**Jacob van Lennep - Het Huis ter Leede** (selectie)

Voor de liefhebber: het hele gedicht is op deze website te vinden: <https://www.dbnl.org/arch/lenn006poet01_01/pag/lenn006poet01_01.pdf>

Wie is hy, die, door 't wilggebladert,

 Met zulk een drift, de vlakte nadert?

 Die onverlet en onversaagd

 Zijn trotschen klepper voorwaarts jaagt?

...

Beleidvol stiert hy 't gitzwart ros,

 Dat, zulk een meester niet onwaardig,

 En op zoo schoon een vracht hoovaardig,

De manen opschudt, fier en trotsch,

 En voorwaarts rent, zoo forsch als vaardig.

...

„ Spreek, Grijzaart! wil my onderrichten :

 Gy kunt mijn twijfeling verlichten .

 Ik kom van ver pier aangesneld :

 Verlaten is het eenzaam veld ;

 Dus, u ontmoet ik juist ter snede .

Leidt deze weg naar 't Huis ter Leede?

...

Ik heb, in glorierijke tochten,

 Bij de oevers der Jordaan,

 Der Saracenen macht bevochten :

 Daar droeg ik Floris' vaan .

 Steeds zag men die, aan 't spits der dapp'ren,

 Tot schrik der Arabieren wapp'ren ;

 Steeds won zy roem in 't heetst gevecht .

 Zie op mijn schouder ’t ridderteeken

 Dier heil'ge leuze vastgehecht :

 Dit roode kruis moog' voor my spreken .

 Geen Kruissoldaat is onoprecht." –

...

Uw stem klinkt lieflijk my in de ooren,

 Doch stelt mijn boezem niet gerust

Dus, vreemd'ling! hoe gy u wilt noemen,

'k Moet jegens u wantrouwend zijn .

 Geen Kristen zoude, in deze dagen,

Den weg naar 't Huis ter Leede vragen ." –

...

„ De taal, die gy my hooren doet,

 Verbijstert, Grijzaart! mijn gemoed .

 Hoe meer ik naar uw rede luister,

 Hoe meer verbazing my bevangt ;

 Uw woorden , uw gedrag is duister,

Terwijl mijn ziel naar licht verlangt .

 De gouden zon heeft uitgeschenen

 't Wordt alles donker om ons heenen,

 Daar 't scherpziendst oog met moeite dringt

 Door 't avondfloers dat ons omringt,

 Om over 't breede vlak der weiden

 't Verafzijnd voorwerp to onderscheiden ;

Doch, viel de schaauw op 't aardrijk neer,

 Het schemert in mijn ziel nog meer

...

Wanneer hy, onverwacht

 Gekeerd in 't holst der nacht,

 De schoone en minzame Adelheide

 Van Jaarsveld, Oudkoop en Ameide,

Als Bade met zich bracht .

Toen stroomde, om 't echtpaar aan to schouwen,

Een zwerm van ridd'ren en van vrouwen

Verlangend op het Slot byeen :

Wijl al 't gekoesterd misvertrouwen,

 Na zulk een echt, geweken scheen .

 Op 't Huis werd open hof gehouen,

De blijde kelk ging hand aan hand,

En 't licht van honderden flambouwen,

 Glansde op den rijk versierden wand :

 De welgestookte vuurlantaren

Blonk vrolijk op den torentrans,

En 't zoet muzijk der citersnaren

 Riep maagd en jong'ling tot den dans .

„'t Aemde alles ongestoord genoegen,

 Wanneer een vreemd'ling binnentrad

En aan de tafel zich kwarn voegen,

 Waar 't jeugdig echtpaar nederzat .

 Zijn kleeding was uitheemsch en grillig,

 Zijn borst en lijfsgestalte hoog :

 En elk ontweek en duchtte onwillig

Den opslag van zijn arendsoog .

 Doch wie hun heimlijke angst nog smoorden,

 Een doodsche vrees greep allen aan

 Toen by deze onverklaarbre woorden

Den Heer ter Leede deed verstaan :

 „ „ Voor driemaal drie vervlogen jaren

 Hebt Gy me op 't Huis als gast verzocht :

...

„ „ ' k Heb ons verbond geenszins vergeten :

 „'k Wil in mijn slot u welkom heeten,

 ,, Zit neer, aanvaard deez' beker wijn,

 „ En blijf ter Leedes gastvriend zijn ." -

...

Hy dronk, (en schoon 't verhaal byzonder,

 Ja, ongelooflijk schijnen moog',

 Elk dischgenoot getuigde 't wonder

Door hem aanschouwd met eigen oog.

 Een blaauwe vlam omscheen zijn lokken,

 Van sulfer was de zaal doortrokken

 Orkanen loeiden boven 't Huis,

 De donder deed den burchtmuur schokken,

En 't dof gelui der torenklokken

Verkondigde met helsch gedruisch

 De komst van 't gruwzaam spookgespuis

 De bagel kletterde op de ramen,

 Het fakkellicht was uitgedoofd,

...

„ Van den tijd werd de Heer ter Leede

Door niemand meer gezien

...

Dan, Ridder, eer ge my verlaat,

 O ! neem van my deez' lesten raad !

 - Wat men op 't slot u aan moog bieden,

 't Zij drank of spijs, sla alles af.

 Want, als men meermaal zag geschieden,

 Zy worden 's Boozen eigelieden,

 Die 't voedsel namen, dat by gaf .

Zorg ook vooral . . . .

 Daar snelt by heenen,

 En trekt op stoute ontwerpen los .

Gelijk de wind is hy verdwenen ! . . . .

...

De klepper briescht, en staat .

 - De Ridder had zijn vaart gestuit

En wierp een enk'len blik vooruit

Een enk'len ; en in bei zijne oogen

 Blonk, daad'lijk weer voorbygevlogen,

 De flikk'ring van den schrik

 En in den enk'len blik

 Scheen hy een leeftijd vol herdenken

 Voor 't oog der ziel terug te wenken .

 Uitheemsche tochten, jaren strijds

En slavenbanden

 Op verre stranden

 Herriep een enkel punt des tijds.

...

Het maanlicht golfde, spijt den nevel,

Met twijfelglans op dak en bevel .

 Dan ach ! die zachte en zuiv're praal

 Moest voor de ontstoken fakkels zwichten,

 Wier rooden schijn men in de zaal

 Door 't looden vensterraam zag lichten

 En glinst'ren op den hoogen wand ;

 Doch, 't was bekend, geen aardsche hand

 Had gindsche fakkels doen ontsteken

 Geen sterv'ling, die haar gloed bleef kweeken

 Men zegt, dat in die gruwb're nacht,

 Toen 't spookgespuis het Huis beroerd had

 En in des Boozer dwang gevoerd had,

 Een helgeest die verlichting bracht .

 Doch, van den oostelijken toren,

 Bleef, uit de stille bedecel

 Ter slinkerzij der slotkapel,

 Een flaauw en eenzaam lamplicht glooren .

...

Nu doet hem 't schemerlicht de deuren

 Der paardestallingen bespeuren

 Hy treedt er heen ; ... en aanschouwt

 Verwonderd, hoe en kist en ruiven

 Met voer en haver zijn gevuld .

 „ Kom in, mijn ros ! kom in met lusten !

 Hier (zegt hy) waar ge u laven zult

 En van uw reis en arbeid rusten !

 " Hy spreekt, en biedt hem 't voeder aan .

Ach! moet zijn deernisvolle goedheid

 Door onverbidb're lotsverwoedheid

Hem eenmaal komen duur to staan?

...

Omringd van grijnzende aangezichten,

 Omglansd met roode flikkerlichten,

Zat hier de laatste van zijn stam,

 De Heer van Lederdam

...

„ Kent ge my niet meer?

 (Sprak, onvervaard en luid, de Ridder :)

 'k Ben Adelaert, Heer Willemszoon

 Van Jaarsveld, Oudkoop en Ameide .

 Toen de Arabier ons duizend d'oon

 Aan 't Libanonsche wood bereidde ,

 Toen redde uw machtige arm ons beide

 Gy vroegt mijn zuster Adelheide

 Voor zulke diensten tot uw loon .

 Door blinde erkent'nis aangedreven,

 Schonk Vader u die schoone hand

 En gaf den redder van ons leven

 Zijns dochters eeuwig heil tot pand.

...

Laas! jaren land had de eed'le vrouw,

 Gepijnd door troostelooze rouw,

In de enge bedecel,

Alleen, doch met haar God in 't hart,

 De woede en heerschappy getart

 Der losgebroken hel .

 Toen heel ter Leedes hoog kasteel

 Des Boozen machten viel ten deel,

Weerstond haar stille kluis,

't Vloekademend spookgespuis .

 Daar leefde zy met God alleen,

 En stortte dag en nacht gebeen,

 Gekromd voor 't heilig kruis .

 ...

Het paard ijlt voort : geen zonnestraal,

 Geen bliksemflits zoo snel .

 „ Bedaar, mijn ros ! . . . . Bedwing . . . . bepaal

 Uw draf . . . . te woest . . . . te snel !"

De klepper let niet op die taal,

 En hijgend klinkt ten tweedemaal

 Het vruchteloos bevel :

 De ruiter kort de teugels op ;

 Het paard duikt voorwaart, schudt den kop ;

 De toomriem knapt en breekt

 ...

Nu zoekt hy, peinzend, uit to vorschen,

 Waarom het Dier, dat zoo gedwee

 Zijn wakk'ren meester plach te torschen,

 Thands teugel kent noch dwang, noch bee . . .

. . . . Hy peinst . . . . o God!

 een lichtstraal schiet Hem plotsling voor den geest!

 „ Ik at of dronk op 't Burchtslot niet ;

Dan ach, 't onwetend beest? . . . .

 Het at, het dronk . . . . door mijn bedrijf!

 . . . . Wee onzer ! . . . . 't heeft de hel in 't lijf ! " –

...

Voort! over weide, sloot en dijk

 En heg-, en modderpad :

 Door biezen, moesland, beg en slijk ;

 Langs dorp, kasteel en stal .

 Min onweerstaanbaar is de wind

Dan 't onbeteugeld ros

 't Giert even luchtig en gezwind

 Door vlakte en kreupelbosch .

 De Ruiter, duiz'lig en ontsteld,

 Slaat, daar by zuchten kan noch bidden,

 Het oog, dat vol van tranen zwelt,

 Op de eed'le vrouw, die om zijn midden

 Werktuiglijk zich heeft vastgekneld .

 ...

Zijn hoofd wordt duiz'lig :

 't is of grond En lucht en water draait in 't rond .

 De boomen buit'len als beschonken

 't Uitspansel wervelt als een wiel .

 De stamen springen op, als vonken ;

 't Is of de maan der lucht ontviel,

 En dwarrelt op de Lekkerstroomen . . . .

 . . . . Want reeds was aan zijn groene zoomen

 De ontemb're klepper aangekomen.

...

De Heer van Jaarsveld kwam, in zoete mijmery,

De groene boorden van den Lekstroom naderby,

En zag, met lachend oog,

 hoe blijde visschersscharen,

 Het heldervlietend nat al zingend opgevaren,

 De stevens wendden naar de bakens van hun net,

Tot schrik van zalm en steur des avonds uitgezet .

 ...

Hy haast zich derwaart heen en treedt een vaartuig binnen ;

 Men steekt van wal en wendt, met welberaden zinnen,

 Den steven om by 't net, dat, opgesjouwd met kracht,

 Van heel een waterzoo de holle schuit bevracht .

 Dan hoe! wat doet op eens den visscher weerstand vinden?

 Hy poogt, maar zonder vrucht, het net hier op to winden :

...

 De Burchtheer, mee verbaasd, werpt zelf den polsstok uit,

Die, voor by grond raakt, op een wijkend Iigchaam stuit.

 Nu tijgt de jeugd aan 't werk met haken, touwen, dreggen :

 Nu haasten zich alom de barken by te leggen

 Men vindt, in 't net verward, onkenbaar door het slijk,

 Een zielloos ros : men zoekt nog verder, en het lijk

 Eens oorlogsmans rijst op en treft des Burchtheers oogen .

 Dan, wijl by 't nadert, van een heimlijke angst bewogen,

 Daar valt een vrouwerif in 't wagg'lend hulkjen neer . . .

 Rampzalig Vader! ach! gy hebt uw kinders weer . . .

...