Vojtěch Matocha: Prašina (Praha: Paseka, 2018, s. 7 -9)

Doprava, doleva a do kopce. Doprava, doleva, a pak do kopce. Nebo doprava a do kopce? Zatraceně. Jirka Klimeš otevřel oči a ještě jednou se podíval na mobil. Modrý puntík na mapě stále ukazoval druhou ulici severně od náměstí Míru. Dobře, takže doprava, doleva, doleva a pak nahoru do kopce. Jasná věc. A stejně to bude zázrak, jestli nezabloudí. GPS je super věc, ale jenom tady na Vinohradech. Až vyleze nahoru na Prašinu, musí znát cestu nazpaměť´, jinak se ztratí. A z Prašiny se nikomu o pomoc nedovolá.

 Byl konec října, slunce ještě příjemně hřálo, ale už docela slabě, jakoby unaveně. Jirka šel za dědou na Prašinu poprvé sám. Nahlas by to nejspíš nikdy nepřiznal, ale trochu se bál. S mámou chodili za dědou docela často, možná dvakrát do měsíce, ale to bylo něco jiného. Máma cestu znala, na Prašině vyrostla. Odstěhovala se odtamtud až po svatbě. Když šel Jirka s ní, vodila ho tím bludištěm křivolakých uliček, plácků a průchodů se stejnou jistotou, jako kdyby měla přejít z jednoho konce Václaváku na druhý.

 O čtvrti jménem Prašina se říkalo leccos, ne všechno byla pravda. Jedno ale bylo jisté: na Prašině nefungovala elektřina. Lampy tu nesvítily, tramvaje nejezdily, rádio nehrálo a hodinky na baterku se zastavily, když se člověk s nimi na Prašinu vydal. Proč? To nikdo nevěděl. Když byl Jirka menší, pozval pražský primátor vědce a univerzitní profesory z celého světa, aby té záhadě přišli na kloub. Důstojní páni měřili, zkoumali a přemýšleli, psali články do odborných časopisů a pořádali v Praze konference. Na nic ale nepřišli. Prašina byla čtvrť jako každá jiná a elektřina by v ní fungovat měla, jenže zkrátka a dobře nefungovala. Lidé na Prašině žít mohli. Někteří tu dokonce bydleli.

 Ještě v druhé půlce devatenáctého století patřila Prašina mezi nejvýstavnější pražské čtvrti, kolem dvou pahorků mezi dnešním Václavským a Karlovým náměstím se stavěly honosné měšťanské domy, sázely se parky a dláždily silnice. Na konci devatenáctého století se ale všechno změnilo. Čas na Prašině se jednou provždy zastavil. Zatímco se po celém městě rozsvěcovaly první elektrické lampy, Prašina den za dnem ztrácela svou někdejší slávu. Kdo mohl, odstěhoval se jinam a do opuštěných domů se začali stahovat ti, kteří se stranili světa nebo neměli na vybranou: žebráci, zločinci a podivíni. Paláce chátraly, dvory a zahrady zarůstaly plevelem, obchody jeden po druhém krachovaly. Prašina zůstala temná a tichá, nebezpečná, nasáklá příběhy s tajemstvím.

 Jirka si dodal odvahy, vypnul mobil a vydal se ulicí vzhůru. Asfalt vystřídaly kočičí hlavy, budovy kolem zešedly a zčernaly, z ulic se vytratila auta, hluk se vzdálil za hradbu domů. /…/