

## Fragen zum Thema

### Kinderliteratur mit dem Thema des 2. Weltkrieges

**Tomi Ungerer: *Otto. Autobiographie eines Teddybären* und/vs. Judith Loske: *Sadakos Kraniche***

1. Die Kinderliteratur, das Bilderbuch und das Thema des 2. Weltkrieges stellen zusammen eine ungeläufige Kombination dar, die für die meisten Leser, die sich mit der Kinder- und Jugendliteratur nicht beruflich beschäftigen, eher unerwartet ist. Wie war diese literarische Begegnung für Sie? Gehört dieses Thema in die Kinder- und Jugendliteratur? Hatten Sie schon selbst Leseerfahrungen mit diesem Thema?
2. Beim literarischen Lesen spricht man über die literarische Kognition und Leseerlebnis. Welche literarischen Qualitäten finden Sie in Bezug auf die genannten Bücher interessant? Was hat Sie als Leser/in besonders angesprochen?
3. Warum sind die Bücher primär zum Vorlesen oder gemeinsamen Lesen bestimmt?
4. Warum können diese in der deutschen Sprache verfassten Bücher auch für einen älteren fremdsprachigen Leser / eine ältere fremdsprachige Leserin interessant sein?