|  |  |
| --- | --- |
| Základní aspekty | Oborově specifické jevy |
| 1. **Výukové cíle hodiny** 2. **Vyučovací epizody** 3. Co konkrétně se měli asi žáci naučit? | Jaké poznatky má hodina/epizoda rozvíjet?  Jaké kompetence má rozvíjet?  Je cílem pojem nebo postup?  *Umění-technika-teoretické souvislosti* |
| 1. **Zařazení úkolů a činností** **(soulad s cíli) a jejich implementace učitelem** | Jaké učební úkoly učitel volí?  Jak implementuje tyto úkoly?  Jsou úkoly a cíle v souladu?  Kognitivní náročnost úkolů/činností  Argumentace – učitel vede k argumentaci  Nepřesnosti učitele  Tvorba jako začátek uvažování nad tématem |
| 1. **Pozorování výuky z hlediska žáků**   Co dělali žáci, proč, jak reagovali na učební úkoly, jaké porozumění žáci projevují; snaha o konkrétnost | Studenti prezentují  Žáci reagují/argumentují  Žáci kladou otázky po porozumění  Připravují tvorbu/tvoří/reflektují |
| 1. **Hypotézy o vlivu vyučování na učení se žáků**   Jak k porozumění žáků (ne)přispěly konkrétní učební úkoly a činnosti učitele; jak byly splněny cíle hodiny/epizody a z čeho tak usuzujeme |  |
| 1. **Návrhy na případné alterace**   Jak by se dalo postupovat jinak a proč, konkrétní návrhy, jak by to ovlivnilo porozumění žáků | Jaké byly nevyužité učební příležitosti? |