹² Ин ҳодиса ба як катор шеваҳон тоҷикий, маҳсусан он шеваҳои дар ихотаи забони ўзбекӣ мондаанд, низ ҳос мебошад. Дар ин ҳусус ниг.: В. С. Растворгӯева. Опыт..., стр. 71.

¹³ Ниг.: Б. Н. Ниязмурхаммедов. Канибадамское наречие таджикского языка. Сталинабад, 1951, стр. 33; В. С. Растворгӯева. Очерки..., вып. 2, стр. 72; вып. 3, стр. 39; вып. 4, стр. 31, 137; А. А. Керимова. Говор таджиков Бухары. М., 1959, стр. 26.

¹⁴ Ин тарзи ифода дар Исфара ва Панҷакент низ қайд шудааст. Фарқ танҳо дар он аст, ки дар маҳалҳои мазкур шон дар шакли *ешон*, ушон, ишон дар истеъмол аст. Муқ.: кунед: В. С. Растворгӯева. Очерки..., вып. 2, стр. 72; С. Ю. Иванова. Материалы по панджикентскому говору таджикского языка. Труды Ин-та языкоznания. Т. 6, М., 1956, стр. 284.

¹⁵ Ниг.: Н. А. Маъсумий. Очеркҳо оид ба инкишифи забони адабии тоҷик. Сталинобод, 1959, саҳ. 188.

¹⁶ Дар лаҳҷаҳои атрофи Қаршӣ ҷонишини *вай* серистеъмол бошад ҳам, аммо шакли ҳавай қарib дучор намоеяд. Танҳо дар қишлоғи Қамашӣ ягона мисоле пеш омад, ки ба ҳавай мансуб аст: тайе (тагашро) сузонда ҳавайам қавурмоч карт.

¹⁷ Ин ҳодиса ба шевави тоҷикони таҳҷои Шаҳритуз ҳарактерин аст. Аммо дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон ҷандон серистеъмол набуда, во-баста ба мақсади гүянда дар ифодай навозиш ва таҳқир гоҳ-гоҳ дучор меояд.

¹⁸ А. Л. Хромов. Говоры таджиков Матчинского района. Душанбе, 1961, с. 48.

¹⁹ Ҳ. Ҳамроқулов. Шеваҳон тоҷикони райони Бойсун. Душанбе, 1961, саҳ. 19.

²⁰ Дар шакли *ху* мустақилан ба вазифаи бандакҷонишин кор фармуда шудани ҷонишини *худ* дар забони ҳазораҳои Афғонистон низ қайд шудааст. Ниг.: В. А. Ефимов. Язык афганских хазара. М., 1965, стр. 43.

²¹ Ин барои деҳаи Қамашӣ як андоза истисност, зеро дар он ҷо факти дигарро низ дидан мумкин аст.

²² Бояд ба хисоб гирифт, ки шаклҳои мазкур танҳо дар ҳолати пуршиш саволӣ шуда метавонанд. Вагарна онҳо вазифаи дигар ҳам доранд, ки дар мавридаш баён ҳоҳем кард.

²³ Вариантчи тоҷикӣ ҷонишини *хар*-ро ду навъ маъниид мекунанд: гуруҳе онро ба катори ҷонишинҳои муайян (определительные) ва гуруҳи дигар ба ҷумлаи ҷонишинҳои номуайянӣ нисбат медиҳанд. Ба назари мӯ, вазифаи ҷонишини *хар* таъиинот аст. Масалан, ҳар кас, ҳар чиз, ҳар хел ва гайра, зеро маънии муайянӣ ё номуайянро қалимаҳои ёридиҳонда (кас, чиз, қадом) ифода менамоянд.

²⁴ Ҷонишинҳои «ки», «чи», ба назари мӯ, дар ифодан номуайянни муориди қалимаҳои «кас» ва «чиз» мешаванд. Ин маҳсусан дар ҷумлаҳои мураккаб бештар аён шуда менистад: чи, ки гӯйед, магазин-да ҳас (к); ки, ки ду бўлим (таксим) кунат, зўр мушӯт (А. К.).

²⁵ Шаклҳои, ки бо қалимаи *ким* (ким-ки, ким-чи...) сурат меёбанд, бештар ҳоси забони адаби буда, аз шеваҳо дар Мастҷоҳ ва Бухоро қайд шудааст. Ниг.: А. Л. Хромов. Говоры таджиков Матчинского района. стр. 46; А. А. Керимова. Говор таджиков Бухары, стр. 29. Лекин дар арабҳо, он ҳам дар лаҳҷаи Арабхонаи Қаршӣ, ҷонишини *ким-чи* фақат дар як маврид қайд гардид: а майлис *ким-чи* кот мияй.

²⁶ Азбаски вазифа ва роли бандакҷонишинҳои забони тоҷикий дар диссертацияи номзадии А. Л. Бухоризода «Вазифаҳон суффиксҷонишинҳо дар забони адабии тоҷик» (ниг.: ба дастнависи диссертация, фонди китобхонаи Университети давлатии Тоҷикистон ба номи В. И. Ленин) тад-

кини маҳсус шудааст, бинобар он муаллифони аксари корҳои шевашиносӣ бештар бо шарҳи ниҳоят мухтасари ин воҳиди морфологӣ қонъ мешуданд. Мо ҳам ба риояи ҳамин анъана аз ҳарактеристикии муфассали бандакҷонишингҳо ҳуддорӣ карда, бо баъзе қайдҳои этиологӣ ва лаҳзаҳони чолиби диккати онҳо иктифо менамоему бас.

²⁸ Чун аксарияти шеваҳои шимолӣ дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон ҳам гоҳо шаҳси якуми ҷамъ бе ҳамсадои «Н» истеъмол мегардад: **китобамо, дафтарамо.**

²⁹ Дар ҳамаи қишлоқҳо шаклҳои ҷамъи варианти якӯм (-имо, -ито, -иши) хеле кам истифода мешаванд. Аксарон ҷои онҳоро шаклҳои адабӣ мегиранд. Бо шаклҳои ҷамъи варианти дуюм низ мисол дучор нашуд.

³⁰ Агар қалима бо садонок хотима ёфта бошад, варианҷои -ийҳ, -йӯҳ ва -яҳҳ пайдо мешаванд.

³¹ А. Л. Бухоризода дар рисолаи номбурда вазифаҳои бандакҷонишни чониншини ҳудро маҳсус бо сарлавҳаи «чониншини нағсии» «ҳуд» дар вазифаи бандакҷонишний таъин кардааст. Ниг. сах. 73.

³² Дар забони ҳазорахои Афғонистон ҳам вазифаи духурагии чониншини «ҳуд» қайд шудааст. Ниг.: В. А. Ефимов. Язык афганских хазара, стр. 4.

³³ Дар ин бора дар мавриди дигар боз сухан ҳоҳем ронд.

³⁴ Дар лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабони атрофи Қарши ва Навоӣ балдаки изофӣ дар ду вариант: и ва е вомехӯрад. Ҳамчун: китоби ман//ки-тобе ман, мурғе ту//мурғи ту ва ғ.

³⁵ Барон лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон ҷойивазкунии на факат ҳамсадоҳо, балки садонокҳо ҳам ҳодисаи ҳарактернок мебошад (ниг. сах. 32). Дар ин ҳол пеш аз ҳамсадои «х» омадани овози «у» дар қалимаи «ҳуд» низ аз эҳтимол дур нест.

³⁶ Мавриди мешавад, ки бандакҷонишнамон миафтад. Онгоҳ маъни соҳибият факат аз рӯи мазмуни умумии ҷумла пай бурда мешавад. Ҷунончи: **писари қалон** (мебоист «писари қалонам//им//ем//ум ва ғ. мешуд) йактеш, инчи—ба, молдуҳтур—ба кор мекунад. Ба назари мо, ин ҷо гӯянда маҳз аз рӯи ҳоксорӣ бандакҷонишнамон миафтад.

³⁷ Ҳодисаи бо сифат омадани бандакҷонишнамон их факат дар Шахритуз (Арабхонаи Бешкенд) ба назар расид. Лекин дар ин ҳолат ҳам он ба муайяншаванда (исм) тааллук дорад. Ҷунончи: **дода, кърти чирк-их-а бийорум?** — модар, куртаи чиркинамро (умуман куртаамро) бисраром?

³⁸ Дар забони умумигуфтугӯй ва адабӣ ин вазифаи бандакҷонишнамон ашадо мекунад. Ҷунончи: **майлаш.**

³⁹ Ҷунин ҳусусияти релятивии (нисбии) бандакҷонишнамо, ки тарзи пленонастикӣ (такрори) аъзои ҷумларо ба вуҷуд меоварад, дар шеваҳои Кӯлоб, Маҷтоҳҳо ва Бойсун (Дарбанд) низ васеъ мушоҳид мешавад. Муқ. қунед: Р. Л. Неменов а. Кулябские говоры таджикского языка, стр. 39; А. Л. Хромов. Говоры таджиков Матчинского района, стр. 45; Х. Ҳамроқулов. Шеваҳои тоҷикони райони Бойсун, сах. 57.

⁴⁰ Муқ. қунед: В. С. Растворгуева. Опыт..., стр. 76—79; А. З. Розенфельд. Система глагола в юго-восточных говорах таджикского языка. Автореф. докт. дисс., Л., 1966, стр. 11.

⁴¹ Шакли «нависонд» ба маъни «навишт» ва «нависон» ба мағҳуми бевоситаи «навис» дар баъзе шеваҳои шимолӣ ва Варзоб ҳам ҷои дӯрад Ниг.: В. С. Растворгуева. Опыт..., стр. 76.

⁴² Ниг.: В. С. Растворгуева, А. А. Қеримова. Система таджикского глагола. М., 1964, стр. 7.

⁴³ Дар замони ҳазира-оянда дар шакли мепухам (ба ҷои «мепазам»), мерехам (ба ҷои «мерезам») барои шеваи Бирҷ-Мулло ва Бӯстонлик ҳам хос мебошад. Муқ. қунед: М. Андреев. Краткий обзор некоторых особенностей таджикских говоров (материалы). Сталинабад—Ташкент,

- 1930, стр. 18. К. Т. Тагирова. Таджикские говоры Бастандыкского района Узбекской ССР. Сталинабад, 1959.
- ⁴⁴ Мувофики хамин равиш дар лахчон Арабхонаи Қаршӣ аз асоси замони хозираи феъли «гуфтан» (гӯй) шакли гӯйид низ сурат ёфтааст: ин кас гӯйисиден — ин кас гуфта истодаанд.
- ⁴⁵ Ин бандакҳо дар шеваҳон Бадаҳшони Афғонистон ҳам истеъмол мешудаанд. Ниг. А. З. Розенфельд. Система глагола..., стр. 11.
- ⁴⁶ Х. Ҳамроқулов. Шеваҳон тоҷикони райони Бойсун. саҳ. 67.
- ⁴⁷ И. К. Овчинникова. Учебник персидского языка, ч. I. М., 1956, стр. 146.
- ⁴⁸ В. А. Ефимов. Язык афганских хазара, стр. 50.
- ⁴⁹ И. И. Зарубин. Очерк разговорного языка самарканских евреев. «Иран», 1928, стр. 111.
- ⁵⁰ А. А. Керимова. Говор таджиков Бухары, стр. 32.
- ⁵¹ В. С. Расторгуева. Опыт..., стр. 78.
- ⁵² С. Ю. Иванова. Материалы по пенджикентскому говору таджикского языка. Труды Ин-та языкоznания, вып. 6, М., 1956, стр. 285.
- ⁵³ Л. В. Успенская. Говоры таджиков Гиссарского района. Душанбе, 1962, стр. 41.
- ⁵⁴ Х. Ҳамроқулов. Шеваҳон тоҷикони райони Бойсун, саҳ. 68.
- ⁵⁵ И. М. Оранский. Индоиранские диалекты Гиссарской долины (индийский диалект паръя, говоры и арго-таджикоязычных этнографических групп). Материалы и исследования. Автореф. докт. дисс., Л., 1967, стр. 46.
- ⁵⁶ Р. Л. Неменова. Кулябские говоры таджикского языка, стр. 40.
- ⁵⁷ А. З. Розенфельд. Говоры Каратегина. Сталинабад, 1960, стр. 14.
- ⁵⁸ К. Сандова. Говор таджиков Шаартуз. Автореф. канд. дисс., стр. 10.
- ⁵⁹ В. А. Ефимов. Язык афганских хазара, стр. 50.
- ⁶⁰ Ин тарзи истеъмоли «ҳаст», назар ба мушоҳиди шахни мо, дар нутқи намояндагони байзе шеваҳон тоҷикӣ ҳам чой дорад.
- ⁶¹ Дар бораи рӯихати ин маҳалҳо ниг.: В. С. Расторгуева. Опыт..., стр. 80; А. З. Розенфельд. Система глагола..., стр. 12.
- ⁶² Муқ. кунед: В. А. Жуковский. Материалы для изучения персидских наречий. Ч. 1, стр. 230.
- ⁶³ Дар байзе шеваҳон Дарвоз префикси би- (бъ) ҳамчунин бо шаклҳои замони гузаштаи содда низ кор фармуда мешавад. Ниг.: А. З. Розенфельд. Система глагола..., стр. 12.
- ⁶⁴ Чунин тобиҷҳои семантикий префиксҳои мазкур бо вазифаҳон дар забони давраи миёнан форсӣ доштаи онҳо то андозае наздиқ мебошад. Муқ. кунед: В. С. Расторгуева. Среднеперсидский язык, М., 1966, стр. 82, 83.
- ⁶⁵ Ин таксимот барои лаҳчаҳои арабҳои тоҷикзабон як андоза шартист, зеро, чи тавре ки поёнтар ҳоҳем дид, аксар шаклҳои мураккаб ба гуфайлӣ такозон конуни фонетикии ихтиisorшавӣ дар намуди содда зоҳир мешаванд.
- ⁶⁶ Ин тарзи ихтиisorъии замони гузаштаи дур дар шеваҳон Бойсун ҳам дучор меояд. Ниг.: Х. Ҳамроқулов. Шеваҳон тоҷикони райони Бойсун, саҳ. 84.
- ⁶⁷ Ниг.: В. С. Расторгуева. Очерки..., вып. 3, стр. 56; боз аз ӯ: Опыт..., стр. 84.
- ⁶⁸ Ниг.: А. З. Розенфельд. Система глагола..., стр. 16.
- ⁶⁹ Ниг.: А. З. Розенфельд. Система глагола..., стр. 16.
- ⁷⁰ Ин шакл, зимнан, дар шеваҳон Чусту Қосонсой, Самарканд, Қаротегин ва Бойсун ҳам сабт гардидааст. Аммо, чи тавре ки аз рӯи маълумоти тадқиқотчиён ба назар мерасад, дараҷаи истеъмоли шакли замони гузаштаи дури давомдор дар аксарияти шеваҳон мазкур ҳам маҳдуд будааст. Муқ. кунед: В. С. Расторгуева. Опыт..., стр. 89;

А. З. Розенфельд. Система глагола..., стр. 16; Х. Ҳамроқулов. Шеваҳои тоҷикони райони Бойсун, саҳ. 21.

⁷¹ Амале, ки ба воситай ин шакл ифода мешавад, аз як ҷиҳат ба амале, ки ба воситай шакли замони гузаштаи ҳикоягӣ ифода карда мешавад, шабоҳат дорад. Чунончи, мӯқ. кунед: **омада ҳорафтуд**—меомад, **рафтаховуд** — мерафт ва г.

⁷² Дарвокеъ, шакли пурраи замони ҳозираи муайян дар дигар шевахо низ умуман кам дучор меояд. Дар ин бора ниг.: В. С. Растворгуева. Опыт..., стр. 88.

⁷³ Таасифи намунавии ҳамон шаклҳои феълӣ дар Арабхонаи «Бешкенд» бо ёрӣ ва иштироки намояндаи арабҳои он ҷо, директори мактаби миёна — муаллими забону адабиёт Тилло Ашурӯв карда шудааст, ки зиннан ва қалбан ба ў изҳори ташаккур мекунам.

⁷⁴ Ниг.: В. С. Растворгуева. Опыт..., стр. 89.

⁷⁵ Аз ҷумла, феъли «ҷеф зада истодан» ҳам дар лаҳҷаи Арабхонаи Қарши бештар дар шакли кӯтоҳи «ҷоғ со» истеъмол мешавад, ки дар ин сурат бандаки феълӣ тамоман мсафтад.

⁷⁶ Дар Қамаши ғафат дар як ҳолат шакли муҳтасари феъли «хоб кардан» қайд гардид: чи **навустоҳгит шумо?** — Шумо чӣ навишта истодаед?

⁷⁷ Чи тавре ки К. Саидова нишон медиҳад, бо ёридиҳандай «доштан» ифода ёфтани замони ҳозираи муайян (давомдор) яке аз ҳусусиятҳои барҷастаи шеваҳои тоҷикони таҳҷои Шаҳритуз буда, бо он зиннан 6 шаклҳои дигари феълӣ сурат мёфтаанд. Ниг.: К. Саидова. Говор таджиков Шаартуз, Автореф. канд. дисс., стр. 12. Ба таҳмини мо зуҳурусти ин ҳодиса дар лаҳҷаи арабҳои Шаҳритуз бояд натиҷаи таъсири шеваҳои он ҷо бошад.

⁷⁸ Шаклҳон ғуногуни бандакҳои ҳабарӣ дар ҷадвали «бандакҳон ҳабарӣ» дода шудааст. Ниг. ба саҳ. 74

⁷⁹ Форманти -ак дар лаҳҷаҳои Қарши асосан бо шаклҳои натиҷавии феъл кор фармуда мешавад. Дар Қамаши он ҳатто ба шакли давомдори наклӣ ҳам васл мешавад. Мисол: **райис мрафтак да Қарши-ва** — Раис ба Қарши мерафтааст. Аммо ин формант дар шеваҳои Қӯлоб ва Қаротегин бештар ба шакли соддай замони гузаштаи тарзи «дида» дучор меояд. Мӯқ. кунед: Р. Л. Неменова. Кулябские говоры таджикского языка, стр. 45; А. З. Розенфельд. Говоры Каратегина, стр. 15.

⁸⁰ Мӯқ. кунед: В. С. Растворгуева, А. А. Керимова. Система таджикского глагола, стр. 77—97.

⁸¹ Будан ё набудани ин шаклҳоро мӯъоддат мешавад. Аз ин рӯ, ҳуқми ҳудро мӯъоддат мешавад. Дар ин бора ниг.: А. З. Розенфельд. Система глагола..., стр. 19. А. Л. Хромов. Говоры таджиков Матчинского района, стр. 62.

⁸² Пеш аз феъли «гирифтан» омадани масдари пурра (рафтан гирифт, дидан гирифт ва г.) на ғафат дар лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикзабон серистеъмол аст, балки ин ҳодиса яке аз ҳусусиятҳои барҷастаи забони умумиҳалӣ ҳисоб мёбад. Аз ин ҷо, ки ин факт дар асоси материали шевагӣ объекти тадқикот шудааст. Дар ин бора ниг.: А. З. Розенфельд. Система глагола..., стр. 19. А. Л. Хромов. Говоры таджиков Матчинского района, стр. 62.

⁸³ Чунон ки маълум аст, дараҷаи истеъмоли сифатҳои феълие, ки бо суффикси а сурат мёбад, дар шеваҳои тоҷикий як хел нест. Масалан, дар гурӯҳи шеваҳои шимолӣ, назар ба нишондоди В. С. Растворгуева (ниг. Очеркҳои ў: ч. 1, саҳ. 146, ч. 2, саҳ. 84, ч. 4, саҳ. 42), ин тарзи сифатҳои феълӣ ўмуман дучор наимомадаанд. Вале дар гурӯҳи шеваҳои ҷанубӣ шарқӣ (мӯқ. кунед: А. З. Розенфельд. Система..., стр. 20), шеваҳои Мастҷоҳ (А. Л. Хромов, стр. 63), шеваҳои Бойсун (Х. Ҳамроқулов, саҳ. 93) ва забони ҳазорҳои Афғонистон (В. А. Ефимов, стр. 64) шакли мазкур мөҳияти сифати феълии ҳудро то андоза зоҳир мекардааст.

⁸⁴ Мӯқ. кунед: В. С. Растворгуева. Очерки..., вып. 1, стр. 99—

109; вып. 3, стр. 84—94. А. А. Керимова. Говор таджиков Бухары, стр. 42—48.

⁸⁵ Дар вазифан хабар (предикатив) шаклхон инкори сифатҳои фельӣ ҳамчун дар дигар шеваҳои тоҷикӣ дар ду намуд ифода мешавад: а) чудо аз префиксии инкории не: **бӯйим дидагӣ не** — падарам дидагӣ не; б) якҷоя бо префиксии инкории «на»: нахӯрдагӣ, надидагӣ ва ф.

⁸⁶ Дар Арабхонан Каршӣ дар як мисол феъли холи замони муйян бо ёридиҳандан «хорафтсан» ҳам ба назар расид: **бобоёйи гурун кароҳа омад** — бобоҳо сӯҳбаткуон (ё сӯҳбат карда истода) омаданд.

⁸⁷ Мук. кунед: А. З. Розенфельд. Система глагола..., стр. 21.

⁸⁸ Дар адабиёти забоншиносии тоҷик таъбириҳои «феълҳои таркибӣ» ва «феълҳои мураккаб» дар ифодай айни як мағҳум мувозӣ истифода мешаванд.

⁸⁹ А. С. Маркарян. Составные глаголы армянского языка. Автограф. докт. дисс., Ереван, 1966, стр. 16.

⁹⁰ Мук. кунед: Л. Н. Дорофеева. Язык фарси—кабули. М., 1960, стр. 47.

⁹¹ Ниг.: В. А. Ефимов. Язык афганских хазара, стр. 68.

⁹² Дар ин бора ниг.: В. С. Растворгueva, А. А. Керимова. Система таджикского глагола, стр. 211.

⁹³ Дар ин бора ниг.: В. С. Растворгueva. Опыт..., стр. 101; бозаз ў: Очерки..., вып. 1, стр. 110—116; А. Л. Хромов. Говоры таджиков Матчинского района, стр. 65, 66; Х. Ҳамроқулов. Шеваҳои тоҷикони райони Бойсун, саҳ. 103—104; А. А. Керимова. Говор таджиков Бухары, стр. 51, 52.

⁹⁴ В. С. Растворгueva қайд менамояд, ки дар бисъёр шеваҳои тоҷикӣ факат гуруҳи аввал, яъне феъли асосӣ бо ёридиҳанда дучор меомадааст. Ниг.: В. С. Растворгueva. Опыт..., стр. 101—104.

⁹⁵ В. С. Растворгueva. Очерки..., вып 1, стр. 111.

⁹⁶ Мулоҳиза фармоед: В. С. Растворгueva. Опыт..., стр. 133.

⁹⁷ Мук. кунед: А. Н. Кононов. Грамматика современного узбекского литературного языка. М.—Л., 1960, стр. 268.

⁹⁸ Мук. кунед: Б. Сиёев. Аз таърихи феълҳои таркибии феълӣ дар забони тоҷики. «Мактаби Советӣ», № 3, 1962.

⁹⁹ В. С. Растворгueva. Очерки..., вып. 1, стр. 119.

¹⁰⁰ Б. Н. Ниёзмурхаммадов. Чанд сухан дар бораи исм, сифат ва зарф. Ниг.: Баъзе масъалаҳои забони адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе, 1965, саҳ. 54—66.

¹⁰¹ Суффикси -ча аслан ҳоси забонҳои туркӣ буда, аз ҷумла дар забони ӯзбекӣ, вазифаҳои гуногуни қалимасозӣ дорад ва хеле сермаҳсул аст. Ниг.: А. Н. Кононов. Грамматика современного узбекского литературного языка. М.—Л., 1960, стр. 281—284.

¹⁰² В. С. Растворгueva. Очерки..., вып. 1, стр. 119.

¹⁰³ Дар ин ҷо ҷунин тобишҳои лексикӣ-грамматикӣ дар назар дошина мешавад, ки маҳз дар ифодай онҳо пешояндӣ да синоними грамматикии пешоянҳои дигар мегардад.

¹⁰⁴ Мисоли охир аз қисмати материалиҳои маколаи К. Сандова «Доир ба шевои «Арабҳои Шаҳритуз» гирифта шуд. Ниг.: Ахбороти АФ РСС Тоҷикистон. Шӯъбан фанҳои ҷамъияти I (36), 1964.

¹⁰⁵ Арбоб—шахсест, ки одамонро ба тӯй хабар мекунад ва барои ҳизматаш аз соҳиби тӯй чизе мегирад.

¹⁰⁶ Мувоғиҳи таомули арабҳои Каршӣ арӯсо бо баҳшидааш (домод) як шаб пеш аз тӯй бо ҳам дучор мекунанд, ки ин процессро «баҳшазбозӣ» мегӯянд.

¹⁰⁷ Таркибҳои а бароӣ, да бароӣ дар лаҳҷаи Қамашӣ ҳамчун пасоидҳои таркибии изофи низ ба кор бурда мешаванд. Дар ин ҳол онҳо аз ҷиҳати вазифа аз шаклҳои муштараки пешояндиҳи худ тафовут намекунанд. Яъне ҳамчунон дар нишон додани мақсад ва сабаб истифода мешаванд. Мисолҳо: ҳамино да бароӣ кор кунам мугӯм — бароӣ

ҳаминҳо кор кунам мегӯям; пурсида шиштана а барош омадум — аз барои пурсидан омадам; молойи мурдагийа а бароёе (барояш) холи карт ва ф.

¹⁰⁸ Дар бораи этимологии «Сингори» ду хел ақида мавҷуд аст. Баъзе тадқикотчиён онро унсури иқтибосшуда аз забони ўзбекӣ пиндоштаанд. Аз ҷумла, ниг.: Л. В. Успенская. Каратагский говор таджикского языка. Сталинабад, 1956, стр. 27; Р. Ҷураев. Предложно-послеложная конструкция в таджикском литературном языке ранних периодов. В межвузовская научная конференция по иранской филологии (тезисы докладов). Душанбе, 1966, стр. 118. Лекин гуруҳи дигар дар заминай забони тоҷикӣ пайдо шудани пасоянди «сингори»-ро бо далелҳои кофӣ нишон додаанд. Ниг.: А. Л. Хромов. Об одном таджикском предлоге. Изв. АН Тадж. ССР, Отд. обществ. наук, 1957, № 12, стр. 73—75.

¹⁰⁹ Ниг.: М. Ф. Исматуллоев. Пуркунданаҳои бевосита дар забони адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе, 1961, саҳ. 16—17; Н. Бозидов. Ифодан пуркунданаи бавосита ба воситай-ро. Маҷмӯаи илмӣ (Институт педагогики ба номи Т. Г. Шевченко), ч. 42, серияи филологӣ, саҳ. 11—24.

¹¹⁰ Тӯйдош будан — хешу акрабо будан, кудову андар шудан, муносибати авлодӣ доштган.

¹¹¹ Далғон — дукест, ки барои тофтани ришта ба кор бурда мешавад.

¹¹² О. Ҷалалов. Отношение чустского диалекта к литературному таджикскому языку. Сталинабад, 1949, стр. 18.

¹¹³ Ҳамроқулов. Шеваҳои тоҷикони райони Бойсун, саҳ. 39, 40; 47, 48.

¹¹⁴ К. Сайдова. Говор таджиков Шаартуз. Автореф. канд. дисс., стр. 14.

¹¹⁵ Таркиби ҳигоҳ карда дар забони адабии имрӯзai тоҷик якҷоя бо пешояндиҳо дар сурат додани ҳоли макон ва ифодаи муносибати сӯй истифода мешавад. Дар ин бора ниг.: М. Исматуллоев. Бо ёрии ду воситай грамматикий ифода шудани баъзе ҳелҳои ҳолшарҳунандаҳо дар забонни адабии тоҷик. «Мактаби советӣ», № 8, 1966, саҳ. 14—15.

¹¹⁶ Ин унсур дар грамматикай илмии забони ўзбекӣ ҳамчун суффикс маънидод шудааст. Ниг.: А. Н. Кононов. Грамматика современного узбекского литературного языка, стр. 258—286.

¹¹⁷ Арабҳои тоҷикзабони Шаҳритуз дар зери мағҳуми «арабӣ» (*забони арабӣ*) ҳамон лаҳҷаи тоҷикишонро дар назар доранд, ки объекти тадқикоти мо гардидааст. «Забони тоҷикӣ» ё «лафзи тоҷикӣ» дар фахмиши онҳо шевай тоҷикони таҳҷои Шаҳритуз ва дигар махалҳо ба шумор меравад.

¹¹⁸ В. А. Жуковский. Материалы для изучения персидских наречий, ч. 2, вып. 1, Пг., 1922, стр. 216.

¹¹⁹ Р. Ҷураев. Предложно-послеложная конструкция в таджикском литературном языке ранних периодов. В межвузовская научная конференция по иранской филологии (тезисы докладов). Душанбе, 1966, стр. 158, 159.

¹²⁰ Ниг.: М. Исматуллоев. Бо ёрии ду воситай грамматикий ифода шудани баъзе ҳелҳои ҳолшарҳунандаҳо дар забони адабии тоҷик. «Мактаби советӣ», № 8, 1966, саҳ. 11—15.

¹²¹ Аз ин мисол дода мешавад, ки пасоянди «кати» дар як вақт вазифаи пайвандаки «ва»-ро ҳам адо кардааст.

¹²² Ниг.: В. В. Виноградов. Современный русский язык. М., 1947, стр. 500.

¹²³ Дар китоби дарсии «Грамматикаи забони тоҷикӣ» (фонетика ва морфология) агарчанде ба ин ду гурӯҳ нисбат доштани ҳиссачаҳо ишорат шуда бошад ҳам, ҳудуди онҳо ба таври конкрет муайян нашудааст.

¹²⁴ Ҷонишини манғии ҳеч пеш аз намуди инкории феъл гоҳо ба вазифаи ҳиссачаи таъқидӣ омада, муродифи асло мегардад. Чунончи, мук. кунед: ҳеч надидум//асло надидум. Ин ҳусусияти ҷонишини ҳеч ҳамчун

хиссача дар шеваҳои Қаротегин ҳам мушоҳид мешавад. Ниг.: А. З. Розенфельд. Говоры Каратегина, Сталинабад, 1960, стр. 19.

¹²⁵ Ин хиссача дар шеваҳои Қаротегин ва Бойсун агарчанде дар як шакл -ҳо ояд ҳам, аз ҷиҳати ифодан тобишҳон маънӣ ва мавриди истельмолӣ фарқ мекунад. Мук. кунед: А. З. Розенфельд. Говоры Каратегина, стр. 19; Х. Ҳамроқулов. Шеваҳои тоҷикони райони Бойсун, саҳ. 113.

¹²⁶ Дар боран тарзҳон морфологии соҳта шудани калимаҳон тақлиди овозӣ ва ҳусусиятҳои фонетикии онҳо ниг.: М. Ф. Фазилов. Изобразительные слова в таджикском языке. Сталинабад, 1958.

Синтаксис

¹ Аз ҷумла ниг.: С. Абдураҳимов. Словосочетания с именем существительным в современном таджикском литературном языке. Автограф. канд. дисс., Душанбе, 1967, А. Мирзоев. Глагольные словосочетания с временными отношениями в современном таджикском литературном языке. Автореф. канд. дисс., Душанбе, 1967.

² Ниг.: Современный русский язык М., «Высшая школа», 1966, стр. 289.

³ Дар ин бора муфассалтар ниг.: Д. Таджиев. Причастия в современном таджикском литературном языке. Сталинабад, изд-во АИТ Тадж. ССР, 1954.

⁴ Ниг.: С. Мирзоев. Ибораҳон феълии замон бо пешояндҳои таркибиин «дар вакти» ва «дар замони». «Армугони олимони ҷавон». Душанбе, 1966, саҳ. 185.

⁵ Ниг.: ба мақолан номбурдаи С. Мирзоев, саҳ. 188.

⁶ Ин ҳодиса дар шеваҳои гурӯҳи шимолии Қӯлоб низ мушоҳид мешавад. Мук. кунед: Р. Л. Неменова. Қулябские говоры таджикского языка, стр. 25.

⁷ Дар махалҳои дигар, ҳатто дар ҳуди Қамашӣ ҳам дар чунин ҳолатҳо муайянкунанда пасоянди -а//ай//ра гирифта, муайяншаванда бо шаклҳон гуногуни бандакҷонишҳо меояд, ки аз ин бобат лаҳчаҳон арабҳои тоҷикзабон аз дигар шеваҳои тоҷикӣ кам фарқ мекунанд: яна одама духтарҳи (аш), Қӯлоба  аялалаш ва ғ.

⁸ Мук. кунед: М. Ф. Исматуллоев. Пуркунандаҳои бевосита дар забони адабии ҳозираи тоҷик. Сталинобод, 1961.

⁹ Н. Маъсумӣ. Очеркҳо онд ба инкишофи забони адабии тоҷик, Сталинобод, 1959, саҳ. 256.

¹⁰ Этимологияи пайвандаки -а-ро ду ҳел таҳмин кардан мумкин аст: 1) ҳамчун ихтисрӯшдан пайвандаки аммо, 2) ҳамчун унсурни иқтибосӣ аз забони русӣ (мук. кунед: я позвонил к вам, а вас не был).

Баъзе масъалаҳои ташаккул ва равиши лаҳчаҳон арабҳои тоҷикзабон

¹ Ниг.: И. Н. Винников. Арабы в СССР. СЭ, № 4. М.—Л., 1940.

² Аз ҷумла собиқ муаллими мактаби миёнаи деҳан Қамашӣ Мирзоев, ки синиаш аз 60 ғузаштааст, нимкола забони арабиро дар ёд дорад.

³ Муаллифи ин сатрҳо 20-уми моҳи октябрини соли 1967 дар маҷлиси ваҳсн сектори зроншиносии Институти забоншиносии АФ СССР роҷеъ ба баъзе ҳусусиятҳои лаҳчаҳон арабҳои тоҷикзабон мъърӯза карда буд. Корманди Институти ҳалкҳон Осиёи Л. Н. Кисилева—Дорофеева, ки дар он маҷлис ҳузур дошт, лутфан изҳор кард, ки бисъёр фактҳои лаҳчаҳон арабҳои тоҷикзабон бо фактҳои шеваҳои тоҷикӣ дарин районҳои шимолии Афғонистон, аз ҷумла вилоятҳои Балху Ҳирот, ки ў ба омӯҳтани онҳо машгул будааст, мувофиқат мекардаанд. Аз ин рӯ ҳукми монд ба равобити лаҳчаҳон арабҳои тоҷикзабони Осиёи Миёна бо шева-

жои тоҷикӣ-дарии Афғонистон ба ғайр аз сарчашмаҳои матбуъ то андо-
засе инчунин ба ҳамин гуна маълумотҳои даҳонӣ низ истинод меёбад.

⁴ Доир ба маълумотҳои таърихӣ ба муқаддима муроҷиат шавад.

⁵ Ниг.: Е. Д. Поливанов. Образцы неиранизированных говоров уз-
бекского языка. Изв. АН СССР, Отд. гуманитарных наук, серия 7. Л.,
1929, стр. 17.

⁶ Ниг.: ба боби фонетикаи ин рисола.

⁷ В. С. Расторгуев. Опыт..., стр. 133.

⁸ Бештари ин гуна фактҳо дар шеваҳои дигари тоҷикӣ низ дучор
меоянд. Ниг.: В. С. Расторгуев. Опыт..., стр. 119, 120.

⁹ Р. И. Авакесов. Очерки русской диалектологии, ч. 1, Учпедгиз,
1949, стр. 4.

¹⁰ Муқ. кунед: Abdul Ghafur Farhadi, le persan parle en Afghanistan.
Grammirdi Kaboli, Paris, 1955; Л. Н. Дорофеева. Язык фарси-каз-
були, М., 1960; В. А. Ефимов. Язык афганских хазара, М., 1965;
Л. С. Пейсиков. Тегеранский диалект. М., 1860; И. И. Зарубин.
Очерк разговорного языка самаркандинских евреев. «Иран», вып. 2. Ленин-
град, 1928; И. М. Оранский. Индоиранские диалекты гиссарской долины
(индийский диалект паръя, говоры и арго таджикоязычных этнографи-
ческих групп.). Материалы и исследования. Автореф. докт. дисс., Л.,
1967.

МУНДАРИЧА

| | |
|---|-----|
| Аз муаллиф. | 3 |
| Мукаддима. | 5 |
| Фонетика. | 16 |
| Садонокхо (вокализм). | — |
| Хамсадоҳо (консонантизм). | 33 |
| Зада. | 41 |
| Морфология. | 43 |
| Исм. | — |
| Сифат. | 46 |
| Баъзе хусусиятҳои калимасозии исму сифат. | 48 |
| Шумора. | 53 |
| Чонишин. | 55 |
| Феъл. | 70 |
| Зарф. | 118 |
| Пешоянду пасояндҳо. | 125 |
| Ҳиссачаҳо. | 141 |
| Калимаҳои модалӣ. | 144 |
| Нидо. | 145 |
| Синтаксис (қайдҳон муҳтасар). | 147 |
| Баъзе масъалаҳои ташаккул ва равниши лаҳҷаҳои арабҳои тоҷикӣ забон. | 173 |
| Намунаи чумлаҳои гуфтугӯй. | 189 |
| Тавзехот. | 214 |

*Бо қарори
Совети таҳририяю нашрияи
Академияи фанҳои РСС Тоҷикистон
чоп карда мешавад*

ГАФФАР ДЖУРАЕВ

Говоры таджикоязычных арабов
(на таджикском языке)

Ответ. редактор — **Носирджен Асадович МАСУМИ**

Муҳаррири нашриёт З. И. Очилова
Муҳаррири техники В. И. Лузанов
Рассом А. К. Разыграева
Мусаххех З. К. Якубова

КЛ 06179. Ба матбаа 6 I 1975 с. супурда шуд. Ба чопаш 9 VI 1975 с.
имзо карда шуд. Қофази № 1. Формати $60 \times 90^{1/16}$. Ҷузъи чопӣ 14,375.
Ҷузъи нашрию ҳисобӣ 15,0. Адади нашр 1000. Супориши 49.
Нархаш 50 т. Бо муқоваи № 5 — 1 с. 60 т.

Нашриёти «Дониш», Душанбе, 29, кӯҷ. Айнӣ 121, бинои 2.

Наркот 1 с. 50 тиы