**Organizační záležitosti**

* Zkontrolovat docházku
* **Atestace**:
	+ Všichni ví, jak má vypadat esej?
	+ **Seznam literatury –** obsaženo v eseji
	+ Konkrétní příklady v eseji? – jestliže si stojíme za svou prací, kde příklady nejsou, je to v pořádku
	+ **Práce musí obsahovat náš názor** – dvě linie:
		- **Objektivní** – věcná
		- **Subjektivní** – náš názor
	+ **Zahrnout exkurze** – jak formálně zahrnout?
		- Samotná kapitola
		- Dát do jiné kapitoly jako příklad, náš názor
	+ Články, prezentace,.., co jsou v Moodle, je dobré, abychom znali
	+ *Když budeme čerpat ze zdroje, který ale také čerpal z jiného zdroje – uvedeme jen jeden zdroj, je to plagiát?*
		- Ne, ale je to porušení etiky vědecké práce
			* Hudáková, 2016 – vypadá to, že Hudáková je plagiátorem
		- **Citace má vypadat: Nováková, 2013 in Hudáková, 2016**
			* **Oboje mít v seznamu literatury**
		- **Lepší možnost najít si původní práci a zní čerpat**
	+ Citování výuky, exkurze:
		- Odkaz na seminář + kdy probíhal
		- Citovat zápis – odkazování na to, co je v něm napsáno, ne co se stalo při hodinách
	+ Zahraničí – Milánský kongres, Slovensko (film Svet ticha), dále prémiové texty v Moodle + další vlastní četba/zdroje
* **Evaluace**:
	+ Pedagogové budou rádi, když napíšeme evaluace, ale lepší (operativnější), když se to bude řešit hned z očí do očí
* Kdy budeme vědět **rozvrh na LS**?
	+ Má se zveřejnit teď v pátek, tj. 10. 1., ale neví se, jestli viditelný i pro studenty (pak ještě bude např. pokračovat hledání místností pro výuku)
	+ U dvouoborů/ti, co studují dvě fakulty,… - co dělat, když se v rozvrhu kryjí hodiny? – nejlépe řešit individuálně s A. Hudákovou, poté i s konkrétním učitelem
		- Možný individuální plán – výhoda, že je mezi studentem a vyučujícím jasno – dohoda s vyučujícím > napsat do žádosti > vyrozumění > A.H. rozešle všem vyučujícím > znovu se domluvit s vyučujícími
	+ Některé součásti fakulty mají „svá pravidla“ – posunutí o 45 minut, nerespektují prosbu děkana

**Co jsme dělali minule?**

* Článek o Milánském kongresu
	+ Souvislosti, dopady
* Prezentace (v Moodlu) „mono-mono“ a „bi-bi“ – dodělávka se současnými znalostmi
* Za DÚ bylo přečíst si texty na Moodle, představit si, co bychom o nich řekli

**Co budeme dělat dnes?**

* Obecné shrnutí, uzavření semestru
* Poslední téma: **Totální komunikace**
* Práce ve skupinách
	+ Totální komunikace – ti, co o tom psali článek
		- **Filozofie** – **volba dítěte** – ZJ > **„bi-bi“ přístup** x výběr MJ > „mono-mono“ přístup
		- **Metoda** – **„mono-mono“ přístup** – jeden jazyk podřízený tomu druhému
		- Udělají myšlenkovou mapu, dají na Moodle
	+ Přístup k neslyšícím lidem
		- Pamatovat si, že první je metoda (velký balíček, z kterého vychází postupy), poté postup x metoda = 1 postup
	+ Totální komunikace – text z disertační práce A.H.
		- **Metoda x filozofie**
		- Totální komunikace = **využití „všech možných“ komunikačních prostředků** (jak se to předně myslí? V jednu chvíli? Vše dohromady?...)
	+ Totální komunikace – definice
		- Kategorie „bi-bi“
		- Kategorie „mono-mono“
		- Kategorie „obecná/objektivní definice“
* **Neexistuje jeden jasný pohled na totální komunikaci, může to znamenat více věcí**
	+ Text Pod maskou benevolence – **ZJ x znakovaný národní jazyk x kombinace**
		- Abbé d‘Lepée – 1., kdo přišel se znakovaným jazykem
		- **Znakovaný národní jazyk** – přišli **s tím slyšící lidé**
* **Znásilněný ZJ** > chtěli **přiblížit neslyšícím národní MJ** – **„mono-mono“ přístup**
* Souvislost s totální komunikací – **výtah něčeho ze ZJ i MJ**
	+ Nebezpečné znásilnění ZJ – to, co děláme my, se budou od nás učit neslyšící děti – **zjednodušený styl komunikace** > nebudou se správně rozvíjet
	+ **Slyšící učitelé jako „hodní vstřícní“** = nezakazují „používat ruce“, ale **skryté znásilňování ZJ, škodění**
	+ Potřeba být si tohoto vědom!!!
* *Jak komunikovali v ČB?*
	+ Neví se, asi vždy zvolí tu variantu, co zvládne učitel a je „vhodná pro všechny“ – nic takového ale neexistuje! > komunikace nejen že není vhodná pro všechny, ona není vhodná pro nikoho!
* Vždy se bavíme o učiteli (o vztahu učitel-dítě), ale důležité, **proč chodí děti do školy –** **sociální kontakt** (to zdaleka není jen kontakt učitel-žák)
	+ Případ „namíchaných“ tříd > děti spolu nemají jak komunikovat > bez sociálního kontaktu
* V Moodle odkaz na NÚV – vyšel druhý díl metodiky výuky češtiny jako cizího jazyka u neslyšících dětí