**Linguistique textuelle Argumentation**

**Aimé Césaire, *Discours sur le colonialisme, 1950***

|  |  |
| --- | --- |
| 1  5  10  15  20  25 | Il faudrait d’abord étudier comment la colonisation travaille à déciviliser le colonisateur, à l’abrutir au sens propre du mot, à le dégrader, à le réveiller aux instincts enfouis, à la convoitise, à la violence, à la haine raciale, au relativisme moral, et montrer que, chaque fois qu’il y a au Viet-Nam une tête coupée et un œil crevé et qu’en France on accepte, une fillette violée et qu’en France on accepte, un Malgache supplicié et qu’en France on accepte, il y a un acquis de la civilisation qui pèse de son poids mort, une régression universelle qui s’opère, une gangrène qui s’installe, un foyer d’infection qui s’étend et qu’au bout de tous ces traités violés, de tous ces mensonges propagés, de toutes ces expéditions punitives tolérées, de tous ces prisonniers ficelés et interrogés, de tous ces patriotes torturés, au bout de cet orgueil racial encouragé, de cette jactance étalée, il y a le poison instillé dans les veines de l’Europe, et le progrès lent, mais sûr, de l’ensauvagement du continent.  Et alors, un beau jour, la bourgeoisie est réveillée par un formidable choc en retour : les gestapos s’affairent, les prisons s’emplissent, les tortionnaires inventent, raffinent, discutent autour des chevalets.  On s’étonne, on s’indigne. On dit : « Comme c’est curieux ! Mais, bah ! C’est le nazisme, ça passera ! » Et on attend, et on espère ; et on se tait à soi-même la vérité, que c’est une barbarie, mais la barbarie suprême, celle qui couronne, celle qui résume la quotidienneté des barbaries ; que c’est du nazisme, oui, mais qu’avant d’en être la victime, on en a été le complice ; que ce nazisme-là, on l’a supporté avant de le subir, on l’a absous, on a fermé l’œil là-dessus, on l’a légitimé, parce que, jusque-là, il ne s’était appliqué qu’à des peuples non européens ; que ce nazisme-là, on l’a cultivé, on en est responsable, et qu’il sourd, qu’il perce, qu’il goutte, avant de l’engloutir dans ses eaux rougies, de toutes les fissures de la civilisation occidentale et chrétienne.  **Questions :**   1. Étudiez la situation de communication du texte. (Dans quel contexte a-t-il été créé ?) 2. Quelle est la structure argumentative du texte ? (Repérez la thèse de l´auteur, les arguments et le plan adopté) 3. Étudiez dans le texte la prise en charge énonciative. 4. Relevez les procédés de la persuasion utilisés dans le texte (procédés de la persuasion sont ceux qui touchent la sensibilité du lecteur et ses émotions pour gagner sa complicité)   **Devoir** : Rédigez l´introduction à l´analyse de ce texte. (Mentionnez le contexte historique et littéraire de l´œuvre, résumez rapidement le contenu de l´œuvre, relevez le thème et la problématique de l´extrait étudié.) |